

علي محمد عبده

لمحات من تاريخ حركة الأحرار اليمنيين

الجزء الأول

CENTRE FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE
ET DE SCIENCES
SOCIALES DE SANA'A



المعهد الفرنسي
للآثار والعلوم
الاجتماعية بصنعاء

2003

المنتدى
للثقافة والشباب
Nasir's Youth Cultural Forum

اهداءات ٢٠٠٣

منتدى الزعمان الثقافي للشباب
اليمن

**لمحات من تاريخ
حركة الأحرار اليمنيين**

علي محمد عبده

**لمحات من تاريخ
حركة الأحرار اليمنيين
الجزء الأول**

المعهد الفرنسي للآثار والعلوم الاجتماعية ومنتدى النعمان الثقافي للشباب

حقوق الطبع محفوظة ..

إسم الكتاب : لمحات من تاريخ حركة الأحرار اليمنيين.

تأليف : علي محمد عبده.

إصدار : المعهد الفرنسي للآثار والعلوم الاجتماعية ومنتدى النعمان الثقافي للشباب.

الصفء الضوئي والإخراج : منتدى النعمان الثقافي للشباب.

رقم الإيداع : ٢٠٠٢/٢٣٩ بدار الكتب الوطنية بصنعاء.

الطبعة : الأولى - يناير ٢٠٠٢.

PREFACE DES EDITEURS

Muhammad 'Alī 'Abduh, né en 1931, est le fils de l'un des héros défunts de la première tentative organisée de modernisation du régime de l'Imam Yahyā Hamīd al-Dīn, la « Révolution constitutionnelle » avortée de 1948. Après avoir suivi les cours de l'école coranique du village de Hufyān, près de Tacz, Muhammad 'Alī 'Abduh a suivi son père à Aden, au début des années quarante, et y a assisté, enfant, à la création des deux premières organisations de résistance à l'Imamat, le « Mouvement des Yéménites Libres » puis la « Grande Association Yéménite ». Son père en fut l'un des militants de la première heure. Il en sera lui-même un acteur, un témoin et un archiviste de premier plan. Après l'échec de la révolution de 1948 et le décès de son père, il quitte la colonie britannique et rentre dans son village de Hufyān. En 1955, il retourne s'installer seul à Aden pour y prendre un emploi de technicien au sein de la société que dirige l'homme d'affaires franco-britannique Antoine Besse. A Aden, dès le milieu des années cinquante, il est membre du comité de rédaction de plusieurs revues publiées sous l'égide de l'Union yéménite des écrivains et hommes de lettres, la première association à avoir eu une assise commune aux deux parties du Yémen. Muhammad 'Alī 'Abduh, en marge de son activité politique, est l'auteur de plusieurs recueils de nouvelles : *Les souvenirs d'un ouvrier* (2 tomes : 1966 et 1976), publié par les revues *Al-Tarīq*, *Al-Kalima*, puis *Al-Yaman al-jadīd*, *Contes et mythes du Yémen* (1976 puis 1985, *Dār al-Kalima*), ainsi que d'un grand nombre de contributions dans le domaine de la littérature ou de l'histoire du Yémen, publiées dans la presse ou dans des périodiques. Au lendemain de la révolution de 1962, il a publié notamment un opuscule sur « *Le confessionnalisme au Yémen : ses racines et comment les extirper* ». En 1972, il a milité pour apaiser les tensions entre le Nord et le Sud.

Ces « Nouveaux éclairages sur l'histoire des Yéménites Libres » sont importants à plus d'un titre. La contribution de Muhammad 'Alī 'Abduh s'inscrit en partie au moins à contre-courant d'autres écritures et révèle des perspectives nées d'autres solidarités que celles de la première génération de témoignages des acteurs réformistes. L'arrière-plan de plusieurs évolutions essentielles dans la pensée politique des Libres – dont l'acceptation de l'option républicaine et la question de l'unité – est montré sous un jour réaliste rarement dévoilé jusqu'alors.

La contribution du Forum Nu'mān traduit la volonté de ses animateurs de faire mieux connaître l'héritage culturel d'Ahmad Nu'mān, co-fondateur du Mouvement des Yéménites Libres et l'un des principaux

acteurs de la modernisation de son pays¹. L'action du Centre Français d'Archéologie et de Sciences Sociales de Sanaa (CEFAS) s'inscrit dans le cadre d'un programme de recherche (*Les fondements historiques des appartenances politiques dans le Yémen contemporain*) qui a pour ambition, à travers plusieurs ouvrages en cours d'achèvement, de faire entrer le Yémen dans le tronc commun de la connaissance académique du vingtième siècle politique arabe.

Dans quel contexte, au terme de quelles rencontres et de quels échanges, fortuits ou planifiés, voulus ou redoutés, la modernisation politique et sociale – dont la victoire des Républicains en 1962 n'a été qu'une étape – a-t-elle gagné le Yémen du Nord ? Jusqu'à quel point la montée des idéologies modernes a-t-elle transgressé les hiérarchies "traditionnelles", dans une société où les clivages confessionnels² et socio-professionnels³ constituaient autant d'obstacles à une mobilisation politique d'ampleur nationale ?

Comment, au Yémen du Sud sous domination britannique, contestation et rejet de l'influence étrangère se sont-ils progressivement transformés en une dynamique d'assimilation de tout ou partie de cette modernité largement exogène ? Comment, en d'autres termes, la modernisation "assumée" par la société a-t-elle peu à peu pris le relais de la modernisation "imposée" par l'occupant britannique ?

Il est important de préciser que ni le Centre Français d'Archéologie et de Sciences Sociales de Sanaa ni le Cercle Nu'mân n'entendent faire leurs chacune des thèses de l'autre. Encore moins entendent-ils, à travers leur contribution à la publication de cet ouvrage, s'immiscer dans les débats auxquels donne inévitablement lieu l'écriture d'une histoire encore très vivante. Ils s'honorent en revanche de fournir à tous ceux à qui il reviendra de l'écrire, des matériaux inconnus et de toute évidence précieux.

Sanaa, janvier 2003⁴

François BURGAT, directeur du Centre Français d'Archéologie et de Sciences Sociales de Sanaa (CEFAS)

Lutfi NU'MÂN, responsable du Nu'mân Youth Cultural Forum (NYCF)

¹ Cf. *Les mémoires du professeur Nu'mân*, Madbûll, CEFAS et CAMES, Le Caire-Beyrouth 2003 (Présentation 'Alî M. Zaid).

² A titre principal entre les zaydites et les shaféites.

³ L'aristocratie juridique et religieuse des sayyids et des carlis, les membres des tribus, les commerçants de tous grades puis, au bas de l'échelle sociale, les *akhḍân*.

مقدمة الناشر

ولد الأستاذ علي محمد عبده سنة ١٩٣١م، وتلقى علومه الأولية في مكتب حيفان - من مديريات محافظة تعز - ثم انتقل إلى عدن مع والده المناضل محمد عبده الذي استشهد خلال أحداث "ثورة ١٩٤٨ الدستورية"، التي أطاحت بنظام الإمام يحيى حميد الدين. وفي مطلع الأربعينيات من القرن المنصرم عندما انتقل إلى عدن شهيد وهو طفل تأسيس أولى حركات المعارضة المنظمة لمقاومة النظام الإمامي، مثل "حزب الأحرار اليمني" و"الجمعية اليمنية الكعري" ... والتي كان والده محمد عبده أحد مناضليها، وأصبح الأستاذ علي محمد عبده نفسه أحد نشطاءها، وشهودها وأحد أهم موتفيها.

وبعد سقوط ثورة ١٩٤٨م ومقتل والده دفاعاً عن مدينة صنعاء في مواجهة القبايل التي أطلقها ضدها الإمام أحمد، غادر عدن عائلاً إلى قرته حيفان. إلا أنه يعود من جديد إلى المحمية البريطانية عدن سنة ١٩٥٠ حيث يعمل ككاتب توريد في شركة البس التي كان يديرها رجل الأعمال الفرنسي - البريطاني أنطوني بس.

في عدن، ومنذ أواسط الخمسينيات أصبح أحد أعضاء الهيئة الإدارية للاتحاد اليمني، وإلى جانب نشاطه السياسي عُرف علي محمد عبده أديباً وقاصّاً، أنتج العديد من القصص مثل "مذكرات عامل" (صدر في جزئين سنة ١٩٦٦ و ١٩٧٦)، و "حكايات وأساطير يمنية" (١٩٧٨ و ١٩٨٥)، وعدد آخر من القصص التي نشرت في مختلف المجلات والصحف اليمنية. ومساهمًا فعالاً في اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين..

وعلى إثر ثورة ١٩٦٢ نشرت له مطبعة الجماهير بعدن كتاباً بعنوان "الطائفية في اليمن: جذورها وكيف تستأصل" (١٩٦٥). كما نشر له سنة ١٩٦٧ "التطلع الذهني المعاش في اليمن"، و"مسيرة التمدن والتطور في اليمن" (١٩٧٠)، و"مسار الحركة الوطنية اليمنية" (١٩٧٩). كما بذل جهوداً تذكر عام ١٩٧٣ لتسهيل الأوضاع المتفجرة بين شطري اليمن. وتعين بعد ذلك عضواً في مجلس الشعب ثم مجلس الشورى منذ أول الثمانينيات..

وبالنظر إلى مسار الأستاذ علي محمد عبده، تتميز روايته للأحداث بكونه من الرعيل الأول من شهود ومناضلي حركة الأحرار. لذلك تلبو هذه الرواية متبانية إلى حد ما مع اتجاه الأدبيات التاريخية الحالية. ويظهر ذلك في تقديته لـخلفية قطيعات سياسية عدة شهدها الفكر السياسي للأحرار كالدعوة إلى الجمهورية، وتسييد فكرة الوحدة اليمنية من أواخر الخمسينيات، والتي أوضحها الكاتب بصورة واقعية وتمتيزة.

ويسهم هذا الكتاب في الإجابة على أسئلة الباحثين والمهتمين بتشؤون التاريخ اليمني المعاصر عن المؤثرات والعوامل التي أنتجت عملية التحديث السياسي والاجتماعي في الشطر الشمالي من اليمن -
والظروف التاريخية التي حدث فيها ذلك - والتي مثلت ثورة سبتمبر ١٩٦٢م إحدى مراحلها. كما يلقي
بأصواء جديدة عن ظهور الأيديولوجيات الفكرية المعاصرة التي تنبأها الأحرار اليمنيون ومدى نجاحها في تجاوز
الأنظمة "التقليدية" في مجتمع كانت تقوم فيه الانقسامات المذهبية بإعانة بروز ثقافة سياسية وطنية.

ونسود أن نشير أن الأفكار والطروحات الواردة في هذا الكتاب لا تلزم غير صاحبها، لا سيما وأن
الناقشات المتعلقة بتاريخ المرحلة التأسيسية لليمن المعاصر لا تزال قائمة ومتواصلة.

وهذا الكتاب لا يدعي تقديم استنتاجات نهائية، وهو ليس سوى جزء من مشروع توثيقي يعمل
عليه حالياً منتدى النعمان الثقافي للشباب ملتقى في ذلك مع المعهد الفرنسي للآثار والعلوم الاجتماعية بصنعاء
الذي يهدف إلى تحقيق مشروع (دراسة الأسس التاريخية للاتجاهات السياسية في اليمن المعاصر).

بالعمل على نشر هذا المؤلف الضخم وإضافته إلى جديد إصدارات المكتبة التاريخية اليمنية والعربية نتمنى أن
نكون قد دفعنا إلى الأمام بعجلة سمر التاريخ اللقيح والنصف لمسيرة الحركة الوطنية اليمنية عامة، وحركة
الأحرار خاصة.

د. فريسا بورجا - مدير المعهد الفرنسي للآثار والعلوم الاجتماعية بصنعاء

لطفي فؤاد أحمد نعمان - رئيس منتدى النعمان الثقافي للشباب

المقدمة

كتابة تاريخ الحركات الوطنية شيء والحديث عنها شيء آخر.. لأن كل حركة وطنية هي مجمل النشاط الوطني لعناصر وطنية تنتمي إلى مختلف الفئات، والمصالح، والاتجاهات، والمؤسسات في المجتمع.. أي أنها عمل مشترك في قضية عامة ومشتركة.. وبالتالي تكون وجهات النظر حولها سواء بالنسبة للمساهمين فيها والعاملين في إطارها، أو المهتمين بها متعددة ومختلفة حول كثير من المواقف، والتفاصيل، وفقاً لاختلاف المصالح، والميول، والاتجاهات، والوقوع الذي تتحرك منه أو في إطاره.

لذا فالكثابة عنها سواء كانت من قبل فرد أو جماعة، لا تعتبر كتابة تاريخ لها وإنما تعتبر كتابة عنها وحولها، لأنها تتحدث عن دور خاص، ومساهمة معينة لفرد أو لجماعة في قضية عامة تناولها كل منهم من زاوية تصوره أو لمساهمته أو معاشيته سواء كانت هذه الكتابة مقالاً في صحيفة أو مجلة أو كتاب وسواء نشرت أو دار نشر تجارية أو مؤسسة رسمية فإنها تمر عن وجهة نظر معينة حول قضية عامة من بين وجهات نظر متعددة. وبالتالي تكون أحكامها على الأشياء والمواقف جزئية وتحتل الخطأ والصواب.

وقد تلقى وجهات النظر المتعددة هذه نوع بعضها في أشياء وتختلف في غيرها، لكنها في مجموعها تشكل المادة الأساسية لكتابة التاريخ.. لأن كتابة التاريخ -تاريخ حركة وطنية أو ثورة أو شخصية بارزة، لا تتكون من كتابة فرد أو جماعة تنطلق من زاوية خاصة ووجهة نظر معينة تكتب عن دورها مثلاً وإنما تتكون من عملية الجمع الشامل لكل وجهات النظر ولكل الآراء والمواقف المختلفة والمتجانسة والمؤيدة والمعارضة، واستنباط الحقائق التي هي المادة الأساسية للتاريخ وتدون في كتاب أو كتب تحت إشراف وتوجيه أساتذة متخصصين محايدين تابعين لمؤسسة علمية..

ومع ذلك فهذا العمل المستبط من كل وجهات النظر وشهادات المساهمين والمراقبين والأدعياء والخصوم... يبقى مدار بحث ونقاش لأهم بذلك يتركون الباب مفتوحاً أمام غيرهم من الباحثين والدارسين ليزيد من المراجعة والتدقيق لما يكتبه من أهمية كقصية عامة.

ولما لثرائنا وتاريخنا البعيد والقريب من أهمية، عملت الحكومة على إيجاد المؤسسات المتخصصة لهذا الغرض.. التي تمنى بجمع المخطوطات والوثائق والمستندات وملاحقة ومتابعة كل ما يكتب وكتب عن بلادنا في مختلف عصورها وفي ظل مختلف الحكومات اليمنية والأجنبية، أي أنه وجد في بلادنا جهاز متفرع متخصص لهذه المهمة المخطوة بعد أن كان ذلك مجرد اهتمامات واجتهادات فردية وجهود ذاتية سواء فيما يتعلق بتاريخنا القديم أو بتاريخ حركتنا الوطنية، وسيرة مواقف رجالها والتي نحن بصدد الحديث عنها.. وجماعنا مما سلف مبدئياً للحديث عن المواقف التي دفعنا للكتابة.

فقد لاحظنا أن بعض المراكز بدأ يأخذ طابع دار النشر التجارية مع فارق واحد هو أن دور النشر التجارية لا تتحمل المسؤوليات التاريخية والأخلاقية والإيمانية والصادق فيما تنشره.. لأن ذلك من مسؤوليات الكاتب وحده.. بينما تتحمل المراكز تبعات ومسؤولية ما ينشره من كتب لم يتحرر في بعضها الدقة والأمانة التاريخية.

وفيما يتعلق بإعادة طبع الكتب القديمة مثل كتاب زبارة الذي وزعت نسخ منه في صنعاء ثم سحبت من السوق وأعيد طبعه بعد أن شطبت كثير من صفحاته، ومثل كتاب الشبكية الذي لا يشرف نشره أو قراءته، أو كتاب عبد الرحمن العمري عن الأستاذ محمد محمود الزبيري الذي لم يتحرر فيه الكاتب بدقة في تعامله مع الأشخاص والتاريخ وجاء الكتاب كما لو كان يدرج لرجل زاهد متصوف، لا لقطب حركتنا الوطنية ورائد من روادها، شارك في بنائها، وفي صنع أحداثها، وما واكب مسيرتها من بطولات وكبوات ومكاسب وما أخذ..

ونحن نتجاهل التنظيمات المعروفة فعلاً وكان لها دورها البارز في كثير من القضايا ونخضع لتنظيمات وصية لا وجود لها في الواقع، ثم نكتب عنها ونخلق لها أدوار غير معروفة ونجعل من ذلك مدخلاً للإساءة لحركتنا الوطنية والانتقاص من رجالها، ونسمي ذلك (توثيق) ونصدره باسم مؤسسة رسمية. ومأسرة حنا القصص من لهاجها بدلاً من سردها من بدايتها.

في صبيحة السافن والعشرين من شبتمبر ١٩٦٢م سمعت كما سمع كثير غوري مديناً ينقل عن إذاعة صنعاء أناشيد حماسية وتعلن ميلاد الثورة، وقيام الجمهورية على أنقاض الإمامة.. ولا أكنم حقيقة أن الخبر بقدر ما كان مصدر ارتياح، كان مضرب قلق بالنسبة لي وكثير من الأصفياء العاملين في الحقل الوطني، فالتزمنا الصمت ولم نتحمس ابتهاجاً بالحدث الكبير لقيام الثورة وإقامة النظام الجمهوري بالرغم من ارتباطنا المبكر بحركة الأحرار اليمنيين بصورة خاصة، والحركة الوطنية اليمنية بصورة عامة.. فقد كنا مرافقين لمسار الحركة، معاشين للمراحل التي مرت بها ومنذ أوائل الخمسينيات، مساهمين في كل المواقف والقرارات التي اتخذتها القوى الوطنية فيما يتعلق بالأوضاع السائدة في الساحة اليمنية تجاه الإمامة والاستعمار، بل إننا من أول الذين أعلن لقيام الجمهورية عام ١٩٥٧م في الصحف بمختلف اتجاهاتها وانتمائها لنقطع بذلك السبيل على الإنقياد الذي تم بين بعض الأحرار وأجد أمراء بيت حميد الدين، ليقوم بحركة ضد عمه الإمام أحمد.

والمنصب في ذلك القلق هو ما يلي:

١- بعد عودة الإمام أحمد من روما، وقبل اعتقال الشيخ حسين بن ناصر الأحمري وابنه حميد وإعدامهما، حرب القاضي أحمد الشياخي إلى الجنوب، وهرب بقية المشايخ إلى عدن، هناك أخذوا يجرون اتصالات بالأحرار يعرضون عليهم استعلاؤهم للقيام بثورة ضد الإمام أحمد،

إذا وفر لهم الأحرار مبلغاً محدداً من المال.. فالتفت الأستاذ محمد محمود الزبيدي وتحمس لها بعض الأحرار.. إلا أن زميله الأستاذ أحمد محمد نعمان وبعض الأحرار لم يهتموا بها..

٢- قام يومها تحالف بين بعض الأحرار وهؤلاء المشايخ فنشطوا معاً من أجل توفير المال المطلوب، بينما ركز الأستاذ نعمان اهتمامه لبناء كلية بلقيس..

في ٢٦ مارس ١٩٦١م أُلدِم الملازم محمد عبدالله العلفي وزميله عبدالله اللقية، على محاولة القضاء على الإمام أحمد في مستشفى الحديدة، وقد أصيب الإمام بجراح عاقل بعدها مقلماً لا يفادر فرأى مرضه.. فازدادت مطامع الدول الغربية ببلادنا ووجدت بعض التكتلات المحلية للولاية لها، وعندما قامت حركة الانفصال في سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١م أيد الإمام أحمد المريض انفصال سوريا ونشر قصيدته الحزبية التي نظمها له بعض حاشيته بعنوان (نصيحة إلى كل العرب)، هاجم فيها الجمهورية العربية المتحدة وإنجازاتها وقائدتها جمال عبدالناصر.. مما دفع الرئيس جمال عبدالناصر إلى إلغاء الاتحاد بين المملكة التوكلية والجمهورية العربية المتحدة وأعلن ذلك الإلغاء مساء ٢٦ ديسمبر ١٩٦١م، وطلب الرئيس جمال عبد الناصر يومها من الأحرار اليمنيين في الشمال والجنوب العمل كجبهة واحدة ضد الإمامة والاستعمار بدعوى ومساندة مصر.. إلا أن شخصية مصرية رئيسية فرضت عبد الرحمن البستاني وصياً على الحركة الوطنية اليمنية بمختلف فصائلها وتعاملت مصر مع كل التنظيمات والأنظمة في اليمن من خلال البستاني الذي أتتحت له وحده فرصة الكتابة في مجلة رُوز اليوسف وإلقاء ما يكتبه من إذاعة صوت العرب ابتداءً من يناير ١٩٦٢م.

هذا الوضع الجديد الذي نتج عن عدم مقدرة الإمام بمغادرة سريره مرضه ومعادلاته للرئيس جمال عبدالناصر دفع التيارات الحزبية أو التكتلات الحزبية المتواجدة في عدن، كالجبهة وحركة القوميين العرب، والماركسيين ولها تجمعاتها في تعز، دفعها إلى تقل وتكثيف نشاطها في المدن الرئيسية الأخرى في الشمال، لتدخل في مباح ومناخسة فيما بينها، وبالتالي أخذت تقيم تحالفاتها مع عناصر مدنية وعسكرية وتنشط معها للإطاحة بحكم الإمام أحمد. وكما هو معروف كان الشيوعيون في عداوة مع الرئيس جمال عبدالناصر منذ قيام الوحدة، والبعث في عداوة مع الرئيس جمال عبدالناصر منذ خروج البعث من دولة الوحدة، قبل حدوث حركة الانفصال، إلا أن ذلك العداوة ازداد حدة بعد حركة الانفصال، وقد أخذت القاهرة تتعامل مع هذه التيارات من خلال عبدالرحمن البستاني ولم تتعامل مع أي منها مباشرة، خاصة البعث الذي كان في عداوة معها.

إلى جانب هذه التكتلات كثرت الموارات الخارجية، دولية وعربية، للتدخل من الإمام ومن نظام الإمامة كلية وإقامة نظام جمهوري موال لها من خلال شخصيات وتكتلات في الشمال موالية لها، وقد دخلت كلها في سباق مع بعضها، ومع القوى الوطنية للإطاحة بالوضع.. وقد كان نشاط كل الفئات والتكتلات

والتيارات واضحة ومعروفة، خاصة بالنسبة لنا، يحكم ارتباطنا بالاتحاد اليمني وبالحركة الوطنية بشكل عام أي أن الإطاحة بالإمام وإقامة النظام الجمهوري لم يعد هدف القوى الوطنية وحدها وإنما هدف وغاية قوى خارجية لها مطالبها في بلادنا ولها مرشحوها أعلنت تقيم تظاهراتها مع بعضها وتنشط للقيام بثورة موالية لها.

هذا هو سبب قلقنا لأن إذاعة صنعاء تحدثت عن قيام ثورة ولم تتحدث عن قادتها، وقد استمر ذلك الفلق حتى ظهر اليوم التالي عندما جاء الإخوان علي محمد صالح الأحمد أمين عام الاتحاد اليمني وعبد الرحمن أحمد نعمان يزفان البشري بأن قائد الثورة هو عبدالله السلال، فتعانتنا وهنأنا بعضنا البعض بالثورة بعد أن تأكدنا أن قائدها من العناصر الوطنية المعروفة لدينا..

أما المظاهرات الخارجية ونشاطها ستحدث عنه خلال فصول هذا الكتاب.

استفاد عبد الرحمن البيضاوي من النشاط المعادي للثورة، الذي يقوده بروسن كنده وغوه من المرتزقة.. فبعد أن كان البيضاوي وزيراً للإقتصاد أصر على أن يعين نائباً لرئيس مجلس قيادة الثورة ونائباً لرئيس مجلس الوزراء ووزيراً للخارجية..

أما بالنسبة للإدعاءات المتعارضة والمتناقضة حول أبوة الثورة والإعداد لها وتفجيرها، فقد بدأت مع بداية الصراع على السلطة بعد قيام الثورة، إذ نشرت جريدة أخبار اليوم المصرية مقالاً تحت عنوان أسرار الشفرة التي صنعت ثورة اليمن أعادت نشره جريدة اليقظة بعدن في يناير ١٩٦٣م وتحت العنوان نفسه.. نسب المقال الدور الرئيسي في قيام الثورة لعبد الرحمن البيضاوي والمتحالفين معه.. ثم صدرت بعد ذلك بعض الكتب التي يدعي أصحابها لأنفسهم الدور الرئيسي والقيادي في الإعداد للثورة وتفجيرها. ففي البداية، وفي آخر عام ١٩٦٦م أصدر الطيار عبد الرحيم عبد الله كتاباً أسماه (اليمن ثورة وثوار) تحدث في ص ٢٨ و ٢٩ عن (التنظيم السري للضباط الأحرار) الذي تكونت خلاياه من (الشباب المثقف) و "تكونت نخبة صنعاء من الشباب المتحمس الواعي من ضباط الجيش الأحرار وعلى رأسه المقدم عبد الله جزيلان مدير الكلية الحربية في ذلك الحين والذي كان يعمل مع كل الخلافات على مستوى الرئاسة لأنه كان موضع ثقة من الجميع".

وفي فبراير عام ١٩٧٧م أصدر اللواء عبد الله جزيلان كتاباً أسماه (التاريخ السري للثورة اليمنية) لم يتحدث فيه عن اسم تنظيم كان يرأسه أو ينتمي إليه.. وإنما تحدث فيه عن الدور الرئيسي الذي قام به في الإعداد للثورة وتفجيرها من خلال عمله كمدبر للكلية الحربية ومدرسة السلاح.. وتحدث عن دور صفار الضباط الذين كانوا تبعونه، قيادة وإدارة، وتحدث عن دور المدنيين الذين لهم نشاط وطني ونسق نشاطه مع نشاطهم.. وكما قلت لم يتحدث عن اسم تنظيم وإنما تحدث عن قيادته لمجموعة اسمهم الطيار عبد الرحيم عبد الله (التنظيم السري للضباط الأحرار).

وفي منتصف عام ١٩٧٨م أصدر مركز الدراسات والبحوث اليمني كتاباً أسماه (أسرار ووثائق الثورة اليمنية) باسم (تنظيم الضباط الأحرار) تحدثوا فيه عن دورهم في الإعداد للثورة وتفجيرها، نسبوا فيه كل شيء لأنفسهم وتحدثوا عن عبد الله حزيان كعضو في جماعة الأحرار، تعرفوا على نشاطه ونسقوا معه قبل قيام الثورة بـ (شهر) أو (شهرين).

وفي يناير ١٩٨٤م أصدر الدكتور عبد الرحمن الليضاني كتاباً أسماه (أزمة الأمة العربية وثورة اليمن) تحدث فيه عن دوره؛ ونسب فيه كل شيء لنفسه وأنه لولاه لما قامت الثورة.

وفي عام ١٩٨٤م أيضاً أصدر عبد الغني مطهر كتاباً أسماه (يوم ولد اليمن مجده)، تحدث فيه عن دوره وعن الشخصيات المدنية والعسكرية التي عملت معه وعمل معها في الإعداد للثورة وتفجيرها.

سمعنا وعرفنا نشاط هؤلاء الذين أصدروا كتباً تتحدث عن أدوارهم وأدعائهم في الإعداد للثورة وتعمركاتهم قبل الثورة، كما سمعنا وعرفنا نشاط وأدوار غيرهم من عسكريين ومدنيين.

والكتب التي أصدروها أو أصدرها كل واحد منهم، إنما يعتبر كل كتاب منها، بمر عن وجهة نظر صاحبه وعن الدور الذي نسب لنفسه في الإعداد للثورة، سواء كان ذلك حقيقة أو ادعاء.

ولكن عندما يصدر كتاب من هذه الكتب عن مركز الدراسات والبحوث اليمني كنوع من (التوثيق) وكحقيقة مسلم بما فالأمر يختلف، لأننا لم نسمع قط عن (تنظيم الضباط الأحرار) إلا بعد صدور كتاب (أسرار ووثائق الثورة اليمنية)، بعد مرور خمسة عشر عاماً من قيام الثورة والجمهورية.. أي أنه لم يوجد تنظيم بهذا الاسم، مع ذلك صدر كتاب أسرار ووثائق الثورة اليمنية عن مركز الدراسات والبحوث اليمني كنوع من التوثيق.

وهنا تكمن الخطورة في هذا النوع من التوثيق، عندما تتبنى مؤسسة رسمية ومتخصصة وجهة نظر واحدة معينة من بين وجهات نظر أخرى متعلدة، فتتجاز لها وتعمل على طبعها ونشرها باعتبارها تاريخاً وتوثيقاً.. خاصة وأن هذا الذي يراد التوثيق له لم يكن موجوداً، وإنما هناك من أوجده، لينتاز إليه من دون المجموعات والتجمعات الأخرى.. كما أخذت الكتابة عن حركتنا الوطنية توجه بطريقة مفرضة ولصالح التنظيم الوهمي الذي جعل من الحديث عنه مدخلاً للإساءة لحركتنا الوطنية وتزييف تاريخها وإنجاز أكثر من خط سير لرجالها، الذين عرفت بهم الحركة وعرفوا بها، ورصدنا على أساس ذلك التشطير ونشر ذلك باسم (التوثيق).

فالهم أن هذا النوع من الكتابة والتوثيق عن تنظيمات لا وجود لها والمبني على وجهة نظر واحدة، فمهما كانت الشخصية أو الجماعة التي كتبه والمؤسسة التي أصدرته بالغة الأهمية، فهو يعتبر بمثابة التاريخ الباطشير، غير قابل للبقاء والاستمرار.

وما يهزنا هنا من كل هذه الكتابات هو ما يتعلق بحركة الأحرار ومؤسساتها، فقد تعدد بعضها الحديث عن قادة الحركة كأفراد لا كمجموعة سياسية واحدة، أحاديث متناقضة.. وقيمها بعضهم تقيماً عاطفياً وأولجداً أكثر من خط سير لقادتها، قصد الإساءة وتشويهه.. وهذه الكتابات تنشرها مؤسسة رسمية متخصصة باسم التوثيق.

ونحن لا ننازع ولا نناقش أحداً فيما يدعيه وينسب لنفسه من الإعداد للثورة وتفجيرها.. لكننا من المنتسبين للحركة الوطنية ومن المساهمين في تأسيس الاتحاد اليمني في منتصف عام ١٩٥٢م وفي نشاطه، وفي كل نشاط وطني.. ومن حقنا أن نقيم بما يكتب عنها، خاصة عندما تكون الكتابة عن لا علاقة لهم بها، من النوع الذي أسلفناه.. وباسم (التوثيق).

إن هناك تزييف متعمد لتاريخ حركة الأحرار وإصرار مسبق على الإساءة للأستاذ أحمد محمد نعمان، ومحاولة طمس دوره القيادي في الحركة، من خلال الفصل بين وبين الزبيدي، رمزي الحركة وقائديها.. بإعطاء كل واحد منهما دوراً متعارضاً ومناقضاً لدور الآخر.. وذلك من خلال ما يقوم به المنتفعون باسم الأستاذ الربيعي من نشر ما يروق لهم من أعماله الأدبية ومواقفه السياسية ومحاولتهم إيجاد خط سير مستقل له داخل حركة الأحرار.

وحين حاولت تقديم الحقائق بما أملك من وثائق منعت من نشرها بمنحة أني مجرد سمكري أنطاول على كتابة التاريخ ١١ وكوني (سمكري) لا أعطي الحق والمر لأي فرد أو جهة لتعني من الكتابة والتعبير عن رأيي والإدلاء بشهادة في أي قضية عامة لا تتطلب مواصفات معينة، ولا تشترط طابع دمقة لتكون مقبولة.

فالهم أن يكون الإنسان صادقاً ووثيقاً بما يقوله، قادراً على النقاش مع من يختلف معهم، والدفاع عما يؤمن به، والقول أني سمكري أو عامل ورشة.. فنعيم، وقد نشرت كثيراً من حلقات مذكرات عامل.

أما القول أني أنطاول على كتابة التاريخ، فلا. لأنني لست نكرة في الحركة الوطنية.. ولا متطفلاً في الكتابة عنها.. وعندما أكتب عن جركتنا الوطنية، لا أكتب كما يكتب المتطفلون والأدعياء.. وإنما أكتب عن دراية ومعايشة، ومساهمة فيها.

فاهتمامي بحركة الأحرار بصورة خاصة، يعود إلى نعمة أظفاري عندما تأسس حزب الأحرار في مدينة التواهي عام ١٩٤٤م كنا من المبادئ بحركته ونشاطه وكذلك تأسيس الجمعية اليمنية الكبرى في مدينة عدن عام ١٩٤٦م.

وعندما قامت ثورة ١٩٤٨م تطوع والذي مع رفاقه الفدائيين الذين وصلوا من عدن للدفاع عنها، فاستشهد في سيلها ودفن في ميادين السبعين قريباً من النصب التذكاري للجندي المجهول.

ولم أكن أرغب في ذكر هذا الموضوع لولا إلحاح الأخ والصديق العميد محمد علي الأكوخ الذي يحتفظ بأسماء أولئك القدامى المنسيين الشهداء منهم والأحياء.

ومشاركتي الفعلية في النشاط الوطني تعود إلى عام ١٩٥٠م عندما أخذ الأحرار يعملون على إعادة تنظيم أنفسهم في حزب سياسي.. وقد انتخبت عضواً إدارياً في الاتحاد اليمني في أول هيئة إدارية له.. وبقيت عضواً في كل هيئاته مساهماً في كل الأنشطة الوطنية التي سادت الساحة اليمنية ضد الإمام والاستعمار حتى قيام ثورة ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م، وكتاباتني عن الحركة الوطنية بشكلها السياسي والعمالي في الصحف والمجلات والكتيبات لم تنقطع منذ أواخر عام ١٩٥٢م حتى وقتنا الحاضر.

حقاً أن الدافع الأول لكتابة هذا الكتاب، هو الموقف التي ذكرتها ومنعني من نشر أي شيء عن حركتنا الوطنية، بينما استمر آخرون يزيفون تاريخها ويسيلون إلى قادتها بصورة متعمدة.. ومع ذلك نشرت عدة مقالات في مجلتي الكلمة والإكليل، إلا أنني استعصت أن تكون كتابتي عنها شاملة. وبشكل عام ورصد لمسارها سواء فيما يتعلق بالأوضاع في الشمال والجنوب، ومن الناحيتين السياسية والعمالية.

وسأبدأ الكتابة بالحديث عن دخول الإمام اليمن وتحولها إلى سلطة مركزية، ومبايعة الإمام يحيى وطهية حكمه وأمرأه حربه.. وعن مؤسسات الأحرار الشبابية.. حزب الأحرار والجمعية اليمنية الكبرى والرابطة اليمنية والاتحاد اليمني.. وعن المؤسسات الوطنية الأخرى التي وجدت في الساحة، مثل الجمعية الإسلامية والجمعية العدنية ورابطة أبناء الجنوب والجبهة الوطنية المتحدة والمؤتمر العمالي وحزب الشعب الاشتراكي.. والتكتلات الحزبية الأخرى.. والأحداث التي مرت بها الساحة اليمنية.. ثورة ١٩٤٨م وحركة ١٩٥٥م، الانشقاق الذي حدث في الاتحاد اليمني عام ٥٥م وخروج المدّسين منه.. والدعوة للجمهورية عام ١٩٥٧، محاولة الاستيلاء على دار الاتحاد اليمني، علاقة الأحرار بالتكتلات السياسية وبالحركة العمالية، تمرد حميد بن حسين الأحمر ومحاولة سعيد حسن فارغ "إبليس" ومحاولة العلفي واللقية، كيفية انضمام عبدالرحمن البيضاوي للاتحاد اليمني وخروجه منه، وكيف طُفا على السطح بعد أن فُرِضت وصايته على الحركة الوطنية بالقاهرة.

سأتحدث عن هذه الأحداث كما عرفتُها وعاشتُها أو ساهمت في كثير من نشاطاتها وقد استعنت بالصحف والكتيبات والمراجع التي أصدرها الأحرار في مختلف الظروف والمراحل والمواقف التي مرت بها الحركة الوطنية، وهي تتجاوز الخمسين كتيباً.. وكلها تعكس نشاطهم السياسي والتطورات الفكرية والسياسية التي حدثت في محيطهم عُمياً وعربياً ودولياً حتى قيام ثورة ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م، وتأثيرهم بذلك وتفاعلهم معه.. إلى جانب الرسائل المتبادلة بينهم، والمذكرات الشخصية لكثير منهم، أمثال الأستاذ أحمد محمد نعمان والحاج سيف عبدالرحمن وشائف محمد سعيد والشيخ عبدالله حسين الأحمر وأحمد عبده ناشر والحاج عبدالله عثمان

والعميد محمد عبدالولي.. الذين سلموني صوراً من مسودات مذكراتهم أو حلثوني عن تفاصيل بعض المؤلفات كما هو الحال بالنسبة للشيخ عبدالله.. وهي كلها تتحدث عن دور كل واحد منهم في الحركة وفقاً لمساهمته أو لمعايشته لها.. إلى جانب رسائل ومعلومات زودني بها الزميلان العقيد محمد علي الأكوع وعبد الرحمن أحمد نعمان.

وقد استفدت كثيراً من هذه المذكرات والرسائل والمعلومات أثناء كتابتي هذا الكتاب. فلهم جميعاً خالص شكري وتقديري.

علي محمد عبده

اللمحة الأولى

دخول الإمامة اليمن وأساليبها

كيف دخلت الإمامة إلى اليمن وتحولت إلى سلطة مركزية؟

من بديهيات القول أن ثورة ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م في بلادنا لم تعمل على الإطاحة بعرش ملك وتغيير شكل الدولة من ملكية إلى جمهورية فحسب، كما هو الحال لثورة ٢٣ يوليو في مصر مثلاً، وإنما أنهت سيطرة الإمامة وحكم الأئمة، وأقامت النظام الجمهوري على تلك الأنقاض.

إلا أن كثيراً من الشباب وخاصة جيل الثورة لا يعرفون ماذا كانت تعني الإمامة والإمام.. وأي شكل من أشكال الحكم كانت تمثله، ول هؤلاء الشباب نقول:

كانت الإمامة كأدلة حكم والإمام كحاكم وتعني نظام حكم فريد وغريب يختلف اختلافاً جذرياً عن أنظمة الحكم المعروفة من ملكية وجمهورية. بل وإمامية أيضاً. ولا سبيل لمقارنتها بأي نظام ملكي أو جمهوري.. ولا حتى بنظام الإمامة الموجود حالياً في إيران.. لأن الثورة الإيرانية قضت على الإمبراطورية الشاهنشاهية وأنهت حكم الشاه وأعلنت نظام الإمامة، هناك الإمامة سلطة روحية راعية وموجهة لمؤسسات الدولة.. إذ أنها حولت شكل الدولة من ملكي إلى جمهوري وأوجدت له مؤسساته، من رئيس للجمهورية وبرلمان ومجلس وزراء بغض النظر عن سوء الممارسات التي تحدث.

أما الإمامة التي عرفتها بلادنا فلم تقتزن بأي مؤسسة من المؤسسات اللازمة لبناء الدولة.. كما لم تقتزن بالشورى التي أمر بها الله (وامرهم شورى بينهم).. وإنما اقترنت بحكم الفرد.. فرد واحد هو الإمام الذي أعطى لنفسه الحق المطلق في التملك والقداسة والتصرف بالوطن والمواطنين.

وقد كان الأحرار اليمنيون يدركون حقيقتها منذ بداية محاربتهم لنظام حكم الإمام يحيى وسجلوا رأيهم فيها وحكمهم عليها. (في منشوراتهم ومطبوعاتهم الأولى، إذ جاء في كتاب "اليمن المنهوية المنكوبة" الذي أصدره عام ١٩٤٥م ما يلي:

(مسيطرة الإمامة في عهدنا الطويل وحكمها الفردي لم تكن
أداة حكم صالحة، بل نقول في عسكرة وجلاء أنها نكبة كتب بها

شعب عربي مجيد، أصيب أبنائه بسبب أساليبها الغربية الماكرة
إصابات قاتلة في شخصياتهم ونفسياتهم وأخلاقهم وخصائصهم
ومميزاتهم، حتى أنهم فوق هذا لم يستفيدوا دينياً من هذه الإمامة،
بل أفسدت عليهم تعاليم دينهم وتقاليدهم وياتوا في حالة مزرية
لا يمكن للعقل أن يتصورها من ناحية القضاء على الشخصية
العربية وحرمانهم من أي توجيه مفيد حتى في أمور دنياهم).

ومع ذلك لم يدع الأحرار لإقامة النظام الجمهوري إلا في عام ١٩٥٧م، ولمعرفة الأثر
الذي خلفته الإمامة والأضرار التي لحقت بشعبنا سنستدل بما قاله الرئيس الجزائري الراحل
هواري بومدين عندما زار بلادنا في مطلع عام ١٩٦٣م أي بعد أربعة أشهر من قيام الثورة.

كانت الجزائر قد نالت استقلالها عن فرنسا في مستهل شهر سبتمبر ١٩٦٢م بعد ثورة
شعبية وحرب تحرير ضد الاستعمار الفرنسي دامت أكثر من سبع سنوات قدمت فيها أكثر
من مليون شهيد.. وعندما قامت ثورة ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م في بلادنا أرسلت حكومة الثورة
الجزائرية وفداً برئاسة هواري بومدين نائب الرئيس الجزائري يوسف بن خدة، وقد تنقل
الوفد الجزائري بالسيارات بين المدن الرئيسية صنعاء، الحديدة، تعز.

صدم الواقع المعاش في بلادنا مشاعر الشاعر الراحل هواري بومدين عندما وجده جزءاً من حياة
القرون الأولى، لا تربطه أية رابطة بحياة القرن العشرين، لم يكن هناك أية طرق رئيسية
مسفلتة سوى طريق الحديدة - صنعاء التي فرغ الصينيون لتوهم من شقها وزفلتها، وما
عدها لا توجد أية طريق رئيسية أو فرعية حتى ترابية بين المدن الرئيسية أو داخل المدن
الرئيسية نفسها بما في ذلك العاصمة صنعاء، بل لم يجدوا آلة كاتبة لطبع البيان المشترك،
وشاهدوا المواطنين الذين يتوافدون من مختلف مناطق القبائل بصورة جماعية للتهنئة بالثورة
باسم القبيلة، وهم شبه عراة وأقدامهم الحافية تثير أثناء سيرهم نحو القصر الجمهوري سحباً
من الأتربة تسد الأفق، فقال بومدين معلقاً على ذلك بما معناه:

(إذا كان الاستقلال يصنع هكذا في الشعوب فعلينا نحن الذين حاربنا الاستعمار أن
نصنع له تمثالاً)...

وما أزعج بومدين وأخافه من تخلف ويدائية في بلادنا لم تكن من صنع الاستقلال وإنما من صنع الإمامة والأئمة.

لذا نتحدث عن الطريقة التي وجدت بها الإمامة في بلادنا ونحوها إلى سلطة مركزية لتصنع ما صنعت.



جرت العادة بين أفخاذ القبائل المتناثرة في الجزيرة العربية أن تلجأ عندما يشند الصراع والخلاف فيما بينها لأي سبب من الأسباب إلى البحث عن شخصية من خارج القبيلة تستقدمها للإقامة بين ربوعها وتوليها على نفسها، وتكون حكماً فيما يحدث بينها من نزاع، وقد كان والد الشاعر اليمني المعروف إمرؤ القيس بن حجر الكندي، من ملوك كنده في حضرموت، ملكاً على بعض قبائل نجد.. وهناك شخص آخر يدعى زيد عينته بعض القبائل النجدية ملكاً عليها، وقد اعتادوا أن يحملوه بالأيدي وهم يرددون: (نحن عبيد زيد نحمله بالأيد).

هذا بالنسبة لشخصيات يمنية استقدمتها قبائل نجدية وملكها عليها، أما بالنسبة للشخصيات الحجازية التي استقدمتها قبائل يمنية وحكمتها على نفسها، فقد حدث نزاع بين فخذين من قبيلة خولان بن عامر اليمنية، في القرن الثالث الهجري.. ذهب بعضهم إلى المدينة المنورة في الحجاز لمقابلة السيد يحيى بن الحسين الرسي، يطلبون منه القدوم إلى قبيلتهم ليكون حكماً بينهم فيما يحدث بينهم من نزاع.

لجى يحيى بن الحسين طلبهم وقدم إلى اليمن عام ٢٨٤هـ واستقر في صعدة لا ليكون حكماً، إنما ليستقر فيها كإمام، وقد عمل في بادئ الأمر على حل الخلاف بين الأفخاذ المتخاصمة، ثم دعاهم إلى القسم على المصحف الشريف أن يتركوا الفتنة فيما بينهم ويعملوا على طاعته وتنفيذ ما يقوله لهم وما قاله:

(لأجل أن نأمر بالمعروف وننهي عن المنكر أنا وإنتم جميعاً فإنني سألزم في معاملتي لكم بالكتاب والسنة وإني سأؤثركم على نفسي، ولا أنتهز مغنماً لنفسي وسأعطيكم أول شطر من أبي مغنم نحصل عليه. وسأكون في مقدمتكم

عند مجاهدة العدو وفي مقابل ذلك اطلب منكم أمرين-
التمسك بكتاب الله تعالى وأطاعة تعاليمي في السر والعلن،
ولفي عليكم الطاعة ما دمت أنا في طاعة الله).

اتخذ من صعدة مركزاً لتحقيق مطامحه ومطامحه في احتلال الأراضي اليمنية، وأسس فيها نظام الإمامة وأخضعها لحكم الأئمة من خلال الحروب التي قام بها ضد المواطنين واحتلال مناطقهم وإخضاعهم لطاعته، وكلما استشعر الضعف طلب من أقرابه في إيران أن يمدوه بقوات عسكرية.

ومع ذلك عجز أن يفرض سلطته على اليمن كلها، كما عجز الأئمة الذين خلفوه أن يحققوا ذلك.. فبقيت الإمامة تعيش محصورة كسلطة دينية، في مناطق جبلية متقلبة بين صعدة وشهارة وحجة وفقاً لمقر إقامة الإمام في ظل الدولة المركزية حتى عام ٩٢٧هـ أي بعد اكتشاف البرتغاليين الطريق البحري الجديد الذي يصل أوروبا بأقصى الشرق عبر رأس الرجاء الصالح.

كانت اليمن بمثابة همزة وصل بين الشرق والغرب تعمل السفن التجارية بينهما عبر البحر الأحمر الذي تنتشر على شواطئه عدد من الموانئ اليمنية، وتتحكم في مضيق باب المندب.

وبعد اكتشاف البرتغاليين لرأس الرجاء الصالح كطريق بحري جديد ووصولهم إلى الهند واندونيسيا طمعوا في احتكار التجارة مع الشرق، وقاموا بتأسيس أول مستعمرة في شبه القارة الهندية هي مستعمرة (جاوا)، ومع بداية القرن السادس عشر أخذوا يعملون على تحويل سير التجارة بين أوروبا والشرق من الممر المعتاد عبر البحر الأحمر إلى الممر الجديد عبر رأس الرجاء الصالح، والسيطرة والتحكم في الممر القديم بوضع سفنهم الحربية عند مدخل البحر الأحمر لمهاجمة السفن العربية وغير العربية ونهبها ومنعها من نقل البضائع بين أوروبا والشرق إلا بإذنها.

وبالتالي حاولت احتلال الجزر اليمنية في البحر الأحمر والاستيلاء على الموانئ اليمنية مثل ميناء عدن وميناء المكلا وغيرها وكانت اليمن يومها تحت حكم السلطان عامر بن عبد الوهاب الذي جهز السفن الحربية لمقاومة السفن البرتغالية وفك الحصار عن الموانئ

اليمنية، إلا أن إمكانيات اليمن وقواتها خاصة السفن البحرية محدودة.. ولما كانت مصر الخاضعة لحكم الماليك يومها هي الأخرى تضررت من ذلك الحصار البرتغالي، وكانت مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي تمتلك أسطولاً بحرياً قوياً، فقد سيرت أسطولها في البحر الأحمر وتمركزت في الجزر الهامة المنتشرة فيه، بما فيها الجزر اليمنية التي أذن لهم السلطان عامر بن عبد الوهاب التمرکز فيها لمنع البرتغاليين من احتلالها وردع قواتهم الغازية.. إلا أن الإمام شرف الدين، الذي كان يعيش في (ثلاث) مثل أسلافه معزولاً هناك كسلطة سياسية ودينية، قرر استغلال ذلك الظرف العالمي والخطر البرتغالي لأهدافه السياسية ومطامعه الشخصية باستعداده قوات الماليك المتواجدة في البحر الأحمر ضد السلطان عامر بن عبد الوهاب والقضاء على حكومته المركزية، وذلك بتحريضه لهم على احتلال اليمن مبدئياً ثم تعاونه معهم.. فكتب رسالة لرئيسهم حسين الكردي إلى جزيرة كمران مقر إقامته، وقد نشر الرسالة حفيده عيسى بن لطف الله بن المطهر شرف الدين في كتابه "روح الروح" ص ١٧ والكتاب من منشورات وزارة الإعلام والثقافة.

وفيما يلي جانب مما ورد في الرسالة المنشورة تحت عنوان رأي سديد كان فيه هلاك الخوصم المبيد، جاء فيه:

واختتم شرف الدين رسالته هذه بقوله : (الجمع رأي الإمام شرف الدين عليه السلام أن يكتب إلى رئيس الأجناد المصرية كتاباً يستصرخهم فيه على آل طاهر ويستنجد بهم على أهلك الظاهر، فكتب إلى الأمير حسين كتاباً هذه نسخه،
بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم،
نعمة أتممت وسبغت ومنحة كملت فبلغت من لدن حكيم خبير على أهل بيت البشير التذير أجراً ما الله على يد ملك بسيف أمير الإمام الخطير الضرع الغامض الشهير المقدم الأثير أمير الأمراء الإسلامية، مفرج كرب العزة الطاهرة الزكية، النافع بنار الحرمة من الفرقة الظلمة العامرية، المتحلي من أهل ذلك بكل زين، المكتبي فيما هناك إن شاء الله عن كل شين.. الوافي بحق اسم سيد الشهداء سبط المختار الحسين.. ذلك الأمير الجليل النبيل حسين حياه الله من العلام أسنانه.. ومن الأكرام ازكاه.. والله المستول أن يوفقه وإيانا لإصابة مراده ومداية عباده

وإجراء أحكام شريعته الطاهرة في عباده.. وتطهيرها من آثار جور الجائر وتزويرها من ظلمات جرائته وعناده.

وبعد،

فكتابنا هذا لتعريف خاطر الأمير وفقه الله الملك القدير باننا لم نزل إلى الله مهتمين وما لديه من الفرج منتظرين وبالتجرد لمنايذة عدو الله الجائر والقيام بالدعاء إلى دفاعه وجهاده امتثالاً لأمر الله القوي القادر على عدم من من المعين والناصر، وخذلان من أهل الزمان المشغوم القاصر، وميل من الناس إلى الأطماع الحقيرة وإنخداع من الخلق بزخارف الباطل الفاضحة المبيزة حتى تمكن منهم هذا الظالم الغشوم وأوقعهم من الخزي والويل والهوان في أقصى الخوم، وشمل بشره الغوي والبيدي، والشجي والخلي وتتبع بمعظم خيله وجورة ومكرة أعيان أهل بيت النبي ولم يبق في سلطانه لأهل البيت باقية ولا أجيب له إجابة نافعة وإعية حتى بددهم هذا الظالم في البلاد وفرق منهم بين الآباء والأولاد ومات الأكثر منهم في تخوم اليمن مطرودين مشردين يتمنى الولد أن يحضر موت أبيه والوالد أن يشاهد أحوال بنيّه وفعله بال المصطفى ما قد حرمه الله في ملك اليمين بل في سبى الكافرين الخارجين من الدين)..

واختتم شرف الدين رسالته هذه بقوله:

(ونحن نسال الله في تعجيل الفرج وإطفاء وهج ألمهم على يد من هو أهل للمحامد المبرورة والمشاهد المشهورة في حياطة هذا الدين والرعاية لحق رسول رب العالمين، وما ذاك إلا لسريرة صالحة وتجارة رابحة من السلطان الأكرم المنور المستطيل الأعظم قانصوه أدام الله توفيقه وأوضح إلى نيل كل مقصود ومبرور طريقه، ولقد ربما بسر الله الكريم المنان العظيم في أمر النسب والصهر الكريم الذي جعله في مصر لخليله إبراهيم وخاتم أنبيائه محمد عليهما أفضل الصلوات والتسليم ونرجو أن الله قد وفقكم أيها الغزاة الأعلام لمشاهدة من قال فيكم الملك العلام "فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أئمة على المؤمنين أعزّة على الكافرين، يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله واسع عليم".)

فلننظر متأملين لهذه الرسالة من هذا الإمام الذي لم يكن يهيم نواجد البرتغاليين في البحر الأحمر ولا يشغل ذهنه غزوهم للموانئ اليمنية وتحويلهم الخط التجاري الذي تستفيد منه اليمن واليمنيون، قدرّ ما كان يشغل ذهنه من التخلص من السلطان عامر بن عبد الوهاب والقضاء على الدولة المركزية اليمنية لشغل الإمامة محلها، فقد استغل في الرسالة كثيراً من الأمور الدينية، ونسب خليل الله إبراهيم ومضاهيته.

تجاوب حسين الكردي قائد القوات المصرية في البحر الأحمر مع الإمام شرف الدين فأرسل قواته لاحتلال اليمن ودخل في حرب ضد السلطان عامر بن عبد الوهاب انتهت بمصرع السلطان وإنهيار الدولة اليمنية المركزية. وقبل أن يتمكن الماليك من بسط نفوذهم على اليمن كلها سقط حكمهم في مصر ونحل محلهم الأتراك العثمانيون الذين بسطوا نفوذهم على البلاد العربية كلها، وأرسلوا قواتهم إلى البحر الأحمر لمقاومة وطرد البرتغاليين، وبالتالي حلوا محل الماليك في اليمن.

لقد تحقق حلم الإمام شرف الدين في التخلص من السلطان عامر بن عبد الوهاب إلا أن حلمه في أن يحلّ أو يحلّ الإمامة محل الدولة المركزية لم يتحقق.. فقد خضعت اليمن لحكم السلطنة العثمانية، فدخل هو وأبنة المطهر في حرب ضد القوات التركية لإخراجها من اليمن إلا أنهما لم يتمكنوا من ذلك.. فواصل أعقابهم من الأئمة الحرب بعدهما.

واستمر الأتراك في مقاومتهم للأئمة في اليمن وللبرتغاليين وغيرهم من الغربيين في البحر الأبيض والبحر الأحمر، ومنعهم من التحكم في البلاد العربية وممراتها المائية.

ثم غادر الأتراك اليمن عام ١٦٣٥م الموافق ١٠٤١هـ (ليستمرزوا بالبقاء، في مختلف البلاد العربية) عقب الصلح الذي عقده مع الإمام القاسم بن غمد، وبذلك حلت الإمامة محل الدولة المركزية في اليمن، ويمكن القول أن ميلاد الإمبراطوريات الغربية المسيحية ومحاولاتها احتلال البلاد الغربية شمرواها المائية قابلت ميلاد الإمبراطورية الإسلامية وأخلافها العثمانية التي تصدت لكل تلك المحاولات.. وبالتالي جاء خروج الأتراك من اليمن ليتمكن الإمامة من حكم اليمن باسم الدولة المركزية التي خلّت محلها.

مبايعة الإمام يحيى خلفاً لوالده

وعندما غادرت اليمن تركيا عام ١٦٣٥م كما أسلفنا بقيت في الحجاز على مقربة منها. وفي عام ١٨٣٩م الموافق ١٢٣٥هـ احتلت بريطانيا مدينة عدن وسطت حمايتها على النواحي اليمنية المجاورة لعدن، التي جعلت منها محطة تموين لسفنها بالماء والوقود، وقاعدة عسكرية لحماية سفنها ومصالحها في المنطقة.

وفي عام ١٨٤٩م عادت تركيا إلى اليمن بدعوة من الإمام المنصور محمد بن يحيى الذي استدعاهم للقدوم إلى صنعاء في طريق الحديدية مجارة للشريف حسين بن علي حيدرة في تهامة الذي وجه إليهم دعوة للقدوم من الحجاز إلى الحديدية، وفي عام ١٨٦٩م ولد الإمام يحيى بن محمد بن يحيى في مدينة صنعاء، وعاش طفولته وشبابه بجانب والده الإمام المنصور محمد بن يحيى بن محمد الذي كان يعمل بالتجارة ويعتبر من أمهر وأذكى التجار في صنعاء.

وفي عام ١٨٩٠م الموافق ١٣٠٧هـ توفي الإمام الهادي فغادر الإمام يحيى صنعاء مع والده الذي استقر في الأهنوم، حيث دعى للإمامة نفسه، وأعلن مقاومته للأتراك من هناك وأخذ يعمل على إخراجهم من اليمن، إلا أنه، توفي في عام ١٩٠٤م فبويج ابنه خلفاً له وأخذ من (قفلة عذر) عاصمة له.

تسلم الإمام يحيى السلطة في المناطق الشمالية التي كان يحكمها والده، فراح يعمل بهدائه ومكره وحنكته على ترسيخ أقدامه في السلطة واستقطاب الرجال الأقوياء إلى صفه بما يبذله لهم من وعود في الإصلاح أو المشاركة في الحكم وإقامة الحكم المحلي الذي سيبني عليه حكمه بعد تخلصه من الأتراك حتى تعاون معه كثيرون من أبناء الأسر المنافسة له في الإمامة، وتعاون معه بعض المدنيين وشيوخ القبائل على أساس ما وعد به من الإصلاح أو الجاه أو النفوذ.

ومثلما ركز على بناء سلطته ونفوذه ركز أيضاً على مواصلة الحرب ضد الأتراك لإخراجهم من اليمن ليبسط نفوذه على المناطق التي يحكمونها، وشدت قواته من حصارها لصنعاء... إلا أن الأوضاع الدولية السائدة يومها والأخطار المحيطة بالإمبراطورية التركية من قبل الدول الغربية التي أخذت تنسق مواقفها ضدها بتخلق القلاقل والحركات الانفصالية وحركات الاستقلال في كثير من البلدان الخاضعة لحكمها تمهيداً لتمزيقها وبسط نفوذها

على كثير منها اضطرت تركيا إلى عقد اتفاقية مع الإمام يحيى عام ١٩١١م المعروفة باتفاقية (عدنان) لتتفرغ لمجابهة المؤامرات الغربية التي تمهاك ضدها.. وكانت المنافسة الاقتصادية بين الدول الأوروبية والمطامع السياسية في التوسع قد بلغت ذروتها وأخذت تقيم التكتلات والأحلاف على ذلك الأساس تمهيداً لدخول الحرب العالمية الأولى ضد بعضها، وقد اختارت تركيا أن تقف إلى جانب صديقتها وحليفها ألمانيا وتخوض الحرب إلى جانبها ضد الدول الأوروبية الأخرى، خاصة وقد كان لكل من بريطانيا وفرنسا وإيطاليا مطامع في احتلال البلاد العربية التي كانت تعتبر جزءاً من الخلافة العثمانية.

وفعلاً بدأت تلك المطامع تظهر عندما أقدمت إيطاليا عام ١٩١١م على احتلال ليبيا.. وعندما نشبت الحرب العالمية عام ١٩١٤م غاضبتها تركيا في كل من اليمن والحجاز وسوريا وفي أوروبا، ضد أعدائها وإلى جانب حليفها ألمانيا.

وكانت بريطانيا أكثر الدول الغربية خوفاً على مصالحها وعلى طرق مواصلاتها إلى مستعمراتها في الشرق.. وعلى مستعمراتها ومحطة تموين سفنها ونقطة حراستها (عدن) القريبة من القوات التركية التي زحفت بعد اشتعال الحرب على المحميات واستقرت في مدينة الشيخ عثمان على بعد بضعة أميال من عدن.

أخذت بريطانيا تعمل منذ بداية الحرب على كسب بعض الحكام المحليين في الجزيرة العربية، إلى جانبها، إلا أنها عجزت عن كسب الإمام يحيى الذي كان قد عقد معاهدة صلح مع تركيا وفشل الضباط السياسيون الذين وصلوا من عدن في إقناع الإمام بدخول الحرب إلى جانب بريطانيا ضد تركيا، فقد رفض ذلك وبقي على الحياد ناكثاً بوعوده لتركيا بتقديمه المساعدة لها أثناء زحف قواتها على عدن والمحميات لاحتلالها.

ومن يراجع الوثيقة رقم (٣٦) في كتاب دسميد مصطفى سالم وثائق يمنية ص ٣١٩ وهي برقية جوابية مطولة من الوالي عمود نديم للإمام يحيى، مستعرب عليه، مدى تخاذل الإمام يحيى وتفاعسه عن تقديم العون للقوات التركية المخارية ضد القوات البريطانية، واجتجاج الإمام عليهم في عدم الإسراع في احتلال النواحي أو المحميات.. وشكوى عمود نديم من تصرفات القوات الإمامية التي أرسلها الإمام لمساندتهم في الحرب، إذ إن هذه القوات الإمامية أخذت تنهب القرى الكائنة في طريقها والممتدة من إب إلى الضالع.. ومع ذلك فإن كثيرين

من أبناء مناطق تعز والعدين وإب لم يقفوا موقف الإمام يحيى السليبي من الحرب، وإنما قرروا الوقوف إلى جانب تركيا ومساندتها وخوض الحرب معها ضد بريطانيا، لأنهم آمنوا بأن تلك الحرب كانت دينية إسلامية ووطنية، وليست حرباً سياسية. فجمعوا الجيوش من مناطقهم ودخلوا الحرب إلى جانب القوات التركية تحت قيادة سعيد باشا الذي وصل بهذه القوات إلى مدينة الشيخ عثمان.. إلا أن هذه الحرب انتهت بهزيمة ألمانيا وتركيا.

وبذلك غرقت الإمبراطورية الإسلامية أو أراضي الخلافة العثمانية، وخرجت كل الأقطار العربية من تحت سيطرة الخلافة العثمانية لتقع بين براثن الاستعمار الغربي الذي تقاسم تركيا (الرجل المريض) بعد انتصاره في تلك الحرب.

ساد الأقطار العربية التي وقعت تحت وطأة الاستعمار نوع من الديمقراطية الصورية مثل المجالس المحلية والتشريعية المقيدة والأحزاب والساتير والصحف والمجلات المستقلة أو التابعة للسلطة.

وبالتالي انفتحت هذه الأقطار على الغرب، وتعرفت على كل ما يحدث في العالم من تطورات في مختلف جوانب الحياة، وأخذت تتأثر بذلك وتتفاعل معه، هذا بالنسبة لما حدث للبلاد العربية التي تحررت من النفوذ التركي بعد الحرب، ووقعت فريسة للاستعمار الغربي.. أما بالنسبة لما حدث في بلادنا فإن الأجزاء التي كانت خاضعة للحكم التركي واستعادت سيادتها، لم تنكب بالاستعمار مثلما حدث للأقطار العربية الأخرى.. وإنما نكبت بدساتيس ومؤامراته وقد تكونت منها (المملكة المتوكلية اليمنية).. ويعتبر شهر نوفمبر ١٩١٨م شهر ميلادها، أو تأسيسها.

ففي شهر نوفمبر دخل الإمام يحيى صنعاء بدعوة من الوالي محمود نديم آخر والٍ تركي على اليمن ليستلم منه مقاليد السلطة رسمياً، قبل تركه لوظيفته.. أما بالنسبة للمناطق اليمنية الجنوبية التي كانت خاضعة للحماية البريطانية، واحتلتها قوات سعيد باشا أثناء الحرب، فقبل انسحابه بقواته منها، طلب من الإمام يحيى أن يبعث من يستلم منه هذه المناطق، فلم يوافق الإمام على استلامها لأنه لا يرغب أن يحكم الحميات الفقيرة التي تشكل عبئاً مالياً عليه، وإنما يرغب في أن يحكم عدن لما سيديره ميناؤها من أموال على خزائنه.

وبعد انسحاب القوات التركية من المحميات عادت إلى الحماية البريطانية.

كان الإمام يحيى يحسن الظن بنوايا بريطانيا وأنها ستسلم إليه كل المحميات ومستعمرة عدن تقديراً منها لموقفه المحايد في الحرب، وعدم تقديمه المساعدة للأتراك.

وفي بداية الأمر عرضت عليه بريطانيا أن تتخلى له عن المحميات وتستحفظ بمستعمرة عدن.. فرفض ذلك لأن مطامعه منصبه على ما سيديره ميناء عدن من أموال على خزينته، فهول ما بين هذا وذاك فلا تلك تأتي ولا ذلك حصل أما وحدة الأراضي اليمنية والسيادة عليها فلم يكن يهتم بها إلا بقدر مردودها المالي فقط.. ولذا قرر التخلي عن بعض المناطق التي يحكمها مثل البيضاء ومأرب.

فبالنسبة للبيضاء التي كانت جزءاً من لواء ذمار، تقول أكثر من رواية أن أمير اللؤلؤ عبدالله بن أحمد الوزير طلب من الإمام يحيى مبلغ ألفين ريال للجيش المرابط في البيضاء كرواتب.. فأجابه الإمام يحيى بقوله: (إذا كانت وارداتها لا تفي بمصاريفها فلتلحق بأخواتها)، أي تدخل تحت الحماية البريطانية إذا كانت ستكلف رواتب الجنود والموظفين، ثم استدعى عبد الله إسحاق وسأله: هل بمقدوره إذا كان أميراً على البيضاء أن ينفق عليها من دخله، فأجاب بالإيجاب.. ففصلها الإمام عن لواء ذمار وعينه محافظاً عليها، بعد أن جعلها محافظة لحالها.

وبالنسبة لمأرب، فقد روى لي أحد الأصدقاء عن الأستاذ زيد عنان قوله: أنه سمع الإمام يحيى شخصياً يقول ما معناه (ما معانا فائدة من مأرب هذه.. نخسرنا كل سنة خمسة آلاف ريال معاشات ونحن ما فيش معانا منها مدخول.. ما عد نشتيهاش).

الإمام يحيى يفرض الحراسة على مملكته

كان من الممكن، بل والمفروض، أن يتحقق حلم الطلائع اليمنية وأملها في حكم وطني عادل بعد جلاء الأتراك في ظل حكم الإمام يحيى خاصة، وقد جاءت الوفود المهتة والمبايعة له والمطالبة منه أن يكون حاكماً لليمن كلها من مختلف أنحاء إذ كان من ضمن الوافدين إليه ابن عبيدالله السقاف مفتي الديار الحضرية، قال فيه عدة قصائد جمعها في ديوان صغير استماه "الإماميات".

كان من الممكن أن يتحقق حلم هذه الطلائع اليمنية التي كانت على جانب من الاطلاع والفهم بالتطورات الجارية في العالم، وتأثرت بها واحتكت بالإدارة التركية أو البريطانية واستفادت منها، لو كان الإمام يحيى صادقاً فيما بذله من جهود ووعود لهذه الطلائع وغيرها أثناء دعوته لهم ومساندته في دعوته للإمامة، خاصة وقد دانت له كثير من المناطق بالطاعة والولاء. وقدم رؤساؤها لتهنئته، ومبايعته كان من الممكن أن يتحقق ذلك لو كان الإمام متجاوباً مع هذه الطلائع وله نفس تفكيرها وطموحها لكنه كان على عكسها ونقيضها.. لم يحنك مثلهم بإدارات حديثة ولا تأثر بما يحدث في العالم من تطورات، ولا مؤمناً بالأخذ بأساليب الحكم الحديثة من إدارة ودستور وبرلمان وجيش في بناء الدولة.. لأنه عاش وترعرع في بيئة متزمتة تأثر بها واتخذها أسلوباً لتصرفاته ومنهجاً لنظام حكمه.

لقد جاء من مناطق جبلية جرداء قاحلة متغلقة على نفسها، ومنعزلة عن المناطق التي عاشت رداً من الزمن تحت الحكم التركي، ولم تكن على صلة مثلها بما يحد في العالم..

ودخل صنعاء بنفسية كثيئة وروح مظلمة، وتسلم السلطة وهو أسير ذهنية قديمة متزمتة تنفر من كل جديد أو غريب.. فلم يستطع أن يرقى بنفسه وطموحه إلى مستوى العصر.. يتفهمه، ويستوعب متجزاته، ويستفيد مما يحد حواله، وحاول أن يحكم بنفس القاعدة والأساليب البالية والفاشية التي حكم بها الأئمة الذين سبقوه، معتمداً على القبائل الموالية له في ضرب القبائل غير الموالية، وفي فرض الأمان والاستقرار في مملكته، ولم يحاول تكوين جيش نظامي مثل بقية الدول.. لولا أن مفتي إب القاضي يحيى الخداد نبه إلى خطورة الاعتماد على الجيش البراني، ونصحه بضرورة تكوين جيش نظامي حديث، كما نصحه باستبقاء بعض الضباط الأتراك لتدريب وتنظيم الجيش النظامي، كما عمل القاضي راغب بك (التركي) وزير الخارجية على استكمال مظاهر الدولة بإقامة علاقات وعقد اتفاقيات مع بعض الدول الأجنبية.

هذان هما فقط المظهران من مظاهر الدولة الحديثة فقط اللذان وافق الإمام يحيى على إيجادهما أما ما عداهما فقد كان سلوكه وأسلوب حكمه تجسيدا، لقسوة الحياة وطبيعة التفكير والسلوك السائد في المناطق المنغلقة على نفسها. وقد فرض حصاراً رهيباً على البلاد وعزلها عن كل ما يمت إلى العالم الخارجي بأي صلة، بل عمد إلى إلغاء النظم الإدارية

الحديثة، وأساليب التعليم الحديث الذي كان الأتراك قد نقلوه معهم إلى اليمن عند عودتهم الثانية إليها، وقد تحدث الأحرار اليمنيون عنها في كتاب اليمن المنهوبة المنكوبة الذي أصدره في الأربعينيات إذ جاء فيه ما يلي:

"وما هو خلق بالذكر للحقيقة والتاريخ أن اليمن بمناطقها الجبلية وسواحلها ومختلف مقاطعاتها الممتدة في السهول والوديان كانت في عهد الحكم التركي، خاصة بعد الانقلاب الدستوري العثماني الأخير، تتمتع بحكم شعبي يتناسب وحالة العصر مما هي محرومة منه الآن.

ولو امتد حكم الأتراك إلى يومنا هذا لتدرج اليمنيون في ظل الحكم الشعبي نحو الحياة العامة المناسبة أكثر وأكثر، ولهذا نسجل أن الولاة والمحافظين وكبار رجال الحكم الأتراك كانوا غير منفردين بالسلطة، بل كانوا يرجعون إلى الدوائر العليا في الأستانة ومحاسبون أمامها عما يكون قد حدث من تقصير في تصريف شؤون الحكم".

"كان في كل محافظة وقضاء (مركز) مجالس محلية يطلق عليها مجلس الإدارة أعضاؤها من صفوة أبناء البلاد، الواقفين على حاجيات مواطنيهم كانوا خير أدلة لعون الحكومة على تطبيق العدالة لأنهم يعتبرون وسطاء بين الشعب وولاة الأمور المسؤولين".

"هذا ما علما ما كان لليمن من نواب يمينيين كرام يتمتعون بالوطنية والكفاية بالبرلمان العثماني يناقشون ويمجادلون ويسألون ويستجوبون بحرية تامة في مصالح بلادهم فكان للشعب ربهته ومكانته لدى الحكام المحليين والمنفذين لقوانين الدولة ولو بدا منهم أي تقصير نحو الشعب سارع أولئك النواب اليمنيون في توجيه السؤال والاستجواب".

"وعند هذا فقد كان هناك أمر شعبي عظيم آخر هو المجلس العمومي للولاية مقره صنعاء، رئيسه الوالي ونائب الرئيس من الوطنيين الحبريين بشئون البلاد وأعضاؤه يبلغون الثلاثين نائباً وهذا المجلس كان يتمتع بسلطة واسعة كبرلمان مصغر يفتتح في موعد معين باحتفال شعبي عظيم، يلقي فيه الوالي خطبة الافتتاح، وهو بمثابة خطاب عرش في البرلمانات الكبرى، يذكر فيه الوالي ما تم في السنة الماضية وما قامت به حكومة الولاية من إصلاح وتعمير وتعليم. وبالجملة كل ما أدخل على مرافق البلاد من تحسين ونهوض لرفاهية الشعب ورخائه".

ويتحدث محمد أحمد نعمان عن ذلك ويقارنه بحكم الإمام يحيى إذ يقول:

"وصنعاء حاضرة البلد كانت في عهد الترك على علاقة بكل جليده ونشأت فيها مجموعة من الكوادر الذين تدرّبوا تدريباً تركياً.. وكان نقيضها مدارس شهارة والأهتوم، وصعدة..."

وكان الإمام وكل من حوله متعلقين في الجبال، وفي الثقافة التاريخية التقليدية التي ورثتها البلاد في المخطوطات القديمة.. وكان في صنعاء قشرة بسيطة صغيرة اتصلت بالإدارة التركية، وكانت أول من دق ناقوس الخطر بدخول الإمام، لأن الإمام سيأتي يلغي كل هذه الأشياء.. وكان بينهم من يعرف الإمام وهو صغير لأن والده الإمام المنصور كان قاضياً شرعياً في بعض مناطق صنعاء وكان له لدات يعرفونه ويعرفون شخصيته".

أي أن "الاستقلال اليمني من الأتراك قد كان في نتيجة عمله استقلالاً عن العالم المعاصر.. كان انعزلاً عما حوالينا من تطورات.



كان الحاج محمد المحلوي أول من نبه وحذر المواطنين من تقبل الإمام يحيى كإمام بعد رحيل الأتراك، لأنه سيهدم كل شيء، وسيلغي كل شيء، ولكي يحكم الإمام حكماً مطلقاً، ويحكم قبضته على المواطنين، اعتمد على ما يلي:

١- تقبل من العلماء الذين واجهوه بالمعارضة وجأهروه بأرائهم، واستشعر خطرهم عليهم، فسحقهم نفسياً وسلط عليهم السفهاء باسم الشريعة أو سحقهم أخلاقياً بتزليلهم وتسليط من يفسدهم بالرشوة.

٢- تنكر للوعود والعهود التي قدمها لأبناء المناطق المختلفة في إقامة النظام اللا مركزي كقاعدة لنظام حكمه أثناء دعوته لهم بمساندته.

٣- بادر إلى إلغاء أسلوب التعليم الحديث الذي أدخله الأتراك.

٤- سن نظام الرهائن المعروف والعقوبة الجماعية الذي قال عنه أمين الريحاني: "إنه لحكم عسكري قاس شديد بل حكم اشتباه وارتياب".

٥- سن نظام الخطاط على القرى بحيث يتولى أبناؤها طحن وطبخ غذاء عسكر الإمام ونقله من منازلهم إلى مركز الحكومة مجاناً وإجبارياً.

٦- أخذ يشرف بنفسه على واردات الدولة وجباية الضرائب ويحدد مقاديرها بنفسه كما لو كان مأمور جباية، كما هو الحال في رسالته التالية:

"الفقيه الفخري عبد الله الشامي حماه الله، والسلام عليكم ورحمة الله،

وإنه قد سبق الأمر إليكم بقبض علف الذرة من نفس شبان بعد كل قدح ربح ريال، وحيث تحقق بأن ذلك موافق للحق فإنكم بالقبض من جميع ما تحت نظارتكم من المحلات بعد كل قدح ربح ريال من ذرة وغيرها فخرج ما لم يستفاد بعلفه مثل الخردل والطحينة والقلأ والعنيس والمعتز والذرة.

وهذا اعتبار من الصراب الحاصل بهذه السنة وإجروا الضم على التزام ما يؤوله الثمن ريال الزائد على الدرهم فلا بد من ضمه حيث كان الالتزام بشرط أن القبض بعد كل قدح ثمن ريال، فاعتمدوا هذا.

تاريخ ٢١ رجب ١٣٤٤هـ

وعندما راجع الإمام أحد أصدقائه من جور الضرائب التي يفرضها على المواطنين وطلب منه أن يخفف منها أجابه بقوله: "هل رأيتمهم يحملون البصائر ويعرضون أرضهم للبيع؟".

وكذلك هذا الأسلوب من الحكم ردود فعل معاكسة لدى المواطنين اتخذت أكثر من شكل وأكثر من أسلوب باختلاف دوافع السخط والتذمر ونوعية الاضطهاد الذي يعانون منه.. ومثلما اختلفت بواعث التذمر وأساليب الاحتجاج من قبل المواطنين، اختلفت أساليب الانتقام منهم وفقاً لاختلاف مواقفهم ومكانتهم الاجتماعية.

سخط عليه المستنيرون والعلماء من أبناء المدن بالذات أبناء (صنعاء) و(ذمار) لتزمته وانفلاقه وكانوا يرون أنفسهم أكثر تطوراً وتفهماً وانفتاحاً على العالم ولأساليب الحياة الجديدة منه، فراحوا يضييقون به ذرعاً وبما يمارسه من تزمت وانغلاق وربط طاعته بطاعة الله سبحانه وتعالى، فأخذوا ينتقدون تصرفاته وسلوكه ليفضحوا القداصة التي يتلف بها تصرفاته ويسبغها على نفسه ونظام حكمه، ويفرقون بين طاعته وطاعة الله.. فأخذ الإمام يعمل على إراد طموحهم وكبت تطلعاتهم وتخريض العامة عليهم بما يوجهه إليهم من تهم والتقصير في أداء الشرائع الدينية وإتهم الذين تقدموا له بالنصح بمحاولة اختصار القرآن.. وتحت هذه التهمة زج في السجن بكل من الحاج محمد المحلوي وعبد الله العزب والعزي صالح السنيدار وأحمد المطاع، ومحمد المطاع وعلي الشماحي.

أهراء هرب الإمام يحيى

منذ بوبع الإمام يحيى إماماً خلفاً لوالده عام ١٩٠٤م، وقبل أن يتسلم السلطة من الأتراك، دخوله في تحالف مع كثير من الشخصيات البارزة من أبناء البيوتات الكبيرة المنافسة له والطامعين في حكم اليمن باسم الإمامة مثله والمجانسين له نفسياً وذهنياً وتربية وسلوكاً ليكسبهم إلى جانبه.

وبعد دخوله صنعاء وتسلمه السلطة في نوفمبر ١٩١٨م اختار منهم رجال حكومته ودعائمه عرشه وقادة جيوشه وحكاماً على الأئمة أو المحافظات كنوع من المشاركة له في الحكم.

أطلق على هؤلاء الحكماء يومها أمراء الحرب ولا يزالون يعرفون بذلك اللقب حتى وقتنا الحاضر إذ بقيت التسمية ملتصقة بهم سواء في ذلك الذين عينوا حكاماً في المناطق التي بايعت الإمام طواعية، مثل لواء تعز، الذي كان يشمل يومها تعز وإب.. أو التي أخضعها بالقوة مثل البيضاء والجوف.. أو التي تمردت عليه مثل حاشد والزرائق.

فقد دخل الأمراء المناطق التي أرسلوا إليها أمراء حكم أو التي أرسلوا لإخضاعها كقادة جيوش، دخلوها كلها، دخول الغزاة الفاتحين بما فيها المناطق التي أرسلت وفودها إلى صنعاء. لتنهت الإمام يحيى ومبايعته وحكموا فيها حكم الطغاة مستخدمين العقوبة الجماعية والخطا والتنافي والرهائن وجور الضرائب.

إذ هذه الأشياء أو المسميات كانت هي قواعد الحكم الإمامي وأسسها، وكان أمراء الحرب يعتبرون أنفسهم شركاء الإمام في الحكم لا مجرد موظفين حكوميين، وهناك نكتة يتداولها الناس حول ذلك، وهي أن الإمام قرر عزل أحد كبار موظفيه (أبو طالب) فذهب هذا الموظف إلى الإمام حائفاً وقال له: (عانتمازل؟) أي نحن عيناك وأنت عينانا وإذا كنت ستعزلنا فنحن أيضاً سنعزلك.. فراجع الإمام عن قراره.

لقد كان هؤلاء الأمراء شركاء للإمام في حكمه وفي ظلمه استهدفوا جميعاً إذلال المواطنين من فيهم الشخصيات الرئيسية التي عينوا فيها وسحق آدميتهم واعتصار أرزاقهم فدخلوا في مجابهة مع الشيخ ناصر الأحمر في حاشد، ومع السلطان الرصاص في البيضاء.. ومع مشايخ تعز وإب ونهامة، لأن الهدف المشترك بينهم وبين الإمام هو سحق نفسية الإنسان اليمني بحيث لا يبقى في الساحة اليمنية إلا شخصية الإمام وأمره حربه.

المحطة الثانية

سيرة الأمير علي الوزير في شعر

كتب نوري الغزوات علي بن عبدالله الوزير (فتوحاته) في تعز

عُرف عن أمراء الحرب أنهم حلفاء الإمام يحيى وشركاؤه في الحكم، انحصرت مهمتهم في جباية الضرائب والإتاوات تحت غتلف الأسماء والمبررات.. لذلك تفننوا في ظلمهم وقسوتهم لانتزاع ما يفرضونه على المواطنين الذين كانوا يعملونهم مسئولية ما يحدث بهم، فبرقع المواطنون أصواتهم بالشكوى إلى الإمام من جور الضرائب وقسوة الأمراء وظلمهم متوهمين أن الإمام يجهل ما يحل بهم من ظلم من قبل الأمراء.

إلا أن أياً من هؤلاء الأمراء لم يدخل في صراع وخصومة مستمرة مع رؤساء وعقال المنطقة التي يحكمها مثل ما صنع الأمير علي بن عبدالله الوزير في تعز، التي دخلها دخول الغزاة الفاتحين، ودخل في خصام ونزاع مع المواطنين في غتلف العزل والتواحي منذ قدومه تعز وحتى يوم رحيله عنها، لأن تصرفاته لقيت ردود فعل طيلة الأعوام العشرين التي بقي فيها أميراً على تعز.

ومع ذلك فقد حرص علي الوزير أن يكون له مؤرخوه الذين يؤرخون لتصرفاته وخصوماته مع المواطنين و (غزواته وفتوحاته) في غتلف العزل والتواحي التي حكمها والتي يقولون أنه غزاها وفتحها (في سبيل الوحدة اليمنية)، فكلّف أحد مرافقيه ومعاونيه أن يكتب تاريخاً لسيرته وتصرفاته وخصوماته للمدة التي قضاها أميراً على تعز ويعبر عن وجهة نظره.

إلى جانب هذا الكتاب الذي كتبه أحد مرافقيه، قام أحد أقاربه بكتابة كتاب آخر لا يختلف عن السابق في المحتوى والهدف، وقد صبر مطبوعاً ونزل إلى الأسواق، وكلا الكتابين يقدم المبررات والمسوغات للتصرفات القاسية والمظالم المتعددة والمتنوعة التي مارسها علي الوزير ضد المواطنين.. وتتحدث عنه ك (فاتح) وعن الجنود المرافقين له ك (مجاهدين) وعن المواطنين ك (بغاة).

وفيما يلي تعريف باسم كل من الكتابين وعناوين بعض محتوياتهما:

(الكتاب المخطوط هو (زورق الحلوى في سيرة قائد الجيش وأمير اللوى)

تأليف:

(سيدي علامة الأعلام ودره تاج الأنام جامع شتات العلوم وراقع المنشور منها والمنظوم

ضياء الأنام حمود بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن الإمام)

ويحمل تاريخ الانتهاء من تأليفه وهو جمادى الأولى ١٣٤٠هـ.

تولى نسخه علي بن حسن مجلي.

ويتحدث المخطوط بعد المقدمة عن غزوات الأمير وجدها بثلاث غزوات.

الغزوة الأولى: غزوته إلى حبش.

الغزوة الثانية: غزوته إلى تعز.

الغزوة الثالثة: غزوته إلى المقاطرة.

إلى جانب ذلك يحوي المخطوط العناوين الفرعية عن فتوحاته وهي:

السرية الأولى إلى العاقبة من بلاد العدين.

السرية الثانية إلى الركب من قضاء زيد.

السرية الثالثة إلى صنمات من ناحية صبر.

السرية الرابعة إلى القبيطة من قضاء الحجرية.

السرية الخامسة إلى الوازعية من قضاء المخا.

السرية السادسة إلى جباح من قضاء العدين.

السرية السابعة إلى قضاء القماصرة.

أما حروب علي الوزير مع المقاطرة، فقد حوت أكثر من نصف صفحات المخطوطة.

الكتاب المطبوع - حياة الأمير علي بن عبدالله الوزير.. كما سمعت ورأيت.. تأليف

أحمد بن محمد بن عبدالله الوزير.

وقد خصص المؤلف القسم الثالث من الكتاب لما أسماه انتصارات علي الوزير

وفتوحاته.. إذ جاء في ص (٩٥) ما يلي:-

الكتاب الثالث: في سبيل الوحدة اليمنية - توحيد لواء تعز.

الفصل الأول: معركة حبيش.

الفصل الثاني: انضمام العدين.

الفصل الثالث: معركة صير.

الفصل الرابع: استكمال الفتح وتنظيم اللواء.

الفصل السادس: العمليات الأولى لاسترداد الأرض المحتلة.

الفصل السابع: فتح المقاطرة.

وكتاب (حياة الأمير علي بن عبدالله الوزير) يكاد يكون في مجمله رداً متأخراً على الحملة الإعلامية التي قام بها المواطنون ابتهاجاً بعزل علي الوزير عن إمارة تعز عام ١٩٣٧م.

مبررات وهدوية لتعسفات عنصرية

لا ندري لماذا نشط الأخوة أبناء الأمير علي بن عبدالله الوزير في وقتنا الحاضر بالذات باسم الإمامة بعد مرور أكثر من ربع قرن على القضاء على الإمامة، وقيام الجمهورية بإصدار كتاب (حياة الأمير علي بن عبدالله الوزير) والإعداد لنشر الكتاب الآخر المخطوط (زورق الخلود في سيرة قائد الجيش وأمير اللوى)؟ لماذا الإصرار على تشويه التاريخ؟ والحديث عن بطولات وفتوحات الأمير في قرى وعزل لواء تعز؟

هل حقاً كان الأمير علي الوزير بطلاً وشجاعاً وأنه (ليس في أبناء اليمن رجالة من زعماء وعلماء ممن لهم الشأن الكبير وذئورع الصيت) مثله كما تصوره الكتب التي يؤلفها أقرابه؟

قد يكون كذلك في نظر أفراد أسرته..

لكنه كان على العكس والنقيض من ذلك في نظر المواطنين الذين اکتبوا بنار (عدالته).

ولماذا هذا النشاط، ونشر مؤلفات تتغنى بالإمامة، وعن دور علي الوزير ترسيخ دعائمها، وعن حروبه ضد المواطنين في مختلف عزل ونواحي تعز والتي يسمونها فتوحات، بعد مرور أكثر من نصف قرن عليها؟

ولماذا يغير الأخوة أبناء علي الوزير مواقفهم السياسية من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار، وبالعكس ما بين وقت وآخر؟

لقد عرفنا هدفهم من التباكي على الإمامة في أوائل الخمسينيات، عندما نشط الأحرار اليمنيون داخل سجون حجة لولاية العهد.

وعرفنا هدفهم من تقمص اتهامات اليسار الماركسي المتطرف في أواخر الخمسينيات.

لكننا لم نعرف هدفهم من محاولتهم الأخيرة لنشئ الإمامة التي قضت عليها الثورة قبل أكثر من ربع قرن، ومحاولة تزيينها بالرتوش والمساحيق والتغني بفتوحات والدهم، انتصاراته على المواطنين في سبيلها.

إن تطلع لإبراهيم بن علي الوزير لحكم اليمن باسم الإمامة منذ عام ١٩٥٠م معروف، وذلك هو ما جعله وإخوانه ينتهجون كل السبل ويتقمصون مختلف الاتهامات والتيارات السياسية من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار وبالعكس عليهم يصلون إلى هدفهم.

ففي بداية الخمسينيات، عندما بدأ الأحرار نزلاء حجة يديرون خطتهم حول ولاية العهد للبدر "فوجئوا ببعض المساجين من أبناء الوزير يبحث بمذكرة واسعة للإمام أحمد يبيكي فيها مصير أبناء فاطمة بنت محمد بسبب مؤامرة القحطانيين وأعداء الهاشميين!!"...

والسبب هو أن الدعوة لولاية العهد للبدر تقطع السبيل لانتقال الإمامة إليهم.

وبعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م بمصر عاد الأستاذ محمد محمود الزيري من باكستان إلى مصر حيث استقر في القاهرة.. وقد عمل على استقدام أبناء علي الوزير من اليمن إلى مصر للدراسة فيها، فوصل إلى عدن في فبراير ١٩٥٤م ثلاثة منهم: عباس وإبراهيم ومحمد عن طريق بجحان حيث نقلتهم طائرة عسكرية بريطانية إلى عدن ومنها سافروا عن طريق السودان إلى القاهرة.. ولحق بهم زيد فيما بعد..

وفي القاهرة بدأوا نشاطهم السياسي أواخر عام ١٩٥٥م، بعد خروج المندسين في (الاتحاد اليمني) بالقاهرة وعودتهم إلى حظيرة الإمام معلنين انشقاقهم عن الاتحاد اليمني، فتزعم إبراهيم بن علي الوزير ذلك الانشقاق وتوزع مع إخوانه على التكتلات السياسية والاتجاهات الحزبية للشباب بهدف سرقة الحركة الوطنية باسم التقدمية واليسارية.

إبراهيم بن علي الوزير.. تقمص الماركسية وتحالف مع الماركسيين ونشط باسم الماركسية وأخذ يقدم نفسه كماركسي متطرف.

زيد بن علي الوزير.. تقمص البعث وتحالف مع البعثيين ونشط باسم البعث.

وبقي الآخرون مع التيارات الدينية المختلفة.. والمهدف هو استقطاب الماركسيين والبعثيين وغيرهم إلى جانبهم ضد الاتحاد اليمني.. وقد أسسوا لأنفسهم: (حزب الشورى اليمني) و (اتحاد القوى الشعبية اليمنية).

وكانوا في نشاطهم السياسي والفكري ينسقون مع الإمام أحمد، وستحدث عن تفاصيل ذلك عند حديثنا عن الانشقاق الذي حدث في الاتحاد اليمني.

ومنذ بداية السبعينات تخلوا عن تقمصهم للحزبية التقدمية وأخذوا ينشطون باسم الإمامة، ويصدرون الكتب حولها.. وكان أول كتاب أصدره هو (محاولة لفهم المشكلة اليمنية - تأليف زيد بن علي الوزير، صادر عن مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٧١).

وخلاصته هي أن مشكلة اليمن أو بدايتها تكمن في (صلح دعان) بين الإمام يحيى والحكومة التركية عام ١٩١١م بسبب تخلي الإمام يحيى عن رسالة الإمامة.. والمشكلة الثانية تكمن في تعيين الإمام يحيى نجله سيف أحمد ولياً للعهد لأنه بذلك حول الإمامة إلى ملكية.. وخلاصة الخلاصة أن اليمن لا يصلح لها نظام سوى الإمامة، شريطة أن يكون أخوه إبراهيم إماماً.. وقد عادوا إلى إصدار الكتب التي تشيد بالإمامة وتمجدها.. ومنها الكاتبان اللذان قد أشرنا إليهما فيما سبق.

وقبل أن نعمل على تناول بعض مما ورد في هذه الكتب عن مظالم علي الوزير وقسوته في لواء تعز التي يسمونها فتوحاته وغزواته.. سنورد فقرة من مقدمة (حياة الأمير) ص ٩ إذ جاء فيها ما يلي:

"كما أصيب اليمن بشكل من أشكال هدم الدين عندما أصيب بالاستبداد الفردي منذ حول الإمام يحيى جميع الدين الإمامة إلى ملك عضوض".

أي أن المؤلف يعارض الاستبداد الفردي الذي قام به الإمام يحيى كملك ولكن بعد عزل علي الوزير عن إمارة تعز، لكنه يمجّد ويشيد بالاستبداد الذي قام به أمراء الحرب،

شركاء الإمام يحيى في الحكم، باسم الإمامة في كل صفحات الكتاب لأن ذلك في نظر المؤلف بقاء للدين مع أن علي الوزير كان يداً من أيدي الاستبداد والظلم الغاشم والقهر والإرهاب والتفرقة.

ولتنفيذ هذه المزاعم سنورد مقتطفات من أقوال الأستاذ محمد محمود الزبيري عن المطامع السياسية المغلفة بغلاف ديني، التي كان أمير تعز يتحرك باسمها ويحرك المواليين والمجندين معه لتنفيذها ليبرر حروبه مع أبناء المنطقة التي يسميها المؤلف (حروب الوحدة اليمنية).

الإمامة

وخطرها على وحدة اليمن

في أواخر الخمسينيات أصدر الاتحاد اليمني كتيب (الإمامة وخطرها على وحدة اليمن) كتبه الأستاذ محمد محمود الزبيري، أوضح فيه مساوئ حكم الإمامة وما تشكله من خطر على الوحدة اليمنية بين أجزاء اليمن وعلى الوحدة الوطنية بين مختلف أبناء اليمن ذوي المذاهب الدينية المختلفة، سنقدم فقرات مختلفة عن المواضيع التي تطرق إليها الكتيب قبل أن نتحدث عما ورد في الكتيب التي تشيد بأعمال أمير تعز علي الوزير باسم الإمامة التي أخذوا بمجدونها، ويزنون ظلم وقسوة أمراء الحرب الذين حكموا باسمها بعد مرور أكثر من ربع قرن على نظام الإمامة وحكم الأئمة وإقامة النظام الجمهوري على أنقاضها.

ففي ص ٧ و ٨ من الكتيب جاء ما يلي:

(خطر الإمامة على الوحدة الوطنية)

"أما أغلبية الشعب في اليمن بما في ذلك الجنوب المحتل، فإنهم جميعاً لا يدينون بهذه الإمامة، ولا يرون لها حقاً في السيطرة عليهم، بل أنهم يرون فيها سلطة مفروضة عليهم سياسياً ودينياً، وهذه الإمامة لا تقف عند حدود سلطانها السياسي بل تفرض على شطر الشعب معتقدات وطقوساً وأحكاماً مذهبية لا تتفق مع مذهب".

(التحكم)

"وهذا التحكم من شأنه أن يخلق شعوراً مريعاً لدى أكثر الشعب يجعل الانقسام ظلاً قائماً رهيباً، يخيم على البلاد ويهدد

مصبها على الدوام، كما يجعل الحكومة الإمامية في نظر هذا القسم كأنها دخيلة عليه لا تعبر عن إرادته ولا عن عقيدته، والأدهى من ذلك أن يراها وكأنها حكومة خاصة باليمن الأعلى فحسب".

(طبقه حاكمه)

"وهكذا نجحت الإمامة في تصنيف الشعب إلى فريقين مختلفين كل منهما مطية إلى هدف من أهدافها، وإذا كان القسم اليمني الأسفل يقاسي الكثير من السلب والقهر، فالقسم الأعلى يتجرع السموم الروحية التي ترضم أبناءه على الطاعة العمياء للإمام دون مناقشة ولا حساب ودون أن ينتظر جزاء".

(مهمة أخرى للإمام)

"والمهمة الأخرى لأي إمام هي تدعيم مركزه الروحي بين القبائل تحت منار التشيع لآل البيت، حتى يرسخ في عقلية الشعب بالقسم الأعلى أن الإمام ظل الله ونائبه حقاً، وأن منزلته كمنزلة رسول الله ينظم علاقته بالناس ومركزه فيهم تشريع إلهي في هذه الآية الكريمة (ما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن تكون لهم الخيرة من أمرهم)..

فكل ما ورد في طاعة الله ورسوله ينطبق على الإمام لأنه نائب الله وخليفته، وتقترب هذه التعاليم الروحية في القسم الأعلى بالحملات الطائفية ضد ما يسمونهم (كفار تأويل) الذين لا يدينون بالذهب الإمامي وهم أكثرية بالبطش والسلب التي لابد لكل إمام من تجريدها ضد المزارعين الأمنين من أبناء الشعب في اليمن الأسفل وتهماتهم".

(كتب السنة محرمة عند الإمامة)

"قال الشوكاني: (وتركوا الخروج على الإمام لأنه لا مطمع لهم في غير المال والدين).. ثم قال الشوكاني: (ومن عن الدنيا أن يدخل

الأكوف من هؤلاء المتعصبين إلى صنعاء فيهددون كل من يقرأ كتب السنة وليس اللئيم ذنبهم وإنما هو ذنب المحرضين لهم".
(أهل صنعاء وكتب السنة)

"استشهد الشوكاني بفتنة مخزنة من هذا النوع نشبت فيها معركة دامية بين بعض القبائل وبين سكان صنعاء، لأن دعاة الفتنة يدفعون القبائل إلى التحرش بأهل صنعاء وإلى إرهابهم حتى لا يجروا أحد منهم على مخالفة أهل البيت".

هذه المقتطفات من كتيب الأستاذ محمد محمود الزبيري (الإمامة وخطرها على وحدة اليمن)، أوردناها هنا ليتعرف الجيل الجديد على نمط الحكم الذي كان سائداً في اليمن وعملت حركة الأحرار منذ الثلاثينات على التخلص منه.

كما أوردنا هذه المقتطفات كمقدمة لما سنورده من أقوال ومزاعم عن (فتوحات) علي الوزير و (غزواته) في مختلف مناطق تعز باسم الإمامة التي لا ندري لماذا يحاولون في وقتنا الحاضر التغزل بظلمها ويقسوه الذين حكموا باسمها في ما يصدرونه من كتب حولها.

العسكري يتعمدون على أمير الحرب في تعز

بعد تسلم الإمام يحيى السلطة من الأتراك في شهر نوفمبر ١٩١٨م وصل وفد من أعيان لبواء تعز إلى صنعاء لتهنئته ويطلبون منه أن يرسل مستولاً يمثله وينوب عنه في اللواء قبل أن تعمل بريطانيا على بسط حمايتها عليه.. وقد تحدثت الكتب التي أرخت للإمام يحيى أو التي أرخت لأمراء الحرب، على حد سواء، عن الوفد.

فكتاب (كتيبة الحكمة).. الذي ألفه عبدالكريم مطهر تحدث عن الوفد وقال أنه يتكون من التالية أسمائهم:

(السيد أحمد بن عبد الجبار باشراف والقاضي عبدالرحمن بن علي الحنبلد حاكم لبواء تعز من قبل الدولة العثمانية، والشيخ إسماعيل بن محمد باسلامة حامل قضاء إب. من قبل الأتراك، وأربعة من أولاد الشيخ علي بن عبدالله باشا من العدين، والشيخ محمد بن عبدالوهاب بن محمد بن قاسم، والشيخ محمد بن عبدالواحد بن محمد، والشيخ

عبد الواسع نعمان من مشائخ الحجريّة، والشيخ علي ناصر الكمرواني
نائباً عن الشيخ محمد ناصر باشا عامل القماعة والمناطق الناضجة لها،
والحاج محمد عائض العقاب من مشائخ حبش.

وتحدث عنهم كتاب (حياة الأمير) في بداية الفصل الأول، إذ جاء في ص ٩٧ ما يلي:
"بعد أن وصل الإمام يحيى إلى الروضة وصل إليه مشائخ لواء
تعز أثناء بقاءه فيها، وأظهروا له الطاعة والانقياد والتزموا بالواجبات
وحاصلات اللواء من الزكاة".

أي أن هم الإمام كان جباية النفوذ بينما كان هم الوفد الذي قدم إليه هو المحافظة على
مناطق اللواء قبل أن تعمل بريطانيا على بسط حمايتها عليها، وبعد عودة الوفد من صنعاء
عن الإمام يحيى، السيد أحمد بن قاسم حفيد الدين أميراً على تعز، وأرسل برفقته قوة
عسكرية من الجيش البراني، إلا أن أفراد هذه القوة العسكرية تمردوا عليه فور دخوله مدينة
تعز، وقاموا بتهريب عيوان الذخيرة الحكومية التي خلفها الأتراك.. وبالتالي قام المواطنون بتهيب
العسكر فانهبوه من المخازن الحكومية.

قبل أن نتحدث عما رواه مؤلف (حياة الأمير) الذي نسب ما حدث إلى بعض وجهاء
مدينة تعز ومنهم أحمد بن علي باشا.. أو رواية ناشر الكتاب أن بريطانيا كانت تقف وراء
ذلك التمرد.. وقبل أن نتحدث عن رواية المواطنين لما حدث، سنتحدث عما رواه الشيخ
يحيى منصور بن نصر رحمه الله عن هذه الحادثة وغيرها في كتابه (شعر وذكريات) الذي
كتب مقدمته وتولى نشره زيد بن علي الوزير نجل الأمير علي عبدالله الوزير، نشره بعد وفاة
المؤلف.

وبالرغم من عدم تأكدنا من التزام الناشر بأمانة النشر في هذا الجانب الذي يتعلق
بسيرة والده، فلنا سننقل ما جاء في الكتاب حرفياً كما نشر مع بعض الملاحظات..

يقول الشيخ يحيى منصور في كتابه (شعر وذكريات) ص ١٥ و ٥٢ تحت عنوان (مؤمر
الحماني) ما يلي:

"في عام ١٣٣٧هـ أرسل الإمام يحيى إلى لواء تعز سيف الإسلام
أحمد بن قاسم حميد الدين، وبعث معه رسائل إلى مشائخ تعز

يدعوهم للبيعة والإذعان، والمسموع عندي أنه نزل إلى إب على ضيافة
إسماعيل باسلامة ومن هناك وزج رسائله ولا يزال في ذهني رسالة
يضمن آخرها بقول الشاعر:

ولإن كثرت أوصافه ونعوتُه لنا بدل عن كل من لا يرى لنا
يُجد - عندنا ودًا صحيحاً ثبوته - فمن جاءنا يا مرجحاً بقدمه
ومن فاتنا يكفيه أننا نفوته - فمن صد عنا - جسبه الصد والقلبي

فاجتمع مشائخ اللواء في (العمامي) وهم والوالد، وعيال (علي
باشا)، و (محمد ناصر مقبل باشا) و (السيد أحمد باشا)، ومشائخ صبر
والخجيرة وقرروا التريث ما عدا الشيخ محمد ناصر فكان مصرًا على
الإذعان والبيعة.. وكان محمد ناصر مقبل أكبر من ناصر الأتراك
وسلموا إليه عند خروجهم كل الأسلحة الثقيلة.. ويستنتج من ذلك
أنه حاول أن ينشئ سلطنة كسلطنة المحميات، لكن العبادلة فشلوا
خطته وعاد موال للإمام.. ولا أتذكر بالضبط تاريخ انعقاد مؤتمر
العمامي وأظن أنه عند وصول سيف الإسلام أحمد بن قاسم حميد
الدين إلى إب أو قبله.

وصول الأمير علي الوزير:

ولما عاد السيد أحمد بن قاسم إلى إب وجبلته، جهز الإمام يحيى
الأمير علي بن عبدالله الوزير (فاتحاً) *، وبحملة كبيرة من الجنود من
بني مطر وخولان وهمدان وبني حشيش، ونزلوا في حبش ثم إلى
العدين.

وتوزع الجنود في بيوت الأهالي باسم (الخطاط) كما كانت
العادة، وهو ما كان يسميه الإمام يحيى (حرب العصيد).. وتلك
الحرب نفسية ينتزع بها الإمام ثقة المشائخ عند أتباعهم ويعطل بذلك
نفوذهم.

واستثنى الإمام ناحية ذي السفال فلم يرسل الأمير (الخطاط)
على الأفراد لأن عشرين جنياً ذهباً كان والذي يرسلها إلى القفلة
باسم الزكاة للإمام كل عام، مع أن الشعور بوطأة الحكم الجديد كامن
في النفوس.. وكان يردد بين أصحابه قول الشاعر:

وان بأرضنا بقر شباع ولكن بين أساد جياح

هذا ما قاله الشيخ يحيى منصور عن إرسال الإمام يحيى، (أحمد بن قاسم) إلى تعز.. ثم
إرساله علي الوزير من بعده ولم يقل من أين عاد أحمد بن قاسم إلى جبلة، وإلى أين كان قد
غادرها.. ولا لماذا أرسل الإمام يحيى تلك القوات مع علي الوزير (لفتح) العدين أو إب أو
تعز، وهي مناطق أرسلت وفداً من أعيانها لتهنئته فور تسلمه السلطة من الأتراك، ويطلبون
منه أن يرسل من ينوب عنه لحكمها، وأن السيد أحمد بن قاسم أرسل نتيجة لطلب الوفد.

إلا أن مؤلف كتاب (حياة الأمير) يتحدث عما حدث وعن سبب مغادرة أحمد بن قاسم
مدينة تعز إلى إب، ونسب أسباب ذلك إلى بعض الشخصيات من خصومهم السياسيين
وجاراه الناشر فيما ذهب إليه، ولكن على طريقته الخاصة.. إذ قال المؤلف عن عدم تمكن
أحمد بن قاسم من البقاء في تعز ما يلي:

"ولكن سيف الإسلام لم يتمكن من البقاء في تعز، فقد قلب
الجيش الذي وصل معه عليه ونهب الذخيرة التي كانت في قبة
(الحسينية) بالمدينة، التابعة للحكومة التركية وعشوا بها وبالمدينة.. ثم
غار رجال قبيلة صبر ورجال الأفويش من التعزية على سيف الإسلام
أحمد بن قاسم إلى تعز وقطعوا على المدينة الماء الذي يصب عليهم من
جبل صبر.

ولا يستبعد أن تكون مؤامرة قد وقعت يتعزز ضد سيف الإسلام
أحمد بن قاسم وأن المتآمرين قد اتصلوا بعوائف الجيش الذي كان
جمعيته وأضروهم بالأسلحة والذخيرة التي كانت بـ (الحسينية)
فانتهبوها.. ولم يعد للجيش العزيم على المرابطة والإغارة على من
تسول له نفسه إحداث مشاغبات وراوا أنفسهم مثقلين بما انتهبوه فما
بقي لهم غير أن يحطوا أعتاقهم في بيوتهم، فانغلتوا من القائد وطمعوا إلى

صنعاء حيث أمر الإمام بحبس عرائفهم، وأشيع بأن مائة ألف ريال
فرانصي وزعت على عرائف ومستولي الجيش من الوالد أحمد بن
علي باشا كبير منطقة التعزية، وهكذا لم يجد سيف الإسلام بدا من
الانسحاب من تعز إلى إب".

وعقب الناشر في هامش الصفحة بما يلي:

(ثبت أن بريطانيا دعمت المتريدين ببعض الأسلحة) - الناشر.

هذه هي رواية المؤلف وتعقيب الناشر عن تمرد الجنود المرافقين لأحمد بن قاسم..
فبالرغم من أن المؤلف يتحدث بصدق عما حدث إلا أنه لم يرجعها إلى طبيعة وطريقة الأئمة
في تكوين الجيوش.. وهي جمع أفراد من القبائل الموالية (الجيش البراتي) وإرسالهم إلى
الناطق المختلفة، وإنما أرجعها إلى مؤامرة داخلية، كما أرجعها الناشر إلى مؤامرة خارجية وأن
بريطانيا دعمت المتريدين ببعض الأسلحة مع أنهم قاموا بنهب مخازن الأسلحة الحكومية..
فما هي حاجتهم لأسلحة خارجية؟

أما رواية المواطنين فتقول:

أن الإمام يحيى أرسل بعض المسكر مع السيد أحمد بن قاسم إلى تعز
للمركز فيها.. إلا أن أول شيء قاموا به فور وصولهم مدينة تعز هو التمرد
على قائدهم أحمد بن قاسم، والقيام بنهب مخازن الحكومة من السلاح وغيره..
فلما شاهدتهم المواطنون يهبون مخازن الحكومة بدلاً من الحفاظ عليها، سقطت
هيئة الإمام من صيروتهم فقاموا بدورهم يهبون مع الجنود ثم عادوا يسلبون
الجنود ما كانوا قد نهبوه، فولى الجنود هاربين من مدينة تعز، ولم يتوقفوا إلا في
إب.

هذه هي رواية المواطنين لما حدث يومها، أما المزاعم التي أضفاها المؤلف والناشر فهي
مقدمة لوصول علي الوزير خلفاً لأحمد بن قاسم ولتبرير المظالم التي قام بها، ولتبرير
الصراع الذي حدث بينه وبين أميان تعز الذين تصدوا له ومنهم أحمد بن علي باشا.

تمرد المشايخ على فتوحات علي الوزير

قامت سياسة الإمام يحيى منذ تسلمه السلطة على العداء للتقدم والتطور.. وقد جارت الحكومة الوهمية أو البهيمية التي شكلها من أقاربه وأمراء الحرب الذين أوكل إليهم شؤون الأئمة تجسيداً لسياسته تلك، فلم تكن سياسته ولا حكومته ولا أمراء حربه تمثل العصر ولا تماشيهِ فتستجيب لتطلعات المواطنين وطموحاتهم، وإنما كانوا جميعاً يمثلون نكسة بالنسبة لطموحات المواطنين وتطلعاتهم لأنهم حصروا سياستهم في جباية الضرائب واعتصار أوقات المواطنين ولا شيء غير ذلك.

وعندما طلع أبناء تعز وإب الذين ذكرنا أسماءهم فيما سبق لتنهئة الإمام يحيى، ركز الإمام في حديثه مع الوفد على الالتزام بدفع الواجبات وحاصلات اللواء من الزكاة، فصدّم الوفد بمنطق الإمام يحيى وتوابعه وهمومه المحصورة في جباية الضرائب فقط كما صدم بحاشية الإمام ورجال حكومته وشركائه وحلفائه في السلطة الذين وفدوا معه من المناطق المنعزلة في الجبال النائية، والذين لم يكن لهم أية علاقة بالجهاز الإداري الذي كان يدير شؤون البلاد في عهد الأتراك، وليس لهم أية خبرة وإهتمام بذلك.. كما صدم بما يعلوهم من ملابس رثة وبخسونة في التصرف، وغلظة في الطباع، وقد كان الشيخ محمد عائض العقاب شيخ منطقة حبش من بين أعضاء هذا الوفد الذي صدم بما شاهده وسمعه وهو الذي عاش في ظل الحكم التركي المتمدن، وعرف ألواناً من حياة المدينة والإدارة الحكومية نوعاً ما وارتاع أن تكون هذه الحاشية أو البهيمية المحيطة بالإمام والتي يعتمد عليها في حكم البلد هي البديلة للإدارة التركية وأنه سيخسر تحت رحمتهم فأنصرف عائداً مع الوفد وهو يقول (والله لن يحكميني أناس بهذه الوحشية).. وأعلن تمردَه على حكم الإمام وصمد في منطقته نقيل العقاب.. وقد تحدث مؤلف كتاب (حياة الأمير) عن تكليف الإمام لعلي الوزير في إخماد ذلك التمرد إذ يقول في ص ٨٩ ما يلي:

"وفي شهر رجب من عام ١٣٧٧هـ أبريل ١٩١٩م ثارت حبش

وبقيادة الشيخ محمد عائض العقاب ومن وراءه معظم مشايخ تعز وإب.."

وقد ربط المؤلف بين تمرد جنود الحكومة في تعز وتمرد الشيخ العقاب في حبش وزعم أن لواء تعز قد أصبح منفصلاً عن الشمال وأرجع الأسباب إلى وجود مشايخ في عزل تعز

تأثير بأوامرهم كما لو كانت بقية العزل اليمنية خالية من المشائخ، وكما لو كان المشائخ هم الذين ثرردوا في مدينة تعز وليس جنود الحكومة. ثم أورد المؤلف أسماء كثيرة من عزل تعز وأسماء مشائخها كدليل على انفصالها المزعوم وعدم ولائها للدولة المركزية وأن الحل في نظر المؤلف يكمن في إيجاد شخصية قوية شجاعة تتصدى لهذا الوضع الخطير الذي أقلق الإمام يحيى، كما يزعم إذ يقول في (ص ٨٩) ما يلي:

"على كل حال إزاء هذا الوضع المقلق اهتم الإمام بالأمر وجعل يفكر بإتخاذ الموقف المتدهور في اليمن الأسفل وكاد يسري إلى ما وراء اللواء شملاً من حدود (جيل سمارة) وما بعدها فقد أصبح (لواء تعز) منفصلاً معزولاً عن الشمال في حين كان متحداً معه تحت حكم الأتراك. وقد انقسم إلى عدة مشيخات واقطاعات بأيدي المشائخ من آل الباشا في العدين.. وآل عبدالرب من بني عوض.. ومنصور بن نصر صاحب العنسين.. وآل أبو راس بلدي السفال وراذي حب.. وفي قضاء الحجرية آل نعمان.. وفي مأوية الشيخ محمد ناصر مقبل.. وبمدينة تعز السيد أحمد علي باشا.. وفي صبر الشيخ عبدالله بن يحيى الصبري.. وفي مقبنة الشيخ عبدالله عثمان.. وفي المخا الشيخ علي عثمان.

وكل جهة فيها شيخ يحكمها ويسلبها مستأثراً بها تحت إمرته واستبداده فتحارب المشائخ فيما بينهم.. فسلبوا الحقوق وأخافوا الناس وسالت الدماء وهتكت الأعراض. وبالإضافة إلى هؤلاء كان المشائخ كآل الصلاحي وآل الشائف وبيت أبو حليقة وبيت أبو لحوم في قضاء إب وهم وإن تفاوتت مشاعرهم الوجدية والانفصالية بالنسبة للشمال إلا أنهم وجدوا أنفسهم في ظل هذا الوضع قسوة لا تدين بالولاء لأي حكومة وتحاول أن تستقلها لصالحها ومآربها.

ولكن الذي كان يهم الإمام يحيى هو فك الحصار وتهدة الوضع لا أقل ولا أكثر".

أورد المؤلف أسماء هذه العزل وأسماء مشائخها واتخذ منها دليلاً على انفصالها وأنها لا تؤمن بالإمامة كسلطة سياسية ولا تقر ربط السلطة السياسية بالدين.

ومن يضمن النظر بهذا الدليل الذي قدمه المؤلف على (انفصال) المناطق (من حدود جبل سمارة وما بعدها) سيجده يتحدث عنها من منظار طائفي وانفصالي وكمشيدات أهلها معادون للوحدة اليمنية وميوهم انفصالية.

أورد المؤلف كل هذه الاتهامات ليبرر المظالم التي زاولها علي الوزير وتعامله مع أبناء لواء تعز بقسوة وعنفة. وليوهم قارئ الكتاب أن الأوضاع في لواء تعز كانت خطيرة إلى درجة لم يكن بين الرجال المحيطين بالإمام والمساندين له من هو بدها. علي الوزير وشجاعته وهو الذي بمقدوره التصدي لتلك المخاطر إذ يقول:

"وقد أخذ الإمام يحيى يستمرض الرجال الذين حوالبه ليختار من بينهم من يصلح قائداً للمجنود الذين سيرسلهم إلى هذه المناطق وفي الأخير وقع اختياره على الأمير علي عبدالله الوزير".

وتحدث المؤلف عن الشهرة التي اكتسبها علي الوزير فيما يسميه المؤلف حرب الوحدة اليمنية، إذ يقول في ص ٣٥ ما يلي:

"لمع اسمه في حروب الوحدة اليمنية خلال الفترة الأولى لحكم الإمام يحيى حميد الدين فقد كان عضده وساعده الأكبر في توطيد وإرساء قواعد الوحدة اليمنية جنوب اليمن الذي يعتبر أهم مناطق اليمن كلها، ابتداء من جبل سمارة إلى ميناء المخا وباب المندب وما حاذها.. ومن منتهى العدين ببادي زبيد وجبل رأس إلى الضالع والراعدة والصبيحة إلى غيرها مما رفع عليه علم الدولة الإسلامية التي كان يحلم بها".

وكل هذه المناطق التي ذكرها المؤلف وأن علي الوزير خاض حروب الوحدة اليمنية فيها، مناطق شافعية أرسلت أبناءها لمحاربة الإنجليز تحت قيادة سعيد باشا، في الحرب العالمية الأولى واحتلوا كل المناطق واستقروا في الشيخ عثمان.. وفي نهاية الحرب طلب سعيد باشا من الإمام يحيى أن يستلم هذه المناطق فرفض.. وطلع وفد من أبنائها لتهنئة الإمام يحيى والطلب منه أن يرسل من يحكم مناطقهم.

كييفت الإمام يحيى الأمير علي عبدالله بإخضاع منطقة حبش.. وقد غادر صنعاء في شهر شعبان ١٣٣٧هـ مايو ١٩١٩م حسب رواية المؤلف والذي يقول في ص ٩١ و٩٠ أن علي الوزير غادر صنعاء:

باحتراف مهيبه فقد أمر الإمام بخروج قطاعات من الجيش وثلة من الموسيقى لتكون في توديع الأمير إلى بيت معياد، وأن الإمام همس في أذن علي الوزير "حبش ويس"، وأكد ذلك في ص ٩٣ إذ يقول إن الإمام قال له "لا تعمل شيئاً سوى إخضاع حبش.. وعندما تنتهي منها لا مانع من أن تكتب لمشايع العدين وتطلبهم إليك فإذا امتنعوا عن إجابة الطلب فلا تفتح معهم حرباً ولا مع أحد وأنه لابد من عزز ولكن عندما يحين الوقت المناسب".

نزل علي الوزير إلى منطقة حبش بقوة كبيرة من (المجاهدين) وقد تحدث المؤلف عن انتصار علي الوزير إلا أنه أغفل أن يحدثنا عن الأعمال التي قام بها والخراب الذي ألحقه بالمنطقة. ولكن مؤرخ الإمام يحيى ذكر ذلك في كتاب (كتيبة الحكمة) إذ يقول عن هذه الحرب التي حدثت بين علي الوزير وأهل حبش ما يلي:

"ولم يمض اليوم حتى انهزم الباغون لا يلبون على شيء وتقدم المجاهدون في عزل حبش إلى أن وصلوا إلى ظلمة وأحرقوا أكثر الدور وانتهبوا وتم للمجاهدين اجتياز مسافة نحو أربع ساعات فلكية من البلاد المخالفة وقتل منهم كثيرون وأسر منهم أيضاً جماعة، وأخذت رؤوس بعض القتلى وفر محمد عائض العقاب".

تجسّي بركة الإمام للأعين

ويقول عبدالكريم مطهر مؤلف (كتيبة الحكمة) أن الجند المرافقين لعلي الوزير في معركة حبش لم يكن معهم الكفاية اللازمة من الطعام، وقد أمر عامل إب:

"جميع أهل القضاء بصنعة الزاد للمجاهدين فأرسل ذلك وهو كمية وافرة إلى المجاهدين وهم في أعظم حاجة إليه لشدة وجوده لديهم بفرار أهل البلاد بعد الواقعة، فاستغنى المجاهدون بما وصل من ذلك

وانتظم أمرهم، وكان ذلك من العناية الإلهية وبركة مولانا الإمام التي ما زالت من طور التجلي للأعين في كل معركة وواقعة".

علي بن عبدالله الوزير يدخل مدينة تعز غازياً وفاتحاً

تحدث مؤلف كتاب حياة الأمير في ص ١٠٩ عن دخول علي الوزير مدينة تعز تحت عنوان (دخول مدينة تعز ومعركة صنمات) قال فيه أن علي الوزير دخل تعز في:
(١٩١٩/٩/١٠) ونزل بدار السيد أحمد بن علي باشا وأمره أن يحيط بالجيش بالمدينة كالعادة المتبعة آنذاك).

بهذه البساطة تحدث المؤلف عن دخول علي الوزير مدينة تعز وفرضه الحظاظ على أهلها تماماً مثلما يفرضه على القرى وكما لو كان دخلها مع مجموعة بسيطة من الجنود، إلا أن المؤلف (كتيبة الحكمة) تحدث عن القوة العسكرية التي دخلت مع علي الوزير إلى مدينة تعز بقوله:

(دخول أمير الجيش إلى تعز)

"ترك الأمير جمال الدين علي بن عبدالله الوزير بمن معه من الجيوش من السارية وقد ضاق بها القضاء عدداً وعلّة قاصداً مدينة تعز وما والاها من البلاد التمزية وجبل صبر فدخلها الأمير والجنود الأمامي دخولاً عظيماً".

أي دخول الغزاة الفاتحين.. ويقول مؤلف كتاب (حياة الأمير) أن علي الوزير الذي استقر في منزل أحمد بن علي باشا أنه:

"من هذا المنزل الصغير الذي اتخذته مقرّاً لقيادته المؤقتة تابع إخضاع بقية المناطق فأرسل بعض الجنود إلى شرعب وإلى الحجرة وإلى مأوية ولم يجد أي مقاومة.

لم يقبل لنا المؤلف أن علي الوزير اختلف مع السيد أحمد بن علي باشا حول فرض الحظاظ على مدينة تعز وإنما قال أن:

"الجيش قد اختلف مع السيد أحمد باشا حول التخطيط فقال لهم متحدياً هذا صبر ومن أراد الخطاط فعليه به فضج الجيش لهذا التحدي".

أورد المؤلف هذا عن السيد أحمد باشا كمقدمة أو ذريعة ليلقي عليه تبعة المشاكل التي لاقاها على الوزير في صبر وبالذات في منطقة صنمات.. تماماً مثلما ألقى عليه تبعة عمرد الجنود المرافقين لأحمد بن قاسم حميد الدين وقيامهم بنهب غازن الحكومة في مدينة تعز. ويصف المؤلف حوادث صنمات أنها:

"تشبه بنتائجها وحساباتها معركة حبيش، إلا أن هذه أوسع من تلك وأكبر مدى وأكثر اتساعاً وأن كانت تلك أشد ضرراً وأشد بأساً وأخطر موقفاً".

رواية المؤلف

عن أسباب حوادث صنمات غير صحيحة

يقارن المؤلف ما حدث في صنمات من صبر بما حدث في حبيش إلا أنه يتحاشى أن يذكر أسباب ما حدث في صنمات من قتال بين المواطنين وجنود علي الوزير المخططين في قرى المنطقة، وحاول أن يروي أو ينقل رواية زيارة عنها مع أن زيارة هو الآخر تحدث عما حدث ولم يتحدث عن أسبابه، فعن معركة صنمات يقول المؤلف في ص ١١٩ و١٢١ ما يلي:

"ولما توجه هذا الجيش من تعز بقي الأمير في قلعة من العسكر كما يقول المؤرخ زيارة، فاغتنمها الدين لم يخضعوا نهائياً فرصة فكانت معركة صنمات في شعبان ١٣٣٨هـ / أبريل مايو ١٩٢٠ في جبل صبر، وكانت مشكلة كبيرة يصورها الوالد زيارة فيقول: (اضطرب فيها جبل الأمن في صبر جميعه وتحير الأمير لقلعة من لديه من الجند، وقصة هذه المؤامرة الخطيرة أن بعض زعماء المنطقة حاكوا خطة محكمة لإثارة جبل صبر في الوقت المناسب، وكانت صنمات وهي من المناطق الحصينة القوية منطلق هذه المؤامرة لخصائنها وبأس رجالها، وكانوا يأملون أن تحصين القرية وسورها وارتفاعها في الجبل سيمنع التغلب عليها، فإذا

امتنعت وتغلبت تلامى سائر الجبل ومائل أهله على نحو ما فعلت صنمات.

لذلك فإن ضرورة إخمادها بسرعة يوضع نهاية للقتال والانفصالية ويقطع الطريق عليهم إذ المعروف أن شخصيات كبيرة وراء هذا التمرد الماتج.

وأول ما بدأ ذلك التمرد عندما أرسل عامل صبر السيد حسين جبالة باستدعاء أحد المشايخ لحضوره للاتصاف والشرعة مع خصم ضعيف فقتلوا الجندي ولم يأتي منه خبر، ولما لم يعد أرسل العامل اثنين من الجنود فقتلوهما ولم يعد لهما خبر، ثم أرسل خمسة جنود فقتلوا بعضاً منهم وفرت البقية، فأرسل عليهم العامل خمسين جندياً فتلقاهم أهل صنمات بالترحاب ولزقوهم في البيوت كضيف للغدر بهم، وأدرك بعضهم الحيلة فقاتل عن نفسه ونجى وقتل كل من لم يحبس إلا وقت المباغتة أما الناجون فاقتتلوا قتالاً مرّاً وجاء النبا إلى العامل فاتصل بالأمير وأوضح له جلية الأمر فأرسل بأربع سرايا من الجيش النظامي ومدفعاً رشاشاً وكثيراً من الجيش غير النظامي بقيادة العامل، وقد واجه أهل صنمات هذا الجيش ببسالة واستمرت المعركة أكثر من يومين.. ثم انهزموا واكتسح الجيش القرية الحصينة.

وكان الأمير يشك أن وراء هذه الحركة أصابع السيد أحمد بن علي باشا وإنما هي التي تحيك المؤامرة.. لذا أمر المدفعية بإطلاق مدفعين إلى الأكمة المواجهة من الجهة الشرقية التي على طريق العرضي. للمدينة تعز ولبييت السيد أحمد باللات وأمرهم بأن يوجهوا المدافع إلى داره وعلى المدفعية في حالة انهزام الجيش أن تدك بيت الوالد أحمد شديداً لدوره ذلك".

ما حدث في صنمات صبر

هذه هي رواية المؤلف لما حدث في صنمات وقد أرجع أسبابها للسيد أحمد بن علي باشا متجاهلاً ومتغاضياً عن الأسباب الحقيقية والتي تعود كلها، ولا نقول بعضها، لحماية

الأمير وسوء تصرفه وهو الذي نزل إلى تعز تصحبه قوة عسكرية لا لزوم لها وليس بمقدور الحكومة إطعامها لذا عمل على (تخطيطهم) في مدينة تعز وقرى وعزل نواحي تعز وفرض على المواطنين إعالتهم والقيام بخدمتهم باسم (الخطاط)، وقد سمعت من أبناء المنطقة رواية لأسباب ما حدث في صنمات وهي رواية مغايرة لتلك التي رواها المؤلف.. وهي كالتالي:

كان في قرية من قرى صنمات نحو عشرين جندياً من الجنود باسم (الخطاط) كما وزع غيرهم على القرى المجاورة يرأسهم نقيب تتناوب بيوت القرية خدمتهم وتجهيز طعامهم سواء كان رجل البيت موجوداً أم لا.. وأثناء وجودهم في أحد بيوت القرية أخرج النقيب خبرته من الديوان واستدعى طفلاً وقال له (قل لأهلك تندي دهن وتدهن لي رجلي).. فذهب الطفل وأخبر أمه بما قاله النقيب فقالت له (قل له أمي تعمل لكم العشاء)، فذهب الطفل ليخبره بما قالت وكان زوجها غائباً فذهبت إلى أخيها في بيت مجاورة وقالت له بما قاله النقيب.. فقال لها أخوها (أنا سأدهن له رجوله)، وجمع أهل القرية وأخبرهم بما طلب النقيب فقفزوا للتخلص منه ومن العسكر المرافقين له وتجمع من أهل القرية عدد يساوي عدد الجنود وجلسوا معهم على مائدة العشاء عندها قاموا بالفتك بالعسكر وقتلوه، ثم ذهب أهل القرية إلى القرى الأخرى يخبرون أهلها بما حدث في قريتهم فأخذ أهل القرى بدورهم يلاحقون العسكر ويقتلونهم وقد قفز أحد العسكر من سطح أحد المنازل وهرب إلى تعز حيث روى له علي الوزير ما حدث فأرسل علي الوزير قوة عسكرية إلى صنمات وحدثت حرب بينها وبين الأهالي دامت نحو ستة أشهر.

أعيان تعز يتصدون لفسوة وعنف علي الوزير فيعتقلهم بتهمة القضاء علي مؤامرة الانفصال المزعومة

انغذ علي الوزير من دار النصر في جبل صبر مقراً له هروباً من الأوتة المتفشية في مدينة تعز وترفعاً عن إقذارة المواطنين)، وقد تحقق فعلاً أنه كان يأمر بتخريب المساجين بالساس، ثم قام بحملة اعتقالات جماعية شملت أعيان تعز وإب عام ١٩٢٢م، لا تشبهها

حملة اعتقالات جماعية سوى التي قام بها ولي العهد أحمد عام ١٩٤٤م، حتى عرف ذلك العام بعام اعتقال الأحرار لأنه تم على أثر انتقال الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري من تعز إلى عدن وتأسيس حزب الأحرار اليمنيين.

أما حملة الاعتقالات التي قام بها علي الوزير فكانت بسبب تصدي المشايخ والأعيان لطغيانه وقسوته.. فقد حدثت بينه وبينهم مشادة وجابهة انتهت باعتقالهم ونهب منازلهم ووشى بهم لدى الإمام يحيى أنهم وبالذات الشيخ عبدالوهاب نعمان، يتآمرون مع بريطانيا لقيام بحركة تستهدف فصل المنطقة، وبسبب ذلك الاتهام قام الأمير باعتقالهم وإرسالهم إلى صنعاء ليكونوا تحت مراقبة الإمام، وقد مات بعضهم في السجون وأطلق سراح البعض وبقي الشيخ عبدالوهاب نعمان تحت الإقامة الجبرية في صنعاء وأعدم عام ١٩٤٨م بعد فشل الثورة.

لقد اختلق علي الوزير تهمة المؤامرة وتلقفها مؤرخو (فتوحاته وغزواته) في لواء تعز كتبرير لاعتقال المشايخ ونفطية تصديهم له ومقاومتهم مظالمه، ومنذ ذلك الحين - عام ١٩٢٢م حتى وقتنا الحاضر - عام ١٩٧٨م أي بعد مرور ٦٥ عاماً على الحادث، لا يزال أبناء علي الوزير وأقاربه يزددون الاتهام الذي اختلقه والدهم وألصقه بأعيان ومشايخ تعز حتى انتشرت هذه الرواية بأكثر من صورة ونشرت بأكثر من كتاب.. وسنعمل هنا على نقل ما نشر في الكتب والمجلات حول ذلك، ونسند الرواية التي يرويها المواطنون عن حقيقة ما حدث.

ومن الكتب التي تحدثت عن ذلك كتاب الشيخ يحيى منصور (شعر وذكريات) وكتاب أحمد الشامي (رياح التغيير في اليمن)، وكتاب (ثورة ٨٠ المسيرة والمؤثرات)، سنعمل على نقل ما نشر حرفياً مبتدئين بما ورد في كتاب الشيخ يحيى منصور، وهو كما قلنا من منشورات ابنا علي الوزير، وورد في كتاب الشيخ يحيى منصور (شعر وذكريات) ص ٥٤ تحت عنوان (مؤامرة بعض المشايخ على الأمير) ما يلي:

(بعد عامين من إمارة السيد علي الوزير في تعز كانت مؤامرة المشايخ في اللواء للإطاحة بالوزير واكتشافها من أحد مديريها والموقعين على وثيقتها وتم اعتقال الشيخ حمود عبدالوهاب.. والشيخ أحمد بن حسن بن علي.. والشيخ عبدالله بن يحيى الضباب، والشيخ عبدالوهاب نعمان..

وأرسلوا تحت الحراسة إلى سجن صنعاء بصحبهم القاضي محمود الزبيري ومن الموقعين السيد محمد بن أحمد باشا أبقاه الوزير سجيناً عند الشيخ الطمّاح من قبيلة (بني عبد) في قرية (الحخسف) تحت دار النصر حفاظاً على صداقة والده، وقد أخبرني السيد يحيى عبد الجليل أن عمه السيد محمد كان ممن أوعز إلى الأمير بالمؤامرة وأما الشيخ محمد بن علي باشا فرفض التوقيع وقال لزملائه (دعوا لي أمر الوزير ولكن الآن ويدون توقيع وصليكم بقية الأمور)، وأما الشيخ حميد بن علي باشا ففر قبل اكتشاف المؤامرة إلى منزله (ضعيف) بناحية (مدنجرة)، وأراد الواقعة بمحمود عبد الرب ولو على طريقة (اقتلوني ومالكاً) فقبل هروبه إلى بيته ثم إلى صنعاء كتب للأمير (إن السلا بأمررون بك) ورحل، وبعد أن أفرغ كل ما في منزله توجه نحو صنعاء قبل وصول الجنود والتقى بالإمام يحيى فور وصوله مباشرة وألقى بحنكته السياسية في روع الإمام ما أثار كامن شكوكه في قضية المؤامرة وأصايبها ودواعيها، ما دفع بالإمام إلى مطالبة الأمير بإيقاف المتابعة حول من كانوا وراء المشائخ من أتباعهم وهم الألوّف المخطط لهم الاستيلاء على القاهرة تمز ومستودع السلاح، وعلى كل فالوقعون سجنوا في صنعاء ماعدا السيد محمد أحمد باشا.

جاء في هامش (١) تعقيباً من الناشر زيد بن علي الوزير عن الإمام يحيى (أنه طلب من الوزير إيقاف المتابعة)، عقب قوله:

(يمكن أن الإمام تظاهر بذلك ولكنه في رسائله إلى الأمير ويرفائه وهي موجودة دهاء إلى استغلال الشلة من المناولين لحكم الله).

وجاء في كتاب أحمد محمد الشامي (رياح التغيير في اليمن) ص ٢١٠ و ٢١١ تحت عنوان (مشائخ اليمن واغتيال علي الوزير) ما يلي:

(هل تأمر مشائخ تمز على الأمير علي الوزير؟ وهنا لا بد أن أسجل للعبارة والتاريخ أيضاً ما حدث في صنعاء وفي رمضان قبيل

مفادرتي لها إلى تعز، فقد كنت في مسجد حنظل مع بعض الأصدقاء، والشيخ الجليل عبدالوهاب نعمان، وكان الأمير علي الوزير يقرأ في مصحفه في الصف الأول من المسجد وأنا والشيخ عبدالوهاب وبعض الأصدقاء في مؤخرة المسجد نتحدث وننتظر إقامة صلاة العصر وكنت قد حرفت رقة حال الشيخ عبدالوهاب، وهو ابن العز والجاه أثر نكبته مع بعض مشائخ لواء تعز أيام ولاية الأمير علي الوزير عليها، وقد خربت بعض دورهم ونهبت بعض ممتلكاتهم وسبق الشيخ عبدالوهاب نعمان مع رفاقه من مشائخ لواء تعز إلى سجن صنعاء تحت حراسة جند يرأسهم القاضي محمود الزيري والد الشاعر محمد بن محمود الزيري حيث أمضوا في سجن غملان بضع سنين ثم أخرجوا من السجن، وأمر الشيخ عبدالوهاب بالبقاء في صنعاء وتقلد عدة مناصب، وكانت التهمة الموجهة إليه وإلى زملائه المؤامرة على اغتيال أمير لواء تعز السيد علي بن عبدالله الوزير والاتصال بالإنكليز في عدن عن طريق سلطان لحج السلطان عبدالكريم لانضمام لواء تعز إلى المحميات البريطانية فقلت للشيخ عبدالوهاب (ها قد تعاقبت السنون وما فات مات وأصبحت مع الأمير علي الوزير صديقين حميمين وعزل عن الإمارة فأرجوك أن نحدثنا عن التهمة التي سمعناها من أنك مع بعض المشائخ تأمرتم على اغتياله وتسليم لواء تعز أو إدخاله تحت الحماية البريطانية) فأنكر الشيخ وادعى أن كل ذلك كان عجز وشبهة وأنه ما فكر ولا تأمر على اغتيال علي الوزير ولا كاتب ولا وافق على إدخال لواء تعز تحت حماية الإنكليز.

وصلينا العصر وذهب كل في سبيله وسافرت إلى تعز ولقيت ولي العهد ليلة العيد وحكيت له ما حكيت عن أحوال صنعاء وعن رسالة علي الوزير الشفوية، ورايته أرحمي الطبع، فأردت اختتام الفرصة لكسي أنفج صديقي الكريم الشيخ عبدالوهاب نعمان، فحكيت لولي العهد ما دار بيني وبينه وأردفت: (وكان حالته رقيقة الآن وأنتم تعلمون وتعرفون أرحميتي، وتكاليفه، فلو ساعدتموه لكانت مساعدتكم

في مكانها).. وكنت أعلم -كما يعلم غيري- ما بين سيف الإسلام أحمد ابن الإمام يحيى وبين الأمير علي الوزير من منافسة وخصام، وأظن أن ولي العهد سيسر على الأقل حين يعيد عبدالوهاب نعمان تبعاً ما حدث له ولزملائه على (علي الوزير) وأنه قد تعمد ذلك ظلماً وعدواناً، ولكن ما حدث غير ما ظننت فقد قال: (أو أقسم الشيخ أنه لم يتأمر على الصنو علي -ولم يقل الأمير- ولا دبر خطط لقتله مع أصحابه؟)..

قلت: (نعم لقد أقسم أنه لم يفكر ولم يتأمر على اغتيال علي الوزير)، وقال: (عجيب كيف يجرؤ على ذلك؟) وهب واقفاً إلى خزنة وأخرج منها حقيبة سوداء وأخرج منها أوراقاً قرأت في صحيفة من صحفها وثيقة قال أنها بخط الشيخ عبدالوهاب نعمان وتوقيعه المعروف وبجانبه توقيعات مشايخ آخرين، يتفقون فيها على اغتيال الأمير علي الوزير ومعها خطابات تدينهم أيضاً بالاتصال بسلطان الحج ليطالب لهم الحماية البريطانية".

وهذه الرواية الثانية تقول أن رسالة الشيخ عبدالوهاب نعمان والمشايخ المتآمرين معه ضببط واحتفظ بها الإمام أحمد في صندوق أسود، ولا يدري أحد لماذا اختبرها من بين كل الوثائق والمستندات صندوق خاص بها لونه أسود، وقد أخبرني بعض الأصدقاء المهتمين بالوثائق والمستندات أن هناك قطعة قماش أسود تتضمن شكوى مشايخ وأعيان تعز الموقعين عليها -علي الوزير رفعوها إلى الإمام يحيى وقد نسجت كلمات الشكوى وأسماء الموقعين عليها بنخوط بيضاء تسييراً عن حزنهم من مظالم علي الوزير، والمتهمون بالتواطؤ مع الإنجليز هم الذين قادوا جيوش المستوطنين من أبناء المنطقة تحت قيادة سعيد باشا لمحاربة الإنكليز، فكيف يتوحدون الجنود لمحاربة الإنكليز ويتآمرون معه؟

أما الرواية الثالثة فقد جاءت في كتاب (حياة الأمير علي بن عبدالله الوزير) لأحمد بن محمد بن عبدالله تحت العناوين التالية:

(تثبيت الوحدة اليمنية)

(القضاء على مؤامرة الانفصال)

استهل المؤلف الفصل بقوله:

(كان الظن بأن المشائخ ذوي القوة والنفوذ قد تخللوا عن طمرحاتهم الشخصية واندمجوا في كيان الدولة الواحدة فأصبحوا منها: لها ما لهم وعليها ما عليهم بعد أن أصبح اللواء كله يدار من قبل أبنائه، وليس هناك من الموظفين الشماليين إلا النزر اليسير.

وقد رأينا فيما سبق كثيراً من المشائخ الذين ساعدوا في القضاء على عمرد المقاطرة ورأينا قادة في حملة الاسترداد الفاشلة فيما يدل دلالة واضحة على أن الأمور كانت تسيير إلى أفضل، لكن الحقيقة أن قتال بعضهم مع الأمير كان بفعل الضرورة وليس بفعل القناعة، وكان الجيش الذي تحت قيادة بعضهم هم من الشماليين، ولما فليس في وسعهم التحرك إلا كفا يرغب الجيش فيه فلم يكن في وسعهم إلا ركوب التيار حتى يكسبوا الوقت، ولذلك فلم يظهروا إلا الطاعة، كما كان تأييد البعض ممن أجل تصفية المحصرم والأحقاد القبلية القديمة والمتوارثة، ولكن ظهور المؤامرة الانفصالية قلبت القضية رأساً على عقب.

وتبين أن كثيرين من هؤلاء المشائخ الذين ضربوا إخوانهم وقتلوا مع الأمير سواء في القضاء على الحركات الداخلية المحدودة أو المواجهة مع الإنجليز لم يكونوا مخلصين للوحدة اليمنية ولا للحكم الجديد.

وجاء في آخر صفحة ١٧٥ ما يلي:

"ففي شهر جماد الأول عام ١٣٤١ هـ ديسمبر ١٩٢٢م اكتشف الأمير مؤامرة واسعة النطاق محكمة التدبير ولولا أمور خارجة عن قدرة فهم الإنسان لنجحت المؤامرة بكل بساطة ويسر وسهولة، لكن إرادة الله لم نشأ أن تنجح مع توفر عناصرها وعرفت هذه المؤامرة الانفصالية."

وجاء في نفس الصفحة أيضاً:

"وأظن أن مصدر هذه المؤامرة ومنعها قد نبئت من فكرة المشائخ الثلاثة (حمود عبدالب سنان) ذلك الرجل اللبق الشجاع المقدم الذي أحبه الأمير حباً كثيراً وكان يحترمه.. ومن تهور وطموح الرجل الإداري القدير (عبدلوهاب بن أحمد نعمان) ومن السياسي الكبير ذي الفكرة المستوقلة الحذرة (حميد بن علي عبدالله باشا)، أما من جاء معهم أو انضم إليهم فما فعل إلا انسياقاً وراء ما قد صوره له أو وعدوه به".

ويقول في نفس الصفحة:

أن الذي أفشى خبر هذه المؤامرة المزعومة أحد اليهود فغي خلال هذه السنة ١٣٤١ هـ جاء إلى الأمير وأراد الاتصال به شيخ اليهود (سالم الصبري) الذي كان يقيم بمحل المضرة بسفح جبل صبر من الجهة الشمالية جنوب محل البلدية وطلب من الأمير جلسة سرية لفرض الأمير ذلك، وبعد أن تردد إليه ذلك اليهودي عدة مرات إذن بمقابلته فأخلى مجلسه إلا من والدي المرحوم محمد بن عبدالله الذي كان تعز أيام زيارته له.

فأسر إليه اليهودي بأن مؤامرة من المشائخ تحاك بدار عامل تعز السيد محمد بن أحمد باشا للفتك به والإطاحة بحكم يحيى في لواء تعز وإب لفصلهما عن حكومة صنعاء.

ويقول في ص ١٧٦:

"وبعد ذلك بأيام وكان في المواجهة أبلغه أحد الحجاب أن أحد نقباء (بني الشليف) من نهم والذي كان قد غادر تعز متوجهاً إلى بلاده قد عاد من طريقه ويريد الاتصال بالأمير فأذن بمقابلته في الحال، فأخبره بمثل خبر اليهودي وزاد على أنه قد تسلم خمسمائة ريال من بعض المشائخ لكنه لم يستطع أن يضحى بالأمير برغم أنه منه ورغم

ما بينهما، ففضل مغادرة تعز نفسها لكنه أدرك حجم القضية ولم يقدر على تحمل رؤية جثث أصحابه لو تمت المؤامرة فعاد من الطريق فشكره الأمير وأعطاه خمسمائة ريال.

ويقول في نفس الصفحة:

أن علي الوزير استلم "رسالة من السيد عامل تعز محمد بن أحمد باشا يقول فيها ما معناه (أن الشيخ عبدالوهاب نعمان والشيخ حمود عبدالرب والشيخ عبدالله مجبر الصبري صاحب ادود والشيخ حميد بن علي باشا صاحب العدين والشيخ أحمد بن حسن باشا والشيخ الجنيد عبدالله صاحب جبل راس يأثمرون به ويحنده وأنه عند أن اتصلوا به اظهر لهم أنه إلى جانبهم ومعهم ليطلع على ما هنالك من مؤامرة وتخريب وانهم قد تجمعوا في داره مرتين).

ولم يطلع الأمير هذه الرسالة على أحد إلا أخيه محمد الذي حذره بأن يتبصر في الأمر ولا يتعجل، فتمهل أياماً وفكر الأمر طويلاً.

ويقول في ص ١٧٧:

"وعندما أراد المشائخ تنفيذ تلك المؤامرة البشعة أجمعوا على قتل الأمير أولاً وحددوا له وقتاً فيما أذكره الآن، أن يكون في يوم الأربعاء من شهر جماد الأول- صند المواجهة بأن يدخل من هياهم الشيخ حمود عبدالرب من رجال بني حواص من أشجع قبائل المنطقة بين يدي الأمير فيبدلون أثناء المواجهة بالمشاغبة ثم المضاربة فيما بينهم ثم يكبرون على الأمير بخناجرهم فيفتكون به، وقد حصلت تلك العملية فبادرهم عسكر الأمير وأخرجوهم من حلقة المواجهة عندما بدأوا بها وسبقوا إلى الحبس، ولما لم يتم ذلك وانتهت المواجهة وحزم الأمير للدورة (النزهة) لم يشعر في أثناء مشيه إلا ومشايخات وراء ظهره فيما بين رجال من العلين بتضاريون وكان وراء الأمير ثلاثة من الجنود وكان يقبض بيده اليسرى على يد الشيخ حمود عبدالرب يسير معه ويتجاذبان الحديث فالتفت الأمير وجذب بيده الشيخ حمود نحو

التضارير وهو يرقبه من أي حركة فابتدر العسكر نحو التضارير
وساقوهم إلى الحبس ولم يشعر الأمير والشيخ حمود بأي شيء. ولكنه
قد وقع في قلبه وتفكره جانب من صدق ما رفع إليه من أخطوره
بتلك المؤامرة إلا أنه ينتظر البداية من أولئك المشائخ ليضرب الضربة
الحاسمة ولم يكتف بما قد وقع في ذلك اليوم من الأدلة ليضرب
ضربته.

ويقول في ص ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١:

أنه أرسل بعض الجنود لاستدعاء الشيخ حمود عبد الرب وآخرين
ثم أرسل محمد رشيد من بني مطر إلى منزل الشيخ حمود عبد الرب
لإحضار حقيبة الورق.. "وقد أتى محمد رشيد ورفيقه بالشنطة إلى
الأمير ففتش ما بها من أوراق علة ووجد من ضمنها نسخة للاتفاقية
بين المشائخ المذكورين وغيرهم الذين نظموا فيها كيفية الانقلاب وأهم
ما جاء فيها: قتل الأمير والفنك بكل جندي أو موظف زيدي كما
جاء فيها أيضاً بمحليد ما لكل شيخ من المناطق والإقطاعات والالتفاف
على مطاردة الحكيم الإمامي كما وجد علة كتب خطية من بعض
المشائخ تذكر كيفية المؤامرة وطريقة تنفيذها وقد وقع على تلك
الاتفاقية المشائخ التأمرون جميعاً وتوقيع عامل تمز السيد محمد أحمد
باشا مع ذلك.

فلما أطلع على كل ذلك استدعى الشيخ حمود عبد الرب وكان
في جلسته تلك منفرداً ماعدا ثلاثة من حراسه أبقاهم خارج باب
ديوانه وكانت الشنطة بين يدي الأمير ولما رأى الشيخ حمود شنته
بين يدي الأمير التي تركها خصيصاً لذلك أدرك حرجه موقفه
فاستفهمه الأمير عن المؤامرة التي بلفته وعن أسبابها، فما أن أتم الأمير
حديثه إذ أجابه الشيخ المذكور بتصديق ما بلغ فأطلعه الأمير على
الاتفاقية الموقعة من المشائخ المخطوطة بخط السيد زيد بن علي
المساوي من المدين فأقر بها، فاستفهمه عن أسباب ذلك فنزل باللائمة

على الشيخ عبدالوهاب نعمان وقال أنه هو ما دخل مع أولئك المشايخ إلا ليستكشف سريرتهم فأمر به إلى السجن ريثما ينهي التحقيق، وأمر كذلك بأن يعامل بمنتهى اللطف والرفق دون أي إزعاج، ثم طلب الشيخ عبدالوهاب نعمان واستوضح منه ما يجري من المؤامرة فأنكر فعرض عليه بعض الرسائل فأصر على عدم إطلاعه على شيء، فأخرج إليه الاتفاقية الموقع عليها هو بنفسه ويخط يده المعروف فأنكرها فأجاب الأمير أن توقيعك بيدك هو هذا الذي أعرفه كما أعرفك وأشار إلى محل توقيعك بين الموقعين فنفاه فحاصره بالأدلة واشتد عليه، ولما لم يجد الشيخ عبدالوهاب منفذاً من الموقف الذي هو فيه حاول أن يسلم خنجره (جنيته) قيفاتل ويقتل، ولكن الأمير عاجله بنفسه فاندفع إليه كالسهم وأخذ من يده الجنيته وخنجره المصلت من يده وعندما أحس حارس الأمير الشجاع المشهور أحمد بن عبدالله الغادر بحركة الأمير اندفع من خارج الديوان إلى داخله وأمره الأمير بإطلاق الرصاص على الشيخ عبدالوهاب، لكن في نفس اللحظة اندفع والذي وكان قد سمع اللغط من غرفته المجاورة ورأى ما يجري وأدرك بسرعة ما يحدث فدخل بين الغادر وبين الشيخ عبدالوهاب وكولا أن في الأجل فسحة لكان والذي قد قتل في تلك اللحظة لأن الحاجب بالفعل كاد يطلق الرصاص، ولكن الأمير صاح به وجلبه عندما رأى أخاه قد أصبح متراًساً للشيخ عبدالوهاب ودرعاً فحفظ بذلك حياته، ثم أخذه والذي إلى غرفته وأغلق ورثهما الباب، وقد هرع كثيرون من الحرس إلى حجرة الديوان يبحثون عن الشيخ فمنع عنه والذي رحمه الله ولم يخرج إلا بعد أن أخذ من أخيه الأمير العهد بأن لا يمس الشيخ بأذى ماعدا الحبس بصورة مشرفة".

ويقول في ص ٧٨٥:

"وكرشت الإشاعات وتوتر الموقف، فقد شوهدت قرب ميناء المخا بارجستان بريطانياستان في خلال تلك الأيام تروحان وتغدوان في فترات

متتالية، وكان الجيو العام ينذر بخطر خارجي فقد قيل أن الشيخ عبدالوهاب كان قد اتصل بالسي عدن لإمداده بالعمود المادي والعسكري من أسلحة وذخيرة لتكون التجزئة الانفصالية بين الشافعية والزيدون التي أهد لها من زمن طويل، لكنني لم أطلع أو أسمع عن وثائق تدل على ذلك ما عدا ما سمعته من الوثيقة التي وقعها المشايخ لتكون قاعدة بينهم والتي نصت على قتل الأمير والزيدون وانفصال المنطقة، لكن وجود البارجتين البريطانيتين في المخا في تلك الفترة قد أظهرت أن المؤامرة لم تكن داخلية فقط وإنما لها اتصالات خارجية".

هذه الرواية الثالثة عن اعتقال علي الوزير لمشايخ تعز وأب.

نرى أي مؤامرة بذلك المستوى من الخطورة تهدف إلى الإطاحة بأمر اللواء أو قتله وإلى فصل المنطقة عن الحكومة المركزية بلغ الأمير خبرها من أحد اليهود أولاً ومن أحد الجنود الذي أخبر الأمير بمثل ما أخبره اليهودي؟ فهل يمكن أو يعقل أن مؤامرة يدبرها أعيان المنطقة ورؤسائها ضد علي الوزير وضد الحكومة تنتشر أخبارها وتفصيلها بين الناس العاديين ويكون أول من بلغ علي الوزير بها هو أحد يهود تعز؟

وينفض النظر عن صحة هذه الرواية أو عدمها سنتعرف على الوسيلة التي استخدمها علي الوزير للحصول على الوثيقة المزعومة من منزل الشيخ حمود عبدالرب ونحدث عنها المؤلف في صفحتي ١٧٨ و١٧٩ من الكتاب إذ يقول:

"بعد أن أرسل علي الوزير لحمود عبدالرب بعض الجنود في شكل رسل لاستدعائه أرسل على إثرهم اثنين من حرمه الخاص أحدهما يدعى (محمد رشيد) من بني مطر وكان رجلاً شجاعاً ومقداماً وأمره ألا يدخل الدار التي يسكنها الشيخ حمود إلا بعد خروجه منها مع الجنود الذين سبقوه لاستدعاء الشيخ المذكور، ثم يدخلها ويصعد إلى غرفة الشيخ ويطلب من خادمه حقيبة الورق ويتظاهر بأن الشيخ طلبها كما أمر الجنود الذين ذهبوا لاستدعاء الشيخ بأن يجلسوه في عجلهم حتى يطلبه حين ينتهي من قراءة الورق".

فهذه الرسائل التي يفخسون بها ويجاهرون بها في وقتنا الحاضر تدلنا على المستوى الأخلاقي وتُعرفنا على نوعية الحكام الذين كانوا يحكمون الشعب باسم الإمامة، وأي نوع من التصرفات كانوا يتصرفون، كما تعرفنا على مدى صبر شعبنا عليهم واحتمال أذاهم، وعندما شكنا منهم نفر اتهموه بالخيانة ومع ذلك يتحدث عنها أقاربهم كنوع من المنجزات التي تحققت في عهودهم.

أغرب اتهام مبرر لهرب علي الوزير للمقاطرة

عُرف علي الوزير أثناء إمارته على تعز بقسوته وسوء تصرفه تجاه المواطنين، وكانت تصرفاته هذه وبولفه منذ قدومه إلى تعز ودخوله إليها دخول الغزاة الفاتحين والأساليب التي اتخذها في تعامله والمبررات التي أوردها لحروبه و (فتوحاته) في النواحي تدل على الذهنية المنغلقة والمتعصبة التي يحملها، وأخذ يتعامل من خلالها مع المواطنين و (من أسفل نفيل سمارة) ابتداءً بحبيش.

لقد كان وجوده في تعز منذ قدومه إليها أكثر سوءاً وقسوة من وجود الإمام يحيى في صنعاء.. كلاهما قدم من منطقة نائية معزولة وبدائية ليستقر في منطقة عرف بأنها الوانا راقية من الحياة. وأساليب متطورة من أساليب الحكم اكتسبته خلال الحكم التركي فأخذ الإمام يحيى في صنعاء وعلي الوزير في تعز يتصرفان وفقاً للذهنية المنغلقة التي يحملانها مستوحيان حياة العزلة والانغلاق السائدة في المناطق التي نشأ فيها، مما أثار سخط المواطنين وغيظهم، وقد كان علي الوزير أشد قسوة وظلماً وتعصباً من الإمام يحيى في تعامله مع المواطنين الذين يخالفونه في المذهب، وإذا كان مؤرخو سيرته قد برروا حروبه وغزواته لكل من صبر والعدين أن أهلها (بغاة) فإن المير الذي أورده مؤلف كتاب (زورق الحلوى في سيرة أمير الجيش وقائد اللوى) لحروبه مع أبناء (المقاطرة) هو اتهامهم بالإباحية والتهاك والمجرة إلى عدن للعمل هناك وارتداء العائدين منهم ملابس المقيمين فيها، وإجارتهم الحديث باللغة الإنجليزية.. فهذه الأشياء كلها منافية لسليدين وتوجب محاربتهم خاصة وهم يقيمون على مقربة من محل إقامة العامل والحاكم في (التربة)..
ولنستمع إلى ما جاء في بعض الصفحات عن ذلك:

وكان ذلك المحل هو مستوطن العامل والحاكم وهو بالقرب من أهل الجهة المجاهر أهلها بالمحارم، والتهتكين في ارتكاب المآثم، المشتهر فيهم ترادف الظلم والمظالم، كثرة التعلق بالنصارى والتردد على بلاد الكفرة لخلعهم سرّاً وجهراً بل ربما بلغ التنزي بزيهم، ودوام المخابرة فيما بينهم في المواقف بلسان البهيمية ولقيهم، وعدم إقبالهم على معالم دينهم، والتحلي بصفة المسلمين وإيمانهم ويقينهم، بل قد اشتهر منهم ترك الصلوات، وغسل الصلوات، وعدم التناهي في المنكرات، وسفك الدماء المحرمات، وإخافة السبلات، وخلو بلادهم من المساجد وعموم البلوى بالعبادة وعدم القائد واستمرارهم على ذلك أزماناً مديدة وأياماً عديدة، وكان من تركهم من الدول الماضية لا يفقون على الكيفية فيستعدون لبلادهم العدة الكافية، حتى إذا شرع أحد بهم في العمل، وشاهد جرأتهم وصعوبة بلادهم العدة الكافية".

هنا بعض ما جاء في المخطوط تبريراً لحرب علي الوزير ضد منطقة (المقاطرة) وأنه بتلك الحرب إنما يعمل على (تجديد ما اندثر من الإسلام بينهم).

إن المسيررات التي أوردها في هذه الكتب لحروب علي الوزير ومظالمه في منطقة تعز لم تقتصر على اتهامهم بالانفصال والخروج عن سلطة الإمام وإنما تعدتها إلى اتهامهم بأكثر من ذلك مما ورد في (زورق الحلوى).

لقد أعيد المواطنون يرفعون الشكوى تلو الشكوى إلى الإمام يحس لينصفهم من علي الوزير إلى حد أنهم سجلوا شكواهم في خرقه سوداء، إلا أن الإمام لم ينصفهم ولم يستجب لشكواهم لأن علي الوزير كان يحكم لواء تعز حكماً فردياً مطلقاً كجزء من السياسة المتفق عليها بين الإمام وأمراء الحرب، وقد علم علي الوزير بشكواهم هذه إلى الإمام فقرر الانتقام منهم ودخل بمشادة معهم كادت أن تؤدي إلى قتال، فاعتقلهم واتهمهم بالتآمر عليه، وقد تعرفنا على الروايات المختلفة عن سبب اعتقالهم ونشرتها الكتب الموالية لـ علي الوزير وسنعمل هنا على التعرف على وجهة نظر المواطنين حول اعتقال علي الوزير لمشائخ وأعيان تعز.

رأي المواطنين في اعتقال علي الوزير لمشايع تعز

بعد أن عزل الإمام يحيى (علي بن عبدالله الوزير) عن إمارة تعز عام ١٩٣٨م، وإرسال ولي عهده الأمير أحمد ليحل محله لأسباب مستحدث عنها فيما بعد، نشرت جريدة (الشباب) التي كان يصدرها محمد علي الطاهر في القاهرة في عددها رقم ١٠٨ مقالاً لأحد المواطنين اليمنيين تحدث فيه عن اعتقال علي الوزير لمشايع تعز وعن الأذى الذي لحق بذويهم وأقاربهم، وقد أعاد مركز الدراسات نشر المقال في كتاب (ثورة ٤٨ الميلاد والمسيرة والمؤثرات) ص ٥٨٦، سنعيد نشره هنا ليتعرف القراء على الأساليب القاسية التي كان ينتهجها علي الوزير ضد المواطنين الذين يستنكرون ويعارضون قسوته وعنفه، وفيما يلي نصه:

"حادثة في اليمن عجيبة نوجه اليها الإمام العظيم ونطالبه بالعدل والإنصاف، حمل الينا البريد اليمني نبأ حادثة غريبة لا يكاد يصدقها من لا يعرف حالة اليمن، وهانحن ننشرها للتاريخ وطلباً للإنصاف والعدل لأن هذه الفضائع إن صحت تكون سبة على الاستقلال العربي في جميع أنحاء بلاد العرب وقد ذكر الكاتب: (أن أصحاب هذه المظلمة قدموها إلى سمو ولي العهد سيف الإسلام أحمد، ونحن ننشر خلاصتها لينصفهم قومهم إن فقد الإنصاف عند حكومتهم وهي:

في عام ١٣٤١هـ اعتقل أمير تعز السيد علي الوزير جميع أمراء هذا اللواء وهم: الشيخ حمود بن عبدالرب عامل العدين، والشيخ عبدالله بن يحيى عامل صبر، والجنيد عبدالله عامل جبل رأس، والشيخ عبدالوهاب نعمان عامل الحجرية، والسيد محمد أحمد باشا عامل تعز، والشيخ أحمد بن حسن بن علي باشا وغيرهم. وقد فاجأهم مفاجأة بالاعتقال حين كان أغلبهم ضيقاً لديه ونازليين بجوارهم وولقيين لخدمته موقف العبد لسليح .

وأما أسباب الاعتقال بأمر لم يعلم حقيقة أولئك ولا يعرف له سبب. والذي شاع أن الأمير المذكور بلغه أن هؤلاء الأخوان قد تآمروا وثيقة بأرضائهم فيها مؤامرة على اغتياله فاستدعاهم إليه واختلوا واحداً فالدور الأول كان

لعامل العدين حمود بن عبد الرب فسأله أين الوثيقة يا خبيث يا.. الخ فأنعقد لسان الرجل الذي لم يعرف منذ خلقه الله هذه الشتائم والسياب ولم يكن على ياله شيء من أمر الوثيقة ولم يتخطر على فكره ولم تحدثه نفسه بشيء من هذا قط.

فأرسل صوته الخافت الدليل حين رأى الجند حوله مدججين بالسلاح وقال: (ما هي الوثيقة يا مولاي؟)، فقال له (التي تأمرتم فيها مع زملائك لقتلي)، فقال له: (أعوذ بالله وأبرأ إلى الله).. وحينئذ التفت الأمير إلى الجند حوله وقال لهم (إن الخبيث منكر جاحد فدونكم وإياه).. وإذا بالجند ينزلون على هذا البطل العزيز في قومه والسيد في أهله ويلده ضرباً بالسلاح ورفساً بالأرجل وسحباً على الوجه وإلى السجن المظلم.

ثم دعا الآخر، والآخر وهكذا مثلت الرواية في نحو ليلة واحدة على مسرح الظلم والمهوان.. ثم صدر الأمر بحبس كل واحد منهم في مكان منفرد وتكبيدهم بالقيود، وغسل أيديهم وتطويع أعناقهم حتى أنهم لم يستطيعوا حراكاً، ثم وكلوا بكل واحد منهم طائفة من الجند للتعليبه وتقاضي الغرامة اليومية واستمرت هذه الحالة شهراً كاملاً وجلالة الإمام لا يدري بهذه الحادثة كما قيل.

ولما علم بذلك بعث إلى الأمير يتشفع عنده أن يفك عنهم القيود الغليظة التي على أرجلهم ويبقى ما على أيديهم ويربطهم جميعاً بسلسلة واحدة ويذهبون إلى العاصمة مشياً على الأقدام مسافة عشرة أيام، ولقد قبلت الشفاعة فأصدر الأمير أمره بفك القيود وطبق الأمر تماماً، فخرج أعزة الناس يساقون بالجند وهم بسلسلة واحدة مربوطون بعضهم إلى بعض بين الشامتين والحاسدين على هذه الصورة حتى قطعوا بضع ساعات تساقطوا على الأرض من جراء الألم الذي يقاسونه في أيديهم من السجن ومن حر الشمس ونحو ذلك فاستفأوا بقاء الجند فرق لهم وبعث إلى الأمير يتشفع بفصلهم عن بعضهم البعض حتى يتمكنوا من الركوب، والأمير استأذن مولانا الإمام فوافق، ولما وصلوا العاصمة والمقام الشريف لم يستطيعوا مقابلة جلالة الإمام فأمر أن

يذهبوا إلى سجن صنعاء رأساً فصاحوا واستغاثوا وطلبوا العدل والإنصاف، فلم يفتهم أحد وهكذا قضى الأمر وجرى العدل.

ولما فرغ أمير اللواء من القضاء على هؤلاء بعث جنوداً وقواداً إلى بيوتهم لأخذ جميع ما فيها حتى ملابس الأطفال وأمر بإخراج نسائهم وأطفالهم مجردين من كل شيء وجعل البيوت ثكنات للجند ونقلوا كل ما حل وقيل، ولم يكتفوا بذلك بل ظلوا ينقرون جدران البيوت ليخرجوا بقية الكنوز كما وهموا. ثم حضروا فناء الدور لم يتحصلوا على شيء. وبعد هذا بعثوا في طلب من كان يتختم هؤلاء وقد جاء بهم الجند واستاقوهم إلى مقام أمير تعز للبحث معهم عن بقية الأموال فأقنعوه أن لم يبق شيء وأن البيوت مطهرة من جميع الأشياء فأمر بتعليبهم وأخلق عليهم اصطبلات البهائم وتبخيرهم بأشياء سامية حتى كان يغشى عليهم، وبعد ذلك يخرجونهم للسؤال والجواب فلم يتحصلوا على طائل فيعيدون الكرة عليهم فلم ينجحوا ثم عمدوا أخيراً إلى صهر أسياخ الحديد في النار وكانوا يكونون بها جنوبهم وظهورهم حتى يئسوا منهم تماماً ففرضوا عليهم جملة ضرائب للعسكر وللأمن وأطلقوا سراحهم.

أما الأعوان السبعة فهذا مصيرهم: أطلقوا عامل تعز لكونه من بيت رسول الله وأما البقية فقد ماتوا جميعاً في السجن ولم يبق منهم حياً إلا الشيخ عبد الوهاب نعمان فهو لا يزال حتى الآن في سجن صنعاء.

هذه رواية أحد المواطنين لاعتقال علي الوزير لمشائخ وأعيان تعز والأشخاص الذين أشار إليهم الكاتب بأن علي الوزير أمر بتعليبهم وإغلاق الاصطبلات عليهم وتبخيرهم بأشياء سامية، سمعت بأسماء اثنين منهم هما والد العميد محمد عبدالولي ووالد المرحوم سلام عبدالله الرازحي، كانوا يبغرونهم بالسياس لعلاقتهم بالشيخ عبد الوهاب نعمان الذي نهبت كل محتويات بيته والذي كان علي الوزير يحقد عليه أكثر مما يحقد علي زملائه المعتقلين رغم أنهم أنزله ضيفاً في بيته وعلى نفقته ونفقة أسرته للخدمة التي بقي فيها مع جنده وحاشيته في الحجريه لمدة ستة أشهر قضوا فيها على الأخضر واليابس.

والسب هو أن علي الوزير بعد أن احتجزهم كان يستدعيهم واحداً واحداً ليحقق معهم بنفسه عن شكواهم به للإمام وأثناء التحقيق كان يتفوه بشنائم ضد الذي يخاطبه، فلما شتم عبدالوهاب نعمان واتهمه بالكذب ثار غضبه واستل جنبيته ليقتل علي الوزير وحدثت مشادة بينهما فأمر علي الوزير أحد الجنود بإطلاق النار على الشيخ عبدالوهاب، إلا أن الشيخ عبدالوهاب بادر إلى احتضان طفل من أقارب علي الوزير كان موجوداً في الغرفة واحتسى به من الرصاص فخشي علي الوزير قتل الطفل فأمر الجندي بعدم إطلاق النار، وقد سمعت بهذه الرواية من القاضي إسماعيل الأكوع، وكان قد سمعها بدوره من الشيخ عبدالوهاب نعمان نفسه.

عندما أرسل المشايخ المعتقلون إلى صنعاء وهم مكبلين بالأغلال ومربوطين في سلسلة واحدة أخذ الأهالي يرددون الأهازيج عنهم منها الأهزوجة التالية:

عشية الاثنين راحوا سلاطين اليمن

حمود عبدالرب وين نعمان وأحمد بن حسن

والرابع المشهور إلى داخل عدن

إلى جانب ذلك دخل علي الوزير في حروب مع معظم أبناء النواحي وقد تحدثنا عن بعضها فيما سبق. وبسبب مظالمه هذه ومظالم الحكام والعمال عمد أبناء قدس إلى قتل العامل (المفضل) عندما لم يجهدوا من يستمع لشكواهم وينصفهم منه، فأرسل أمير تعز علي عبدالله الوزير قوة عسكرية كبيرة لمعاقتهم.. فهرت كثير من الأسر نساء وأطفالاً وشيوخاً إلى الجنوب واستقر غالبيتهم في مدينة الشيخ عثمان.

علي الوزير يتأمر ضد وحدة اليمن

ويتهم مشايخ تعز بالتآمر

بعد أن تحدثنا فيما سبق عن أسباب اعتقال أمير تعز علي الوزير لمشايخ تعز سنتحدث هنا عن الاتصالات التي كانت تجري مع الحكومة البريطانية من أجل فصل منطقة تعز عن المملكة التوكلية ومن الذي كان يقوم بها حقيقة هل هم مشايخ تعز الذين اعتقلهم علي الوزير بتهمة الاتصال بالحكومة البريطانية دون أن يقدم هو أو كتاب سيرة حياته وفتوحاته في تعز دليلاً على ذلك ؟ أم هو نفسه الذي كان يسعى لتحويل منطقة تعز إلى ملكة خاصة

بأسرته يستقل بها منفصلة عن المملكة المتوكلية، فقام بالاتصال ببريطانيا يطلب منها مساعدته من أجل تحقيق حلمه؟

ويبدو أنه سمع بمقولة جيڪب أن الإنكليز صانعو ملوك.. فأراد أن يجعلوا منه ملكاً.

لقد اختار علي الوزير عام ١٩٣٤م لتحقيق حلمه بمساعدة بريطانيا مستغلاً ظروف الإمام يحيى آنئذ، مما سنذكره:

في فبراير عام ١٩٣٤م عقد الإمام يحيى مضطراً مع بريطانيا جمعت بموجبها الأوصاح في الجنوب وفي أبريل من نفس العام قامت الحرب بين ابن سعود والأمام يحيى حول المناطق اليمنية الشمالية، عسير ونجران.

وفي مايو من نفس العام عقدت معاهدة الطائف بينهما..

استغل أمير تعز، علي، الوزير هذه الظروف فأراد فصل منطقة تعز، أو إمارته، عن المملكة المتوكلية بمساعدة الحكومة البريطانية التي طلب منها مساعدته بتكوين وتدريب جيش خاص به قرب عيدين لهذا الغرض ويكون أفرادهم من أبناء صوماليا، وهذا التصرف من قبل علي الوزير لم يتطرق إليه أي من الذين أرخوا لحياته وحروبه إلا أن مؤلف (حياة الأمير) أشار في ص ٢٨١ أنه عرض على الأمير أثناء وجوده في الحجاز لأداء فريضة الحج بعد عزله عن إمارة تعز عام ١٩٣٨م بسبب مبايعته مع آخرين عبدالله الوزير خلفاً للإمام يحيى، عرض عليه أثناء أدائه الفريضة "أن يقبل عرض الجنوب اليمني لإقامة دولة على المحميات وحضرموت، وإن يكون الأمير هو رئيس الدولة أو الملك أو الإمام أو الأمير.." و "لكن الأمير رفض مشروع عرض الجنوب لأن في ذلك ولاء للكافرين.." أما الاتصال بالكافرين ليعملوا على تكوين جيش له وليعمل على تمزيق المملكة المتوكلية وتقديم الوعود المسبقة لهم بأنه لن يخالف أوامرهم.. فليس في ذلك (ولاء للكافرين)!

لقد طلب أمير تعز علي الوزير من الأستاذ أحمد محمد سعيد الأصنج، بل كلفه بنقل رغبته في فصل منطقة تعز وإقامة مملكة خاصة بأسرته فيها إلى حاكم عدن يومها مستر رايلي الذي أحال الطلب إلى وزارة المستعمرات في لندن، والأستاذ أحمد محمد سعيد الأصنج من الشخصيات البارزة في عدن التي عملت على تأسيس النوادي الأدبية في عدن وإرسال الطلاب لمواصلة دراستهم في المعاهد المصرية، وكان الشيخ محمد سالم البيحاني من الذين أرسلهم الأستاذ الأصنج للدراسة في الأزهر.. وستحدث عن نشاطه فيما بعد.

أما هنا؛ سنتحدث عن الرسالة التي حملها إياها أمير تعز علي الوزير في أواخر عام ١٩٣٤م لوزارة المستعمرات البريطانية بواسطة والي عدن مستر برنارد رايلي وفيما يلي نص الرسائل المتعلقة بالموضوع، وقد عثر عليها بعض الزملاء أثناء زيارتهم للندن قبل سنوات، وهي من الوثائق التي أفرجت عنها الحكومة البريطانية بعد مضي ثلاثين عاماً عليها بحسب القانون الإنكليزي:

(١)

"١١ دوافنج استريت - ١١ يناير ١٩٣٥

لا يجوز تصوير الأصل دون إذن بذلك.

أي رسالة تتعلق بهذا الموضوع توجه إلى وزارة المستعمرات مع الإشارة إلى الرقم التالي.

٧٨٠٧٧/٢٥-

السيد وكيل الوزارة

بناء على تعليمات السير فيليب كريستوف لمستر (وزير المستعمرات) أبحث إليكم مع هذا (نسخة) لإحاطة الوزير السيد جون سيمون مع المقيم بـ عدن، وهو الذي أرسل صورة من التقرير الذي كتبه شخص اسمه (أحمد الأصنج) حول زيارته الأخيرة لليمن، نسختان من الرسالتين المورختين ١/٢ و ١٢/١٢/٧٨ والمشار إليهما في الفقرة الثانية من رسالة السير برنارد رايلي سبق إرسالها طي البريد تحت رقم ٢٧٥/٢٤ وتاريخ ١١/٢ و ١٢/٢/٧٨ بالترتيب.

خادمكم المطيع

ل. دبليو. باكستر

وكيل وزارة الدولة

(١٢)

سني

مقر الحاكم المقيم بحدن ١٢٢٤/١٢/٢١

السيد وزير الدولة لشؤون المستعمرات/ لندن

لي الشرف أن أرفق لكم نسخة من التقرير الذي كتبته
شخص يدعى (الأصنج) عربي من عدن يتحدث الإنجليزية،
كان كاتباً بالبلدية (الشيخ عثمان) ثم فتح له عملاً خاصاً، قام
في ١٢٢٠ بمرافقة سلطان الملوك إلى إنجلترا وأوروبا كسكرتير خاص
له. زار اليمن كرجية شخصية للإطلاع على أوضاعها كما يروى.
وقد سافر حتى وصل صنعاء وعلى طريق عودته أقام وقتاً
قصيراً في تعز ومنها قدم نفسه إلى أميرها السيد (علي
الوزير)، وهو حاكم متمكن لكل تلك المنطقة الشافعية المتاخمة
للمحميات من جهة الشمال الغربي لعدن، وفي حديثه مع
علي الوزير عبر عن انطباعاته عن أوضاع اليمن المتأخرة
ومستقبله غير المطمئن. ويبدو أن الوزير تكلم بصراحة وبنون
حيطة فاطلع الأصنج على سخطه واستياءه من النظام القائم
وعن بعض طموحاته السياسية وطموحات أهله. وأخيراً طلب
من الأصنج إبلاغ رسالة سرية وشفهية وشخصية.

والغرض من الرسالة مشروح في تقرير الأصنج الذي
قدمه لي فور عودته إلى عدن ومضمونه كما يلي

أسرة الوزير قوية تعادل قوة الأسرة الحاكمة، ولهذا فإنه
يحق لأفرادها - ما لم يكونوا غير مؤهلين - الحق في التربع على
العرش، وقد بحث إمكانية وصول الخلافة إلى أيديهم العقيد
(لاكس) في الفقرة رقم ٣٢ من تقريره عن مهمته لإقرار الاتفاقية
١٢٢٤/١/٤ والذي بعثت إليكم مع رسالتي السرية برقم المؤرخة،
وقد لاحظ العقيد (لاكس) أن السيد علي الوزير شخصاً لا
يصلح للخلافة بسبب فقدانه إحدى عينيه، وأصبحت آماله هذه
الأسرة مركزة على كبير الأسرة (عبدالله الوزير) الذي تحدثت
عنه في الفقرتين ٢٤ و ٢٧ في تقريرتي رقم (٥٠) ١٢٢٨/٢/٠ في
فبراير ١٢٢٤ والذي مثل اليمن في محادثات السلام مع السعودية
فيما بعد ويعمل الآن أميراً للملوك الجديدة.

أنبت الأصنج لتورطه في شئون سياسية ضد حاكم
ترتبط معه حكومة صاحب الجلالة بمعاملة صداقة وحذريه من
تكرار هذا مستقبلاً، ويدوي تجاهلت رسالة (علي الوزير) وعلى

اي حال فاموضوع هلم، ويدل على احتمال وقوع اضطرابات
داخلية باليمن بعد وفاة الإمام الطائي وارتابت أن الموضوع جديد
يايلا غكم إياه.

خاتمكم المطيع .
سيرينارد رايلي المقيم بعدن

(٢)

عدن ١١/٢١/١٣٢٤

سيدي

ارجو أن أحيطك علماً بأنني تمهيت إلى اليمن لتغيير
المواء ومكثت بها شهرين وتنزهت في تعز وضواحيها ثم
توجهت بسيارة نحو المخا وزيد وبيت الفقيه والحديدة ثم عبر
باجل إلى صنعاء التي أقمت بها أسبوعين تمكنت فيها من
مقابلة الإمام ومخصصات أخرى ثم عدت ماراً ببريه واب وتعز
وفي تعز زرت السيد (علي عبدالله الوزير) أميرها وهو صديق
قديم لي (ويحتفي بي كأحد أبنائه) وقد أتاح لي بامور سرية
وهامة، وطلب مني أن أكون وسيطاً بينه وبينكم بوقد علمت
منه أن اليمن في حالة فوضى وأن الإمام العجوز حاكم طاغية،
ولكن حاشيته يجمالونه ويمدحونه ليستولوا على الغنائم،
والشعب يتأوى للإمام سرا وليس له شعبية، ويتوقع له الزوال،
وهذا لب الحديث.

واليمنيون لا يميلون لتأييد وريث العرش المتوقع ولا أحد
من أبناء الإمام، والرجل الذي تتطلع إليه الأنظار حالياً جيشاً
وشعباً كإمام للمستقبل هو السيد (عبدالله بن أحمد الوزير)
أمير الحديدة وهو ابن عم أمير تعز، ويرغب أمير تعز في
التفاوض معكم شخصياً سرراً ودون أي وسيط، ويفيد أنكم إذا
تمكنت من زيارته كضيف أو بأي صفة حكيم ترونها ليتمكن
من التفاهم معكم بصدد مستقبل الإمامة مؤملاً منكم إرشاده
إلى التصرف الموصّل لأهداف أسرته وأملها في الملك، لأنني
أعلمته أنك شخص متزن وصريح وأمين ولستم كالأخرين من
المتلاعبين بالسياسة وأنه يمكنه الاعتماد عليك والثقة بك.

وباختصار فإنه يريد أن تستمعوا إليه فيما يريد
وتقترحون عليه ما ينبغي أن عمله وكيف يتصرف ويريدكم

عوناً له، وإما قليل سيكون صديقاً لكم جداً ويرى أن مصلحتكم تتفق مع مصلحته.

وهو يفكر بتكوين جيش خاص قوامه ألف رجل من الصوماليين يمكنكم تدريبهم في عدن وتسلحهم على نفقته الخاصة، وذلك حتى تدعو الحاجة إليهم، هذا ما طلب نقله إليك ويرجو منكم الرد عليه، بالنسبة لإيطاليا أقامت علاقات دبلوماسية مع اليمن بمساعي بعض الأعوان لها، وقد شعر اليمنيون وخاصة آل الوزير أن إيطاليا يمكن أن تقبل على اليمن بأقصى جهدها قريباً جداً وفور تفاهمها مع بريطانيا وفرنسا حول الدهون المستحقة لها على اليمن أثناء وجود الأتراك باليمن وحول موضوع شركة السكة الحديد السابقة باليمن بمنطقة الحديدة.

تسود اليمن حالة من الخوف نتيجة لهدف إيطاليا ومطامعها الممتدة والمتوقعة.

إذا استطاع آل الوزير الوصول إلى الحكم فإنهم سيقومون بتدخل ومطامع إيطاليا، وسيقومون بعلاقات جيدة مع بريطانيا وسيعقدون اتفاقيات بينهما لصالح الدولتين اليمنية والبريطانية ولن يكون لليمن أي اهتمام بأي حكومة أخرى غير حكومة بريطانيا.

المطبع لكم جداً

التوقيع، أحمد محمد سعيد الأصنع

بواسطة نادي الإصلاح العربي

كرنتر - عدن

إن هذه الوثائق الخطيرة لا تحتاج إلى تعليق سوى أن ترى كيف يتهمون الناس بالخيانة بدون حق ولا إثبات، ثم كيف أن الإنجليز كانوا شديدي الحزم على عودة الإمام يحيى.

علي عبدالله الوزير (يفتح) الضالع**بعد (فتح) اللواء التعزري كاملاً**

لم ينس مؤلف كتاب (حياة الأمير) أن يتحدث عن (فتوحات) علي عبدالله الوزير في المحميات بعد أن يتحدث عن (فتوحاته وغزواته) في لواء تعز، ففي ص ٢٦٧ من كتابه وتحت عنوان (الأمير يدعم جبهة الضالع)، الفصل الثاني (معارك الضالع ونتائجها الأليمة) يقول:

"نسير فيما أسلفنا إن الأمير بعد فتح اللواء التعزري كاملاً وقف وجهاً لوجه أمام الإنجليز وذكرنا كيف كانت المقاومة وكيف امتد النصر والفتح إلى ما وراء حدود تعز."

ويقول في نفس الصفحة:

"تحولت المعركة إلى الضالع وشارك الأمير بقوات من قبله فيها."

ثم أخذ المؤلف بعد هذه الفقرة يروي ما قاله المؤرخ زيارة ابن تلك الحرب، ولا أدري لماذا الحرب من أجل استعادة المحميات إذا كان القائد التركي يتبعاً باشا قد استولى عليها أثناء الحرب العالمية الأولى بقوات معظم أفرادها وقادتها من أبناء لواء تعز واستقر بها في مدينة الشيخ عثمان، وقبل أن تنسحب القوات التركية في نهاية الحرب كتب إلى الإمام يحيى يطلب منه أن يرسل من يستلم المحميات نيابة عنه فرفض.

ثم أن بريطانيا نفسها بالرغم من خروجها من تلك الحرب العالمية منتصرة، إلا أنها خرجت منها مثقنة بالجراح ومنهكة القوى، عرضت على الإمام يحيى تسلم المحميات وترك مدينة عدن لها عطة خمسين بالماء والفحم، أو لاحتوائها الوقود لسفنها التجارية العاملة بين بريطانيا ومستعمراتها في الشرق كما تحوي خامية عسكرية لحمايتها.. وبدلاً من أن يستلم الإمام المحميات وتصبح المشكلة بينه وبين بريطانيا محصورة حول مستعمرة عدن، رفض استلام المحميات وحدها بدون عدن.. لأن اهتمامه لم يكن منصباً على المحميات لكونها أراض يمنية وإنما كان اهتمامه منصباً على ميناء عدن أو على ما سيديره عليه من موارد مالية، ولو كان قد عرض عليه ميناء عدن بدون المحميات لوافق، لأن اهتمامه لم ينصب على إعادة توحيد اليمن وإنما انصب على ما سيجنيه من ضرائب وإتاوات من هذه المنطقة أو تلك لذا أهتم بمعدن ولم يهتم بالمحميات.. فلماذا كانت هذه المحميات قد عرضت عليه ليتسلمها ويحكمها فرفض، فلماذا أرسل قوات عسكرية لاحتلالها؟

حقاً أن القوات التي أرسلها الأمير علي الوزير احتلت الضالع وقوات غيرها احتلت العواذل، إلا أن علي الوزير وأمثاله دخلوا هذه المناطق هي الأخرى دخول الغزاة الفاتحين.. فأول شيء فعلوه قبل أن تصل قواتهم إلى الضالع أو العواذل كانوا على المواطنين في المناطق الشمالية وفي الحجرية بالذات فرض الخطاط بإعالة (المجاهدين) الذين احتلوا قراهم وتوزعوا على منازلهم قبل أن يتوجهوا إلى الحميات لاستعادتها، وعندما دخلوا الضالع والصبيحة والحوشب وأخضعوها لحكم الدولة المتوكلية، كان أول ما عمله أمير تعز علي الوزير هو قرض (الخطاط) على أهلها وأخذ أبناء مشائخها وأمرائها، الذين لم يهربوا منها، رهائن.. أي أنهم طبقوا نفس النظام الذي اتبعه في لواء تعز وغيره، مما جعل أبناء الحميات يستجدون بـ«بريطانيا» إلا أن بريطانيا لم تنجدهم أو تساعدهم في بداية الأمر لأنها كانت تطمح في إقامة علاقات دبلوماسية مع الإمام يحيى، وفتح أسواق المملكة المتوكلية أمام بضائعها، ولكن الإمام يحيى رفض في بداية الأمر إقامة علاقة معها وأقام علاقات مع الحكومة الإيطالية وعقد اتفاقيات تجارية معها.. وهي دولة منافسة لبريطانيا فاعتبرت بريطانيا تلك المعاهدة تحدا لها وتهديد لمصالحها، فأخذت تخلق المشاكل للإمام يحيى في الشمال والجنوب، ولكي تنفذ سياستها في الشمال أرسلت طائراتها لقصف القوات الإمامية في الحميات وإخراجها منها، وقد تعرضت الضالع لقصف جوي أكثر مما تعرضت له الحميات الأخرى.

إزاء ذلك صلب أمير تعز غضبه ونقمته على أبناء الحجرية لعدم تصديهم للطائرات البريطانية التي أخرجت قواته من الحميات.

لقد قيل في ذلك الحدث وفي غيره قصائد شعرية كثيرة منها ما قاله القمندان أحمد فضل العبدلي في أكثر من قصيدة من قصائد ديوانه (المصدر المفيد في غناء حجاج الجديدي) ألقى فيها تبعات قصف الطائرات البريطانية لقواته على الإمام، خاصة وقد أشاع الإمام يحيى أنه بمقدوره إسقاط الطائرات من الجو بمجرد الدعا، عليه، أو إصدار الأوامر للجن بإسقاطها، ومن أشهر قصائد القمندان حول ذلك تلك التي لحن غنيت ومن الذين غنوها الفنان محمد فضل اللحجي وهي مسجلة على كاسيت ومطعنها:

يا رسولبي سلم لي على الأمير عمن
واسأله في الدرجالية صائح ونادي
ومن أبياتها:

لا متى الكذب ذا يحشد وهذا يطحن
والرعية شتات فروا في كل وادي

أين ذي قال يا يقرأ ويا يأمر الجحش
ما معك نفع في الصالح وصنعا معلن
فانت مسؤول إن صاب اليمن جرح مزم
واتقوا الله يا السادة نبا الخلق تفهم
في السما تحطم الطيار وينزل رمادي
تعتجن يومها نقيل بزفة وحادي
من يدك خاف يا يليس ثياب الحداد
يا أذية بني آدم وضيق العباد

هذا بعض ما قاله القمندان، ولكن أبناء لواء تعز أرجعوا السبب في المظالم التي يعانون منها إلى علي الوزير، فقد ربطوا القصائد التي قالوها بين ما يعانون من المظالم والحوادث بسياسة علي الوزير، من ذلك قصيدة محمد نعمان مسعود القدسي المشهورة (سر لا برحت مدى الزمان طريدا) التي سنورها فيما بعد، وقصيدة السيد سليمان بن عبدالرحمن الكحيل الصلوي وهي قصيدة شكوى وجهها إلى الإمام يحيى يشكو إليه ما يعانيه لواء تعز من مظالم علي الوزير وجور الضرائب وأوامره للمواطنين بمقاومة الطائرات البريطانية وعنوانها (بلغوا عنا أمير المؤمنين) وفيما يلي نصها:

بلغوا عنا أمير المؤمنين أن هذا الظلم آذى المسلمين
ترك الأمة في أمر مهين ما جشع منا ألسنا مسلمين؟

حببوا نصر الشريعة ظلمنا ولذا فالظلم أضحى ديننا
الذي من جورهم قد عمنا يدهش الخاذق ذو العقل الرصين

أولا يستلمون العاشرة؟ وهي في التخمين ضريبة حائرة
وعوائدها عليها دائرة والرعايا من عناها ذاهلين

بعد هذا طلبوا ثلث البذل أزعجوا الناس بسهل وجبل
سلموا فوراً بغاية العجل وهم إذ ذاك قهرا باكين

طفقوا يحصون أنواع الثمار أول الدفتر اسم (الدجر) صار
والذرة نوعان بيضاء وصغار برهم حنطة واسم المهند صين

عدة الأغنام رابع ما ذكر (المخضر) ثم فول وعتر

وكذا البساس معها قد سطر والبرياحين أئتت والياسمين

(دمغة) باسم عائلة حربية والغنى المثرى بحاجة (ريئة)
والذي قد كان منك جنية باعها واعتاض عنها بالسكين

ثم قالوا (باطنية) يا نجار الفقير منهم وأرباب اليسار
أي ورسي ذاك غايصة الحصار يتركوا المثرى فقيرا بيقين

بعد ذلك ظلبوا عشر (الجمال) من ربالين إلى خمسة ربال
أفزعوا النسوان تحتها والعيال ثم صاحوا يا أمان الخائفين

أردفوا السخل وفيها أشركوا مالكيها والذي لم يملكوا
تلف الناس زكادوا يهلكوا يالطيف الطف بنا والمسلمين

وزكاة الفطر ينبتونها فلوس قدرها أضعاف أضعاف النفوس
غمر الناس بها هم رؤوس فتراهم كالسكارى حائرين

نسوا القسط وفأرا وكلاب نغشسي أن يدخلوهم في الحساب
تغير أن الكل مجهول النصاب قلند يصيرون لذلك مدركين

يا رجال العترب قد طال النكد كل يوم والمظالم في ازدياد
ضاقت الأمة ذرعا والبلاد من فنون الظلم والمستعبدين

يسخرون الناس في حمل المتاع ويطوفون بهم كل البقاع
لا يبالون بمن مات وجاع أفسدوا الأمة دنياها ودين

إن أرادوا جلب ناس أرسلوا نحو عشرين وقالوا فعملوا
ذا عريفة، ذا نقيب احتفلوا بالطعام الجيد واللحم السمين

وإذا راجعت أمهاتوا جاني لمون الشتم لنايا ناصبي

ما درينا ما السبب يا صاحبي يستحلون دماء المسلمين

الدجاج للأكل يؤخذ مغنمنا لا يؤدى الجند فيها درهمها
ضاقنا الأنفس يا رب السماء من أمور شيت رأس الجنين

هؤلاء القوم أنصار الإمام استباحوا كل أموال الإنسان
أخذوا الموجود. حنلا وحرام ويقولوا أنهم مبطوعين

كسبهم توددنا وأخلصنا لهم ونشربنا للخلائق عذبهم
ونعنتنا للبرايا فضللهم ثم جازونا جزاء المقتربين

بعد هذا صاروا يلمون الجند بالشوافع ثم باقة اليزود
فخلصوا عمدا لتوسيع الحدود يستفون الفوز باسم الفاتحين

زحفوا مقدار ميل أو أقل وإذا الطيار فورا قد وصل
ويقصد الغنازين رميا بالجنل.. نفروا في الحال خوفا هارين

ثم قالوا ما دعائكم لطفرار جباروا الطيار رميا بالحجار
يا نواصب أنتم حزب البوار سلموا الجزية يا متيهودين

سلبوها والمدامع تسحبون من غني وفقير مفتقر
يا فؤادي فارتقمهم وأصطبر إنما الله معين الصابرين

وهناك قصائد كثيرة مماثلة عبر فيها المواطنون عما يعانونه من ظلم وتنافيذ واستغلال
للمآسي كما حدث أثناء الجماعات في أول الأربعينيات وأمر الإمام بفتح مخازن الطعام وإقراض
المواطنين، وإذ بهم يخسرون عند الاقتراض، وعند إرجاع مقابل ما اقترضوه، وقد عبر عن ذلك
أحد المواطنين في قصيدة مطلعها:

يا رب يا خير معبود يا واسع السلف والجود
سمع حنين كل مكبود يا من إليك الشكية

لقد كان عهداً رهيباً وسنين مظلمة وقاسية تضافرت فيها قسوة الحكام والجور والجماعات على سحق آدمية المواطنين.

مزل علي الوزير من وظيفة إمارة تعز يشبه الانقلاب في نظر أقاربه

استمرت مشاركة أمير تعز علي الوزير للإمام يحيى في السلطة زهاء عشرين عاماً انفراد خلالها بحكم لواء تعز. حكماً فردياً مطلقاً إلى حد أن الإمام يحيى لم يكن يقبل شكاوى المواطنين به أو تبرمهم من جور حكمه، وقد رأينا كيف غض الطرف عن اعتقاله لمشائخ وأعيان تعز بسبب شكواهم إليه، إلى الإمام، من ظلمه، كما غض الطرف عن كل ما صنعه بهم، عندما استشرع الوزير أن شكواهم تلك إلى الإمام تنتقص من سيادته الشخصية على لواء تعز.

ولكن عندما استشرع الإمام يحيى خطورته، وابن عمه عبدالله الوزير، ليس عليه شخصياً ولا على حكمه وإنما على أفراد أسرته، عندما بايعوا عبدالله الوزير عام ١٩٣٧م ليكون إماماً متكرين لمبايعتهم السابقة عام ١٩٣٤م لنجله أحمد. بولاية العميد، قام الإمام بنعزل علي الوزير عن إمارة تعز. ولين عمه عبدالله الوزير عن إمارة الجديدة لكونهما لم يكتفيا بمشاركتهم له في الحكم وإنما أراد أن ينتزعا مستقبل الحكم من أسرته ونقله إلى بيته.

ويعزل علي الوزير عن إمارة تعز تنفس المواطنون الصعداء وقيلت القصائد الشعرية والكلمات النثرية المعبرة عن فرحتهم بعزله، إلا أن أقاربه كان لهم رأياً آخر في ذلك العزل فقد تحدث مؤلف كتاب (حياة الأمير) في ص ٣٤٦ عن ذلك بقوله:

إن علي عبدالله الوزير عند سفر ولي العهد أحمد إلى تعز (أحسن بما وراء ذلك وإن قدوم ولي العهد بعد اكتشاف مؤتمر الأقطاب الأربعة يعني قرب المواجهة فاتصل بالوالد عبدالله لين أحمد الوزير أمير لواء الجديدة ليعد العدة لمقاومة ولي العهد ومنعه من الوصول إلى تعز لأن يلوحه إليها يعني سقوط أكبر معقل للمعارضة، ولكن الوالد عبدالله لم يكن يرى رأي الأمير وخطه السياسي يختلف تماماً عن خط الأمير).

وقد وصل ولي العهد أحمد إلى تعز معقل علي الوزير ومركز إمارته في شهر ربيع أول ١٣٥٧هـ مايو ١٩٣٨م، وسبب وجوده في تعز والتفاف أعيان اللواء حوله إزعاجاً لـ علي الوزير اضطره لمغادرة تعز تحت عذر السفر لأداء فريضة الحج، وقد عقب ناشر الكتاب على عزل علي الوزير من تعز هاشم ص ٣٧٥ بما يلي:

... (لو كان موضوع الخلاف هو ولاية تعز فقد لا يمكن بكل بساطة تسوية الخلاف بإيجاد ولاية أخرى كبيرة تماثل تعز مثلاً، ولكن الأمر أمر (موقف) الأمير من (الحكم) نفسه، ولو لم يستشعر الإمام خطراً بمن الأمير لما أزاله من منصبه، ثم أن الضجيج الذي رافق خروج الأمير يدل أن الأمر أكبر من إقالته واستقالته، وما حدث بالفعل كان شبه انقلاب انتصر فيه ولي العهد وكأي انقلاب يحدث فقد تبعه حملة تجريح شعراً ونثراً واستقطاب المناوئين لذلك).

لقد تحدث الكاتب والناشر عن علي الوزير عندما كان يحكم تعز من قبل الإمام يحيى كما لو كان يحكم دولة مستقلة، كرئيس دولة مطلق، لا يجوز نقد تصرفاته أو مظاهرات أو سوء معاملته للمواطنين!!

ونسب المؤلف في ص ٢٥٠ إلى كل من يشكو من مظالمه أنه (محتال ودجال وغادع وخائن).

ولماذا يعتبر الناشر عزل علي الوزير عن إمارة تعز شبه انقلاب ؟

هل لكون تعز (أكبر معقل للمعارضة) كما يقول المؤلف، أم لكونه بقي فيها عشرين عاماً وحكمها حكماً قوياً مطلقاً، لم يعاقبه الإمام يحيى خلالها على ما قام به من مظالم ولا قبل شكوى المواطنين فيه، كما لو كانت مقاطعة خاصة به أو دولة مستقلة فاعتبر عزله انقلاباً.

ألم يكن علي الوزير يسعى إلى أن تنفرد أسرته بحكم اليمن بمساعدة خارجية، وطلب من بريطانيا تكوين جيش من الصوماليين وتدريبه على نفقته الخاصة، ليقطع لواء تعز عن المملكة المتوكلية وينفرد بحكمه إذا تغدر على أسرته حكم اليمن كلها.

لقد كان شريكاً للإمام يحيى في الحكم طيلة عشرين عاماً، ولم يكن الإمام يطلب منه إلا الولاء فقط كما لم يكن يقبل أي شكوى ضده ولكن عندما تحول إلى منافس لأسرة الإمام يحيى في الحكم قام بعزله.

أما ما قيل عن عزله من شعر ونثر فذلك ليس حملة تحريج وإنما تعبير عن فرحة المواطنين بعزله بسبب المظالم التي زاولها في تعز ولم يفرحوا بعزل ابن عمه عبدالله الوزير عن إمارة الحديدة ولم يقولوا في عزله لا شعراً ولا نثراً والسبب هو أن علي الوزير تقفن في الإساءة إلى المواطنين وأذيتهم إلى حد أنه أمر بتخريب المساجين بالسباس، لذا لا يمكن مقارنته بزملائه أمراء حرب الالوية الأخرى، بل وقد رأينا قصيدة السيد سليمان الكحيل (بلغوا عنا أمير المؤمنين) أنها قيلت في أوج نفوذ علي الوزير وقوته، ولم يقلها الكحيل بعد عزل الأمير الوزير.

فرحة المواطنين بعزل علي الوزير من تعز

لم يستمر أي من أمراء الحرب في مركزه أو إمارته مثل علي الوزير الذي استمر يحكم اللواء التعزي زهاء عشرين عاماً، وبالتالي لم يحصل أي أمير منهم من النعمة والحقد مثل الذي حصله هذا، ولم يشتم المواطنون أو يتشفون من عزل أي أمير مثل شتماتهم وتشفيهم بعزله، وقد تحدثنا فيما سبق عن الطريقة التي اتبعها في التعامل مع المواطنين.

فبعد عزله أخذ الأدباء يكتبون الكلمات التي تتحدث عن مظالمه وينظمون القصائد الشعرية التي تندد بهده وتذكره بما صنع، وبالتالي تشيد بولي العهد السيد أحمد الذي حل محله، من ذلك كلمة نثرية بعنوان (صرخة مظلوم) وقصيدة الأستاذ محمد نعمان مسعود القدسي بعنوان: (مسرحاً برحت مدى الزمان طريداً) وقصيدة أخرى لشاعر آخر مطلعها (يا حفيد الإمام نجل الوزير).

ويعد أن استقر ولي العهد السيد أحمد في تعز أخذ يبحث ويقلب في الأوراق والدفاتر والرسائل التي تركها علي الوزير وراءه في الأماكن التي كان يقيم فيها في كل من تعز وذي السفال، سؤالنا هنا يتعلق بمشاشاته التجارية أو السياسي أو تعامله مع المواطنين، وشايتة برؤساء المنطقة لدى الإمام يحيى وتطلع على ما يعثر عليه منها مرافقيه من المسؤولين والأدباء.

وقد تناول مؤلف كتاب: «حياة الأمين» ذلك في كثير من صفحات كتابه، بل كان غالبية محتوى صفحاته رد فعل على كتاب يقول المؤلف أنه صدر وقرأه وهو يعني بذلك القصاصد والكلمات التي أشرنا إليها التي عبرت عن فرحة المواطنين بعزل علي الوزير، ولن نورد كل الصفحات التي تحدث فيها المؤلف عن ذلك ولكننا سنورد فقرات من صفحتي ٤٢٠ و ٤٢٣ تحت عنوان:

(حكمة تشهير وشتم)

إذ قال فيها ما يلي:

(ولي أثناء هذه الفترة لم نشعر بموجع وصول البريد من تعز إلا بوصول حلة مغلقات معنونة إلى الأمير كما جاء مثلها - كما علمنا بعد بذلك - لكل موظفي دولة الإمام يحيى عمال وحكام وغيرهم، وحال اطلاع الأمير عليها وبعد قراءتها رمى بها إلي وقال انظر ماذا يفعل (أحمد) وكان أول ما اطلعت عليه قصيدة للأستاذ محمد نعمان القدسي الذي كان أستاذاً لمدرسة تعز في هجاء الأمير ومطالعها:

سر لا برحت مدى الزمان ظريداً أنى سلكت ولا لقيت سعوداً

ورجعت في كتيب صغير ذي صفحات قليلة جداً كتبه كما بلغني فيما بعد الأستاذ أحمد محمد نعمان وأسماء (النزير اليسير من مظالم علي الوزير) وقد أخبرني الأستاذ نفسه مرة كنا في معتقل حجة في ساحة صفاء أنه لم يكتب الكتاب وإنما أصلح فيه وشطب منه ما كان فيه من كلمات قادرة حسب قوله وسواء أصلح من شأن المنشور أو زاد فيه فلا يهم ما كتب هو أو غيره أو حتى (ولي العهد) نفسه، فالمرء بعمله وقيمه وأثره وأخلاقه وخلقه، أما تلك الأيادي المأجورة التي نسجت شيئاً من الكذب والهرأ لتشيع رغبات النعمة والحفيظة عند ولي العهد فقد أشبعت جيوب أولئك المأجورين الذين نالوا أجراً مقابل عملهم.

على أن المنشور يثبت نوايا الأمير الحقيقية في الإصلاح فقد اتهم
المنشور الأمير بقرارة (الصحف العصرية) صحف مصر والبلاد العربية،
كما اتهمته بأنه يريد تغيير الوضع القائم إلى وضع لا يكون لحكومة
صنعاء).

هذا ما قاله عن كتيب "النزول اليسير من مظالم علي الوزير"، الذي زعم أنه اطلع عليه
والواقع أن الكتاب أو الكتيب لم يصدر، وليس مؤلفه الأستاذ أحمد محمد نعمان كما زعم
المؤلف، بل إن ذلك لم يكن كتيباً مستقبلاً يحوي القصائد الشعرية والكلمات النثرية التي
قالها الأدباء ابتهاجاً بعزل علي الوزير، وإنما كانت هذه القصائد الشعرية والكلمات النثرية
جزءاً من كتاب (الرحلة الميمونة) تأليف الأستاذ حسين الويسي الذي رافق ولي العهد في
رحلته من صنعاء إلى تعز عندما قدم إليها من ليحل محل علي الوزير، وكان الويسي من
الأدباء الذين اطلعوا على ما عثر عليه ولي العهد في الأماكن التي كان يقيم فيها علي الوزير
في كل من تعز وذوي السفال وعملوا على تدوين ملاحظاتهم حول محتوياتها.

وقد فرر مع آخرين نشر ما سجله عن رحلة ولي العهد أحمد في كتاب وأن يضاف
إلى الكتاب فصلاً أسموه (كشف الضمير على أسرار علي الوزير) يحوي ملاحظاتهم التي
دونوها والقصائد التي أشرنا إليها وأرسلت مسودة للكتاب من تعز إلى الأستاذ أحمد محمد
نعمان في القاهرة لطبعه كاملاً والذي قام بإرساله هو القاضي حسين الحلالي، إلا أن الأستاذ
أحمد محمد نعمان بعد إطلاعه على مسودة الكتاب ومحتوياتهم قرر أن يستبعد من النشر
القسم الثاني منه (أسرار الضمير من مدخرات علي الوزير).

والسبب في استبعاد الأستاذ نعمان لذلك هو مراعاة منه لمشاعر صديقه الأستاذ محمد
عمود الزبيري الذي عاش في كنف علي الوزير في تعز كواحد من أبناءه وعندما جاء إلى
القاهرة تكونت بينه وبين الأستاذ أحمد محمد نعمان صداقة وزمالة لذا حرص الأستاذ نعمان
على مراعاة مشاعره تجاه علي الوزير.

كانت معرفة الأستاذ أحمد محمد نعمان في بداية الأمر بالقاضي محمود الزبيري والد
الأستاذ محمد، قبل معرفته بالأستاذ محمد محمود الزبيري نفسه، فقد أجبرني الأستاذ أحمد
محمد نعمان عندما زرت مع الأخ محمد علي الأكوع في فندق شيراتون عندما جاء إلى صنعاء
بمناسبة الاحتفالات بالعيد الثالث والعشرين لثورة ٢٦ سبتمبر بأنه عندما كان يتلقى تعليمه

في (زبيد) كان القاضي محمود الزبيري يشغل وكيل عامل فيها، وذات يوم جاء القاضي محمود الزبيري إلى الشيخ عبدالرحمن المنصب أحد شيوخ العلم في زبيد يطلب منه أن يجد من ينسخ مخطوطة في الأنساب، فقال له الشيخ عبدالرحمن أن الطالب أحمد محمد نعمان خير من يقوم بذلك، فقام الأستاذ نعمان بنسخ المخطوط، وأعطاه القاضي محمود الزبيري خمسة ريال.

وعندما قام أمير تعز علي الوزير بزيارة لمدرسة (التربة) بذبحان التي كان يعارض ويقام تعلم العلوم الحديثة مثل الجغرافيا والرياضيات فيها استصحب معه الأستاذ محمد محمود الزبيري، فسأله الأستاذ أحمد محمد نعمان مدير المدرسة عن قرابته بوكيل عام زبيد القاضي محمود الزبيري فأخبره أنه والده ولم يدر يوماً بينهما أي حديث بسبب الخوف.

وعندما ذهب الأستاذ أحمد محمد نعمان للدراسة في القاهرة بعد إغلاق مدرسة (التربة) أقام مع صديقه الشيخ محمد سالم البيحاني في شقة واحدة، ولما كان الشيخ البيحاني كفيف البصر فقد تولى الأستاذ نعمان الإشراف عليه، وبعد عام تقريباً قدم الأستاذ محمد محمود الزبيري إلى القاهرة للدراسة فيها كما أسلفنا، وذات يوم بينما كان الأستاذ نعمان والشيخ محمد سالم البيحاني في شقتهم سمعا طرفاً على باب الشقة والاستفسار عن الأستاذ أحمد محمد نعمان إذا كان موجوداً، فأجيب بالإيجاب وفتح له باب الشقة للتعرف عليه وإذا به الأستاذ محمد محمود الزبيري، فأقام معهما ومن يومها تقوت علاقته بالأستاذ أحمد محمد نعمان وربطاً مصيرهما ببعض.

لهذا السبب استبعد الأستاذ نعمان نشر (كشف الضمير من أسرار علي الوزير) وكمبرر لعدم نشر ذلك كتب رسالة إلى القاضي حسين الحلالي والأستاذ حسين الويسي يقترح عليهما أن يكتفي بنشر ما يتعلق بوصف رحلة ولي العهد (الرحلة الميمونة) في كتاب مستقل، وبدلاً من الإشارة إلى المؤلف بـ (جهينة) اقترح أن ينشر باسم (حسين اليماني) وأن يؤجل نشر القسم الخاص بعلي الوزير، الذي كانوا يرمزون إليه في رسائلهم بـ (الباهلي) رمزاً لطامعه، وأقنعهم الأستاذ نعمان بإصداره في كتاب آخر مستقل فيما بعد.

صنع الأستاذ أحمد محمد نعمان ذلك وأجل نشر الفصل الذي يتعلق بعلي الوزير بالرغم من الأذى والإساءات التي تعرض آل نعمان لها من قبله عندما كان أميراً على تعز والأستاذ نعمان مديراً لمدرسة الحجرية التي سعى الوزير لإغلاقها.

استحسن القاضي حسين الحلالي السيد حسين الويسي فكرة الأستاذ نعمان، فكتب له القاضي حسين الحلالي الرسالة التالية:

بسم الله ١٨ جمادى الآخر ٥٨

(الشهم الغيور الوليد صفي الدين أحمد محمد نعمان
حرس الله ذاته وقرن بالتوفيق أوقاته،
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تناولت كتابكم رقم ١١ جمادى الأول وأسرني ما أشرت من تناول الرسالة كما سرني مباشرتكم كتابتها وتنقيحها على الصفة المطلوبة، وأنا متأكد بما لكم من الكفاءة والإلمام أن تكون حديثاً حسناً لمن وعى، وإذا رأيتم وضع اسم صاحبها فلا بأس أن تكون باسم السيد حسين اليمني.. تأجيل ما يتعلق في مسئلة (الباهلي) هو عين الصواب، بل الواجب أن تكون منزهة عن دخول ما يشين صفاتها وحديثها الحسن، ولم يكن الركون عليكم إلا للعلم بما لكم من بد في التحويل والتبديل والإصلاح، ويكون الكلام عن باهله في رسالة مسئلة إنشاء الله حيث افدتم أن الأجرة في كثرة الأعداد لا تزيد إلا في مقابل الأوراق فلا بأس أن تكون الأعداد كثيرة ولو زيادة على ألفين، ومن المحسنات وضع تلك الخرائط والرسوم في مواضعها في النسخ، وأنتم بمحل من الكمال في كل لازم مع التحري الكامل والتخفيض الذي لا يدخل من جهته إخلال.

وتحروا جهدكم في سرعة العمل والأمل إنشاء الله أن لا ياتي الدور المقبل من وصول هذا إليكم إلا وقد أرسلتم ثامونة إلينا.

والملحق الأخير ليس له أهمية كبرى وما المراد به من محرره إلا زيادة الفائدة ولعل وضعيته وطريقة غير الطريقة التي أشرت ولا بأس أن ترك وأسئل الله لكم التوفيق والدعاء مستند ومبذول، جميع إخوانكم وعشيرتكم بهدوكم السلام، وكتابكم الأخير بعد هذا وصل، وقد وصلت البعثة يومنا الجمعة ١٨ جمادى آخر والأمر كما ذكرتم.

الزمت الأستاذ الأصنع يرسل لكم مائة ريدة بشفقة الطبع حسبما أشرت والرجاء الإنجاز، لم التقي بالأخ الشيخ العزي من مدة أربعة أشهر لأنني رجعت من عدن إلى المنذب وفي خلال ذلك عزم مقبنة وأنا الآن بتعز وهو مقيم بالبحر، والجمالي في القبيطة والقطارة تارة بتارة.

فمن الاتفاق بالشيوخ العزبي سيكون تدبير ما يحسن ومن وصول مولانا ولي العهد أيدهم الله، ستكون الإفادة إليكم من الجميع بما يرفع ما أنتم عليه إنشاء الله فلا يكن لكم فكرة، سيكون محادثة مولانا أيدهم الله من أجل الأمير شكيب أبقاء الله ذخرأ ودعاكم مستمد وهنالككم والسلام عليكم ورحمة الله).

١٨ جماد الآخر ١٣٥٨

والدكم/ حسين

افتنصر نشر الكتاب على وصفي رحلة ولي العهد أحمد بعنوان (الرحلة الميمونة) تأليف حسين اليماني ولا تزال نسخ منه مع بعض المواطنين وأستبعد منه القسم الخاص بعلي الوزير الذي يقول مؤلف كتاب (حياة الأمير) أنه مطبوع مع أنه لم يطبع كما أنه ليس فيه أي اتهام لـ علي الوزير بقراءة الصحف لأنه كان متزمتاً ومنغلقاً يحارب العلم والمتعلمين.

ولما لتلك الفترة من أهمية وبسبب الادعاءات والكتابات التي تظهر على الوزير وفترة حكمه بشكل مغاير للواقع وتبرزه كمصلح رأيت أن أنشر هنا الفصل الذي لم ينشر يومها وهو مكمل لكتاب (الرحلة الميمونة). وهو بخط السيد حسين الويسي، و (صرخة مظلوم) بخط أحمد الشامي.

كشف الضمير من أسرار علي الوزير

هذا العنوان (النزير اليسير من مظالم علي الوزير) هو عنوان القصائد والكلمات التي يتكون منها القسم الذي استبعد الأستاذ أحمد محمد نعمان نشره من كتاب (الرحلة الميمونة) عندما أشرف على طبعه في القاهرة كما أسلفنا، وكل قصيدة من القصائد أو كلمة من الكلمات تحمل عنواناً خاصاً بها (أسرار الضمير من مدخرات علي الوزير)، (سر لا برحت مدى الزمان طريداً)، (النصح المتين لدقائق عقل علي الوزير)، (صرخة مظلوم).

وهذا القسم المخطوط الذي استبعد الأستاذ نعمان نشره لم تكن مواده كلها من تأليف السيد حسين الويسي مؤلف القسم المطبوع (الرحلة الميمونة) وإن كانت بعض مواده مكتوبة بخطه.

فالكلمة النثرية (أسرار الضمير) من تأليفه وصورة مسودتها مكتوبة بخط حسين الويسي وكذلك قصيدة (سر لا يرحت) للشاعر محمد نعمان مسعود القدسي وقصيدة (النصح المبين) للسيد عباس إسحاق للتوكل صورة مسودة كل منهما بخط حسين الويسي أيضاً أما الكلمة النثرية (صرخة مظلوم) للشيخ أحمد عبدالله منصور بن نصر صورة مسودتها بخط السيد أحمد محمد الشامي.

وقد عبروا فيها كلها عن ما كان يعانيه المواطنون من ظلم وقسوة من قبل علي الوزير وبعد الانتقام من ذوي الرثامة بسجنهم وتغذيتهم رفع إلى الأيام. يحس (أن فلاناً وفلاناً و.. و.. قد نكثوا بيعتك وعمالوا على القيام ضد الحكومة وبهذه الوسيلة تمكن من القضاء عليهم بالسجن).

وقبل أن ننشر هنا هذا القسم المخطوط سننشر أولاً نص الفقرات التي ربط بها مؤلف كتاب (الرحلة الميمونة) بين القسم المنشور والمطبوع من الكتاب وبين الجزء الذي استبعد الأستاذ نعمان نشره يومها والذي سننشره هنا بعد هذه الفقرات مباشرة وفيما يلي نصها:

(وقبل أن أنتهي بك من هذا الشوط أحيطك علماً بما كشفته الأيام وتطرق به التاريخ.

والليالي من الزمان جبالاً بمثقلات يلدن كل صجيبة

بينما كان مولانا مجاهد الرحلة أبداً لله بمدينة ذي سفال في المرة الأخيرة. بل كان يسكنها الأمير علي الوزير إذ حضر يوماً على أوراق في بعض الزوايا، بدأ له التوفيق على مطالعة شيء منها وإذا هي (أسرار الضمير من مدخرات علي الوزير) ولا بد لي من عرض الحقيقة عليك).

أسرار الضمير من مدخرات علي الوزير

(كانت الحكومة اليمنية تعد هذا الرجل من خدمتها الصادقين ومن أولياء الله الصالحين، وكانت الركبان تنقل عنه الأخبار الحسنة

والصفات المستحسنة فأمنته الحكومة وفوضت إليه أمر ستائة ألف أو يزيدونه كيف كانت سيرته ولماذا أمهل؟

كان في ابتلاء أمره بخدم الدين والوطن ويقول الحق، ثم مال إلى حب الدنيا فغير خطته وعدل إلى الطمع وجمع المال من غير حله وما زال هذا الداء يسري في قلبه حتى سوده، كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون، وبعد أن عميت بصيرته وركب على ظهر ما سولت له نفسه أن الحالة لا تدوم له بعد الانتقام من ذوي الرئاسة فرفع إلى جلالة مولانا أمير المؤمنين أيده الله أن فلاناً وفلاناً و.. و.. قد نكثوا بيعتك وتمالوا على القيام ضد الحكومة، وبهذه الوسيلة تمكن من القضاء عليهم بالسجن والتشريد ومزقهم كل ممزق، ثم فكر ثانياً أنه لا بد هناك من وقوف على أثر، بعث المأجورين للتخديش في الدوائر الرسمية وقضى بالضغط على المأمورين في جميع دوائر اللواء وكلفهم بإرجاع كل مرفوع إلى الحضرة الشريفة من الأهالي أو غيرهم إليه، وبهذه الوسيلة يمكن القضاء على كل من رفع شكواه إلى حضرة أمير المؤمنين ليده الله فلا يسمع إلا أن فلاناً خلد في السجن وفلاناً هاجر إلى مصر وآخر غيب وجهه عن حكومة اليمن ثم فكر ثانياً أن الشروة لم تبلغ به إلى حد يرضاه وأنه لا بد وأن يكون حكومة مستقلة ولكن كيف السبيل إلى ذلك ومن أي هلكة نفسه الإمارة إلا الإيعاز إلى ذوي الشروات أنه لا حياة لمن لم يتخلص من ثلث ماله أو ربعه أو شطر منه بصفته نذراً للأمن، أقساعلته الأيام وإن لم يساعد رب المال.

فإن كان ينكر وصلاً جرى ويزعم أن الرشا ما حصل
فلما ثلث المال في راحته وهما بعكم صحيح بطل

ولم يكتف بهلما ولكن كيف السبيل إلى أن يكون وارده اليومي والشهري والسنوي كوارد الحكومة أخذ في مساومة العمال والحكام، وسائر الموظفين ورؤساء البلاد وجعل على كل فرد جباية معلومة

بومية أو شهرية أو سنوية أن وفي يملك وإلا فهو خائن لحكومته
يستحق التنكيل وحلول أنواع العذاب لم يكتف بهذا ففكر في التجارة
وأنه لابد أن يكون هو مصدرها وموردها وعلم جراً.

وهنا حل به فاء التخمة ولابد يوماً ما من معالجته، نظر في حلة
نفسه وأخذ في البحث عن المسهلات فقادته نفسه الأمانة بالسوء إلى
الانصراف بوجهه عن أمر المؤمنين وأصبح في ظلام حاله لا يشعر
بغير نداء الدول الأجنبية والمراسلات إليها فتارة يطلب الحماية وتارة
يطلب المعدات الكبيرة لمقاومة حكومة أمير المؤمنين أيده الله لزعمه
الفاقد أن حكومته لابد وأن تكون في القريب العاجل ربة السيادة و
السيطرة على حكومة مولانا أمير المؤمنين أيده الله.

هذا من جهة ومن أخرى أخذ في بث الدعايات فتارة يرسل إلى
الصحف المأجورة رسائل مشنعة على الحكومة وخطتها التي هي في
سيرها تطبق النصوص القرآنية والسنة المحمدية، أما ما كتبه في جناب
مولانا ولي العهد أيده الله وعشر عليه في كثير من محرراته فهو ما يندى
له الجنين وتدمى له العين وعلاوة على ما نشر في جنابه قام بمهمة
عظيمة لاغتياكه وعقد معاهدة كمعاهدة قريش أنفق فيها الآلاف المؤلفة
وأرادوا به كيداً فجعلناهم الأخسرين: لم يكتف بذلك فقد وجد في
محرراته نص صريح يكتب إلى بعض خواصه أنه قد تحصل على السم
وأنه أقرب الوسائل وأنجعها لمهمته، يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم
ويأبى الله إلا أن يتم نوره، أما هذا فقد جد في إطفاء نور الله بيده
ولسانه وماله ونسعى ثانياً بتفريق شبل الأمة الإسلامية المحضة لكي
يستمر على ظلمه ويستتب له الأمر.

يسعد الفرد وتشفى أمة حسناً هذا ضلال حسبنا

لست مبالغ فيما نقلته أو مدح فيما حررت والله المطلع على
كل سريره وأعوذ بالله من الخطأ والزلل والخيف والخطل وأن يكلنا إلى
أنفسنا نستغفره للذنوبنا ونعوذ به من ميثات أماننا، من يهدي الله

فهو المهتدى ومن يضلّل فلن تجد له من دونه مؤثلاً. قد شرحت
للمطلع ما يراه بعد وقوف عن كتب مع ما يبي من الأسف وأي أسف
أعظم من هذا فالموعد الحشر وحساب كل على الله والله بصير بالعباد.

وقبل الاختتام أحيطك علماً أنني ما أردت بسوق هذه الجمل
الأخبارية الإلزام بالتصديق أو التكذيب أو الجرح والتعديل، فالتاريخ
أمامك والأيام مراحل الأخيرة.

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبار من لم تزود
ومن لم يشق (بجهينة) فليخب لهجه ليقف على العلم والأثر
وأختم هذه العجالة بما فاه به اللواء التعزي من أعمال المشار إليه فإن
يك كاذباً فعليه كذبه.

وقفت على منشورات كثيرة رسم عليها صورة السيد علي
الوزير ومن ذلك قصيدة قال فيها ما يأتي:

سراً لا يوحى

سر لا سرحت مدى الزمان طريقاً أنسى مسلكك ولا لقيت سعوداً
كم من يد أخليتني وملا مع أجريتها فتوق الحدود عوداً
ولكم هتكت عارماً وفضحت أم راضاً تصان وكم تكثت هوداً
سر غير مأسوف عليك وهل تركت بمن التبرية صاحباً وودوداً
سر هل تركت على المحاجر ذمعة حتى تسيل لدى الوداع عقوداً
لا قابلتك لدى الإله عواطف ومن الزمان فلا لقيت سعوداً
قل لي بريك أي فضل ترجمي عند الإله إذا قدمت وحيداً
من بعد ما خبت فعالك في الوري وتكبت شيخاً عاجزاً ووليداً
وجعلت نفسك ثالثاً لثلاثة في كل ميراث صلمت نقوداً
وأكلت أموال اليتامى ظلمة وجعلت كل محرم محموداً
وقسوت حتى ما تيقنت الحما م ولا خشيت من الإله وعيداً
وأقيمت ما لم يأت أحد مضي في الدهر إلا أن يكون يزيداً

أنسى يحز علي ذكرك بالقبيح
لا خير فيمن ليس بمعد فعله
لكن بفضل المروءة في أخلاقه
لا يكسب النسب الفتى شرفاً إذا
أمن العدالة يا علي ابن الوز
كم بحث حراً بالقليل من الأجا
أيها حرم مسلم من كافر
الله أكبر لي قلب لم يلدب
أنكرت فضلاً للإمام وقد أقر
وكفرت من ذلك الجناح أياديا
لوناها قوم سواك تسارعوا
ولكم سجن من الكرام مبرأ
ونهب مالا مستحلاً نهبه
ولبيت ثوب الكبرياء ولم تحف
فالناس بين مقبل كفا وبين
ولرب شخص قبل القدمين من
لم ترع قوماً في فلسطين وقد
فاكلت ما جاد الكرام به لهم
كم صنت في قبس فساداً
أوطأها عشرين ألفاً قد سروا
أنسى لأذكرك والنساء نواذب
ومددت كفاً للأجانب بالعبا
الله أكبر دونها الأبطال والـ
عن كل مرهوب الشباب سميدع
لم تطلق إلا قايلاً أو ضارباً
فلكم وكم غاضوا الحروب يؤمهم
ملك أقدام الدين حتى أصبحت

وقد كرمت عناصراً وجدوداً
فيها يكون مكرماً محموداً
لسوكان إبراهيم أو داودا
لم يأتي فعلاً في الأنام حميداً
ير جعلت أحرار البلاد عبيداً
نوب فاستلمت جواهرها ونموداً
ويساق قسراً باكيماً مفقوداً
حزنا ويشعل في القلوب وقوداً
بفضله من ينكر التوحيداً
نشرت عليك مطارفاً ويروداً
طوعاً وخبروا ركعاً وسجوداً
وشددت منتقماً عليه قيوداً
فكأنما كنا لديك يهوداً
لجنا فعلت الواحد المعبوداً
مقبل قدمي يبري محموداً
جهل به فلويت عنه الجيداً
رفعوا لنصر المسلمين بسوداً
طمعاً وقد بدلوا لملك جهوداً
كما هتكت من النساء ووليداً
يقزون قوماً طائعين رقاداً
خرداً هتكن براقعاً وعقوداً
لجيم البلاد فكلم بذلت عهداً
قضيان تقدم في الأكف زوداً
قصرم يقيد بسيفه الجلموداً
أو راعياً أو فارساً صنديداً
ملك يقود من الرجال أسوداً
أعلامه فوق السماك صموداً

بسمت به الدنيا وعم العدل
لورام حرب المعتدين لمارعت
ولنا بأحمد نجله وقف نرعب
ونشير من لمح السيوف بوارقا
أسد الجزيرة خايض الغمرات كم
لازال والمولى الإمام على السورى
فخمد المناقب يا صلياً إنها
ولنا لدى الديان أهم موقف
أقطار البلاد تهاميا ونجودا
وأنت ملائكة السماء جنوداً
به العدة ونفتح الموصودا
ومن البنود زعاز عاور عودا
أفنى ودعر منكراً وجعوداً
ظلا بأفاق العلى ممدودا
ليست بدروداً في المناقب سودا
في يوم تسير الحساب فريدا

ومنها قصيدة لبعض الفضلا جعلها كالتعليق على ما سبق من
النشورات وسماها (بالنصح التين للدفاين عقل علي الوزير) وهي كما
ترى:

يا حفيد الإمام نجل الوزير
قد سمعنا ما أرجع القلب حتى
وصلتنا بطلاقتان وما أدر
فلذا كان ما أذاعوه صدقاً
كيف هذا ولم نؤمل كهذا
قد صجبنا وكيف عشرون عاماً
كان ظني بأنك العدل في الناس
كان ظني بأن فيك كمالات
فاذا قد سمعت ما حير العقل فبالله
هل صحيح ما قيل فيك فأنى
فلذا كان ذاك أو بعضه منك فلما
أنني كنت عامداً منك فضلاً
وعهدنا تبثلاً وصلاة
ورأيناك لسلفود محبا
فعتى كان ما أذاعوه قل لى
يا فريداً قد كان خير أمير
أخلفتنا حمية التحليل
ألك ما فيهما من التعسير
لأظن المصير دار السعير
بل ظنناك في مقام خطير
في خبيط وجمع مال غزير
فيا خيبتني وكيف مصيري
وعفاً مراقباً لتقدير
كيف ذا يا خبيثي
صرت حيران سابحاً في بحور
ك الضلال أي والكبير
وسجوداً على فراش الحصيد
في الجماعات ذالماً في الكثير
معطياً مقبلاً على التأثير
كيف ترضى بهتك آل الوزير

كنت ممن سابق على النهج تمشى ثم غيرته بوقت أخير
حبك المال والرئاسة أردنا ك وخلاك واقعاً في الحفير
غضبك الأصر والمواتر والخييل وضرب الدفوف ثم النغير
وحسراب والعلمرى ونهمر وأبوراس في رياء خفير

وهي قصيدة طويلة جداً.

[صرخة مظلوما]

(لقد قطع اللواء التعزي شوطاً من الحياة هي أشبه بحياة البلدان المستعمرة أو الأمم المظلومة في عهد الأمير السيد علي الوزير الذي كان أعظم معول من معاول الظلم والاستبداد، وأسرع منهم نافذ في قلب العدالة والإنسانية، وجرح دمه في كيان الجند العربي فكانه خلق ليظلم، وعاش ليقتضي على حياة الأمة، وثيراً كرسياً ليملي جيبه وصندوقه نهياً من أموال الضعفاء المساكين فما أشبهه بدودة الماء التي تمتص الدم شيئاً فشيئاً معاورة حتى تنزفه، أو بالصبح الذي لم يخلق إلا ليقتل أو يفترس، لقد وسع للظلم والإرهاق دوائر وميادين وفتح للاختلاس أبواباً وطرقاً تضح منها العدالة والمروءة ويشكو منها الدين والفضيلة بمهارة وجراحة وإقدام يندر في غيره من الجبابرة، فهو أمير تاجر فلاح صيرفي محتكر من جهة، ومختلس غاصب سارق مرة أخرى، كم قبض على أملاك من أملاك الرعية بيد من حديد، وكم نهب أموالاً وهتك أعراضاً وأتلف رجالاً جوعاً وفقرًا جني ضلوق الناس وتغيرت الأحوال وفقيت الأساليب والأعمال.

كيف كان الناس معه؟

كانوا يمشون في ظلام حالك لا يمتدون إلى طريق ولا يقعون على طرف والأمير يترقه ويجمع ويضحك ملا فيه ويعزو الظلم والبخل والذهب والسلب وكل صفة مذمومة إلى جلالة مؤلانا أمير المؤمنين، ويقول أن ذلك بامرؤ وإنه وأمير المؤمنين بنى من ذلك فكيف يروقه ذلك أو يذن في أدنى ظلم باندني زعوني من رعائاه وهو الذي أنقذهم وانتشلهم من مخالب الظلم والاستبداد حاشا وكلا.

قل للإمام سنا الأئمة مالك نور العيون ونزمة الأسماع

أكلوا بك الدنيا وأنت بمعزل طاول الحشا منكفت الأضلاع

هذا وما ضاق الخناق وكثرت الأموال واشتدت الأزمة
كشف الله تلك الظلمات وقشع تلك السحابات المنكثفة على روع
تلك الأنحاء إذ لا بد ما يعقب الليل النهار وله من قال
بعد اشتداد الأسى لأبد من فرح لم يبرح الفجر منشقاً من الغلس
وذلك بقدم مولانا ولي العهد الخلافة سيف الإسلام
أحمد بن أمير المؤمنين فهو المنفذ الشفيق وإلهمهم الناجع الذي
أجنت تلك الجرثومة الفتاكة ونزع تلك اليد الغشمة القذرة
وردها رد الغيور يد الجاني عن الحرم فتغنست الأمة الصعداء
واحتست الكاس الأولى من حياتهما السعيدة، ونالت من تلك
الشخصية البارزة من المساعي ما لا تستطيع أن تنطق معها
بشكل ولا ثناء.

فلكننا كنا ليل حالك فانشق منه لدى القدوم صباح
وقد وصل بامر والده جلالة مولانا وسيدنا أمير المؤمنين
حفظه الله للنظر في أحوال إمارتي اللواء فأقبل إليه الناس من
كل حذب وصوب يهلون بشكواهم من سوء هذه المعاملة التي لا
يرضاها الله ورسوله ومولانا أمير المؤمنين.
ولقد شكوا فاشكاهم وتفرعوا فحرمهم ودعوا فاجابهم

وأخذ ينقب ويبحث بطريقة دقيقة وفكر ثاقب في جميع
النوائر والدقائق والموارد والمصادر فوقع على أمور وأفعال تتحير
منها الأفكار ويتغير منها وجه النهار فلم يسعه إلا أن يفرغ
جهداً ليلاً ونهاراً في البحث والتطلع من جهة وإصلاح الطرق
وبناء المساجد والمآثر والمستشفيات من جهة أخرى على أنه
حفة الله لم يزل إلى الآن في التطلع والبحث وإصلاح الأمور
وكلما سد باباً بدت أبواب أو أصلح أمراً بدت أمور أسوء حالة
منه، وما هي لم تزل تظهر كل يوم عشرات الآلاف من النقود
التي كان يامر بها مولانا أمير المؤمنين لإصلاحات أو صدقات أو
إعانات للمجاهدين الفلسطينيين فيكلما وبهلعها فرأى الله وإلى
جلالة مولانا الإمام نرفع الشكوى من هذه الأفعال التي هي
أشبه بأفعال المستعمرين الذين يسيطون على البلدان
فيمتصون دماء أهلها ويكذبون راحتهم ويذهبون بكرامتهم
وينزلون بهم أنواع التنكيل والعذاب (وما الله بغافل عما يعمل
الظالمون وإنما يؤخرهم ليوم تشخص في الأبصار).

الهمن (تعزى مظلوم)

هذا هو القسم الذي اعترضه الأستاذ أحمد محمد نعمان، وكان من الممكن الاستمرار في تجاهله بعد مرور خمسين عاماً على كتابته، لولا أن الكتب التي أصدرها آل الوزير تحدثت عنها وعن علي الوزير كرجل إصلاح، وما تحويه هذه الكتب من تجن على المواطنين وما يزعمه مؤلف كتاب حياة الأمير (مطبوعاً)، لذا رأيت إعادة نشره هنا.

المحة الثالثة

الحروب اليمنية وبلد النشيط الثقافي والسياسي

مطالبة الإمام يحيى بالحماية والحرب الإمامية السعودية

منذ احتلال بريطانيا لعدن عام ١٨٣٩م وسط حمايتها على ما يجاوره من مناطق، واحتلال تركيا للشمال عام ١٨٤٩م بقيت الحدود بين نفوذ السلطتين سائبة، ولم تأخذ طابعاً محدداً إلا عام ١٩٠٤م أي في العام الذي يوسع فيه الإمام يحيى خلفاً لوالده، إلا أن الاتفاقية الخاصة بهذه الحدود لم تعقد بين بريطانيا وتركيا إلا عام ١٩١٣م أي قبل الحرب العالمية الأولى بعام واحد، وقد وقف الإمام يحيى على الحياد في تلك الحرب على أمل أن الإنجليز سيتغلون له عن المحميات في نهاية الحرب طواعية، واستمر في محاربة الإدرسي الذي يتلقى الدعم المادي والمساعدة العسكرية من إنجلترا مقابل دخوله الحزب معهم ضد تركيا.

وما أن انتهت الحرب بهزيمة تركيا وتسلم الإمام يحيى السلطة من الأتراك عام ١٩١٨م حتى أخذ يطالب الإنجليز بإعادة المحميات إليه مشعراً إياهم أنه غير معترف باتفاقية الحدود التي عقدها مع الأتراك، وقد كانت الحكومة البريطانية وكثير من خيرائها السياسيين يؤيدون تسليم المحميات إلى الإمام يحيى "لولا تعنت المسؤولين البريطانيين في عدن وعلى رأسهم المقيم السياسي لكأنت العلاقات البريطانية - الإمامية صويت عام ١٩٢١م".

"ففي مارس ١٩٢١م، عند اجتماع مؤتمر خبراء الشرق الأوسط في القاهرة رأى المؤتمر الاعتراف بسلطة الإمام يحيى على المحميات حتى حدود الحج، فعارض المقيم السياسي في عدن ذلك، ثم قررت الحكومة البريطانية في لندن ثانية بأن مصلحة بريطانيا الاعتراف بالإمام على حساب أمراء المحميات غير الموثوق فيهم، شريطة إعطاء موافقته على اعتبار الحج وعدن بريطانيتين وأن تصبح عدن المنفذ الاقتصادي لكل اليمن بما فيها مملكته، ومرة ثانية عارض المقيم السياسي ذلك المشروع فتم تجميده"، إذ كان رأي المسؤولين البريطانيين في عدن مدنيين وعسكريين، هو توسيع رقعة المحميات البريطانية في اليمن باحتلال الضالع و "احتلال تعز وفرض الحماية على الركن الجنوبي لليمن مع وضع خط جديد للحدود التي يمكن الدفاع عنها استراتيجياً وميسياً"، لذا عارضوا التنازل عن المحميات وتسليمها للإمام يحيى ولما لم تجد مطالبة الإمام بالمحميات نجاحاً أخذ يرسل قواته ابتداء من عام ١٩٢٠م لاحتلال الضالع والعرافل وأجزاء من الحج وبافع ويحان وغيرها، فما كان من الإنجليز إلا تسليم الحديدة

للإدرىسى فى عام ٣١ يناير ١٩٢١م نكابة بالإمام محمى؁ وكان الإنجلز قد احتلوها قبل عامىن من ذلك التاريخ.. وىقول الكولونىل (جىكب) المساعء الأول للمقمم السىاسى البريطانى فى عءن عن تسلیم میناء الحءیءة للإدرىسى "إن الحءیءة لم تكن ملكاً خالصاً لنا حتى ءمنحها لسلغر كما أن الإدرىسى لم یغنمها من الأتراك أثناء الحرب؁ وكان أول واجب علینا بعد عقد الهدنة مع الأتراك أن نبعد الإدرىسى عن منطقة أصبحت بالاكسباب للإمام وحده إذ أن الحءیءة هى المیناء الطبیعى لصنعاء".

وكان الإمام محمى قد اعتمد على القبائل الشمالية فى احتلال البیضاء والعوالى والضالع والعوال؁ وأخذ یطبق فى هذه المناطق نفس سىاسته ویزاول نفس مقلاله من رهائن وجور ضرائب وتنافیذ وفیرها كالتى یزاولها فى الشمال

وبالتالى ینشر الخرافات حول شخصلته السى لا تخترقها الرصاص وقوته الخارقة بإسقاطه الطائرات بإشارة من أصبعه.

وعن كثرة عءء القوات الإمامیة السى احتلت البیضاء والعوالى تبادل الناس هءین البیتین من الشعر:

یا رب ذى ناعم ویا وحید السما	شائخبرك كم جت من القبلة زیوء
خمسة وسبعین ألف ذى عءیت أنا	من عسكر الشامى توطى بالهیوء

إلا أن القاضى أحمد الحضرانى الذى كان من قادة تلك القوات الإمامیة تبادل الشعر حول تلك القوات والرهائن مع كل من السلطان حسین الرصاص فى (مسوره) ومع السلطان أحمد جمعل العوذلى من (زارة) إلى (ءثینه) حیث استقر السلطان بعد هروبه من العوال؁ فعءء وصولهم إلى مسوره لاقاهم الرصاص بالزامل التالى:

حیا بكم یا ذى وجدتوا عئءنا	مملأ لوجده وانءءف هوش الهیوء
ما أقول ذا شرعى ولا ذا شرعكم	ما الشافعى مع صف الزیوء

فرد علیه القاضى أحمد الحضرانى بالزامل التالى:

الله محمى كل من حیا بنا ما السیل یتوطأ على رأس الهیوء

جيش الإمام المشايخي لو قال نودي بالشوامخ باننود

وقبل دخولهم إلى العواذل قال القاضي الحضرائي:

بالكور لا تشمخ علينا لا بد ما يندي الرهينة
والعوذلي كم ما تشرد هذه السنة ثاني سینه

فأجاب عليه السلطان أحمد جميل:

بالقاضي أحمد بن محمد الكور ما يندي رهينه
ما عنده إلا الموت الأحمر والبندري تسمع رطينه

وعندما دخلت القوات الإمامية (زارة) في العواذل كتب القاضي الحضرائي الأبيات التالية، وأرسلها إلى السلطان جميل إلى (دثينة) ..

يوم الربوع قال ابن حضران	طلبت الأخشام الزينة
بقدم غيلاني وخولان	أهل التراب الزينة
وانسا عمود الجيش لأبان	تسلح وراي كم من قرينة
قادم على كوري وسلطان	وأرض العواذل لا دثينة
جاءهم ظهمر والرعده حنان	كسل ذي يسمع حثينة
ساقوا بسيله لا بديسان	بالبندري شغل المكينة
قد قلت يا سلطان محمد	الكور ما يندي رهينة
واليوم بأيدينا مطاوع	ومن عصانا بانهينه
هنا صدر من حصن زارة	ذي شناعة فوق المدينة
خذناه يا سلطان عليكم	نحجر لنا كم من حسينه

بقيت هذه المناطق تحت حكم الإمام حوالي سبع سنوات والتجأ كثير من رؤسائها إلى المناطق الأخرى من المجمعات هروياً من ظلم الإمام وأخذوا يستجدون بالإنجليز لمساعدتهم فقامت الطائرات البريطانية عام ١٩٧٨م بقصف القوات الإمامية الموجودة في الضالع والعواذل

وغيرها، كما قصفت كثيراً من مدن الشمال منها تعز وقعطة وذمار والنادرة، فانسحبت القوات الإمامية من المناطق التي كانت قد احتلتها.

وبالرغم من الهزائم التي منيت بها القوات الإمامية نتيجة قصف الطيران البريطاني لها في المحميات، فإن هذه القوات كانت تحرز نصراً بعد نصر في حروبها ضد قوات الإدريسي إذ أخذت تشدد من هجماتها على قواته خاصة بعد أن تخلت عنه بريطانيا وعملت على تغيير سياستها في الحجاز وعسير، فاستعادت القوات الإمامية من الإدريسي مدينة الحديدة التي كان الإنجليز قد سلموها له، وبالتالي استمرت في دحر قوات الإدريسي من منطقة بعد أخرى، وعندما استشعر الإدريسي العجز عن الاستمرار في المقاومة عرض على الإمام تسليم كل ما تحت سيطرته من أرض وتكون له السيادة عليها، مقابل إبقائه حاكماً عليها من قبل الإمام، فعارض الإمام بحسب عرض الإدريسي واستمر في دحر قواته ولم ينته عام ١٩٢٥م إلا والقوات الإمامية محاصرة صبيا وجيزان، فدخل الإدريسي في معاهدة حماية مع ابن سعود عام ١٩٢٦م مما اضطر الإمام للتوقف عن مواصلة الحرب واحتلال صبيا وجيزان لأن معنى ذلك الدخول في حرب مباشرة مع ابن سعود ففضل حل المشكلة عن طريق المفاوضات.. وحاول الإدريسي خلالها إلغاء معاهدة الحماية مع ابن سعود فلم يمكنه ابن سعود من ذلك، وأرسل قواته لاحتلال ما بقى تحت سيطرة الإدريسي من أراضي، ووقف ابن سعود في مواجهة الإمام ودخلا في نوفمبر ١٩٢٣م في حرب استمرت ثلاثة أشهر تقريباً انتهت بهزيمة القوات الإمامية لأكثر من سبب وكان من الأسباب الرئيسية الأخرى التي أدت إلى هزيمة الجيوش الإمامية هو استخدام السعوديين الأعداد الضخمة من السيارات الإنجليزية التي كانت تنقل المؤن والدخائر والجنود، وهي أمور لم يعهد المقاتلون اليمنيون استخدامها في حروبهم السابقة.

خلال السنوات السابقة للحرب التي كان الإمام يحسب فيها عن حل سلمي لسألة عسير، شدد الإنجليز من ضغوطهم عليه لعقد معاهدة معهم حول الحدود بين مملكته والمحميات، وكان لهم ما أرادوا فعقدت الاتفاقية بينهم وبينه في فبراير ١٩٣٤م أي بعد الحرب الإمامية السعودية مباشرة وقبل بضعة أشهر من عقد معاهدة الطائف بين الإمام والملك عبدالعزيز في مايو ١٩٣٤م.

المؤثرات المدنية والحضارية

مهما كانت مساوئ الحكم التركي في اليمن فإن كثيراً من المدن الرئيسية، مثل صنعاء، وتعز وإب والحديدة والتربة، وكل المناطق الجنوبية التي خضعت وقتاً طويلاً للحكم التركي، تأثر أبنائها بأسلوب الحكم التركي وقوانينه المدنية وبطبيعة معيشة الأتراك وتعرفوا من خلالها على ما يجد في العالم وعلى كثير من جوانب الحياة النيابية والإدارية والاقتصادية والاجتماعية، خاصة بعد أن أقيم في كل محافظة مجلس محلي يسمى (مجلس الإدارة) من صفوة أبناء المحافظة، كما كان لليمن نواب في البرلمان التركي، كما تعرف اليمنيون من خلال الأثرak على النشاط الأدبي والديني والسياسي في البلاد العربية، وتفاعلوا مع الأحداث التي كانت جارية في تركيا ذاتها من خلال الكتب والمجلات والصحف التي تصلهم من مصر وأبها، أو عن طريق عدن القريبة من المناطق الجنوبية تعز وإب والحجيرة.

ولكون عدن يومها مستعمرة بريطانية وميناء هاماً ورئيسياً وعطلة ثمين لل سفن، فقد وجدت كثيراً من الصلات والاتصالات بينها وبين مصر الخاضعة للحماية البريطانية. فكانت الصحف والكتب والمجلات المصرية تصل إليها باستمرار، وبالتالي وجد في عدن من النشاط التجاري والاجتماعي والترسوي والعمالي، أكثر مما وجد في أي مدينة أخرى، ليمتد بعض ذلك النشاط وأثره إلى المناطق الشمالية القريبة من تعز وإب.. ليخلق روابط فكرية واقتصادية واجتماعية وعائلية بين أبناء عدن وأبناء هذه المناطق، وبالتالي شجع ذلك النشاط الاقتصادي والعمالي على الهجرة أو الانتقال بين أبناء هذه المناطق إلى عدن للعمل والاستقرار فيها، وللاطلاق منها إلى المهاجر الأوروبية والمستعمرات الأوروبية في المغرب العربي وشرق أفريقيا وآسيا، قد كانت حميلة هؤلاء المواطنين كثيراً من المكاسب المادية والذهنية والحرفية والخبرة الإدارية التي تمكس أثرها في بلادنا واستفادتها الكبيرة.

النشاط الثقافي في صنعاء

ومدرسة الفيلسفي

تشكون عند أبناء المدن بحكم طبيعة الحياة فيها إهتمامات وتطلعات لمختلف جوانب الحياة ويكونون على جانب من الثقافة والتعليم، بمكس أبناء القرى والبوادي ذوي التفكير المحدود والبنظرة الضيقة، وقد كان حظ صنعاء ودمار وزبيد من الشباب المتعلم أكثر من حظ بقية المدن اليمنية بسبب وجود دور علم فيها، التحق فيها كثير من أبنائها وتوافد إليها

لطلب العلم بعض أبناء القرى المجاورة، وكانت مدينة زيد محطة آمال المتعطشين للعلم من مختلف المناطق السفلى يتوافدون إليها للعلم على يد علمائها.

وبسبب وجود السلطة في صنعاء سواء في عهد الإمام يحيى أو في عهد الأتراك، كان إقبال أبناء صنعاء وعمار على التعليم أكثر من غيرها، سواء كان ذلك للالتحاق في سلك الخدمة الحكومية كعمال (أي مديريين) وحكام شريعة وخراسين وكتاب في القضاة والنواحي، أو كان بسبب إقامة كثير من الأسر الهاشمية من أحفاد الأئمة والمتعلمين إلى الإمامة بحكم النسب والمكانة العائلية، وقد تفرغوا للعلم أكثر من تفرغ أبناء المدن الأخرى والأرياف الذين قل من أكمل دراسته بينهم اللهم إلا من نذر نفسه لتعليم ما تعلمه على الصبيان من أبناء قريته أو على الأصح من بقى في القرى من صبية لأن غالبيتهم ولوا الأدبار هارين إلى عدن وغيرها بسبب ما يتعرضون له وذوهم من اضطهاد وقسوة وجور الضرائب الإمامية.. فكان عليهم أن يهاجروا إن لم يكن لمساعدة ذويهم ببعض النقود. فلكي يعولوا أنفسهم.

إن الاهتمام بالتعليم والانصراف له لم يكن يومها يعتبر رمزاً ومقياساً لليقظة الوطنية والحس الوطني، لأن المناهج التي كانت تدرس لا ترتبط من قريب أو بعيد بشئون الحياة وتطوراتها خاصة بعد إلغاء المناهج الحديثة من جغرافياً وعلوم والتي كان الأتراك قد أدخلوها على مناهج التعليم، وغدا التعليم بمثابة جسر للوظائف الحكومية كما أسلفنا، ومنهج الدراسة مقتصر على تعليم الخط والحساب وحب آل البيت لأجل الوصول إلى الوظيفة، وهي وظائف تسلطية هدفها إذلال المواطنين وجباية الضرائب منهم.

لذا وجد في المدن اليمنية من الشباب المستنير المتطلع إلى حياة أفضل والطامع إلى وجود حرية فكرية وسياسية ودينية ومؤسسات ديمقراطية في بلادنا، وهناك شبه إجماع بأن الحاج محمد المحفلوي كان يتمتع بحس حضاري وبقظة وطنية وكان من السابقين في نقد أساليب حكم الإمام يحيى، بل ومن المخدنين منه منذ بدايته مع أنه كان أقل حظاً في التعليم والخصيلة الثقافية من كثيرين.. فلم يكن أديباً ولا شاعراً ولا ناثراً ولم يترك أي عمل مكتوب، ومع ذلك ترك تلاميذاً تأثروا به وأعجبوا بنقده لحكم الإمام يحيى وفضح القداسة التي يحاول أن يضفيها على نظام الإمامة.

لقد عمل هؤلاء الشباب، الذين كانوا يرون أنهم أكثر ثقافة وتفتحاً على العصر من الإمام يحيى وأبنائه وحلفائه ولمهتمات وتطلعات وطنية حديثة، على اقتناء الكتب والمجلات الأدبية ذات النزعة الإصلاحية ومتابعة ما يصدر منها، كما عملوا على التعبير عن أفكارهم في أحاديثهم وكتاباتهم ومساجلاتهم الأدبية، وبالتالي كانوا يتبادلون ذلك مع أصدقائهم المنتشرين في مختلف المناطق اليمنية.

النهضة الحديثة في عدن

هذا العنوان هو في الأصل عنوان لسلسلة مقالات كتبها المرحوم محمد علي لقمان في جريدة (فتاة الجزيرة) التي كان يملكها عام ١٩٤٤م، وتحدث فيها عن الأسس التي ارتكزت عليها النهضة الثقافية والتربوية والاجتماعية في عدن، وقد ركز فيها على شيئين هما: فصور التعليم ونشاط النوادي الأدبية.. ومن يعود إلى تلك المقالات سيجد أن السلطات البريطانية بعدن لم تهتم بتطويرها وتقديمها إن لم تكن تعمل على إعاقة ذلك، لأنها لم تهتم بتطوير التعليم ورفع مستواه إلا بعد عام ١٩٦١م عندما:

"جلست مدير معارف قلدير عام ١٩٦١م هو الأستاذ عطا حسين الذي أسس صف كامبردج ونجح على يديه عام ١٩٦٢م طالبان، فكان ذلك فتحاً مبيتاً".

ناهيك عن اهتمامها أو بالأصح عدم اهتمامها بمرافق الحياة الأخرى، ومع ذلك فقد تكونت عند الطلائع اليمنية في عدن، التي نالت حظاً من الثقافة والتعليم المحدود، اهتمامات شتى وتطلع إلى تطور حياتهم وتقديم بلادهم بحكم ما يصل إليهم من مجلات وكتب حديثة من البلاد العربية بصورة مستمرة ومتابعتهم لكل التطورات التي تحدث في العالم، كان هؤلاء الشباب أكثر حرية من شباب صنعاء على تطوير حياتهم والنهوض بمستوى مجتمعهم، فأخذوا يعملون بصمت وصبر، إلا أن عملهم ذك اتخذ الطابع الفردي أو الجماعي غير النظم حتى عام ١٩٦٥م، أي حتى العام الذي تأسس فيه أول نادي ثقافي بعدن هو نادي الأدب العربي، ليتبعه عشرات النوادي فيما بعد، بتوصية ونصيحة من المرحوم عبدالعزيز الثعالبي التونسي الذي زار عدن يومها، ويقول محمد علي لقمان أن الثعالبي:

"اقترح على السيد علي الجفري أن يؤسس العرب نادياً أدبياً في عدن وكتب إلى السيد عبدالله خطاباً من الحج يناشدني فيه القيام إلى

جانبه لتحقيق هذه الفكرة، فاجتمعنا وعرضنا رئاسة (نادي الأدب العربي) على الأمير أحمد فضل رحمه الله، فقبل وتأسس نادي الأدب في حفل ضم عدداً كبيراً من أبناء العرب والهنود، ولأول مرة في تاريخ عدن اجتمع بعض الأدباء في صعيد واحد يتحاورون ويتباحثون وينشرون بنات أفكارهم على صعيد الجرائد، وكانت أول جريدة اهتمت بشئون هذا البلد هي (الشورى) فتهاقت الناس على قراءتها بعد أن كانوا أهملوا المصحف زمناً طويلاً منذ إحصاء الأبواب المؤيدة".

بعدها أخذ عدد النوادي في التكاثر حتى بلغ عددها ١٨ نادياً أدبياً وقرورياً ورياضياً عام ١٩٤٤م، وما من نادٍ إلا واهتم بتطور التعليم ومساهم فيه سواء في إعانة الطلبة الفقراء في عدن أو إرسال البعثات ومساعدة طلابها،

"فهذا نادي الإصلاح وهذه الجمعية الخيرية وهؤلاء عدد من أفراد اغنياء ومتوسطي الحال ساهموا في تعليم أبناء البلاد وأبنائهم فأنجبت بعض الأدباء من معاهد الهند والعراق".

وكان (نادي الإصلاح العربي الإسلامي) قد تأسس عام ١٩٣٠م برئاسة محمد علي لقمان وإدارة أحمد محمد سعيد الأصنع، وقد افتتح مدرسة في الشيخ عثمان تحت إدارة الشيخ أحمد العبادي الذي تخرج على يديه كثير من العلماء والأدباء منهم الشيخ محمد سالم البيهاني الذي أرسله النادي فيما بعد إلى القاهرة لمواصلة دراسته في الأزهر، ولكون البيهاني كفيف النظر فقد تولى الأستاذ أحمد محمد نعمان الإشراف عليه ورعايته.

وفي عام ١٩٣٩م أصدر الأستاذ محمد علي لقمان جريدة (فتاة الجزيرة) التي:

"اهتمت منذ صدورها على رفع منار العلم ورفع مستوى التعليم في مدارس عدن ومطالبة حكومة المستعمرة في التوسع فيها".

ومنذ تأسيس أول نادٍ ثقافي (نادي الأدب العربي) عام ١٩٢٥م حتى تأسيس أول جريدة أهلية (فتاة الجزيرة) عام ١٩٣٩م كان هناك نشاط ثقافي وأدبي في عدن ومساجلات ومراسلات أدبية مع الأدباء في كل من تمز والحجرية والمكلا ولحج وغيرها. بل أن أعضاء هذه الأندية كانوا أكثر جرأة وشجاعة في طرح طموحاتهم والتعبير عن آرائهم وأوسع اطلاعاً على

ما يدور في العالم، بحكم إقامتهم في المستعمرة وإجادتهم لغات أجنبية مكنتهم من التعرف على ثقافة الشعوب الأخرى..

كانت هذه الطلائع تترجم طموحاتها إلى أعمال سواه في نشاطها الثقافي وإقامة الندوات والمحاضرات أو في نشاطها التربوي ورفع مستوى التعليم والمتعلمين.

ولما كان التعليم في مدارس عدن الحكومية مقصوراً على مواليد عدن والمستعمرات البريطانية ولا يجد أبناء الشمال مدرسة يتلقون فيها التعليم لحرمانهم من الالتحاق بالمدارس الحكومية، أسس (الشيخ الدباغ) مدرسة (التجاح) في جانب من سكنه العائلي في شارع الزعفران بجوار (نادي الأدب العربي) وأسس الشيخ محمد عمر بازرة مدرسة خيرية هي (مدرسة بازرة الخيرية الإسلامية) والتحق بها العشرات من مواليد الشمال في كريت، وبعدها أسست (مدرسة النهضة) في الشيخ عثمان الذي قام بالجهد الكبير في بنائها الحاج (عبد حسين الأدهل)، وبنيت (المدرسة الأهلية) في التواهي وقام بالجهد الكبير في بنائها كل من الحاج محمد سلام حاجب والحاج حمزة محمد ناصر، وفي أوائل الستينات بنيت كلية بلقيس في الشيخ عثمان بتوجيه ورعاية الأستاذ أحمد محمد نعمان.. ولم يكتف هؤلاء المحسنون ببناء هذه المدارس، بل خصصوا لها اشتراكات شهرية لتغطية رواتب المدرسين العاملين فيها.

كان كثير من أبناء الشمال المقيمين في عدن يساهمون في هذا النشاط القائم فيها، من اهتمام بالتعليم وبناء المدارس وتأسيس الأندية الأدبية والجمعيات الخيرية، وبالتالي عملوا على محاكاته في عدن وفي القرى، وكان المثقفون من أبناء الشمال المستقرين في عدن وفي غيرها من المناطق القريبة من عدن، من موظفي الدولة والمواطنين العاديين يتابعون ذلك النشاط وأقاموا كثيراً من الصلوات مع الأدباء في عدن والمسؤولين في أندية الأدبية.

النوادي القسوية في عدن ومدرستنا هيفسان وذيفسان

في أوائل الثلاثينات وجد في الحجرية نشاط تربوي وأدبي واجتماعي يمكن اعتباره امتداداً للنشاط القائم في عدن يومها، والذي نحدثنا عنه فيما سبق والذي تقوم به النوادي.. وقد كان لذلك تأثيره في أبناء الشمال العاملين في عدن ويمكن القول أو أروع الأعمال وأقوى التأثيرات هو محاكاة أبناء الشمال الأميين للمثقفين من الشباب في عدن في تأسيس النوادي ومماراتهم في القيام بهذا النوع من المؤسسات الحضارية في عدن ونقلها إلى قراهم.

عمل أبناء الحجري يوماً -هم في غالبيتهم عمال- على محاكاة وتقليد الأدباء، فأسسوا بدورهم نواد قروية كان عددها في أوائل أربعينيات أو نهاية الثلاثينيات ثلاثة فقط: (نادي الاتحاد الأغبري) و (نادي الاتحاد النبحاني) و (نادي الإخاء والتعاون الإسلامي) لأبناء شرجب.

تبنت هذه الأندية يوماً ما يمكن أن نسميه الضمان الاجتماعي، إذ أن كل ناد منها جعل من مقره مأوى لكثير من العمال والطلبة، وقدم المساعدات المادية للمرضى الذين يفقدون من القرى للعلاج في عدن، كما قدم القروض المالية للعمال العاطلين عن العمل ريثما يحصلون على أعمال.. وفتح فصول دراسية مسانبة لتعليم الطلبة والعمال اللغة الإنجليزية، وإلى جانب هذا النشاط المتجانس كان لكل ناد نشاطات أخرى.. وسأحدث عما أعرفه، وقد عايشته من نشاط (نادي الاتحاد الأغبري)..

اهتم النادي يوماً بنشر التعليم في عزلة الأغبرة، فقرر رواتب شهرية لكل المعلمين في قرى الأغبرة وبنى مدرسة في قرية المعصرة، ولا تزال تحمل اسم النادي حتى يومنا، وكان ما يتقاضاه كل معلم اثنتي عشرة روبية، وكان التعليم إجبارياً على كل الصبية المقيمين في القرى، ورشح ثلاثة من الطلبة للدراسة على نفقته في العراق إلا أن أبناء الطلبة طلبوا ضمانات ألا يمس أبناءهم أي سوء.. وحالت الحرب العالمية الثانية دون إرسالهم..

إلى جانب هذا قرر النادي أن تكون إرساليات العمال المقيمين في عدن وفي مختلف المهاجر إلى ذويهم في القرى بوساطة النادي بما في ذلك المصاريف الشهرية ليستفيد النادي من العمولات بدلاً عن الوكلاء.. كما قرر أن تدفع زكاة المقتردين منهم إلى النادي ليقرر منها ومن عمولة الإرساليات مصاريف نفقات شهرية للفقراء في القرية، وفعلاً تولى النادي توزيع الزكاة في أحد الأصوام وكلف والدي الذي سافر لقضاء شهر رمضان بتوزيعها.. وقد يستغرب الإنسان أن وراء هذه الأفكار والمشاريع أحد عمال الفنادق وهو عبدالصمد طاهر محمد الذي كان كثيراً ما يتحدثنا عن أفكاره هذه والمشاريع التي يطمح أن يحققها للنادي، ولا شك أنه كان للنوادي الأخرى مشاريعها الخاصة..

"تأسست حلقة أدبية في نادي الاتحاد الأغبري بالتواهي باسم
كرمة أبي العلاء في ٢٤ يناير ١٩٤٢م تيمناً بالشاعر الفيلسوف العربي
أبي العلاء".

ويسبدو أن الذي ساعد هؤلاء العمال على تقليد ومحاولة محاكاة المثقفين هو طبيعة المهن والأعمال التي يزاولونها وهي في معظمها في الفنادق الغربية وفي منازل الأوروبيين المقيمين في التواهي أو حرفيون في الورش التابعة للشركات الهندية والغربية المتخصصة في تموين السفن بالفحم والماء، أو عمال في السفن العاملة بين أوروبا والشرق، وقد كانت مدينة التواهي هي مقر تلك الأندية القروية، أي أن هؤلاء العمال ارتبطوا بأعمال وحرف جديدة ونمط جديد من أساليب الحياة، إذ أخذوا يخاطون في حياتهم اليومية وأعمالهم أناساً أرقى منهم معيشة وأكثر فهماً وأوسع إدراكاً فتأثروا بهم وعملوا على تطوير حياتهم المعيشية وبالتالي عملوا على محاكاة المثقفين في الاهتمام بتطوير التعليم في مدارس القرى بنقلهم أساليب التعليم إليها ليتعلم الطلبة الجغرافيا والحساب والتربية الوطنية والرياضية في بداية الثلاثينات وبالذات إلى كل من مدرسة حيفان (مكتب الفلاح) ومدرسة ذبحان في التربة.. إلى جانب تأسيس النوادي كما أسلفنا.

كان يشرف على المدرسة الأولى القاضي عبدالله عبدالإله الأغبري وأخيه عبدالقادر، وعلى الثانية الأستاذان أحمد محمد نعمان ومحمد أحمد حيدرة.

وهنا سنتحدث عن كيفية تغيير شكل التعليم ومضمونه في هاتين المدرستين في ذلك الوقت المبكر.

مدرستا حيفان وذبحان

كان التعليم في قرى الحجرية، مثل غيرها في كثير من المناطق اليمنية يقوم به فقيه القرية في المعلمة أو المسجد يعلم صبيان القرية ما تعلمه هو من أسلافه، ولا يتعدى في شكله ومضمونه تعلم فك الخط وشروط الوضوء وأحكام الصلاة في كثير من مدارس القرى، وإلى جانب هذا كانت هناك قلة من المدارس أكثر حظاً من الأولى، وهي التي تلقى معلّموها الدروس في المدن الرئيسية التي اشتهرت بالعلم مثل زبيد وذمار وصنعاء، وغيرها، فقد كان هؤلاء يتوسعون في تعليمهم الطلبة اللغة والفقه والنحو وأحكام الشريعة والحديث وقد بقي الحال على ذلك في الحجرية حتى أواخر العشرينات عندما أدخلت مناهج التعليم الحديث ومواده إلى بعض مدارس الحجرية وبالذات إلى مدرستي حيفان وذبحان اللتين اشتهرتا أكثر من غيرهما بتغيير شكل التعليم ومضمونه فيهما.

وفيما يلي سنتحدث عن كيفية تحديث التعليم في المدرستين:

مدرسة حيفان

كان عبدالله عبدالإله قد خلف والده في التعليم في مدرسة حيفان منذ شبابه إلا أنه ترك المدرسة وغادر القرية مهاجراً إلى جيبوتي المستعمرة الفرنسية التي يقيم فيها كثير من اليمنيين منهم بعض أقاربه، وفي جيبوتي التحق بسلك التدريس في المدرسة الأهلية أو العربية الوحيدة التي أسسها المواطنون العرب يمينين وغير يمينين وذلك لتعليم أبنائهم البرامج التعليمية العربية الحديثة من حساب وتاريخ وجغرافيا ورياضة باللغة العربية، لأن المدارس الموجودة في جيبوتي مدارس حكومية مناهجها فرنسية وكل مواد التعليم تدرس فيها باللغة الفرنسية.

التحق عبدالله عبدالإله معلماً في هذه المدارس التي ضمت بين صفوفها كثيراً من أبناء المغتربين اليمنيين وكان الأستاذ محمد عبدالواسع حميد من بين طلبتها. وقد بقى عبدالله عبدالإله معلماً في هذه المدرسة عامين أو أكثر قليلاً، عاد بعدها إلى حيفان وإلى مدرستها (مكتب الفلاح) ليعلم فيها بالتعاون مع أخيه عبدالقادر المواد الحديثة من تاريخ وأخلاق وقواعد وتربية وطنية ورياضة، وكان التعليم فيها، إجبارياً إذ لا يسمح لأي طفل في القرية أن يعيش بدون تعليم، وقد لقي ذلك المنهج والنشاط التربوي والوطني استحساناً وتشجيعاً من المواطنين المغتربين، وقد بنى طابقاً جديداً فوق مبنى المدرسة القديم للطلبة الذين تجاوزوا المرحلة الابتدائية، كما بنى مبنى آخر ملتصق بها كإدارة.. وكان لطلبتها زعيم الخاص الموحد أبيض اللون ويتكون من بنطلون قصير وقميص وكوفية من القماش المقوى مكتوب عليها بحروف حمراء (مكتب الفلاح حيفان) أرسلت خصيصاً من عدن أو جيبوتي يرتديها الطلبة في المناسبات الخاصة مثل الأعياد أو استقبال مفتش المعارف الشيخ منصور بن عبدالعزيز بن نصر الذي قال في المدرسة قصيدة شعر مطلعها:

حيفان حيث العلم فيها مشرق شمس المعارف بهجة تتألق

كما كان للمدرسة مقاعد وطاولات خشبية تبرع بها ثابت صبيح العريفي تاجر الشيلان المعروف الذي يحمل اسمه على العلب والصناديق.

مدرسة ذبحان

أما مدرسة ذبحان فسامتحدث عن تحديث الدراسة فيها وعن نشاط النادي من خلال قراءتي لبعض كتابات الأستاذ أحمد محمد نعمان وسماحي تسجيلات بصوته وأحاديثه

الشفوية معي عنها، كانت مدرسة ذبحان، هي الأخرى، مدرسة أهلية ويدرس فيها الشيخ محمد نعمان والد الأستاذ أحمد محمد نعمان ومبناها ملك خاص لأسرتهم وتقع بجوار مسجد القرية، وعندما توفي الشيخ محمد نعمان عام ١٣٥٠هـ كان الأستاذ أحمد يواصل دراسته في زيد حيث بقي نحو سبع سنوات، فعاد إلى ذبحان ليشرف على المدرسة ويقوم بالتدريس فيها خلفاً لوالده، وكان يعلم الطلبة ما تعلمه من مشايخه من فقه ولغة وقواعد وأحاديث على الطريق التي ألفها وتعلمها في زيد، كما كان في المسجد حلقات للذكر وقراءة الأوراد الصوفية بصورة جماعية بردها كل الحاضرين لذلك في المسجد، وكان أخوه الأكبر الشيخ علي محمد نعمان، قد عاش في حيفان عاملاً على ناحية القبيطة فأعجب بمرامح المدرسة وبالنشاط التربوي والرياضي فيها، وعند عودته إلى ذبحان تمسك لإدخال المناهج الحديثة إلى مدرسة الحجرية وتعليمها الطلبة كما صادف وصول الأستاذ محمد أحمد حيدرة الحكيمي إلى التربة، والذي تبنى في عدن وتلقى دراسته في مدارسها ويعتق آراء جديدة ومفاهيم حديثة ويقول الشعر ويحيد العزف على الآلات الموسيقية، فطلب منه الشيخ علي محمد نعمان أن يلتحق بمدرسة ذبحان ليعلم الطلبة إلى جانب الأستاذ أحمد محمد نعمان، فطبق الأستاذ حيدرة منهجاً حديثاً في المدرسة وأخذ يعلم الطلبة الجغرافيا والتاريخ والتربية الوطنية والأناشيد، فكان يأمر الطلبة بالانتظام في صف واحد ويعلمهم الحركات والتمارين الرياضية ويلقنهم الأناشيد الوطنية التي يقوم هو بتلحينها فيحفظون كلماتها وألحانها ويقومون بإنشادها مما أثار إعجاب الطلبة والمواطنين بها.

اصطدمت عقلية الأستاذ نعمان في البداية بالتعليم الحديث والنشاط الرياضي والأناشيد فلم يستطع تقبل ذلك أو هضمه، لأنه يتعارض مع ما ألفه وتربى عليه وتعلمه على يد مشايخ العلم في زيد... ورأي فيه خروجاً عن المألوف سيؤدي إلى إفساد الطلبة وإبعادهم عن الدين، فأخذ يعارض ذلك التعليم ويضيق الأستاذ حيدرة ويتهمة بإفساد عقول الطلبة، فعاد الأستاذ حيدرة إلى عدن وتوقف تعليم المواد الحديثة والنشاط الرياضي وبقي الأستاذ نعمان يعلم الطلبة على طريقته السابقة، كما بقي غارقاً في الصوفية والتصوف، كان الطلبة قد أعجبوا بالمنهج الحديث والرياضة وبطريقة الأستاذ حيدرة في التعليم، فشحروا بعد سفره بفراغ وفترو حماسهم لأسلوب ومنهج التعليم القديم، وصادف أن زار آنئذ عبدالله عبدالإله التربة وحضر حلقة من حلقات الذكر التي يشرف عليها الأستاذ نعمان في المسجد، بعد الانتهاء من ذلك قال للأستاذ نعمان (الذكر مطلوب ومحمود، ولكن لماذا هذا الصراخ، يمكن

القيام بذلك بدون صراخ) وأهدى إليه كتاب (هدي الرسول) لمحمد أبو زيد، وهو بمثابة نقد لجمود المسلمين وركودهم وتحلفهم، ويقول الأستاذ عن ذلك الكتاب وما أحدثه من تحول فيه: "تغير فكري تماماً وتغيرت خطة التعليم عندي" .. فجمع الكتب التي كان يعلمها وحفظها، وأخذ يعلم الطلبة كتاب (هدي الرسول)، كما أرسل إليه عبدالله عبدالإله -فيما بعد- كتاب الكواكبي (طبائع الاستبداد ومصارح الاستعباد) وقرأ كتاب (نصيب عدن من الحركة الفكرية) لمؤلفه أحمد محمد سعيد الأصنج، فعملت هذه الكتب الثلاثة على تفتح ذهن الأستاذ نعمان وتطورت أفكاره وابتعد ابتعاداً كلياً عن التزمت والتصوف، وأدرك ما تمثله المفاهيم والآراء الحديثة بالنسبة لمستقبل وتقدم الأمة ورقبها، فطلب من أخيه الشيخ علي أن يرسل إلى عدن من يعتذر للأستاذ حيدرة ويطلب منه العودة الحجزية ليعلم طلبة المدرسة المواد الجديدة وتطبيق المنهج الحديث فيها، فذهب الشيخ أمين أحمد نعمان إلى عدن وعاد إلى الحجزية مستصحباً الأستاذ حيدرة الذي عاد إلى المدرسة وأدخل عليها المواد الجديدة وطبق المنهج الحديثه فاكتمست المدرسة سمعة واسعة في المناطق المجاورة وأخذ المواطنون يرسلون أبنائهم للدراسة فيها، فكان الطلبة الوافدون من أماكن بعيدة ينامون في المسجد وفي مكان خاص من بيوت الأستاذ نعمان وذويه يتسع للوافدين ويذهبون في نهاية الأسبوع لزيارة ذويهم وأقاربهم..

لقد تحدث الأستاذ أحمد محمد نعمان عن ذلك النشاط وعن دور الأستاذ محمد أحمد حيدرة ومساهمته في إيقاظ وجدان الناشئة في أكثر من مكان وسجله في مذكراته، التي كان نجله محمد، رحمه الله، قد اختار لها عنواناً هو (من الصوفية إلى الجمهورية).

وقد حيت مدرسة ذبحان بدعم ومساندة كل من عامل قضاء الحجزية القاضي حسين الحلاللي وحكام القضاء القاضي محمد المجاهد والشيخين علي محمد نعمان ومحمد أحمد نعمان الذين كانوا يدافعون عن برامجها وعن المواد التي تدرس فيها لدى الإمام يحيى عندما تعرضت لمحاولات الإقفال من قبل أمير لواء تعز علي الوزير الذي راح يشكو للإمام ما تشكله المدرسة من خطر على عقول الشباب وإبعادهم عن الدين.. فكان الإمام يعيد تلك الرسائل إلى عامل الحجزية القاضي الحلاللي ويطلب رأيه فيما جاء فيها، فكان يدافع عن المنهج الدراسي ويشيد به وينفي خطره على الشباب.

الاعتراض على تعليم العلوم الحديثة

إدخال المواد الحديثة على منهج الدراسة وتعليمها في مدرسة ذبحان أحدث ضججاً حولها وتولد صراع بين المسؤولين في المنطقة حول هذا المنهج الحديث والمواد التي تعلم في المدرسة، وكانوا بين مؤيد ومشجع لذلك وبين معارض ورافض له.. كان صراعاً بين عقليتين ومدرستين، صراعاً بين الجمود والتزمّت من جهة والتفتح والتطور من جهة ثانية.

كان الأمير علي بن عبدالله الوزير قد عاش وترى في منطقة معزولة وأسيراً لذهنية منغلقة متزمّنة تعادي كل جديد وتنفر منه، فكان أول من انتزع من المنهج الحديث الذي أدخل على المدرسة ومن المواد التي تدرس فيها فراح يعارض ذلك ويصر على أن يقتصر منهج الدراسة على الخط والحساب وحب آل البيت.

وكان عامل القضاء القاضي حسين الحلالي وحاكم القضاء القاضي محمد بن علي المجاهد على صلة دائمة بالأدباء والعلماء في عدن ويتابعان مع غيرهما من المستنيرين النشاط الأدبي والתרثوي القائم فيها ولي العالم العربي من خلال الكتب والصحف التي تصلها باستمرار وكانا من المؤيدين لذلك المنهج الذي أدخل على الدراسة والمشجعين على تعليم المواد الجديدة في المدرسة وللنشاط الأدبي الذي يقوم به النادي.

أخذ أمير لواء معز علي الوزير يثير الشكوك والشبهات ضد القائمين على المدرسة ويطلب من الإمام يحيى ومن نجله عبدالله وزير المعارف الأذن بإغلاق المدرسة (لأنها تفسد عقول الأطفال وتخرجهم عن عقائدهم) وتارة يتهم المسؤولين في المدرسة بنشر المذهب الوهابي، فكان الإمام يطلب توضيحاً من القاضي حسين الحلالي والقاضي محمد المجاهد عما يجري في المدرسة وحقيقة العاملين فيها فكانا ينفيان ما يروج ضد المدرسة ويدافعان عن المسؤولين فيها ويشجعان على تعليم تلك المواد. وعندما تكررت شكاوى أمير معز طلب السيف عبدالله وزير المعارف برنامج المدرسة ليطلع عليه بنفسه وليصدر حكمه عليه، فأضجج به وأمر أن يعصم على المدارس الأخرى، إلا أن ذلك الأمر لم يطبق.. بل أفلتت المدرسة والنادي.

أما بالنسبة لمدرسة حيفان فقد عين عبدالله عبدالإله حاكماً لنادية القبيلة وبذلك انفصل كلياً عن سلك التعليم وبالتالي صدرت الأوامر المتوكلية بمنع تدرس الجغرافيا والتاريخ وغيرها في المدرسة!!

كان الإمام يحيى كما أسلفنا يرسل رسائل علي الوزير أمير لوله تعز إلى عامل وحاكم قضاء الحجرية يطلب رأيهم حول ما جاء فيها عن المدرسة، وهما بدورهما بسلامان هذه الرسائل للأستاذ أحمد محمد نعمان الذي يحتفظ بها منذ ذلك الوقت.

ونشر هذه الرسائل المؤيدة لتعليم المواد الحديثة في المدرسة والمعارضة لها والمحرضة للإمام يحيى على إغلاقها سيتوفر مادة خصبة لتقييم تلك التجربة وبالتالي ستوضح لنا أسباب الخلاف المزمع بين الأستاذ أحمد محمد نعمان وعلي الوزير واعتراض عبدالله الوزير على ترشيح الفضيل الورتلاني للأستاذ نعمان وزيراً للخارجية في حكومة الثورة عام ١٩٤٨م، وسيدرك المهتمون بالحركة الوطنية الموقف العدائي الذي يقفه الأخوة أبناء علي الوزير من الأستاذ نعمان منذ أوائل الخمسينات، والذي يلخصه الإنسان في كل كتاباتهم وكتبهم عن الحركة الوطنية وبالأذات عن حركة الأحرار، سيدركون أنه امتداد لخلاف الثلاثينات، وقد كانوا في مواقفهم العدائية هذه، وكتاباتهم وتقمصهم التقدمية واليسار، منسقين مع الإمام أحمد بواسطة عبدالرحمن عبدالصمد أبو طالب لشق الحركة الوطنية والقوى الوطنية كما سنرى فيما بعد.

بالرغم من حديثنا عن النشاط الأدبي والتربوي الذي وجد يومها والمواد الحديثة التي أدخلت على بعض المدارس وما أحدثته من ضجة ومعارضة فإنها في مجملها كانت لا تؤهل الطلبة لأكثر من الصف المتوسط إلا أن قيمتها الحقيقية كانت تكمن في الأساس الذي غرسته في أذهان الطلبة إذ كانت بمثابة اللبنة الأولى التي مكنت من إتاحة فرصة السفر لهم إلى الخارج لمواصلة دراستهم في المعاهد العربية وقد كان إثنان من طلبة مدرسة الحجرية هما محمد عبدالولي وسلام عبدالله الرازحي من ضمن أفراد البعثة التي أرسلها الإمام يحيى إلى العراق، ولم يكن اعتراض المعارضين على تعليمها الطلبة في المدارس يكمن في المؤهل العالي الذي سيخرج به الطلبة منها لأنها كما قلنا مدارس ابتدائية، ولكن يكمن في الأساسيات للعلوم الحديثة التي غرستها تلك المواد في أذهان الطلبة لأنه كما قال عبدالرحمن الكواكبي في كتابه (طلائع الاستبداد ومصارع الاستعباد):

(وليس من أهداف المستبد أن تنور الرعية بالعلم فظلام الجهل
يعتبر من أفضل المراتع للاستعباد والعلم والتعليم يختلف باختلاف
المواد التي تدرس فهناك مجموعة من المعارف لا يقاومها المستبد بل

يشجع على الخوض فيها ومنها علوم اللغة وعلوم الدين لأن هذا النوع من المعرفة يصرف الناس عن الاهتمام بشئون الدولة. أما العلوم التي ترتعد نفسه منها فهي علوم الحياة، العلوم الفلسفية والنظرية والعقلية والتاريخ.. وغيرها من العلوم التي تمزق ستائر الجهل وتفتح الأبصار على واقع الحياة^(٧).

إرسال البعثات الطلابية إلى الخارج

حتى منتصف العشرينات كان مستوى التعليم في مستعمرة عدن محدوداً أيضاً إلا أنه كان يشمل تعليم بعض المواد الحديثة كما أسلفنا لأن السلطات الاستعمارية لم تهتم برفع مستوى التعليم فيها وأهمته مثل إهمالها بقية الخدمات الأخرى.. وقد كان اهتمام المواطنين والشباب المثقف والأندية الأدبية والاجتماعية بالتعليم أكثر من اهتمام السلطات به إذ أرسلت الأندية عدداً من الطلبة إلى البلاد العربية لمواصلة دراستهم العليا في جامعاتها أكثر مما أرسلت السلطات.. وكذلك كان الحال في المملكة المتوكلية، فاهتمام المواطنين فيها بالرسالة لبثائهم لمواصلة دراستهم في جامعات الدول العربية كان حافزاً للإمام يحيى ليرسل باسم حكومته بعض الطلبة إلى العراق..

فبالنسبة لمستعمرة "عدن" فقد أرسلت إدارة المعارف فيها عام ١٩٢٥م أربعة طلبة فقط لمواصلة دراساتهم في الخارج، بينما نجد نادي الإصلاح العربي يقوم باتصالات مع الحكام والزعماء العرب يطلب منهم قبول طلبة يمنين لمواصلة دراستهم في المعاهد والكلليات العربية.. ومن اتصل بهم النادي الملك غازي الأول ملك العراق عام ١٩٣٦م يطلب منه قبول عشرة طلبة لتلقي دراستهم في معاهد العراق فوافق الملك على ذلك فأرسل النادي ثمانية طلبة في أول بعثة يرسلها إلى الخارج تبعتها ثانية إلى العراق أيضاً وثالثة إلى مصر.^(٨)

^١ - المستشرق الفرنسي نوبير تايهيو في كتابه الكواكب المفكر الناشر ص ٢٩.

^٢ - سلطان ناجي: مقال (الحالتان التعليمية والثقافية في عدن خلال تبعتها للهند) مجلة الإكليل التي تصدرها وزارة الثقافة والإعلام بصنعاء. ويرأس تحريرها الأستاذ محمود إبراهيم صغيري، العدد الأول السنة الثانية ١٩٨٢م ص ١٠٣ كما نشر الأستاذ علوي عبدالله طاهر في مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية عدد ٣٩ وفي جريدة ١٤ أكتوبر عدد ٦٠٢ الصادر في ١٤ أكتوبر ١٩٨٣م نشر رسداً لكل ما قامت به النوادي الأدبية والاجتماعية في عدن من نشاط أدبي وبروي قبل الثورة.

أما بالنسبة للمملكة المتوكلية اليمنية، فقد زار اليمن عام ١٩٣١م وفد عراقي برئاسة ثابت عبدالنور للتعرف على أوضاعها وحاجتها من الخبراء والعلمين وعقد اتفاقية مع الإمام يحيى تقضي بإرسال بعثة عسكرية عراقية لتدريب الجيش اليمني، وقبول بعض الطلبة اليمنيين للدراسة في معاهد العراق^(٣) إلا أنه مرت خمس سنوات على توقيع هذه الاتفاقية دون أن ينفذ الإمام أي بند من بنودها.. وفي عام ١٩٣٥ فكر الشيخ حسين الحبشي بإرسال ابنائه وأبناء أخيه لمواصلة دراستهم في العراق على نفقته الشخصية، وتطلب ذلك منه أخذ موافقة الإمام يحيى على سفرهم واتصل بالسيف عبدالله وزير المعارف فعرض الأمر بدوره على والده الإمام يحيى، ويبدو أن الإمام خجل يومها عندما وجد المواطنين يعتزمون إرسال أبنائهم للدراسة في العراق على نفقتهم الخاصة وهو لم ينفذ الاتفاقية المبرمة بينه وبين العراق لإرسال بعض الطلبة للدراسة في معاهدها وعلى نفقتها، لذا اشترط أن ترسل أولاً بعثة من قبل حكومته تتكون من بعض الطلبة للدراسة في العراق ويعدها يرسل الشيخ حسين الحبشي أولاده للدراسة.. وأُرسلت أول بعثة من قبل حكومة الإمام في ١٩٣٥م وكان كل من محي الدين العنسي وعبدالله السلال وأحمد المروني وأحمد الأنسي أعضاء فيها وقد التحق كل أفرادها في المعاهد العسكرية العراقية، وتلتها بعثة ثانية كان من أفرادها أحمد الثلاثيا وأحمد الخورش وشيخان الحبشي وطالبين من طلبة مدرسة الحجرية هما محمد عبدالولي وسلام الرازحي^(٤) وقد كانت هذه البعثات مقدمة ومشجعة لكثير من الطلبة اليمنيين في مختلف المدن اليمنية في الشمال والجنوب للسفر إلى القاهرة وبغداد لمواصلة دراستهم في معاهدها.

نادي الإصلاح الأدبي في الحجرة

استمر الصراع حول بقاء مدرسة "التربة" أو إغلاقها عدة سنوات، وقد ازداد حدة عندما أسس المسئولين عن المدرسة عام ١٩٣٤م بالتربة (نادي الإصلاح الأدبي) على غرار

^٣ - سلطان ناجي: التاريخ العسكري لليمن ص ١٩.

^١ - الحلقة الأولى من ذكريات الأستاذ أحمد حسين المروني (في سبيل الدستور)، ملحق جريدة الثورة عدد ٢٣٣ تاريخ ١٩٨٣/٤/٧١م

^٥ - الحلقة الأولى من ذكريات الأستاذ أحمد حسين المروني (في سبيل الدستور)، ملحق جريدة الثورة عدد ٢٣٣ تاريخ ١٩٨٣/٤/٧١م

السوداي الأدبية القائمة في عدن، وكانت هناك اتصالات ومراسلات بين المسؤولين عن المدرسة وبين المسؤولين في السواداي الأدبية بعدن يتبادلون فيها الرسائل والآراء، والمنشورات حول التعليم وتطوره وخاصة مع المسؤولين في (نادي الإصلاح العربي)، الذي كان له إلى جانب نشاطه الأدبي من إلقاء المحاضرات وإقامة الندوات اهتمامه بالجانب التربوي كما أسلفنا من فتح مدارس في عدن وإرسال وتأهيل الشباب لمواصلة دراستهم في الخارج.

حوى نادي الإصلاح الأدبي في الحجرية قاعة للمحاضرات، ومكتبة للقراءة تتوفر فيها الكتب الحديثة والمجلات المصرية الدورية أهمها.. (الشورى)، الجهاد، المقطم، كوكب الشرق، الأهرام) وكان كل من الحلالي والمجاهد ومحمد أحمد نعمان، وعلي محمد نعمان هم الذين يشتركون بهذه المجلات التي كانت ترسل من عدن باستمرار، وكانوا هم الذين يوفرهم للكتاب والمجلات ليقرأها الشباب.

اكتسب هذا النشاط التربوي والأدبي شهرة وصحة طيبة بين الطلائع اليمنية على امتداد الساحة اليمنية كلها، وراح الأدباء يرسلون المسؤولين عنه.. راسلهم من عدن أحمد محمد سعيد الأصنيح باسمه وباسم الإصلاح العربي، وراسلهم علي محمد علي الأغبري المعروف بـ (مستر علي)، ومحمد علي لقمان. وراسلهم من صنعاء أحمد المطاع ومن حجة ولي المعهد السيف أحمد، ومن إب الشيخ يحيى منصور، والشيخ منصور بن عبدالعزيز بن نصر، ومن تعز عباس باشا.. وكل هذه الرسائل ثناء على ذلك النشاط وإعجاب والمطالبة بالمزيد منه، وزارت يومها بعثة مصرية يرأسها الدكتور سليمان حزين المملكة المتوكلية اليمنية، وكانت مدينة التربة من المدن التي زارتها البعثة فأعجبت بذلك النشاط ووصفه الدكتور سليمان بقوله: (إنها من بواكير النهضة الموجودة في اليمن).

أحمد المطاع يزور تعز والحجرية وتأسيس الجمعية اليمنية بتعز

كان أحمد المطاع من أكثر الشباب تأثراً بالحاج محمد المجلوي، وأكثرهم حركة ونشاطاً، وفي نحو عام ١٩٣٤م تكونت في صنعاء لجنة لكتابة التاريخ من كل من (السيد محمد زيارة، والقاضي عبدالله الجرافي والسيد أحمد الوريث، وأحمد المطاع وغيرهم)، وكان المطاع من أنشطهم، وقد استأذن المطاع من الإمام يحيى في النزول إلى تعز.

تمت عذر وضع خارطة لليمن، كجزء متمم لمهمته في اللجنة
المكلفة بكتابة التاريخ، زار خلالها كل من مدينة إب، وتمز والثرية،
والتقى بالطلّاع اليمنية الموجودة فيها).

وقد عمل عباس بن أحمد باشا على تدبير لقاء بين الأستاذ أحمد محمد نعمان وبين
أحمد المطاع..

ومن ضمن من التقى بهم المطاع، عباس بن أحمد باشا والشيخ يحيى منصور ومنصور
عبدالعزیز والأستاذ محمد أحمد حيدرة.

زار المطاع من ضمن ما زاره في جولته المدرسة، والنادي في الحجرة، وأعجب بالنشاط
القائم فيهما، وتبادل النقاش والحوار مع كل من التقى بهم، فوجدهم جميعاً يشكون من
ظلم أمير اللواء علي الوزير، وقسوة أحكامه، وجور الضرائب التي فرضها على المواطنين،
وكراهيته للتعليم، ونماذجه الجديدة:

(إذا بالسيد المطاع يشكو لهم بدوره ما يعانيه من التزم
المفروض عليهم في صنعاء وكيفية تردّي الأوضاع وانتكاستها في
صنعاء).

وتناقش معهم حول أمور تنظيمية وثقافية وأنشؤا يومها أول جمعية سرية في اليمن
هي (الجمعية اليمنية) واختير الأستاذ أحمد محمد نعمان رئيساً لها، وبدأ الاتصال المنتظم بين
صنعاء وتمز والحجرة، واتفقوا:

(على أن يوافي شباب صنعاء بحاجتهم من الكتب والمجلات
الحديثة عن طريق الحجرة التي تحصل على ذلك من عدن القريبة
ويستمرار بدلاً من بقاء شباب صنعاء ينتظرون حتى موسم الحج
ليحمل لهم بعض الحجاج حاجتهم من الكتب والمجلات).

وكانت يومها (قراءة الكتب المطبوعة تعتبر خطوة تقدمية).

بعد عودة المطاع إلى صنعاء أخذ يرسل اشتراكه الشهري، في نادي الإصلاح الأدبي في
الحجرة، وفي المجلات والجرائد التي تصل عن طريق عدن.

وفي عام ١٩٣٦م تقدم أحمد المطاع، مع أربعة من زملائه إلى الإمام يحيى بمذكرة يطالبون فيها الاستعانة برجال أكفاء يقدمون له النصيح والمشورة فما كان من الإمام يحيى إلا أن أمر بسجنهم لتجروهم على غطاءته بهذا الشأن وقد انتشر خبر سجنهم في أرجاء المملكة المتوكلية، ليزرع الرعب والخوف في نفوس الطلاب من الشباب وبقي كل فرد يتوقع إقدام الإمام يحيى على اعتقاله.

كان أحمد المطاع وزملاؤه ينتظرون من إخوانهم الاحتجاج على الإمام، والقيام بحركة بسبب سجنهم، ولما لم يجرؤ أحد على القيام بذلك انتظر المطاع حتى خرج من السجن، فطالب الأستاذ أحمد محمد نعمان بإرجاع ما كان قد بعثه كاشراكات في الصحف وقيمة الكتب، وتوسط بالقاضي حسين الحلالي وغيره في المطالبة حتى أعيد له ذلك بواسطة محمد شيان الذي كتب سندا باستلامه المبلغ.

إقبال مدرسة ذبحان النموذجية

في هذه الأجواء بعد اعتقال أحمد المطاع وزملائه، نزل إلى تمز سيف الإسلام القاسم وزير المواصلات فقام بزيارة للترية مركز قضاء الحجرية وصحبه أمير اللواء علي عبدالله الوزير، الذي استصحبه معه الأستاذ محمد محمود الزيري، إذ كان يوليه عناية خاصة، ورياه في كنفه كواحد من أبنائه، وفاء للعلاقة التي كانت تربط علي الوزير بوالد الأستاذ الزيري.

وفي اليوم المحدد لزيارتهم مدينة الترية تمركز بعض طلبة مدرسة ذبحان، على الأكام وعلى طول الطريق الممتدة من الترية حتى مسافة بعيدة في اتجاه تمز، يوافون عامل القضاء وغيره من المسؤولين، والمستقبلين بأخبار سيف الإسلام القاسم وعلي الوزير خلال سيرهما وفي أي مكان هما، وذلك بواسطة الإشارات اللاسلكية التي علمهم إياها الأستاذ محمد أحمد حيدرة، فكان كل طالب يحدث زميله على الأكمة المقابلة بالإشارة، والآخر يبلغ العامل، وعند وصول الضيوف إلى الترية استقبلهم طلبة المدرسة بلباس الكشافة وهم يرددون الاناشيد الحماسية.

نحن حراس الوطن

لا ولا السـنـنـيـر

نحن أبناء اليمن

نحن لا نخشى الحديد

وغيرها من الأثاشيد، وقدموا عروضاً رياضية أمامهم، زار الضيوف بعدها المدرسة النموذجية، ونادي الإصلاح الأدبي في ذبحان، وتعرفوا على النشاط الموجود، فأعجب الأستاذ محمد محمود الزيري بما شاهده من نشاط، إلا أنه لم يتجرأ على مفاتحة الأستاذ نعمان بذلك.. خاصة وأن ذلك كان أول لقاء بينهما.. أو الحديث معه، بسبب الخوف الذي يملأ نفسيهما، بعد اعتقال أحمد المطاع ولأنه كان محظوراً على الأدباء إقامة ارتباطات بينهم، إذ سرعان ما يتهمون بمعاداتهم للإمام، لأن أي نقاش حول النشاط الثقافي يشكل خطراً على الإمامة، ولأن الأمير كان ضد ذلك النشاط، ويسعى جهده لإيقافه.

كانت معارضة أمير تعز على الوزير لذلك النشاط التربوي قد بلغت ذروتها وهنا غوذج من ذلك.

زار صنعاء بعض طلاب المدرسة النموذجية، وأبناء نادي الإصلاح الأدبي في ذبحان منهم عبدالرقيب علي محمد نعمان، الذي تقدم لأداء التحية والشكر بين يدي الإمام يحيى وولي عهده أحمد، عن طلاب المدرسة ومعلميها، ومعبراً عما ينعم به الجيل الجديد هناك، من رغبة في التعليم، والطاعة والولاء لجلالة الإمام وأبنائه وأمرائه، وعماله، ويستمد التوصيات إلى أمير تعز بالرفق والتشجيع للمعلمين والمتعلمين، والعدل بالروية، فما كان من الأمير إلا أن أمر القاضي حسين الحلايلي بإرسال الأستاذ أحمد محمد نعمان، والتلميذ عبدالرقيب من الحجرية مصحوبين بالجنود واحتجزهما هناك عدة أشهر، حتى توسط بعض المسؤولين بإطلاق سراحهما وأن لا يعود الأستاذ نعمان، أو تلميذه إلى مثل ذلك التعيين، أو الاتصال بالجهات العليا.

استطاع الأمير علي الوزير بعد زيارته للتربة مع صيف الإسلام القاسم أن يقنع الإمام يحيى بإغلاق المدرسة والنادي، وكتب القاسم لوالده الإمام يحيى يقول له أنه رأى في الحجرية شيئاً قد يكون له عواقب سيئة إذا ترك وربما أن الحجرية تنفصل وتعمل دولة لنفسها، فأرسل الإمام يحيى مدرساً من ذمار إلى التربة يدعى علي مجلي، فألقى التعليم الحديثه وأخذ يعلم على الطريقة القديمة فهرب أكثر الطلبة إلى عدن، وعاد الأستاذ محمد أحمد حيدرة إلى عدن أيضاً.

سفر الأستاذ أحمد محمد نعمان إلى مصر للدراسة

بعد إغلاق المدرسة ونادي الإصلاح في عام ١٩٣٦م، وعودة الأستاذ محمد أحمد حيدرة إلى عدن، انتقل الأستاذ أحمد محمد نعمان إلى تعز حيث بقي هناك بعض الوقت، فجاءه أحد المواطنين ويدعى سعيد الحكيمي يعمل سائق سيارة، نصحه بمغادرة تعز لأن علي الوزير كلفه بالاعتداء عليه، فقرر السفر إلى العراق عن طريق الحجاز لمواصلة دراسته بعد أن سمعته الوزير ثلاثة أشهر في تعز مع ابن أخيه وتلميذه عبدالرقيب بن علي محمد نعمان.

وفي جدة التقى الأستاذ نعمان بالأستاذ ثابت بن عبدالنور وزير العراق المفوض في جدة، وكانت حكومة العراق قد أرسلت الأستاذ ثابت بن عبدالنور عام ١٩٣١م على رأس وفد إلى صنعاء للتعرف على أوضاع اليمن، وحاجتها من الخبراء اللازمين لنهضتها، وعقد يومها اتفاقية مع المسؤولين اليمنيين تقضي بإرسال بعثة عسكرية عراقية إلى صنعاء لتدريب الجيش اليمني وقبول طلبة يمينيين للدراسة في معاهد العراق، وقد تحدثنا عن ذلك كله فيما سبق.

صاح الأستاذ ثابت عبدالنور بعد زيارته لليمن، متأثراً ومتألماً من عدم تنفيذ الإمام يحيى لتلك الاتفاقية، وما أن تعرف على الأستاذ أحمد محمد نعمان في جدة، وعرف أنه من الشباب اليمني المتعطش للعلم، ويريد السفر إلى العراق للدراسة في معاهدها نصحه بالسفر إلى القاهرة للدراسة فيها، ودلل له الصعاب التي كانت تعترض سفره لدى المفوضية المصرية، إذ أعطته المفوضية شهادة أو هوية أنه من أبناء مصر، سافر بها إلى مصر والتحق بالأزهر الشريف عام ١٩٣٧م، وعقب استقرار الأستاذ نعمان في القاهرة عمل سكرتيراً للأديب والسياسي اللبناني المعروف الأمير شبيب أرسلان، وأصدر محتوى مجلة (اليمن الحضرية) في كتيب صدر على جزأين بعد رفض وزارة الداخلية المصرية منحه ترخيص إصدار المجلة، فأصدر جزأين من الكتيب، صدر الجزء الثاني منه في شعبان ١٣٥٨هـ يحمل إعلاناً عن قرب صدور الجزء الثالث إلا أنه لم يصدر، وكان الجزء الثاني منه مفقوداً لولا أنا وجدنا نسخة منه لدى الحاج محمد عثمان العريقي بتعز، الذي كان يعيش مغترباً في كينيا وهو من الشخصيات المعروفة بمساندتها لحركة الأحرار اليمنيين.

الأنة الأولى

وقبل مجلة أو كتيب (اليمن الخضراء)، أصدر الأستاذ أحمد محمد نعمان من القاهرة كتاباً أسماه (الأنة الأولى)، أصدره باسم المهاجرين أو المغتربين اليمنيين، وهي بمثابة مذكرة منهم إلى ولي العهد سيف أحمد، بعد أن استقر في تعز وخلف الأمير علي الوزير في الإمارة عليها، وكانت الطلائع اليمنية قد تعلقت بولي العهد منذ وقت مبكر وهو لا يزال في حجة، فقد كان يشترك فيما يدور بينهم من نقاش ومراسلات أثناء وجود (نادي الإصلاح والمدرسة في ذبحان) يجاريهم في تطلعاتهم للإصلاح إذ قال في إحدى رسائله إلى المسؤولين في المدرسة والنادي يشجعهم على الاستمرار في ذلك النشاط والمزيد منه ما يلي:

(هتوا الروح الوطنية في نفوس الناشئة، فإن حقوق الدين والوطن كانت أن تكون غير معقولة.. نسأل الله أن ينشل هذا القطر من هوة الجمود والغفلة).

وجهت تلك المذكرة إليه وقد كتب على غلافها (الأنة الأولى أبناء اليمن في مهجرهم يشرحون أسباب الهجرة للأمير سيف الإسلام ولي العهد المحبوب أحمد بن أمير المؤمنين).. شرح فيها لولي العهد المظالم التي يعاني منها المواطنون من خطاط وجور الضرائب وغيرها من الإتاوات الجائرة التي دفعتم للهجرة من قراهم استهلها بمقدمة فيما يلي نصها:

(يا صاحب السمو

يرفع المهاجرون من رعيبتكم المخلصين إلى مسامعكم شكواهم ويبشون ما في نفوسهم ويشرحون آلامهم غير هيا بين ولا رجلين معتقدين أنهم يخاطبون منقلاً عظيماً وزعيماً غليظاً ورحيماً.

يا صاحب السمو

إن أشد آلام الإنسان هو الألم الذي لا يستطيع أن يشكوه فما
أشد آلام رعيتكم، وما أعجزهم عن الشكوى بل ما أخوفهم من الأنين
والتوجع والتأوه، هؤلاء رعيتكم يناشدونكم الله العدل والإنصاف فقد
انقطع أملهم بعد الله إلا منكم وقل رجاؤهم إلا فيكم فهل لكم أن
تجعلوا حداً للمصائب النازلة بهم والمظالم التي أفضت مضاجعهم
وسلبت راحتهم وأقلقت بالهم وكانت هي أكبر عامل في تفضيلهم
البلاد الأجنبية على وطنهم والهجرة على الإقامة.

يا صاحب السمو:

لقد صبرنا حتى شئنا الصبر نفسه وكادت الشعوب التي تمثل
أرضيتها وموانئها وميادينها وشوارعها بنا أن نجأ بالشكوى وتصيح
بجلء فيها من عناء احتمالنا ومزاحمة سكانها.

عار علينا أننا عار على هذا الزمن

يا صاحب السمو:

لقد خرجنا من المقام في القرية عالة على الأجانب نتقلد اشق
الأعضاء وأنفهمها وبلادنا الغنية بثرواتها ومعادنها وخيراتها كانت أحق
بجهودنا وكلنا. وتعبنا لو وجدنا مجالاً للعمل فإلى متى ترضون
لرعاياكم الاستمرار على هذه الحالة المحزنة ينتظرون فضلات الأمم
ويستجدون الشعوب، نحن نناشدك الله إلا ما أصبحت سمعك لشكواتنا
ولو كان فيها ما لا يطلق سمعه ولا يحتمل وقعه فالمرض المشرف على
الملاك يضطر لبث آلامه تفصيلاً وإجمالاً حتى يتمكن طبيبه من
العلاج.

يا صاحب السمو:

لماذا نكتم عن سموك المظالم التي فشي أمرها وعرفها الأجانب
قبل الوطنيين ولمسوا الضعف في الأمة فأصبحوا يصفقون فربحاً

ويتآمرون فيما بينهم على تخدير الأعصاب حتى يتمكنوا من تنفيذ
أغراضهم لا سمح الله فنحن حين نشكو آلامنا ونعلن حقيقة حالنا
لسنا نقصد تشويه سمعة الحكومة والبلاد كما يقول من لا يهمهم أمر
وطنهم ولا يرقبون إلا ولا ذمة في أمتهم، وما هي حكومات الدنيا
أكثر وأبغ على مرأى ومسمع منا تقيم أحزاب المعارضة لها وتفرض
لهم السروراتب ليبينوا خطأها ويناقشوها الحساب كما أنها تعطي الحرية
الكاملة للكتاب وأصحاب الجرائد والصحف والتأليف أن يصدقوها
النصح وينشروا آلام الأمة وعيوب المجتمع والحكومة ولم يسمع من هذه
الحكومات على اختلافها أنها اعتبرت تبين أخطائها وغلطاتها تشويه
سمعة.

يا صاحب السمو:

من ينكر النوم أن في البلاد مظالم يجب أن تزول وفقراً مدقماً
يجب أن يعالج وعطالة تملأ السهل والجبل في حاجة إلى مقاومة شديدة
وأمرضا فأتكة في الأخلاق والنفوس وثروة مهملة لا ينتفع بها أحد
واحتكاراً للمناصب والوظائف وتكالباً على ذلك حتى غدا كبار
الموظفين عبارة عن مديري شركات تجارية والوظائف سلع تعرض
للبيع والشراء. من ينكر اليوم أن سيل الهجرة الجارف يحتاج الرجال
والشباب وعصا الجبوع تسوقهم وسط الظلم يسردهم وينفرهم فهل من
عطف وإشفاق؟ هل هناك عدل يعود الناس إلى ظله ويتدثرون ببرده أم
الحالة لا تزال هي هي ورجال الظلم هم هم.

يا صاحب السمو:

إننا لم نفضل الغربة على الإقامة عن رضى واختيار بل هاجرتنا
عن ضرورة شديدة كادت أن تؤدي بنا، أغلقت في وجوهنا أبواب
العدل واتسدت علينا طرق الإنصاف وضرب بيننا وبين جلالة إمامنا
وخليفة نبينا صلوات الله وعلى آله الطيبين الطاهرين بحجاب ووقف
لنا العمال والحكام وزبائنهم وأذئابهم بكل سبيل وقفة الذئاب أمام

الشيء تنظر ذات اليمين وذات الشمال فلا ترى غير ظلم وظلام يأخذ أموالنا كل موظف ظالم بإحدى يديه ويسومنا العذاب باليد الأخرى يجمعنا ليشيع ويدلنا ليعتز ويفقرنا ليغنى ويسد في وجوهنا مناهل العلم لتنفس أمامه مناهج الظلم لذلك رأينا الخلاص بخروجنا من ديارنا وأبنائنا.

يا صاحب السمون:

هذه كلمة موجزة عن أسباب الهجرة ولا بد لنا من تفصيل الأسباب واحداً بعد واحد بحسب الترتيب فصا دام الظالمون لم تأخذهم علينا شفقة ولا رحمة، لا بد لنا من مناقشتهم الحساب وطرح قضيتنا بين يديكم حتى تفقوا على الحقائق ببراهينها الواضحة ومنقصر الآن على البعض ونفرد لما بقي رسائل متعاقبة والموعول على سموكم بتحسين الحالة وتخفيف الويلات واليكم البيان:

السبب الأول للهجرة

الخطاط

بدلنا به لأنه أول بلية وأعظم رزية عرفناها وأصبنا بها، وإن عدل عنه في الأيام الأخيرة، ولكن بعد خراب البصرة، فقد قتل الحمية وأسات الغيرة وداس الفضيلة وأذل الناس ويفض إليهم الحياة وحبيب لهم الموت واضطروهم للخروج من بلادهم جماعات ووحداً، ومن وقوفكم على معناه وحقيقته تشاركونا في عظم النكبة به، قد تكون كلمة الخطاط مجهولة لا يعرف معناها ولا يوجد لها في اللغة العربية وقواميسها أصلاً وإنما توجد في قاموس العمال، ولذلك يفهمها الرعية حق الفهم ويعرفونها تمام المعرفة (فالخطاط) معناه احتلال العسكر لبيوت الرعية وتكليفهم بخدمتهم بل وتحمل نفقاتهم، هذا معنى الخطاط بالاختصار وإليك التفصيل.

من المعروف أن المقرر للجندى كل يوم جزء ضئيل من النقد وحبوب الذرة أو الشعير أو غيرهما من سائر الحبوب الموجودة في

المخازن والمداخن فيحتفظ الجندي بالنقد ويذهب بالحطب إلى بيت الرعوي، وإن شئت فقل إلى بيته، لأن الفلاح قد تخلّى عنها وأصبح كالعبد هو وزوجته، وأولاده، لا شغل لهم إلا خدمة العسكري والوقوف عند أوامره تقبض الزوجة تلك الحبوب التي لا تسد رمق عصفور، فتوفرها من طعام زوجها وأولادها، وتصرف غالب الوقت لتصفيتها وتنقيتها، وعرضها على الشمس ليسهل طحنها ثم تذهب لجمع الحطب من رؤوس الجبال الشاهقة والأودية البعيدة وتعود مباشرة للعمل، وأما الزوج فهو يسعى في تحصيل الأدام من لحم وسمين ونحوهما، لأن العسكري محترم مقدس يجب أن يكرم طول حياته فهو (عجاءد في سبيل الله) هكذا يلقب، وإذا فرغت ربة البيت من نهضة الطعام قدم لحضرة المجاهد ويخلال أكله ينصرف الزوجان للبدار بالقهوة وما يلزم لها، هذا غذاء الجندي ومثله العشاء والفتور صباحاً، وهكذا طرح الله البركة في تلك الحبوب وأصبح العسكري بحمد الله ويدعو لولاة الأمر بالنصر والتمكين، ويتعجب من السر الإلهي والبركة العظيمة التي طرحها الله في تلك النفقة الضئيلة، بل إن الدهشة والعجب من هذه البركة والمعجزة الخارقة عند العمال أنفسهم وما عرفوا أن البركة في الرعوي وزوجته اللذان لا يعرفان الراحة طعاماً ولا للحياة هناء.

وهل تظنون هذا العبث والاستعباد إنه إذا حصل في بعض الأيام أقل عجز عند الفلاح وأمله عن توفير أسباب الراحة للعسكري والمبالغة في إكرامه نزل بهما ضرباً ورفساً وأهان كل واحد منهما أمام الآخر، بل أمام الله والعالم وإذا استفاث أحدهم أو بكى اجتمع عليه بقية الجنند المخططين في البيوت الأخرى بجوار زميلهم فينهالون عليه بالضرب والسب والشتم، وإذا تدخل أحد جيران الفلاح أو أقاربه أصابه ما أصاب قريبه، وقد يتجرأ بعض الأشخاص بعرض هذا العبث على أحد العمال أو الموظفين فلا يسمع إلا سباً فاحشاً وكلاماً جارحاً (ما لأبوك والفضول يا ناصبي) (هذا عسكري الإمام) (الرعوي ما

يصلحه إلا هذا) (القبيلي ما لأمة إلا الهيانة) وقد يحبس هذا الفضولي ويضرب ويهان، بسبب عطفه على أخيه وتبرمه من ضرب العسكري البطل والمجاهد في سبيل الله.

فيا صاحب السمو:

هل تنتظرون لرعيثكم قياماً بعد كل هذه الأعمال. إننا بكل أسف نعلن لكم أن العمال عملوا هذا الخطأ تعمداً برغم استغنائهم عنه وعدم الحاجة إليه، فالثكنات من عهد الدولة العثمانية موجودة في عموم المراكز غير أن رجال تلك الدولة الأعجمية الأجنبية لم يتغلوا الجند لمحاربة الرعية بل للدفاع عنهم والذود عن كياناتهم.

فكانوا ينشئون الثكنات في المراكز، ويعلمون الجند المحافظة على الكرامة وحزة النفس والتفرع عن الدناءة وعدم إظهار الفاقة والحاجة عند الفقراء والمعوزين وكانوا يوسعون عليهم بالإتفاق ويخصصون لهم خدماً ينقلون معهم أينما ساروا وحينما أقاموا، أما رجالكم الذين عولتم عليهم بلزاحة الأمة والبر بها، والشفقة عليها، فهم كما ترون بعكس الأعاجم على خط مستقيم ولا حاجة لزيادة الشرح فالغرض ذكر أسباب الهجرة والمصيبة التي كذلت الفلاح وأماتت عواطفه وأطفأت شعوره، وفقدته إحساسه، وليعرف صاحب السمو كيف مزق الموظفون شمل الشعب وسلطوا بعضه على بعض وأذلوا طائفة بيد الأخرى، وأجبروا الأخ على استباحة حرمة أخيه، هذا هو السبب الأول للهجرة، لقد ظلم الفلاح ظلماً بيناً وأبيع ماله ودمه ورضه، ففزع إلى من يبيدهم الأمر لارتصافه، فزادوه خيالاً وأوسعوه نكالاً، ثم لجأ إلى جلالة الإمام يستغيث ويستنصر، فوجد حوله زبائن الموظفين وأعوانهم يحولون بيته وبين الوصول إلى مولاه، بل إنهم يرجعون إلى من ظلمه لبضاعف عذابه ونكاله، لذلك فضل الهجرة كي يأمن على حياته التعمسة الشقية (فالإنسان ضنين بحياته مهما كانت قيمتها) تاركاً وراءه أطفالاً ونساء للطبيعة تقسو عليهم.

السبب الثاني

التساقيد

وهذه المصيبة الثانية، والطامة الكبرى، والبلاء المستمر، والنقمة الدائمة، وللتربط بينها وبين الخطاط، ألحقناها به. إنه لا يوجد إلى اليوم مواصلات تلفونية سلكية أو لا سلكية تربط المراكز بالقرى غاية الأمر، أن هناك الخط السلكي المعروف من عهد الدولة البائدة، هو الوحيد في البلاد، وعتكرًا لكبار الموظفين فقط. ولما كان الأمر هكذا اتخذ الموظفون الجند واسطة بينهم وبين الفلاحين وجعلوهم المواصلات الوحيدة، مع أن جلالة الإمام عين في كل مركز من مراكز اليمن بضع مئات من الجنود لحفظ الأمن والسهر على مصالح العباد. وحفظ النظام، وصيانة الأرواح والأموال، لا للفرس الذي وضعه الموظفون.

فكل ضريبة تفرض على الرعوي ينفذ عليه العامل أو من يقوم مقامه عسكرياً أو اثنين أو ثلاثة بحسب قلة المطلوب وكثرته، وهذا العسكري بمجرد استلامه أمر التنفيذ (وهو ورقة تحرر بيده من الموظف المسئول عن إدارة تلك الجهة) يأمر العامل بقطع راتبه ونفقته اليومية لأنه سيكون ضيقاً له أجره تقدر بطول المسافة وقصرها، ويطلق عليها (مسافة) ثم (المسا) وهو عبارة عن ضريبة ليلية يدفعها الفلاح للجندي مدة إقامته عنده، وهذه الأجرة تتفاوت، فإن كان عسكرياً لا صفة له، فلها قدر معلوم، وإذا كان (عريف) أو (نقيباً) فتضاعف، وإذا كان (قاضياً) أو (سيداً) فتكون أضعف بكثير، وهكذا بحسب الرتبة، والمنصب، كما إن الضيافة يعود اختيارها إلى العسكري لا إلى الفلاح. فلم المهنة الوحيدة التي حمل الجندي لها السلاح. ثم أن تنفيذه ليس مقصوراً على طلب الضرائب فقط، بل أي أمر يريده العمال والحكام ونوابهم من الرعية لابد من إرسال العسكر فلا واسطة لهم ضيرهم، فهم المواصلات الوحيدة حتى لو قصد أحد الموظفين عمارة بيته أو حرثه

أرضه، أو أي عمل من الأعمال استدعى السرعة مسخرة وبواسطة
المسكر.

هذا معنى التشفيل، ومنذكر آثاره يأخذ الجندي الأمر بيده ويؤم
منزل الفلاح المنفذ عليه، وإذا وصل إليه، فلا تحية ولا استئذان، ولا
استئناس، بل إن وجد الباب مفتوحاً دخل، وإن كان مغلقاً لا ينادي
أحدًا قط، بل يتناول بندقيته المعترضة على كتفه، فيضرب بها الباب
ويشقه نصفين، أو يكسر قفله ويدخل، وقد يكون السكان نائمين أو
مكشوفين، فللناس في بيوتهم حالات، أما الأطفال فلا تسمع إلا
صياحهم وحويلهم، لأن الجندي لا يكتفي بكسر الباب، بل هناك سب
وشتم بصوت عال فليظ من حين يدخل باب المنزل، وتلك هي تحيته
لأخيه المسلم، ومواطنه العربي، وتراه يطوف غرف المنزل إن كان فيه
عملة غرف ليختار ما يوافقه ولا يمر على شيء أمام عينه فيعجبه إلا
اختطفه، ثم لا يكاد يستقر حتى يطلب (ملبوح)، و (قات) وتتن
وممن (فقط يعني يريد كيشاً ملبوحاً لا دجاجاً، والقات (هو الشجر
المعروف الذي تقود الخناصر والعام مضغه وقت الراحة حتى إنهم
"ليقتضونونه على الزاد" وينفقون فيه جل أموالهم، ويستغرقون في سبيله
تركائهم، ويبعدون لأجله ثرواتهم، يعلد الجندي هذه المطالب،
والزوجان واقفان، يتلقيان الأوامر والدعوى مستول عليهما، والخوف
يساورهما ويملا قلوبهما، وحقوقهما، ثم يتسللان للخروج هائمين في
القرية يطلبان الضيافة المفروضة الختمة، لأن ما عندهما لا يوافق
العسكري أو لعلهما لا يجدان شيئاً وقد يكونان باتا مع أولادهما على
الطوى لشدة الفقر الذي عم البلاد عند حصولهما على تلك المطالب
يعودان إلى منزلهما للطبخ والحفمة ونهية الزاد للحاكم بأمره المطلق
التصرف، والويل لهما إن تأخر قليلاً أو نقص جزءاً من الأنواع
المطلوبة، وإذا جاء وقت النوم لا يرضى بغير الغرفة الخاصة بالفلاح
وأهله وأولاده فيتنازلون عنها ويتصدرون اصطبل البهايم بين أرواثها
وأبوالها، إذ لا يمكن خروجهم من المنزل إلى بيوت الجيران، فقد يحتاج

حصرة الجندي شيئاً في أثناء الليل فيسهر الفلاح إلى جانبه (لتنعمية السبوي أو تبديل المداعة) ولا يكاد الصبح يسفر حتى يقوم الفلاح وزوجته لتهيئة الفطور لأن تأخيرهما يجلب عليهما مر العذاب، كل هذه الضيافة مقدمة على إفهام الرعوي مسبب التنفيذ عليه، بل لا يمكن السؤال عن ذلك حتى ينتهي من الضيافة، وإنما ينتظر من العسكري أن يبلغه، والعسكري كما ترى غير مفكر بالرجوع إلى المركز، لأنه يكتسب من وراء بقائه الأكل اللذيذ والنوم الهني والفراش الوطي، والنقد الكثير، وإذا حاول الفلاح الذهاب إلى الحكومة تعرض له العسكري ومنعه عن ذلك لتوفر له (الماسي)، والحاصل أن طول الإقامة وقصرها يعود إلى نظر العسكري حتى إذا سأم الضيافة وملها إذن للفلاح بالذهاب إلى الحكومة وهو يستمر في المنزل يستخدم ربة البيت ويستعبدها وهكذا يستمر باقياً حتى يأتيه الفلاح (بالرفع) وهو ورقة تحرر بيده تقابل ما تحرر بيد العسكري، وتشعر بمقدرة المنزل، وإذا تحصل على الرفع عاد كثيراً حزناً بهمة الخلاص من (الماسي) وأجرة المسافة. وتقدير طولها وقصرها والعسكري هو الحكم في الأمر إن شاء عدل وإن شاء جار، ولا يستطيع الفلاح أن يبدي رأياً أبداً، بل لو ظهر منه أقل خلاف بادره العسكري بالصفع على قفاه وكتفه وساقه أمامه كالماشية وهو لا يبدي ولا يعيد أضياع من يتيم وأعجز من أرملة يتوسطه (العريفة) أو (النقيب) في تقدير الأجرة، أو يرجع فض الخلاف إلى الموظف الذي يعث العسكري، ومن أعظم المصائب أنه قد يجتمع على الشخص الواحد في آن واحد عدة (تنافيد) والعامل له حق التنفيذ.

والحاکم مثله، والموظف في المالية، ومأمور البقية، والمشائخ والعرائف وهكذا ويجبر المسكون على ضيافة كل واحد بحدته، إذ لا يمكن اختلاط الجميع فإن أذواقهم تختلف، وشهياتهم تتفاوت، فذاك يسرد كبشاً والآخر دجاجاً والثالث بيضاً.. الخ والفلاح ملزم بهذا كله، ويعتمد عليه بتسليم أجرة كل واحد من العسكر حسب القرار بذلك..

أفبعد هذه الأحوال والمظالم الغربية تعجبون يا صاحب السمو من
هجرة اليمنيين آلاف وعشرات الآلاف فما مقامهم وحياتهم.

مُلِّ المقام فكسب أماسرامة أمرت بغير صلاحها أمراؤها
ظلموا الرعية واستجاروا كيدها وعدوا مصالحها وهم أجراؤها

إن الموظفين لم يجنوا على الأمة فقط بهذه الأساليب بل جنوا
على الجند أيضاً وأفسدوا أخلاقه، بإطلاق العنان له على اقتراس أخيه
وإهانته، وإذلاله وأظهروه بمظهر الوحش المفترس والسبع الضاري، ولو
عقلوا لراوا أنهم يهزون على أنفسهم ويخربون بيوتهم بأيديهم وتعريض
أمتهم للاتقراض وحكومتهم للزوال.

السبب الثالث

فسادحة الضرائب

والزكاة) أو (الواجبات) أو (العشر) أو (حق بيت المال) ألفاظ
متداولة، ومعناها واحد هو سلب الرعية بلا شفقة ولا رحمة ولا
إنصاف، ولا علة ولا قياس ولا تقدير.

تنوعت الأسماء والنسب واحد

تضيق العبارة ويعني البيان دون الكلام في هذا الموضوع طويل
الذيول، كثير الفروع، ولكن لا بد من الإشارة إلى ذلك بقدر ما يتسع
له المقام. لقد بات من المقرر أنه ليس للحكومة مورد من موارد المال
إلا من أرض الفلاح، ومزرعة الفلاح، وعناء الفلاح وكد الفلاح، فهو
قوتها، وكنزها ومتجرها الذي لا تعرف سواه، وما نحن نلقت نظر
صاحب السمو إلى ما لقيه الفلاح المسكين جزاء إمداده لحكومته فوق
ما سبق من تكباته.

يباشر الفلاح في أول العام حرثة أرضه بكسبه وجهده، تعينه
زوجته وأولاده ويشاركونه في تحمل الحر والبرد، ويصرفون الشهور في

تنقية الحقول، وتصفيها من الحشائش التي تضر بالزراعة وتقليب الأرض، وتعريضها للشمس والهواء، ونقل السماد إليها، ونزرها وتعهدها بالعناية والسهر على حفظها، حتى أنهم لا يرتاحون من العمل طيلة العام ولا يعرفون أقل مساعدة من أحد.

التخمين، والمخامنة

ثم لا يكاد يبدو صلاح الثمر حتى يعلن العمال تعيين المخامنة (الخراصين) ويبعثون دعوتهم إليهم كي يوزعوهم بالقرى لتقدير حاصلات المزارع من الخنوب لتكون الزكاة عادلة لا تعدوا الواجب شرعاً، يتسابق الخراصون أو (المخامنة) وهم طائفة معينة من القضاة والفقهاء، إلى أبواب الحكومة، بالعمائم البيضاء والسيح الطويلة والأكمام الواسعة، كلا يدعى الأمانة وأنه أحق بالحرص من غيره لحرصه على حق بيت المال، فالمقرب المحبوب هو الخرص على توفير ذلك الحق.

إن العامل ليدعو هؤلاء (للمخامنة) إليه ويأخذ منهم المهود والمواثيق بعدم تجاوزهم الحق، وأن يكون رائدهم العدل والإنصاف، ثم يحضر بيد كل واحد أمراً بالتخمين، ويعين بجانبه بعض العسكر ليتكسبوا جميعاً ويحرقوا في بيوت الفلاحين، ولا يكاد يصل الخراص محل عمله حتى يلتف الناس حوله، كلا يدعو إلى منزله ويواسيه ويتقرب إليه بالهدايا كي يرفق به ويعدل، وهو يتظاهر أمامهم بالورع والتقوى، والعدالة والإنصاف، ويثنيهم الأمانى ويهمس بأذن كل واحد بمفرده ويضرب له على صدره ويدم الحكومة بينهم وأنها ظالمة لا ترحم الرعوي ولا تعطف عليه، وهكذا يضحك على عقول البله المساكين ويستدر الرشوة بجميع جوارحه حتى إذا ملأ جرابه أرسل نظره على المزارع وسجل في دفتره مقداراً يعرف أنه يرضي الموظف الذي عينه للتخمين ويكسب به ثقته وحسن ظنه، لأنه يعرف أن الحكم بيده وليس للرمية شيء، ولذلك يهمه مراعاة جانبه، فهو لا يسجل في دفتر التخمين العشر بل يثبت الثلث والثلثين، وقد يضع

الحاصل جميعه باسم العشر. ثم يرجع إلى العامل حاملاً دفتره المعلوم ظلماً وجوراً فينال رضاه ويكسب عطفه والمدح والثناء على أمانته وديانته، أما لو اقتصر والعياذ بالله على وضع العشر أو الخمس أو النصف فليس جزاؤه إلا البصق في وجهه واللعن والطرد وتسجيل اسمه خائناً، وقيليل دين، وسافطاً من نظر الحكومة، إذن فالمخمن (الخراص) مجبور على الظلم والجور ومكلف بذلك.

الكشاف والكشف

ثم هل يكسفي بما قدره الخراص، لا ولكن يبعث في أثره (الكاشف) ليكشف ما كتمه المخمن والقصد إعاشته، وفتح سبب له يستفيع من ورائه، فإنه يتبع منن من قبله شبراً بشيرة، ويمثل الدور الذي مثله سلفه سواء بسواء ضيافة ثقيلة ورشوة مضاعفة، وقد يضع تقديرًا لغلات الأرض أعظم من تقدير المخمن لينال الخطوة عند الموظف الذي قلده هذا المنصب العظيم.

بيت المال، أو جهنم، أو مصب دماء الرعية

بعد التخمين، والكشف يأتي دور (بيت المال) فإن جميع الدفاتر التي تضم تقدير الخراصين والكشاف تحول من العامل إليها ليقابليها الموظفون مع دفاتر العام الماضي، فإن كانت تحتوي على أكثر مما قدر في السنة السالفة، عملوا بها وإن احتوت على أقل من ذلك رفضوها وخاطبوا الرعية أن يسلموا ما دفعوه قبلاً، وإن ظهرت متساوية معها أجريت لها العملية الجراحية المعتادة فيضاف أولاً ما لا بد منه، احتياطاً فربما أن يكون الخراصين نهانوا بحق بيت المال، ولي ذلك ضم العائد، وعشر العشر، وحق العلف، والرعية ثم يجري (التسعير) وهو تقدير قيمة الزكوات لأنها في الغالب لا تدفع عيناً بل تؤخذ قيمتها من الفلاح، فللمالية سعر مخصوص يختلف كثيراً عن سعر السوق، والفلاح مجبور على قيمة الزكاة نقداً بالسعر الذي تفرضه الحكومة، وهو ثلاثة أضعاف سعر السوق، والحاصل أن الرعوي يدفع قسمة

حاصلات الأرض مضاعفاً، بل يضطر لبيع أرضه ومسكنه كي يوفي الزكاة ويفادد البلاد.

(المشائخ) أو (العرائف) أو (العقال)

أو (السوسة التي تنخر في جسم الرعية)

عند انتهاء بيت المال من عملها وانقضاء مهمتها تسلم الدفاتر إلى العرائف الذين استخلصهم العمال لأنفسهم فيخاطبون بما اشتملت عليه تلك الدفاتر لأن ما سجله فيها هو القضاء المبرم الذي لا يجوز نقضه أبداً ولا تخفيفه بحال من الأحوال، حتى لو جرفت السيول الأرض، أو أصيبت الزراعة بآفة سماوية وهنا العريفة لا بد له من إضافة نصيبه باسم غرامة وأجرة ونحوها، نعم يتورع بعض العرائف عن القيام باستيفاء الضرائب لفداحتها الجائرة، ولكن سرعان ما يبرز لسميدان من يرشح نفسه للقيام بهذا الأمر، والتشرف بخدمة العمال وإرضائهم بهلاك عشيرته وأهله، وما أكثر المتنافسين في هذا الأمر، وما أشد الخصام والتنازع على هذه الوظيفة وأمثالها، حتى إنك لترى الأخوين، أو القريين وقد انقسما قسمين كلا يؤلب شزمة من الناس حوله ويضمهم إليه لاختياره عريفة عليهم، ويبللون في ذلك الرشوات، ويلبسون أنفسهم عند الموظفين كي يكونهم من امتصاص دم إخوانهم وصلب البقية من أموالهم، وهؤلاء العرائف ورثوا هذه الوظيفة من آبائهم وأولئك تحصلوا عليها من الحكومات البائدة، حتى أصبحت (المشيخة) و(العريفة) في نظرهم حق من الحقوق المقدسة المحترمة التي لا يجوز التنازل عنها وتركها والتخلي عنها مهما جلب ذلك الخراب والدمار على أنفسهم وقومهم. ولقد بلغ من حرصهم على هذه الوظيفة الجفوة، تعريض أنفسهم لكل تهديد، وإزعاج، وإهانة ممن فوقهم، ولكنهم لا يحسون ولا يشعرون بل نجدهم يتجهجون بين الناس قائلين (إن الإهانة وكسر الناموس بباب الحكومة شرف)، ويتجلدون أمام أعدائهم.. والأعداء ينظرهم قومهم وينو عمومهم لأنهم

سيشمتون بهم إذا تركوا المناصب، وربما خلفوهم فيها، والأنكى من هذا كله إن أكثر هؤلاء المشائخ يحرصون على طلب الوظيفة الفارقة التي ليس لهم من رواتها خيراً أبداً ويركضون ورائها ليل نهار لا يهدأ لهم بال ولا يقر لهم قرار، ثم هم يتركون أراضي خصبة خلفها لهم آباؤهم ويدعونها للطبيعة تنسج عليها وتجعلها قيعاناً قاحلة لا تصلح للإنبيات، فأين رجال الحكومة الحريصون على سعادة البلاد ورخائها أن يخلقوا أبواب الوظائف في وجه أمثال هؤلاء ويوجهونهم إلى العمل على مزارعهم، التي لو عملوا فيها المحراث لأطعمتهم نبات كل شيء وأدرت عليهم الرزق المضاعف.

هذا لا ينتظر من رجال الحكومة يا صاحب السمو، بل إن العمال ليفخروا بموقف العرائف المحزن، وتناحرهم ويسرم الخلاف والانقسام، كأنما هؤلاء الذين بين أيديهم يتناحرون، ويتخاصمون ليسوا أخواتهم في الدين والوطنية، واللغة والجنس، بل الموظف يعد نفسه كمندوب سامي جاء من أوروبا إلى الشرق ليوسع شقة الخلاف، لا ليجمع الشمل ويوحد الكلمة، فإن من المحزن المبكي بلذ هؤلاء الموظفين الجهد في توميع النزاع وإضرام نار الفتنة لغرض دفين وهو احتكار الوظائف لحسوبيهم، وجعلها وقفاً عليهم بحجة أن أولئك لم يتفقوا فإنهم عند اشتداد الخصام واحتدامه بين المخفليين البله الذين يتنازعون على قرية يسكنها بضعة أشخاص وكأنها إمبراطورية عظيمة يرفضونهم جميعاً، ويدعون أحد الأقارب والأصوان فيقلد وظيفة العريفة بلا قيد ولا شرط.

(الأمور)

هذا اللقب يطلق على محاسب وأصوان الموظفين الكبار أو أقاربهم، ومن يمت إليهم بصلة، أو يتكسب لهم، ولقبهم به مؤقت وهو عند تقاضي الضرائب من الفلاحين بدلاً عن العرائف.

قد يكون الأمور مجرداً عن كل خبرة وفهم ودراية وليس فيه من الصفات المؤهلة له سوى انتمائه إلى العامل الفلاني أو القاضى الفلاني، أو من بيت زعطان وقلتان بل وصفة أخرى وهي عدم الشفقة والرحمة في قلبه على عباد الله، وهذه لابد أن تكون من أبرز صفاته يأخذ الأمور أمره بيده ويتوكل على الله، وهو محاط بقلة من الجنده حتى إذا وصل الجهة المعينة خطط العسكر في بيوت الأهالي وخطط نفسه في بيت العريقة السابق، أما منافسه اللاحق يتلقى المعلومات ويتفرغ لقبض الواجبات، إما شهراً وإما شهرين، على حسب الحاجة، وهو والجند هذه السنة كلهم ضيوف على الأهالي، ثم يعودون إلى المركز وقد جمعوا لهم من الأجر والماسي، والرشوات ما يؤمنون به مستقبل عامهم، أما حتى بيت المال فهي بنظر المأمور، وهو غير بارصاهاء، أو العيب نهاء، والتصرف فيها وأخذ الشطر الأكبر منها وتسجيله في دفتر النفقة بدمه الأهالي.

(البقية) أو (المشكلة الخطيرة)

هذه الكلمة تطلق على ما تدعي المالية يقاله عند الفلاحين من الضرائب وهي مشكلة اليوم ومعضلتها التي لم يعرف لها حل ولا نهاية، ولا شك أنها القضاء الأخير على الأمة والبلاد. والبقية الباقية كما أسلفنا آنفاً. إن المأمور الذي يتقاضى الضرائب هو المسئول عنها وهو القروض فيها إن شاء سلمها فمأماً، إلى بيت المال، وإن شاء احتفظ لنفسه بجزء كبير منها وتقاسمه مع الموظفين الذين لا يجهلون أمره، وتوزعها بحسب تكاليف كل موظف، وإذا قاسم استطاع أن يصيغ بملء فمه إن أكثر الضرائب لا تزال باقية بدمه الرعية، ولا شك أن المأمور آمن على نفسه المسؤولية من جهتين، أحدهما أنه قد قاسم بالغنيمة الرجال المسئولين حقيقة فلن يجرؤا على التشديد عليه كي لا يفضحهم، الثانية إنه لا حاجة بيد الرعية تثبت أنهم أوفوا ما عليهم من الضرائب فقد جرت العادة أن المأمورين يقبضون الزكوات

والضرائب الحكومية من الرعية ولا يكتبون بيدهم شيئاً بل يعدونهم بالسندات الرسمية من بيت المال فإذا لم يثنى الرعوي، ولم يطمئن وامتنع من التسليم سلطوا عليه العسكر وأمرهم بالبقاء في بيته حتى يسلم ما يطلبه المأمور، وهذا الوعد بالسند الرسمي ليس إلا مجرد وعد كاذب ومماثلة خائبة، والفرص الصحيح ابتلاع حق بيت المال علاوة على الرشوات الباهظة والاختلاس الفظيع، وتسجيل ذلك بقية على الرعوي المسكين، وهكذا كل موظف، لا فرق بين كبير وصغير يقبضون حقوق بيت المال أضعافاً مضاعفة، ويعدون الرعية بالسندات إلى وقت آخر، ثم يرفضون طلبهم ويتركونهم بضغ أساليب، فيعيدون الكرة عليهم بإيفاء الواجبات وتسليم البقية، ولا يزالون في كل عام يسجلون البقية، وكلما دفع الرعوي ضريبة هذا العام قيل له أنها ستقطع من بقية العام الماضي، ولهذا لا تزال البقية عقلة من العقد لم تحل مشكلتها حتى الساعة، وهل يعقل أن الرعوي الذي يتقاد لكل شخص من هيئات الحكومة يتجاسر على تأجيل حق بيت المال، أو هل سيسبح له ببقائه من عام إلى آخر وهو لم يتحصل على السماح له بحقه إن هذا من العجب.

(بقية الضرائب)

(المخضر) والنخل، وزكاة الباطن، والمواشي والغنم والتجارة، هذه بقية الضرائب نجمها إجمالاً وهي تؤخذ باسم الزكاة وتستوفى بواسطة المأمورين، أو العراف أو المالى رأساً والعسكر من وراء ذلك، فلهم دخل في كل شيء. وهذه الضرائب هي زكاة المخضرات ويسمونها (المخضر) يعني الفواكه على اختلافها، من نخل وعنب وزيتون ورمان وتين، وقنات، ويزن، ويسباس، ويصل، وثوم وكراث، وكلما نبت على وجه الأرض، وهذه يقدرها الخراصون، والكشافون أيضاً بالصورة التي مضت في زكاة الزرع.

(زكاة النحل) وهي باعتبار عدد البيوت التي تأوي إليها فتخرج فيها العسل مختلف الألوان وتسمى تلك البيوت (بالعيدان) على كل عود منها ضريبة مخصوصة.

(زكاة الفطر) آخر يوم من رمضان، لاحق للرعوي أن يدفع صدقة فطرة منقطع حوله، أو لنفسه، وما أحوجها، بل لا بد له من تسليم قيمتها إلى بيت المال، وهي تلزم كل فرد على نفسه وزوجته وأولاده، وكل من تلزمه نفقته.

(زكاة البقر، والغنم، والجمال) على كل ماشية ضريبة خاصة يجب تسليمها في كل عام، وزكاة المواشي قصرها على هذه الثلاثة الأجناس فقط، أما الخيل والبغال والحمير والكلاب والقطط والفران ووسائل الحشرات فقد استقلوا عن الرعية زكاتها رحمة بهم، ولعلمهم، يدخرونها إلى وقت الشلة.

(زكاة الباطن) يعني المال المكتوز مع الرعية، فقد جزموا وقرروا أنه لا يخلوا إنسان قط من مال احتياطي مكتوز وذلك لا بد من أن يكون على زوجته حلي، وعلى بناته وأطفاله، فهو مكلف بدفع الزكاة على ذلك.

(زكاة التجارة) وهي عبارة عن قيمة العرض الموجود وزكاتها خارجة عما يؤخذ عليها في الجمارك من الضرائب الفادحة، هذه الضرائب التي تستولى من الفلاح كل عام بالصورة المذكورة، والأساليب المتنوعة، والوسائل المنكرة، والفلاح لا حرفة له ولا عمل، ولا مورد، إلا من مزرعته التي كادت أن تصبح أثراً بعد عين لزمه عنها وإعماله لها، وهجرته إلى الخارج، ورجال الحكومة لا يعرفون غير الأخذ من الرعوي، أما أن يهيئوا له عملاً ويرمجوه العناء فهذا ما لا يجوز عندهم أبداً.

وبعد كل هذه المظالم التي لا يعرف الرعية غيرها ولا يمر عليهم شهر بدون مطالبة بهاء وإرسال العسكر عليهم باستمرار منذ عشرين عاماً هل يتوجه عليهم لوم أو عتاب بسبب الهجرة.

يا صاحب السمن

هذا قليل من كثير والمحول عليكم بإزالة هذه الأسباب التي شرحناها وإذا عرفنا القضاء عليها رجعتا للعمل في بلادنا بجد ونشاط وهممة لا تعرف الملل تحت ظل الراية الثوكرية التي لا نريد أن نعيش إلا تحتها ونموت تحتها والله علينا شهيد ورفيق.

اليمنيون في المهجر

صدرت هذه الأنة الأولى موجهة إلى سيف الإسلام أحمد على أمل أنه صادق فيما كان يظهره من تطلعه للإصلاح وإزالة المظالم ونشر العدل وبت الروح الوطنية في شباب الجيل الحاضر لمستقبله كإمام يهد إليه كما كان يتظاهر في أجوبته على رسائل الأستاذ نعمان وعلى أن الزورح المغلفة إنما كانت غبوة في شخص أبيه.

ولاية العهد بين السيف أحمد

وهبدالله بن أحمد الوزير

كان عبدالله بن أحمد الوزير أمير لواء الحديدة وابن عمه علي بن عبدالله الوزير لسواء تعزز من الشخصيات الكبيرة التي حرص الإمام على الاستمرار في التعاون معها أكثر من غيرهما من أمراء الحرب، إذ عين الأول أميراً على ذمار ثم أميراً على الحديدة، والثاني أميراً على تعز التي استمر فيها أكثر من عشرين عاماً إلا أن طموحها السياسي جعل حداً لذلك التعاون بينهما وبين الإمام كما سنرى.

فبالرغم من الخلاف والجفاء بين أبناء العم عبدالله وعلي الوزير فقد التقيا عند كراهيتهم للسيف أحمد النجل الأكبر للإمام يحيى الذي كان قد كسب شهرة بعد تغلبه على قبيلة حاشد التي تمردت على حكم والده وخرجت عن طاعته ثم قبيلة الزرائيق التي عبجى بعض القادة عن إخضاعها فعمل هو على إخضاعها لسلطة والده في نهاية عام ١٩٢٩م وبداية الثلاثينات. ليجعل منه ذلك النصر أسطورة ويضفي عليه كثيراً من الأسماء، والألقاب

التي ترمز إلى قوته وشجاعته وتبرزه كبطل لا يهزم ولا يقهر، وقد دفع ذلك الإمام يحيى إلى أن يدعو إلى مبايعة نجله الأكبر السيف أحمد على ولاية العهد فبايعه كثير من الشخصيات الكبيرة المنافسة بيت حميد الدين من أمراء الحرب وغيرهم، وكان ممن بايع أحمد على ولاية العهد عبدالله بن أحمد الوزير وابن عمه علي بن عبدالله الوزير وأخذوا جميعاً يعاملونه ويخاطبونه بصفته ولياً للعهد كما كان والده الإمام يخاطبه على هذا الأساس.

وعندما دخل السيف أحمد في خصومة مع والده الإمام حول اتفاقية الطائف عام ١٩٣٤م عقب الحرب الإمامية السعودية لعدم رضا السيف عنها ابتعد السيف عن صنعاء واستقر في مدينة "حجة" كما أن نتائج الحرب قللت من هيبة الإمام لدى أبناء البيوت الكبيرة وأكسبتهم الشجاعة لاتخاذ مواقف سياسية ضداً لرغبته، وبالتالي تكونت بعدها علاقة صداقة بين أمير الحديدة عبدالله الوزير الذي وقع على اتفاقية الطائف وبين المسؤولين السعوديين وانتظمت المراسلة بين تركي أمير نجران والملك عبدالعزيز وبين عبدالله الوزير بوساطة أحد مشائخ الشمال أثناء ذلك الخصام بين السيف أحمد ووالده الإمام لم يخاطبه والده بولي العهد كعادته إلا أن ذلك الخصام انتهى عام ١٩٣٦م عندما أسس الإمام يحيى مجلساً أسماه (المجلس العالي) وعين ولي العهد أحمد رئيساً له ومهمته القيام ببعض أعمال الحكم، فأخذ ولي العهد يعمل على تصريف الأمور ويتخذ بعض المواقف التي أبرزت قوة شخصيته مما أثار مخاوف بعض تلك الشخصيات التي سبق لها وأن بايعته على ولاية العهد وخشيت أن يؤول الحكم إليه بعد والده فأخذت تتجمع وتتشاور وتراسل وتبدي مخاوفها وقررت عقد اجتماع لها تختار فيه ولياً للعهد بدلاً من السيف أحمد الذي سبق لهم وأن بايعوه عليها، وقد اتخذت هذه الشخصيات من سفر نجل الإمام يحيى السيف الحسين إلى أوروبا غطاءاً للاجتماعات، إذ كان الحسين من المعارضين لإسناد ولاية العهد لأخيه أحمد، من خلال مرافقتهم له من الحديدة حتى الراهدة أثناء توجهه للسفر عن طريق عدن.

تقول كثير من الكتابات أن اجتماع هذه الشخصيات تم في زبيد دون تقديم دليل على ذلك ولكن رسالة موجهة من عبدالله الوزير للأمير الحسين عقب مصرع الإمام يحيى مباشرة يطلب منه فيها مقابلة الرئيس جمال جميل وقد قتل الأمير في ذلك اللقاء. تقول الرسالة أن الاجتماع تم في تعز عام ١٣٥٧هـ حضره كل من علي بن حمود شرف الدين، وعبدالله ابن أحمد الوزير أمير الحديدة، وعلي بن عبدالله الوزير أمير تعز وسيف الإسلام

الحسين وغيرهم. وكانوا قد عقدوا فيما بينهم أربعة اجتماعات في كل من بيت الفقيه وزيد وتعز والرامدة وفي اجتماع تعز تم انتخابهم عبدالله بن أحمد الوزير ولياً للعهد بدلاً من السيف أحمد.

كان اجتماع تلك الشخصيات لانتخاب عبدالله الوزير محل اهتمام ومتابعة أكثر من جهة داخل اليمن وخارجها إذ كان الإمام يحيى وولي عهده أحمد على صلة بما يجري من قبل عقد الاجتماع ففي رسالة موجهة للسيف أحمد من أحد أعوانه جاء فيها ما يلي:

أمولاي الآن برج الخط وظهر المكنون فعملنا الإفادة إليكم
لنتالموا وتدبروا ما يحسن لنعمل بموجبه نعم إنه عند عزم
الجمالي علي حمود ليوادع الإمام للعزم كوكبان للعهد ويعد
العهد بعزم زبيد.. أخبروا الإمام أنه قد كان تحرير انتخاب لولي
العهد خليفة بعدهم يكون بلسان العموم وأمرؤا عبدالكريم
يحرر ذلك ويوصله ومرادهم أن لا، وحسب الإمكانيات ولات..
مناص اتمموا دبر لأمضاهما من هذه الملاحظة وهم مجدين علينا
كلنا).

وقدم إلى الحديدة أحد مشايخ الشمال له علاقة بشخصيات جهة القبلة ويعبدالله الوزير
قدم إلى الحديدة ليكون على مقربة مما يجري فكتب له عبدالله الوزير رسالة شفوية من تعز
يخبره بما تم ويثني فيها على سيف الإسلام الحسين الذي عمل على إزالة جفوة دامت أربعة
عشر عاماً بين عبدالله الوزير وابن عمه علي الوزير وفيما يلي نص الرسالة:

الحمد لله تعريف حظي من سيدي عبدالله الوزير شفوية
إلى الشيخ عبدالله بن علي في الحديدة، عافاكم الله، بركة
سيف الإسلام الحسين كان الانطلاق بالأخ الجمالي الأمير وجمع
الشمل بعد المباشرة نحو أربعة عشر سنة وربطنا والحمد لله
وما إليه أشركته الله يشد بكم الظهر ويبارك فيكم ويشد بأسلم
لا نزيدكم في ملاحه كل مقوادي برجاله وعند اللزوم عدوهم
بكلما يسر.. أوضحوا من العلماء ومن له تبعه الأخ العماد
تدركوه وأنتم أخبر به هل يحسن مذكرته الآن توطئه أم لا
فالبالغ أن جماعة وأهل سحر راغبين إليه وواقفين ويمكنني على
يديه استدرا أمثلما الوالد العزني لا بأس وأحسنتم وسيصل
إليه المحب عناية بما سيظهر عليكم وفي الفدور وهو مفتوح

الظرف إليكم للإطلاع عند وصول الجواب من القبلة. أفيدونا
سريعاً والسلام عليكم بيد رسول خمسين ريال^١

بعد ذلك الاجتماع أخذ الإمام يحيى يعمل على عزل كل من علي الوزير عن إمارة
تعز، وعبدالله الوزير عن إمارة الحديدة، وكان عزل علي الوزير في نهاية عام ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م،
بعد أن حكمها زهاء عشرين عاماً، وعين بدلاً عنه ولي العهد السيف أحمد، وعزل عبدالله
الوزير عن إمارة الحديدة وعين بدلاً عنه سيف الإسلام عبدالله.

عزل علي الوزير

وسفر الأستاذ محمد محمود الزبيري إلى مصر للدراسة

قبل أن يقدم الإمام يحيى على عزل علي الوزير عن إمارة تعز كلف نجله الأكبر
وولي عهده السيف أحمد بالسفر إلى تعز والاستقرار فيها للتعرف على أمور اللواء وأحوال
المواطنين وخلق شعبية لهم بينهم، وكان ولي العهد قد أخذ يعمل على استقطاب الأدباء
والمفكرين إلى جانبه، فرافقه عند سفره إلى تعز بعض الأدباء والمسؤولين كالسيد حسين
الويسبي وغيره فأخذ الويسبي يسجل تفاصيل تلك الرحلة أولاً بأول.

وفي تعز أخذ ولي العهد يشتغل في أنحائها ويجمع بالأعيان والأدباء فاستشعر الأمير
علي الوزير أن قدوم ولي العهد إلى تعز تمهيداً لعزله عن إمارتها ليحل ولي العهد محله
فاستأذن الإمام يحيى بالسفر إلى مكة لأداء فريضة الحج أو أن الإمام طلب منه السفر لأداء
الفريضة فسافر في شهر ذو القعدة ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م مستصحباً معه كلاً من نجله عبدالله ابن
علي والأستاذ محمد محمود الزبيري الذي تربى في كنفه.

وبعد سفره حل ولي العهد السيف أحمد محله أميراً على تعز.

وفي الحجاز أخذ علي الوزير يستصحب الأستاذ محمد محمود الزبيري معه في كل
تنقلاته وزياراته بما فيها مقابلاته للملك عبدالعزيز بن سعود وأنجاله وقد ألقى الأستاذ
الزبيري في أحد تلك المقابلات أمام ابن سعود قصيدته التي مطلعها (قلب الجزيرة في يمينك

١- تدل هذه الرسالة أنها موجهة إلى الشيخ عبدالله بن علي متاع المعروف من صعدة وذلك بذكر الوزير لجماعة
واهل سحار.

يخفق) التي نشرتها جريدة أم القرى العدد ٧٨٧ يوم السبت ١٠ ذي الحجة ١٣٥٨هـ وفيما يلي نصها:

**تعبئة الأستاذ محمد محمود الزهرري اليمني
قلب الجزيرة في يمينك يوفق**

قلب الجزيرة في يمينك يخفق وهوى العروبة في جبينك يشرق
ولعمركم مجد المسلمين لأنت في أنظارهم أمل مستر شيق
وهيبك أفئدة الولاء فوهبتهم مجداً تقده القلوب وتمشق
إن الجزيرة شرقها ودورها وشمالها حرم بوجهك مونق
وحدثها ونفخت في أرجائها روحاً تحب بها البلاد وتمشق
ويكاد منها الصخر يمشي حاسداً لك عن معادنه التي لا ترمق
قل لي بريك أي كف عذبت لك منهجاً ما كان قبلك يطرق
وبأي عزم قمت وحده تاهضاً والنوم في جفن العروبة مطبق
جردت للطاغين سيقاً صارماً فستمزقت أنصارهم وتمزقوا
وقمعت عفرات القنلا فهدئت والنسف أهدى للجهول وأصدق
وبذلك أمنت الخليج وأفهموا أن القريضة قسرية لا مازق
وهدمت كل عقيدة ممقوتة كانت تضل بها العقول وترحق
ورفعت رأسك في الممالك عالياً والمالك حر والنظام موقس
حتى إذا شب النزاع وحاولوا أن تستكين وبعصبوا وتملقوا
خبيثهم وممست في آذانهم إن الجزيرة غابرة لا تطرق
وبنيت حول البيت أو حول الهدى حصناً بأسباب السجوم معلق
ماذا دهم الإنسان في أطواره حتى نراه في الردى يتمشق
يسمى ليلقى النار في أحشائه ويحتمل أن سواء منها يحرق
أنا لأنصف للحضارة أن ترى منهاراً لكننا لا نفارق
فلنا بنهضتنا ومالف مجلنا شرف نفوز به إذا ما أخفقوا
سلمهم عن النور الذي جثا به فاستصحبوا بضائيه واستشرقوا
مدنا البلاد فما استقر قرارنا حتى تلالاً غريبها والمشرق

سعد الضعيف برفقنا حتى إذا ملكوا الضعيف بحكمهم لم يرفقوا
 إنما لأعرق في المعالي منهم وأحق منهم بالنهوض وأخلق
 أن تسحق الدنيا معاوان غيهم فلننا بلاد حرة لا تسحق
 ولسوف نشرق بالعلیٰ إن غربوا والشرق أحفل بالضياء والیٰتی
 والعیش لولا الطامعین میسر والمجد لولا الحاسدون محقق
 ونفوسنا اللاتی سمیت بجدودنا هبی لم تنزل لا بل اشد وأحق
 فلقد تجرّعنا كثرة مرة لم یشرّبوا منها ولم یتلدّقوا
 والیوم حان بنا التفکر وإنجلی لشعوبنا أن التفرق موبق
 وتفسح الحلم الأتیق خدامه فإذا الحقیقة مرة لا تونق
 وإذا الحقوق سلیة مهضومة وإذا الوعود خدیعة لا تصدق
 وإذا البلاد تمخضت عن منقلد أدری بالإنقاذ الشعوب وأخلق
 وهبت لیه العلیا معارج ألقها فعلا بهمته الی لا تسبق
 وسما إلى عرش یلوذ بركنه من أیدوا الدین الحنیف وصدّقوا
 صلّموا بیان الله حارس بیته یختار فیہ من یشاء ویخلق
 ولربّ یوم یتزدهی اسم الهدی بترائها العالی الّٰدی لا یخلق
 فی ظیل بیت الله تحت لوائه فسمو بشرعته الّٰتی لا تمحق
 وتسرّ صفاً واحداً لا یتثنی بعواصف الدنیا ولا یتمزق
 فتزل یبا عبدالمعز عزائماً من أمة تهوی السمو وتمسّق
 ولتجی فی عرش القلوب مؤيداً ولیحیی شعب حول عرشك یحدّق
 والیک یا أمید الجزيرة خفقة من قلب صب لم یزل بك یخفق
 نادت یجعلها حنايا لوصتی وهفت إلیك بها القوالی السبق
 ممّنیة مکیة نجدیة قل ما تشاء فإزینا لا نفرق

وبعد انتهاء موسم الحج عاد علي الوزير إلى صنعاء بدلاً من تعز إذ كتب رسالة من
 الحديدة وهو في طريقه إلى صنعاء لولي العهد أحمد إلى تعز فيما يلي نصها:

لحمد لله

"المولى ولي عهد المسلمين حرسهم الله

السلام عليكم ورحمة الله. والله يحفظ مولانا أمير
المؤمنين ويؤيده وإنجلاه خصوصاً ولي عهدنا أمين

صدورها من الحديدة ونحن على العزم بهمة المقام
الشريف لزيارة مولانا.. فبسعادتهم كان الحج والزيارة ثم زيارة
أمير المؤمنين أيدهم الله ولا يخفى مولانا أن المملوك عزم
بسرعة ولم يأخذ الاحتياطات اللازمة وكان لبعضها لزوم، وإلّا
كتبنا للوليد أحمد يرسلها مع بغلتين ورأسين من الخيل ولا بد
بحقّاج عسكري وخدامين لذلك فراكبكم في تعيين من يلزم ونحن
عالة بعد الله عليكم ولا نظن تقصروا وأرجوا إرسال علي يحيى
العذبي سريعاً فهو عليهم بطبيعة المملوك فأرجو عدم تأخير
جزاكم الله خير في الدارين وسلام عليكم".

٢٢ المحرم ٥٨

من علي الوزير وفقه الله

أما الأستاذ محمد عمود الزيري فقد بقي في الحجاز مع صديقه عبدالله بن علي الوزير
زهاء عام واحد سافر بعدها إلى القاهرة للدراسة على نفقة الملك ابن سعود الذي قرر
للأستاذ الزيري راتباً شهرياً قدره جنيهاً واحداً.

تأسيس كتبية الشباب اليمني

تكونت بين الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري، عقب وصولهما إلى القاهرة علاقة صداقة وزمالة ربطت حياتهما رباطاً أبدياً، بالتالي تكونت بينهما وبين بقية اليمنيين في مصر، وبعض الشخصيات العربية البارزة المقيمة فيها، روابط صداقة واهتمامات سياسية مشتركة.

كان كثير من الشباب اليمني يومها يرون في الحكومات العربية القائمة مثلهم الأعلى خاصة حكومتي مصر والسعودية ولم يترددوا في مجاهرة الإمام يحيى بذلك ويدعونه للاقتداء، بل لكي مصر والسعودية وأن يخلدوا حذوهما في حكمه.

سواء ما جاء، في قصيدة الأستاذ الزبيري في مدح الملك عبدالعزيز السابقة الذكر مثلاً أو فيما ورد في المادة ثلاثين من برنامج (شباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) من أن:

(مصر العزيزة مملوءة علماً مفعمة إيماناً يحكمها ملك شاب
عظيم يتوقد عزيمته ونشاطاً يحب الإسلام ويحب نصرته يحكم شعباً
مسلماً متفانياً في حبه، لأن فاروق الأول أعزه الله يريد أن أمته الخير
والسعادة ولأهم الإسلام قاطبة).

كان عدد الطلبة اليمنيين الذين يتلقون دراستهم في مصر محدوداً فصدعوا بفارق الجهل المطبق على بلادهم وقرروا تأسيس هيئة خاصة بهم وكونوا عام ١٩٤٠م في القاهرة تنظيمًا أسموه (كتيبة الشباب اليمني) ساهم في تكوينها محمد صالح المسمرى وعبدالرحمن علي الجفري ومحمد علي الجفري وأحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري وسالم الصافي... هدفها الأول الاهتمام بشئون اليمن كل اليمن... انصب نشاطهم يومها على تسليط الأضواء على ما يجري في المملكة المتوكلية اليمنية فأخذوا يكتبون المقالات في الصحف المصرية يعرفون فيها بما يجري وطبيعة الحكم المتوكلية ويطالبون بإدخال الإصلاح إليها.

ويتحدث لي دوجلاس في كلمته عن كتبية الشباب اليمني بقوله:

(في عام ١٩٣٧ غادر كل من أحمد محمد نعمان وعبي الدين العنسي) (كان منظماً لهيئة النضال) واستقروا في القاهرة حيث انضموا

إلى مجموعة من اليمنيين "محمد صالح السمرى ويحيى زياره وأحمد عبدالرحمن الجفري ومحمد علي الجفري و علي محمد لقمان ومحمد محمود الزبيري وأحمد حسن الخورش ومعظمهم كانوا طلبه في الأزهر ويشعرون كلهم بانعدام النمو الاقتصادي في اليمن الذي عزوه للإهمال الإسام يحيى، فكان تكوين نعمان والزبيري للكتيبة الأولى التي عملت كما كان الحال مع هيئة النضال وشباب الفليحي ونادي الإصلاح على متابعة وتطوير النقاش حول الحاجة إلى الإصلاح في اليمن ومقارنته وضع اليمن بالوضع الذي وجدوه في مصر، كما شجعت أعضاها وأتباعها على المشاركة في الأنشطة السياسية في مصر نفسها، فأصبح أحمد محمد نعمان سكرتيراً لشكيب أرسلان الزعيم القومي المصري الدرزي، وكتب مقالات عن اليمن في عدد من الصحف التي يملكها الناشر الفلسطيني محمد علي الطاهر وأصدر العديد من الكتيبات مثل (الأنة الأولى) انتقد فيها تحلف اليمن ودعا فيها لإدخال الإصلاح، كما كتب بعض أعضاء الكتيبة الأولى المقالات المختلفة التي تحمل نفس المضمون في الصحف والمجلات المصرية مثل مجلة "الرابعة العربية" و "الصدقة" وفي نفس الوقت أصدر بعض الذين كانوا أعضاء في هيئة النضال "مجلة الحكمة السيمانية" في صنعاء كمسبر لإثارة المناقشات المشابهة).

وقد كان لكتيبة الشباب اليمني قانوناً خاصاً بها يحدد أهدافها ووسائلها وفيما يلي نص ذلك الدستور أو القانون ومسودته بخط الشيخ محمد علي الجفري.

قانون كتيبة الشباب اليمني

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على أفضل خلق الله

وبعد فقد اجتمع فريق من الشباب اليمني واستعرضوا حالة بلادهم وما هي بحاجة إليه من الإصلاح وما تعانيه من التفكك والانحلال، فلا رابطة تجمعهم ولا هيئة توحد أغراضهم وتوجه الأمة إلى ما فيه صلاحها وسعادتها حتى تستطيع أن

تساير القافلة الإسلامية والعربية التي تسير نحو الرقي والنهوض بخطى ثابتة سريعة، وحتى تعبد ما كان لها من مجد طريف وعز تلديد، قرأوا من واجبهم الديني والوطني تاليف (كتيبة) من (الشباب اليمني) تحمل على عاتقها دعوة الأمة والإمامية، بما إلى النهوض واليقظة حتى تكون عضواً عاملاً في الأمة الإسلامية والوحدة العربية وتنبوا المكانة اللائقة بها بين الأمم الراقية.. وقد علموا الله على أن يجعلوا رائداهم الإخلاص والقباهم بواجباتهم على أتم الوجوه معتمدين على الله سبحانه وتعالى وأتقين بأعنته وتيسيره.

شعارها،

الإسلام العرب الوطن
الإسلام بنصرة والاستنصار به
والعرب، بالعمل لصالحهم وتحقيق وحدتهم
والوطن، يرفع شأنه وعزازه.

القانون

المادة الأولى

تألفت هذه الكتبة في القاهرة يوم السبت ٢٥ شعبان ١٣٥١ هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٤٠م وسميت بكتبة الشباب اليمني وجعل مركزها الرئيسي القاهرة.

المادة الثانية

مقاصدها،

- أ- بعث الأمل في نفوس الشعب اليمني ومحاورة اليأس.
- ب- بث روح التضحية والإخلاص والإخاء ونشر الثقة بين أفراد الأمة وشبابها حتى تعود بينهم الطمانينة.
- ج- تصوير الام الشعب وما يعانيه والنظر في العلاج الناجح لإزالة تلك الآلام.
- د- نشر الثقافة بين اليمنيين وإيقاظ شعورهم وتذكيرهم بماضيهم المجيد وتنبيههم إلى واجبهم في المستقبل وتزويدهم بالتعاليم الصحيحة التي تعود على الأمة بالنفع العام.

هـ- الاتصال بعظماء الشعب وغيرهم من الرجال الذين تتجلى فيهم الروح الوطنية والإخلاص للتشاور فيما يتعلق بنهضة اليمن.

و- ترغيب المقتدرين ونوبي اليسار في إرسال البعثات العلمية لدراسة العلوم التي نهم معرفتها وتشتد حاجة البلاد إليها.

ز- السعي لدى الحكومة اليمنية في شدد أزر هذه البعثات ومساعدتها مالياً ونفوناً.

ح- محاربة النعرات المذهبية ونبذ الخلافات والآراء التي جرت على المسلمين النكبات في معظم أدوار التاريخ.

ط- إعداد اليمن ليكون عضواً عاملاً في الجامعة العربية والإسلامية.

ي- الاتصال بالحكومة للاستعانة بها في تنفيذ أغراض الكتيبة.

المادة الثالثة:

الوسائل:

الكتيبة تنفذ مقاصدها بالوسائل التالية:

أ- نشر مجلة تكون لسان الكتيبة. أو كتاباً دورياً أو نشرات.

ب- إلقاء المحاضرات في أحوال اليمن المختلفة دينية وتاريخية واجتماعية علمية.

ج- إنشاء فروع للكتيبة بداخل اليمن وخارجها بواسطة أشخاص تعتمد الهيئة عليهم وتثق بهم وإخلاصهم وحزمهم باسم الكتيبة أو باسم هيئة أخرى جماًراً.

د- إرسال وفود تفاهم للهيئة لنشر مبادئ الكتيبة وإلقاء محاضرات بلسانها باستمرار.

هـ- الاتصال بكل شاب يمني ويث روح الكتيبة فيه وإعدادة إعداداً كاملاً لأن يكون عضواً في الكتيبة.

المادة الرابعة:

مالية الكتيبة:

ماليتها تتكون مما يأتي:

(أ) الاشتراكات.

(٢) التبرعات العامة.

(٣) الرّيح من المجلة والنشرات.

(٤) الواردات من فروع الكتّبة للمدينة.

المادة الخامسة:

أعضاء الكتّبة هم:

١- المشركون- وهم الذين يدفعون اشتراكاتهم للكتّبة شهرياً ويساعدونها عملياً.

٢- المساعدون- وهم الذين يقدمون للكتّبة الإعانة سنوياً.

٣- أعضاء الشرف- وهم الذين اشتبهوا بخدماتهم الجليلة للعرب والإسلام أو ساعدوا على تنفيذ أغراض الكتّبة.

المادة السادسة

واجبات الأعضاء

١- يشترط في العضو أن يكون يمانياً مسلماً ومثلاً أعلى في أخلاقه وقيامه بشعائر دينه واستقامة سيرته، ويعتبر عضواً في الكتّبة من يوم تدوين اسمه.

٢- على أعضاء الكتّبة أن ينشروا موادّها بمختلف الطرق ليعرفوا مواطنيهم بمقاصدها وأعمالها ويحببونها إليهم وأن يتشاوروا مع مواطنيهم الآخرين فيما يقدمونه إلى الهيئة المركزية من التقارير عن أحوال البلاد.

٣- على كل عضو ينتمي لهذه الجماعة أن يقسم يمين الإخلاص بأن يكون وفياً لمبادئ هذه الكتّبة لحفاظاً لأسرارها.

٤- على كل عضو أن يعمل جهده في رفع قيمة الكتّبة في أنظار الشعب بتجنبه للآراء الشاذة والإصطدام بشعور الأمة.

٥- على كل عضو منتسب لهذه الكتّبة يرغب في الخروج منها فهو حر في ذلك على أن يحافظ على أسرارها وإذا اتضح للهيئة المركزية أنه أفشى سراً من أسرارها فللهيئة أن تقرر التدبير اللازم.

المادة الثامنة^٧

الهيئة المركزية للكتيبة

- ١- الهيئة المركزية للكتيبة تتألف من وفود تختارهم الهيئة وعند إرادة ضم عضو جديد لهذه الهيئة المركزية تعقد الهيئة اجتماعاً للنظر في ذلك على ألا يزيد أعضاء هذه الهيئة على خمسة عشر عضواً.
- ٢- نظراً للظروف الحاضرة ومصالحة البلاد قررنا أن تظل الكتيبة سرية إلى أن يحين الوقت لإعلانها.
- ٣- على كل فرع أن يتصل بالهيئة المركزية ويعرض عليها تقاريره ويستشيرها في كل ما يهمه على أنه لكل فرع الحرية في تنفيذ ما يرى من الضروري تعجيله بدون استشارة الهيئة.
- ٤- تجتمع الهيئة المركزية وتتبادل الآراء وتقرر ما يجب من الأمور والمعتبر هو رأي الأغلبية.
- ٥- الاتصال بالشباب اليمني وتزويده بالتهاليم الصحيحة التي تعود على الأمة بالخير العميم.
- ٦- على كل فرد أن يكون مستعداً دائماً لتنفيذ رغبات الهيئة المركزية مديناً لها خاضعاً لأوامرها واقفاً عند إرادتها.

٧ - هكذا في الأصل ورد اسم المادة الثامنة بدلاً من السابعة.

الملحة الرابعة

النشاط السياسي داخل اليمن

هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

بداية من

كتيبة الشباب اليمني

في عام ١٩٣٨م صدرت في صنعاء مجلة (الحكمة) تحت رعاية سيف الإسلام عبدالله وقد تبنت آراء وأفكاراً وطموحات الطلاب اليمنية، ونشرت إنتاجهم الأدبي من نظم ونثر.

وفي عام ١٩٤٠م تأسست (كتيبة الشباب اليمني) التي نشرنا قانونها الأساسي فيما سبق، كممنظمة تضم الشباب الذين يتلقون دراستهم بمصر من اليمن كلها.

وفي فبراير سنة ١٩٤١م عاد الأستاذ أحمد محمد نعمان من القاهرة ليقوم في تعز مقر ولي العهد السيف أحمد الذي عين الأستاذ مديراً لمعارف لواء تعز (التربية والتعليم).

ومن تعز نشطت المراسلة بين الأستاذ نعمان وبين زملائه وأصدقائه، وبالذات المقيمين بعدن، أمثال زميله في الدراسة الشيخ محمد سالم البيهاني، والمسؤولين في الناديين القرويين - نادي الاتحاد الذبحاني ونادي الاتحاد الأغبري - ويبحثهما على الاندماج في ناد واحد.

أما في القاهرة، فقد فتر حماس الأستاذ محمد محمود الزيري أو تحول حماسه من (كتيبة الشباب اليمني) إلى (حركة الإخوان المسلمين)، وأعجب بدستورها، فقرر تكوين هيئة باسم (هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، متخلياً عن الهيئة التي شارك في تكوينها في القاهرة وهي (كتيبة الشباب اليمني)، ووضع دستوراً أو برنامج عمل لـ (هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، ويكاد أن يكون صورة من دستور (حركة الإخوان المسلمين).

وعندما تحول تنظيم الشباب اليمني من تنظيم يشمل الطلاب من اليمن كلها، إلى تنظيم آخر، تألم الأخوة أبناء الجنوب تألماً شديداً من ذلك، واعتبروه بداية تمزق وتفرق للطلاب اليمنية، وكتب الأستاذ سالم الصبائي -أحد المساهمين في تكوين (كتيبة الشباب اليمني)- رسالة عتاب وشكوى حول ذلك للأستاذ أحمد محمد نعمان، ومع ذلك بقوا مرتبطين بإخوانهم أبناء الشمال وساهموا معهم عام ١٩٤٤م في تكوين (حزب الأحرار)، وبعده ساهموا في تكوين (الجمعية اليمنية الكبرى).

عاد الأستاذ محمد محمود الزبيري من القاهرة إلى صنعاء في يوليو ١٩٤١م، حاملاً معه كتيب (برنامج شباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، وحاول أن يُكوّن هذه الهيئة (في صنعاء).

وقد تحدث الأستاذ البريطاني (لي دوجلاس) في كلمته السابقة عن تأسيس شباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بما يلي:

"عاد نعمان إلى اليمن في فبراير ١٩٤١م وبعد عدة أشهر غير الزبيري اسم (كتيبة الشباب اليمني) إلى (شباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، والتغير في التسمية دل على التغير في التكتيك، حيث أن المجموعة كانت في ذلك الوقت قد اتصلت بالإخوان المسلمين وخاصة أحد أعضائها الجزائريين وهو (الفضيل الورتلاني)، وقد جمعت الرغبة في العودة لأصول الإسلام بين (الإخوان المسلمين) و (شباب الأمر بالمعروف)، وعندما عاد الزبيري في يوليو ١٩٤١م حمل معه نسخاً من البيان للعمل على نشر الخلايا في كافة أنحاء اليمن، من أجل رفعة الإسلام والبعد في نهضة إسلامية".

مقدمة

برنامج شباب الأمر بالمعروف

يتكون البرنامج من سبعة وثلاثين مادة، نعيد هنا نشر مقدمتها:

"بسم الله نبتدى كلمتنا الأولى، في طليعتنا المقدسة، ومبادئنا القرآنية الحكيمة، وبالصلاة والسلام على رسولنا الأعظم وحبيبنا الأكرم، نعطر أفواهنا التي تلفظ، ونبارك أفلامنا التي تكتب، وباستندار الرحمة على البيت النبوي الطاهر، نتعرض لنوره الوهاج، ونستهدي به سواء السبيل، والطريق المستقيم، وبعد،

فقد كان من المقدر لنا أن نقطع للتفكير في شؤوننا الدينية، وأن نصوب أنظارنا إلى ما يجري حولنا من التطورات الاجتماعية، والخلقية، وأمتنا اليمنية الكريمة. وكانت أكبر صدمة لنا في أثناء هذا التفكير هو هذا الجو الصامت الذي يسود الأنحاء اليمنية بأسرها، وهذا الهدوء

الموحش الذي يخيم على عقولنا وعقائدنا، وأوضاعنا العمرانية حتى
لكأننا في ليل مستمر، وحتى كاد اليأس يدخل إلى قلوبنا، وحتى
كدنا نرتاب في إقبال بلج الصبح لولا أن لئنا بكتاب الله فما أسرع
ما انفتحت أبواب الأمر ففي نفوسنا عندما قرأنا قوله تعالى (قل أرأيتم
أن جعل عليكم الليل ممرداً إلى يوم القيامة، من إله غير الله يأتيكم بضياء).
ورجعنا نسأل أنفسنا من إله غير الله يأتينا بضياء.

لا ليس هناك أحد غير الله يأتينا بضياء، إذا فلنضع أيدينا على
هذا الشعاع القرآني الساطع لتكون لنا صلة مقدسة بنور السماوات
والأرض، ومن عمى قلبه عن ذلك فما له من نور، وأهم ما لفت
أنظارنا وأثار حسرتنا هو أننا نجد أنفسنا غافلين عن أهم أساس من
أسس الإسلام وأعظم وسيلة من وسائل النشاط والتقدم، ذلك هو
واجب (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) الذي هو المصدر الأكبر
للتعاليم الإسلامية وهو السلاح المرفه لحماية الأخلاق والآداب، وهو
الآلة الوحيدة المسيرة لرسالات الرسل ونبوءات الأنبياء، فقد اكتفى
علمائنا بنجوى الصحائف والأوراق وترديد الألفاظ والحروف فيما بين
أنفسهم تارة، وبينهم وتلاميذهم الأقلين تارة أخرى، أفيطمحون بهذا أن
يكونوا ورثة الأنبياء الذين أوقفوا حياتهم في سبيل الدعوة والإرشاد.

ألا فلنتذكر أن الأنبياء ما كانوا أنبياء إلا لكثرة إنبائهم إلى
قومهم، وما كان الرسل إلا لأنهم صلة مستجدة بين الله وبين جماهير
الناس، وأن هذه المؤلفات التي نعكف على قرائتها لن تجدي أمتنا
شيئاً، ما لم يكن من ورثتها جهوداً متواصلة للموعظ والإرشاد، وما لم
نطبقها تطبيقاً عملياً، ونبشها نوراً للعالمين.

وها نحن جماعة من طلبة العلم قد قطعنا أنفسنا عن كل ما هو
بعيد عن نور القرآن الكريم والسنة النبوية، ووضعنا شبابتنا وأموالنا
وحياتنا في يد الله يصنع بها ما يشاء ويوجهها حيث يريد.. وقد رأينا
أن أقرب القرى والقدس الواجبات عند الله هو الأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر. فلذلك عجلنا به إلى الله ووطننا عزائمنا مستعينين بالله،
والصقنا بأنفسنا تسمية لم نروها زينة لنا. ولكن ذلك عهد غليظ
قطعناه على أنفسنا، وعياً كبير جندنا له حياتنا، وخصصنا له جهودنا
وبذلنا له إخلاصنا ذلك الاسم أو ذلك العهد هو (شباب الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر)، وقد أثبتنا في برنامجنا الآتي طائفة من
الواجبات التي عاهدنا الله على أدائها، وكلها تنطوي تحت معنى (الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر)، وهي إما شرط من شرائطه أو وسيلة من
وسائله، وقد عرضنا آرائنا الآتية في جلاء ووضوح ليستطيع جميع
الناس أن يتبينوها ويدلوا بأرائهم فيها، وليعلم الجميع أننا لا نخشى
كلمة الحق حينما نتعرض لنقدنا، ولا نتألم نحن بمجادلنا بكتاب الله أو
بالسنة النبوية أو بأقوال الأئمة المهتدين.. ولكننا سنغضب اشد الغضب
من كلمات بعض الساخرين الجهلاء الذين جبلوا على الغمز واللمز
ضد كل مصطلح يحاول الإصلاح ليرمونه بالأطماع ويتهمونه بالحرص
على الوظيفة أو السعي وراء الشهرة والعظمة، يطلقون السنهم في كثير
من المآثم والمنكرات كأنهم لم يسمعا قول الله تعالى: (ولا تقف ما ليس
لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مستولاً)، ولا قول
رسول الله صلى الله عليه وسلم (وهل يكب الناس على مناخرهم في
قعر جهنم إلا أحصاء السنهم).. وأنه ليجود نفر من الناس مع
الأسف يتصورون بكل عمل يقوم به مفكر أو مصلح أو واعظ من
الوعاظ إنما يقوم به سعياً وراء مطامع شخصية وأهواء حقيرة، كأن هؤلاء
النفر ساءهم الله يعتقدون أن كتاب الله بما فيه من الجلال والنور
والأوامر والنواهي لا يمكن أن يكون له أثر في قلوب الذين يفقهون إلا
كأثر متاع حقير من متاع الدنيا، ومستعمل بالعلماء والفضلاء كلما
أمكن ونستجديهم النصيح والتوجيه ونثبت في الناس آرائهم العلمية
حتى أننا لن نصبل رأياً من الآراء الدينية إلا بعد عرضه على طائفة
منهم، وبذلك نوجد تعاوناً علمياً تنتعش به آثار الشريعة الغراء، ونحن
في عصر نواجه فيه خطراً داهماً يهدد ديننا وبلادنا فإذا لم يتعاون

العلماء على توثيق العقائد الإسلامية في نفوس الشعب فإننا لا نأمن أن نصاب بدساتس المبشرين الذين يعملون بحيلهم الخبيثة تحت ستار الخفاء حيث لا يخطر على قلب بشر ماذا يصنعونه وهناك أمر مهم يجب التنبيه إليه والعناية به، ذلك أننا في وضع يسمح لنا بإصلاح ديننا ومرافق حياتنا إلى حد لا يوجد له نظير ومن حسن حظنا أنه يوجد على عرش بلادنا إمام عظيم يعد في الصف الأول من أبناء الأئمة المهتدين، وليس بالأرض بلاد مسلمة خالية من دساتس الكفار غير بلادنا، حرة في جميع تصرفاتها الداخلية والخارجية مع توفر المال والرجال واستعداد الأمة اليمنية لقبول كل ما يتحلى به وطن عظيم في الدنيا، ولقد ظلت بلادنا السعيدة مستقلة زهاء ربع قرن، لا يمنعها من الإصلاح ولا يحول بينها وبين التقدم حائل، ولقد كنا نرجو، والعالم الإسلامي يرجو أيضاً أن نهض بأنفسنا نهضة مباركة في خلال هذه السنة الطائفة، ولكننا توأكلنا وفررنا من الواجبات والمسئوليات، وكل بدعي الحش على غيره، وأتينا إذا ظلمنا ومهادينا في تجاهلنا، وخلصنا إلى مسكوننا، ولم نبأذر إلى إصلاح قلوبنا وإرشاد قلوبنا إلى العلم والنهوض ومحاربة اليأس والقنوط وإحياء العزة الدينية والوطنية بالثقافة والعلوم الحيوية التي هي قوام الحياة ودعائم الدين والوطنية بالثقافة والعلوم الحيوية التي هي قوام الحياة ودعائم الدين، فنخشى أن يأتي يوم، تنغير فيه ظرولنا ونفقد فيه هذا الاستقلال التام الذي نمرح في خلاله، ونندم حيث لا تنفع الندامة ويكون عقاب الله شديداً لتضييع هذه الفرصة التي أتاحها الله لنا فأهملناها وقصرنا في الواجبات الدينية والدنيوية (إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم)، يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم وخلافته الهاشمية العلوية فيكم، واذكروا ما تتمتعون به من الحرية والاستقلال في دينكم وأموالكم وأنفسكم، فإذا تذكروا ما أنتم عليه من الحرية المطلقة، وما في استطاعتكم من الإصلاح الديني والدنيوي، ثم رجعتكم إلى ضمايركم تمجدونكم مقصرين في أداء واجباتكم التي من السهل عليكم أدائها، فما نحن ثم أبدينا إليكم

لنتعاون في الله ونستجاب في الله (وقل اعملوا فليس لله عملكم ورسوله
والملقون ومن يتوبون إلى عالم الغيب والشهادة فبنيكم بما كنتم تعملون).

لقد خصصنا أنفسنا لهذا العمل الشاق ، اللهم أنك تعلم أننا لا
نريد بذلك إلا وجهك الكريم، ولنا بك غنى عن كل شيء سواك، و
من يتوكل على الله فهو حسبه وهو نعم المولى ونعم النصير).

القائم بالأعمال

محمد محمود الزيري

وفي صنعاء تعاون الأستاذ الزيري مع محمد قاسم أبو طالب من مؤسسي الأمر
بالمعزوف والنهي عن المنكر، وألقى ذات يوم خطبة الجمعة بدلاً من أجد أئمة المساجد الذي
منع من الخطابة، فأمر الإمام -في ديسمبر ١٩٤١م- بسجن الزيري مع أبي طالب في سجن
الأهنوم، ويصف الأستاذ الزيري تجربته هذه بقوله:

(تدارسنا هذه التجربة بعد الرحيل الأول فأدركنا أنه لا يتم أي
عمل ولا تقدم ولا تنجح دعوة عن غير طريق الدين الذي يستمد
الحكام منه سلطتهم. وقلنا أنه لا بد لنا من إحدى الحسنيين، فإما أن
يسمح للحكام للفكرة بالانتشار فهو النجاح السلمي على مستوى
الحكومة والشعب معاً، وإما أن يرفضوها ويقاوموها وهي دعامة
حكمهم فيضطرون لحلم هذه الدعامة ويصبح حكمهم بغير أساس،
ولكن وجدنا أنفسنا في السجن رغم هذا التكتيك، وجدنا الشعب
يتخلى عنا، ورأينا أن تحجره وأنضايحه للحكام أبعد مما تصورناه).

ومن سجن الأهنوم راح الأستاذ الزيري يقدم الشكوى تلو الشكوى إلى الإمام يحيى
في قضايا شرعية، عنها القصيدة التي مطلعها:

نور النبوة من تاجيك يلمع والملك فيك إلى الرسالة ينزع

فقد منّح فيها الإمام يحيى، وشكى إليه قسوة السجن، ووصف حالة السجناء ساعة
رجيل الجنود بهم من صنعاء إلى سجن الأهنوم، كما خاطب فيها أمر السجناء طالباً منها

مقابلة الإمام يحيى، وتحمل معها الأطفال لتشفع بهم عنده، وهي قصيدة طويلة نكتفي بنشر هذه الأبيات المتفرقة منها:

عطفاً أمير المؤمنين فإئنا جئنا إليك من الشدائد نفزع
لم يفصحوا عن أمرنا، بل أخذوا قصصنا بحضرة إرادة وتبرعوا
رحلوا بنا منذ الصباح ولم تكن ندري أرحلة سائح أم مصرع
عرضت لنا تلك المظلي كأنها نعش يؤم بنا المقابر مسرع
وتهاقت الناس الجميع كأنهم حضروا جنازة ميت لا يرجع
يتخاوسون بأعين محمرة نتجرع السلوى كما نتجرع
وأنت مواكب أهلنا لتردنا بنحيبها عما إليه نزمع
تبكي وتنشدنا الأناة وترثي أن لا نسير وتستغيث وتضرع
يبكون حيث دموعهم مردودة حرى وحيث بكائهم لا ينفع
قلنا لهم أنا لنأسف إذ نرى أكبادهم من أجلنا تقطع
سيروا إلى المسولى الإمام لعله يحنو على هذى القلوب ويخشع
صوبوا المدامع تحت ظل حرانه إن الحنان إلى المدامع أسرع
وتحملوا معكم صفاراً رضعا فعساه يعطف للصغار الرضع
وتشفعوا بسبكاتهم وعويلهم إن الطفولة خير من يتشفع
رحمك يا غوث اللهيف فإن ساعات العذاب طويلة ما تقلع
اليرم ثاو بيننا لا ينقضي والليل منقطع السرى لا يزعم
والهم مضرم في الجوانح زفرة تقطع الأحشاء ولا نستقطع
ما أميق الدنيا على ذي حاجة حتى يرى أن المقابر أوسع
ما بال أحشائي تأجج في الدجى فكأنما للسار فيها موضع
وكان هذا الكون أصبح شعلة والسجن قدير فوقه يتلذع
وعبيدكم لحم وعظم قد غدا في ذلك القدر المسجر يوضع
جفت مدامعنا وغاض شعورنا والشعر في بعض المواضع أدمع
من أين يأتيك العدو وأنت في بلد تكاد صخورها تتشيع
تالله لو حاد امرؤ عن امركم لم يأوه إلا السفرنج موضع

وقد أطلق سراحه مع زملائه بعد عام واحد من سجنهم في الأهنوم.

اللقاء بين الأدباء وولي العهد أحمد في تعز

بعد استقرار ولي العهد السيف أحمد في تعز، أخذ يظهر انفتاحاً على الأدباء وارتياحاً لنشاطهم، فجتمع كثير منهم في تعز حتى تحولت عام ١٩٤١م، أو تحول مقام ولي العهد فيها إلى منتدى ومتنفس أدبي وثقافي للأدباء، الشباب المتطلع إلى مستقبل أفضل، وعقدوا الآمال الكبيرة على ولي العهد لتحقيق طموحهم: "وهم مجموعة أشتات من مختلف المدارس الفقهية والمذاهب الدينية والمناطق السكنية". كانوا يلتقون في مقام ولي العهد يتبارون ويتنافسون في أعمالهم الأدبية من نظم ونثر وتراسلون به مع زملائهم البعيدين عنهم والمتشربين في المدن والمناطق اليمينية المختلفة.

بعد خروج الأستاذ محمد محمود الزيري من سجن الأهنوم ضاق من البقاء في صنعاء، فتوجه إلى تعز لينضم إلى زملائه الأدباء الذين سبقوه في الاستقرار فيها ليساهم معهم في النشاط الأدبي الذي يقومون به في مقام ولي العهد الذي تكونت بينه وبينهم روابط أدب وإعجاب وصلقوا عليه آمالهم بعد أن يتسوا من والده الإمام يحيى، وقد ألقى الأستاذ الزيري قصيدته التي تعبر عن يأسه من الإمام يحيى والأمل المنوط بولي العهد أحمد، والتي مطلعها:

إليك وإلا يا ترى أين نذهب ...

وكما تحدث الأستاذ الزيري عن تجربتهم مع الإمام يحيى، تحدث عن تجربتهم مع ولي العهد أحمد قائلاً:

"كنا نرى في هذا الرجل بطلاً في وقت كنا نحن وشعبنا في أشد العجز عن خلق الأبطال وصنع البطولات، كان ولي العهد أحمد رمز الأمل ومناط الرجاء في القضاء على أسباب الفساد المعروف عن حاشية الإمام يحيى، وكان رجال هذه الحاشية يرتعدون من المستقبل كلما تذكروا (أحمد)، حتى لقد أرسل عصابة من رجاله وحرسه فأحرقوا قصر أحد رجال الحاشية بعد أن اشتد تدمير الناس منه".^(٧)

ولما كان لكل أديب من الأدباء أو عالم من العلماء الموجودين في تعز، والمساهمين بالنشاط الأدبي في مقام ولي العهد أحمد وظيفته الرسمية يستلم عليها، راتباً شهرياً يعيش عليه، وكان الأستاذ الزبيري يقيم بتعز في منزل استأجره له جازم الحروي من إسماعيل الغربياني، فأراد ولي العهد أن يكون للأستاذ الزبيري وظيفته الرسمية ليعيش على راتبه منها، فعينه مأموراً لجباية الحاصلات في الشمران، وهناك صدم الأستاذ الزبيري بالواقع وبحالة المواطنين الذين يتعرضون للنهب والسلب من قبل المأمير والجنود، فتأثر من ذلك، وقال قصيدته المشهورة (الجندي الإمامي والعجوز) التي نشرت كاملة في جريدة (صوت اليمن) بعدن، ونشر جانباً منها في ديوانه لأنه (ضاع معظمها).

وفيما يلي بعضاً من أبياتها المفقودة:

أحل أموالكم باسم الزكاة وما	كانت سوى حجة تنفي بها التهم
يرمى الجنود إلى الأكواخ آملة	نزع اللقيمات نهبا من حلوقكم
يبفون في الكوخ عيشاً ناعماً رغداً	وليس في الكوخ لا عيش ولا نعم
يمضون لا عسرات البناس ناهية	لهم ولا عسرة ترعى ولا ذمم
تمضي العجوز إلى الأشجار لاهثة	ترثي الوحوش لها والغاب والأمم
القرء أسعد منها في مجاهله	فليس في غابه جند ولا خدم
تناهبت قلبها الآلام فارتبكت	الطفل يصرخ والجندي يحتمد
وعينها تنظر الدنيا بفلسفة	عمياء تحثم في أنحائها الظلم

وفي الشمران بقي الأستاذ الزبيري على صلة مستمرة بالأستاذ أحمد محمد نعمان وأحمد الشامي والموشكي، خاصة وقد وجد نفسه يعيش في بيئة قاحلة بدائية، بعيداً عن حياة الأدب والأدباء فراح يشكو حاله لزملائه، ومن بينها رسالة مؤثرة للأستاذ نعمان يصف فيها حاله، ومن رسائله من الشمران للأستاذ أحمد محمد نعمان الرسالة التالية التي يقول فيها:

" للحمد لله

مولاي الأستاذ الجليل إطل الله بفاكم

لقد وصل كتابك الأول الذي كتبتة أثناء الفتنور والمخص
الذي حدث لك، وتوقع الموت من وراءه، وطلست من ذلك الكتاب

المحموم، قلبك الظاهر مجرداً من المظاهر التي كانت تغمره
وتبعد الصلة بيننا وبينه.

وبكيت والله البكاء الطير حينما تصورتك متائراً على
فراش المرض، ومع ذلك فلنت تعرض على الرفق بشعور أخيك
وتتحنن عليه، وتذكرت تاريخنا الأخوي، وصلتنا الروحية، وما
قضينا في تعز من تقليد سكان الجنة في الصفاء وصدق الإخاء.

وأما الكتائب المفتوحان اللذان وصلا من لديكم، أي
بواسطتكم من صنعاء فإنني والله ما جالغت ولا شكوت غير
الواقع، وكيف تظن أنني امتعصت لإطلاعك عليهما، ومنتى
رأيتني متحفظاً منك في شأن من الشئون، لا والله إنني لأشعر
بارتياح عظيم حينما تظن ما في نفسي لك من الثقة والحب،
والرضا والإطمئنان، ومن اندماج حياتي بحياتك، وما أعدد
إطلاعك على ذلك إلا دليلاً ناصحاً على أنك تبادلني الثقة وتقير
البرهان عليهما، وأحسب أناء ذلك أن الله قد رزقني أحاً من غير
أب ولا أم، إن لم تكن الفضائل أباناً وأماناً.

ألا ترى يا سيدي ما كتبت طولاً أيدهم الله، وكيف تركت
الكتاب مفتوحاً رجاء أن تطلع عليه وحده، وتنظر في أنائه
وموضوعه، هل يستحق التقدير أم لا؟ ومع ذلك فانت
أشعرتني في كتابك أنك لم تطلع عليه، فما هذا إلا دفعاً لا
تواخمني على العتاب الأخير فإن الأمر الذي أثاره ذلك خطير
يستحق الإنكار، ولم أكتب تلك العبارات الشديدة إلا محاولة
الثورة على قلبك الغارب مني، أريد استرجاعه ولو بالحرب.

(حول طرفك إلى الصفحة الأخرى جعلت فداك).

أهنتك وأهنت نفسي بما تم من الاستعمار الجازمي،
وأحمد الله الذي قضى علينا جميعاً بالاشترار في هذا المصير
العجيب، وأخبر أخي جازم أن لي اليد البيضاء في تبشير شراء
البيت من سيدي إسماعيل هاشم، وذلك أنني كنت قد مهدت
له بالخراب والتدمير، وساقطت الأبواب والطبقات، وملئت الدار
ظلاماً وحشرات، حتى كاد أن يزيغ فؤاد الغرياني وحتى أصبح
في حالة باس من إصلاح البيت، فلم يجد سبيلاً لنفسه غير
الخلاص من البيت وإلغائه منه إلى العدين، وأخيراً إلى جازم حياة
الله وبارك له فيه.

ولكن الحق أنكم أنتم المسئولين عن إهماله بعد عزمي
إلى الشومان، وبعد أن امتلأت يدي باليقش الإمامية وابتغيت
الوسائل لإصلاحه، وسوغتكم تقديم كل شيء على حسابي،
واليوم أصبحت في حيز بيض من أمر الإصلاح، وسيدي

إسماعيل قد ربح الخسارة التي كنا منخسبها عليه من الكراء،
ولكن الآن أرجوك يا سيدي أن تبادلوا لإصلاحه، فلا طاقة لي
باحتمال غضب جازم وإنقاذ، الآن الآن، ما دله الجيب ملآن،
وما حمنا غائبين.

تحيتي الخالصة وأشوقي العذيفة على سيدي الصفي،
والعماد العزي، ومحمود، والعامل، وجازم، وعامل المخا
والقماعره. وعبدالعزيز أهلاً وسهلاً."

وقد عمل أصدقائنا الأستاذ محمد محمود الزبيري بتعز لدي ولي العهد على استقدامه
من الشمران، فعاد إلى تعز ليساهم عن قرب في النشاط القائم فيها، ليكون من الأسماء القليلة
التي لمعت في مجال الأدب، وقد ركز الأدباء على الدعاية لولي العهد أحمد، يستنهضون
همته، وكان للأستاذ الزبيري حظه ونصيبه من تلك الأعمال الأدبية، نظماً ونثراً من مديح
وثناء لولي العهد من قبلهم تشيد بهمته، ومن ضمن الأعمال الأدبية التي قدمها الأدباء -
يومها- مناظرة كتبها حسين الويسي بين النظم والنثر، وعلى أثرها أعطى ولي العهد للأستاذ
الزبيري لقب (شاعر اليمن)، وللأستاذ نعمان لقب (خطيب اليمن)، لتشمل شهرتهما كل
المدن اليمنية في الشمال والجنوب.



وقفة لأمجد منطفا

قبل أن يتحدث عن الخلاف الذي حدث بين الأدباء وولي العهد وأسبابه، سأحدث أولاً عن موقف سبقه يرتبط بما حدث بعده، خاصة ما يتعلق بنزوح الأستاذين نعمان والزبيري إلى عدن، لأن ذلك يهمني شخصياً لارتباطه بما أشرت إليه في المقدمة، وما سيلي من كتابة، وما تعرضت له من حرب نفسية إذ اتخذ البعض من كتابتي مقدمة لرسالة أرسلها للأستاذ محمد محمود الزبيري لجازم الحروي، فور وصوله عدن، ونشرت ذلك جريدة (١٣) يونيو أول عام العدد (١٥٧) ذريعة لشن تلك الحرب.

إذ تحدثت في المقدمة عن دور جازم الحروي في تهويل سفر الأستاذين، وأن الزبيري كتب له الرسالة يخبره فيها بما اتخذت لهما أثناء الشفر، ولأن إسم جازم شطب من الرسالة لأسباب أمنية اتخذوا من ذلك مبرراً للهجوم علي، وإثارة الأخ والزميل محمد عبدالله الفسيل لرد علي بشكل جارح وقاسي، لزعمي أن الرسالة موجهة لجازم لأن الزبيري استهلها بكلمة "سيدي"، وهي كلمة لا يجانبها بها الزبيري إلا من هو في مستواه أو أكبر منه علماً أمثال الإرياني ونعمان والموشكي ومن المحتمل أن تكون الرسالة موجهة للموشكي.

أما الموقف الذي أردت الحديث عنه هو التالي:

كنت أعتقد أن قصيدة الأستاذ الزبيري التي مطلعها (ألا فليعيش في مهجة الشعب جازم)، قالها في عدن بعد وعد من جازم بتوفير مطبعة خاصة بحركة الأحرار، وكنت أعتقد أن القصيدة تتكون من بيتين استهل بهما الأستاذ الزبيري رسالة منه للأستاذ نعمان، ونشرت ذلك في مجلة (الحكمة) العدد ١١٩ الصادر في مارس ١٩٨٥م، إلا أنه اتضح لي بعد نشر ذلك النشاط الذي كان يقوم به الأدباء في مقام ولي العهد سيف أحمد، إذ أخبرني الأخ والزميل محمد علي الأكوع أن عمه القاضي إسماعيل الأكوع أخبره أنها قصيدة كبيرة قالها الأستاذ الزبيري في تعز، والمناسبة التي قبلت فيها هي أن الأستاذ الزبيري استأذن ولي العهد في الطلوع إلى صنعاء لزيارة أسرته، فسمح له بذلك، وأمر له بمبلغ زهيد من المال لا يتيح له شراء أي شيء، لأسرته، إلا أن الشيخ جازم الحروي، الذي كان صداقته وعلاقته بالأستاذين نعمان والزبيري قد توطدت وتعمقت، اشترى بعض الملابس وسلمها للأستاذ الزبيري مع

مبلغ كبير من المال يتيح له السفر لزيارة أهله والبقاء بينهم بعض الوقت، فتأثر الأستاذ الزبيري من ذلك وقال تلك القصيدة. كان ذلك عام ١٩٤٣م.

بسم الله

ألا فليعيش في مهجة الشعب جازم .. تغذى برؤياه النهى والعزائم
فتى راعني بالوجود حتى ظننته ملاكاً طهوراً أنجبه الغمائم

سيدي الأستاذ صباح الخير أشكو إليك ومن أشكو؟

جازم ذلك البرق التروطني اللامع الذي مرق ظلمات ليلتنا
البارحة ومزق معها ذباجير الشك والارتباب وأشعل نفسي
بشعاع من الإيمان لا عهد لي به، ولهب من الحماسة أخشى
أن ينوب به قلبي ولساني وقلمي.
وهناك بيتين أقتبستهما من ملحمة الخاطفة وانتزعتهما
من المرحل الغوار الذي ينبع من نفسي طاراً واهجاً، ولولا ذلك
الغوربان الشديد لمبجّضيت ليلتي عن قصيدة مؤمنة تضع
صديقنا مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين،
قدعني ريثما يهدأ المرحل وسوافيك من ذلك البنوع الكثير
الطيب إن شاء الله.

تأمل الحقيقة الجازمية فإن المناطق يحدون الإنسان بأنه
الحيوان الناطق، أما جازم فإنه ليس من هذا الطراز، فهو ملاك
طهور أنجبه الغمائم، تلك هي الصفة التي كنا نحوم حولها،
أليس كذلك؟

تكرم بالحضور إلينا يا سيدي، والسلام

أخوك

الزبيري

والقصيدة كاملة هي:

ألا فليعيش في مهجة الشعب جازم	تغذى برؤياه النهى والعزائم
فتى راعني بالوجود حتى ظننته	ملاكاً طهوراً أنجبه الغمائم
تبسم لي بشراً فخلت ابتسامه	بروق فؤاد أنقلته المكارم
وكم بسمة لاحت بشفر منافق	هي الزور إن حققته والمزاعم
يحاول أن يخفى عباب يمينه	وهل يخفى ذاك الخضم الخضارم

ويأثف أن يلقى طرويا بجوده
ويخجل متى أن تكون له يد
ولو تسعد الدنيا بمثل خلاقه
له مهجة كانت لجبريل مصحفا
فيا ملكا من أمة مسبعة
لقد أخرجتك الأرض وحدك معجزا
كأنك روح قد نزلت من السما
فبالله قل لي كيف جئت مهذبا
فإن كنت لم تعد إلى السحر وألقى
ملاأت يدي جودا وقلبي عواظفا
كأنك نبع الوحي حين تلوح لي
بنيت بقلبي شامخ الحب فابتنى
جرت فيك أخلاق النبوة وارتوى

كأن العطايا غزية وجرائم
على فيوليني الندى وهو كاتم
لما خطرت في جانبيه المآثم
يفصل منه في السماء التماثم
لقد بعدت عنك اللذات التواثم
كما أخرجت حر النضار المناجم
تفيض علينا من يدك المراحم
نبيلاً وما في الحسي إلا السوائم
فطبعك سحر كله وطلاسم
فلا غرو إذ أني بمجذك هائم
تدفق من قلبي القوافي السواجم
لك الشعر بيتا ما له الدهر هادم
فؤادك منها والحجى والهامم

ولي العهد يتوعد الأدباء والزيري ونعمان بسافران إلى عدن

اللقاء بين الأدباء وولي العهد بتعز، والإعجاب المتبادل بين الطرفين لم يدم طويلاً فقد انتهى في يونيو ١٩٤٤م عقب خروج الأستاذين أحمد محمد نعمان وعبد حمود الزيري من تعز، وسفرهما إلى عدن بعد التهديد الذي وجهه ولي العهد في مقامه للأدباء العصريين.

كنت قد أردت سبب ذلك التهديد الذي دفع الأستاذين نعمان والزيري للانتقال إلى عدن في كلمة قدمت بها رسالة أرسلها الأستاذ الزيري من عدن إلى جازم الحروي بتعز عقب وصوله والأستاذ نعمان إلى عدن. يتشخّص فيها قصة رحلتها هذه منذ أن غادرا تعز حتى وصلا عدن، وقمت بنشر رسالة الزيري هذه في جريدة ٢٩ سبتمبر العدد (١٥٧) - التي كانت تسمى يومها ١٣ يونيو- مع المقدمة التي تحدثت فيها عن العلاقة الحميمة التي تربط الأستاذ الزيري بجازم الحروي، وعن قصائد الأستاذ الزيري، وقلت فيها أن السبب لمغادرة الأستاذين الزيري ونعمان هو النقاش، الذي دار في مجلس البدر ابن ولي العهد أحمد، بين زملائه الشباب حول الإمام علي بن أبي طالب والمقارنة بين شجاعته وشجاعة الشيخ القردعي، فبلغ خبر ذلك ولي العهد أحمد فغضب من ذلك النقاش واعتبره طعنًا في صحابة رسول الله، وعندما اجتمع بالأدباء - وكان الأستاذان نعمان والزيري، من ضمنهما وجه ولي العهد إلى أحد الحاضرين السؤال التالي:

- هل تقرأ ثقافة؟

أجابه بقوله:- إذا سمعت أبي أقرأ ثقافة أقطع رأسي بالحذاء.

وبجبه سؤاله إلى الأستاذ بعد أن وجهه لآخرين، لاذ الأستاذ الزيري بالصمت ولم يجبه بشيء.. فوجه سؤاله إلى الأستاذ نعمان الذي أجابه أنه يقرأ شعراً ونثراً ليصدر ولي العهد تهديده ووعيده للأدباء العصريين.

اعترض محمد عبدالله الفسيل على هذا السبب الذي أورده وكتب تعقيباً يورد فيه أمبياباً أخرى مستعرف عليها القارئ عند قراءته تعقيب الفسيل، فيما بعد.. وإلى جانب ما أورده وأورده محمد الفسيل من أسباب أضيف هنا إضافة جديدة تدل على

أن النقاش كان يتكرر باستمرار، ولم يحدث مرة واحدة أن غضب ولي العهد وسؤاله أو غضبه من النقاش الذي يدور لم يكن الغضب الوحيد والأخير، وإنما تكرر أكثر من مرة بدليل أن محمد الفسيل تحدث عن حوار لم يحضره نعمان والزبيري والحضرائي حسب روايته لما حدث، بينما تحدثت أنا عن نقاش وحوار دار بحضور الأستاذين نعمان والزبيري، سافرا على إثره إلى عدن، وقد أفادني الأستاذ أحمد محمد نعمان عندما كتبت له مستوحاً ومستفسراً عن الرواية الصحيحة التي دفعتها لمغادرة تعز إن كانت هي التي أوردتها أم التي أوردتها محمد الفسيل عن طبيعة النقاش، فأكد ما أوردته وأضاف يقول:

"كنت ساعتها أحمل كتاباً لظه حسين عن الطعري، أهده الشيخ محمد سالم البهائي إلى ولي العهد بواسطتي، كتب عليه في إهدائه يقول (من أعمى لكاتب أعمى عن رجل أعمى). وعندما سمعت ولي العهد بوجه سؤاله ذلك للحاضرين تراجعت عن تقديم الكتاب إليه خشية أن يزداد غضبه، فطويت الكتاب في إبطي مخافة أن تقع عليه عينه فيزداد غضبه وهياجاً".

وعندما وجه إليه سؤاله: هل تقرأ الثقافة؟

أجابته الأستاذ نعمان وهو يحفي الكتاب المهدى إليه تحت إبطه قائلاً: "أنا أقرأ نثراً وشعراً".

- أي تقرأ ثقافة.

- لم أقل أنني أقرأ ثقافة.. وإنما أقرأ نظماً ونثراً.

بعدها صرخ ولي العهد بقولته المشهورة:

(والله لأضربن رقابهم بسيفي هذا ولأخضبن يدي بدمائهم هؤلاء العصريين، حتى ألقى الله وهو راض عني).

فزع من تهديده كل الحاضرين وامتلاّت نفوسهم خوفاً ورعباً، وأنصرفوا من مجلسه وكل واحد منهم يفكر بما حدث ويستشعر الخوف من بطشه، وبدأت الشكوك تساورهم من نواياه بعد ما كان بينهم وبينه من ود وإعجاب متبادل، وذهب الأستاذ محمد محمود الزبيري إلى منزل الأستاذ أحمد محمد نعمان مساءً يوقظه من النوم ويبثه مخاوفه من بطش ولي

العهد، ويناشده النجاة بنفسيهما والفرار إلى عدن. وقال له أنه -أي الزبيري- سيهرب بمفرده إذا لم يوافق الأستاذ نعمان على السفر معه لأنه لم يعد يطيق البقاء بعد الذي سمعه من تهديد ووعيد، وكان الأستاذ الزبيري قد جرب سجن الإمام يحيى بعد عودته إلى صنعاء من القاهرة، ونشط باسم (هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر).

كانت صداقة وزمالة الأستاذ محمد محمود الزبيري والأستاذ أحمد محمد نعمان، التي نمت وتوطدت أثناء دراستهما بالقاهرة وأثناء إقامتهما بتعز، قد تحولت إلى صداقة حميمة شدتهما إلى بعض ووحدت مشاعرهما وأفكارهما وأصبحا يتحركان ويتصرفان ويعيشان كما لو كانا شخصا واحداً، ولا أعتقد أن بين زملاء الأستاذ الزبيري وأصدقائه العديدين من اهتم به اهتمام الأستاذ نعمان، أو لقي رعاية من أحد مثل التي لقيها منه، بل إن الأستاذ نعمان كان يجمع أشتات شعر الأستاذ الزبيري من قصائد الورق ويحتفظ لها بها ليقدمها للنشر أو لتبقى محفوظة لديه، وكان الأستاذ الزبيري هو الوحيد من بين كل الأحرار الذي يشاطر الأستاذ نعمان معرفته للأفراد القلائل للمولين للحركة، والمهتمين بجمع الاشتراكات والتبرعات لها، وقد بقياً على ارتباطهما لبعض في أحلك الظروف وأخطر المواقف. ولم يتباين موقفهما أو يختلف إلا في فبراير ١٩٤٨م عقب الثورة وحين اختلف كل منهما عام ١٩٦١م، في بناء كلية بلقيس التي دعا إليها الأستاذ نعمان، وبين تأييد الهاربين إلى يبحان عند اعتقال الإمام للشيخ حسين بن ناصر الأحمر وابنه حميد وإعدامهما، والدعوة لتمويل الهاربين باسم (ثورة خولان) التي تحمس لها الأستاذ الزبيري وتبناها، وستحدث عن تفاصيل كل هذا فيما بعد.

كان الشيخ عبدالله علي الحكيمي الذي غادر مركز إقامته في بريطانيا آنذاك بسبب الحرب العالمية الثانية المشتعلة في ذلك الحين، واستقر في قريته بعزلة الأحكام - حجرية. استدعاه ولي العهد أحمد للوصول إلى تعز، وكان قد طلب من الأستاذين نعمان والزبيري الانتقال إلى عدن والاستقرار فيها ومزاولة نشاطهما من هناك.

كان قوله هذا إجابة عليهما عندما طلبا منه البقاء في تعز ومزاولة نشاطه فيه، كانت هذه الفكرة التي طرحها الشيخ عبدالله علي الحكيمي قد لقيت هوى في نفسيهما، وجاء تهديد ولي العهد ليقوي عزمهما على السفر.

وافق الأستاذ أحمد محمد نعمان على فكرة الأستاذ الزيري بالسفر إلى عدن، وهو يقول للأستاذ الزيري: "اطمئن يا أخي فقد دبرت كل شيء".

وكان الأستاذ نعمان قد دبر أمر سفرهما من قبل أن يتصل به الأستاذ الزيري، ففرح الأستاذ الزيري بذلك وتجهأ للسفر.

بقي الأستاذ أحمد محمد نعمان يرتب كل شيء يتعلق بسفرهما، اتصل الأستاذ نعمان بصديقه المرحوم عباس أحمد باشا وأخبره بأمر سفرهما، واتفق معه على أن يحضر لهما دابتين لركوبهما، ورتب مع الشيخ جازم الحروي أن يسبقهما إلى الراهدة يدبر لهما سيارة تنقلهما من منزل الشيخ إبراهيم حاميم في الشريعة.

عندما تم ترتيب كل شيء، غادرا مدينة تعز بعد ظهر ذات يوم على الدابتين إلى الشريعة التي تقع - خارج نفوذ الإمام - ومن هناك امتقلا سيارة نقل محملة بالبطاط، وهي التي اتفق جازم الحروي مع سائقها على نقلهما إلى عدن، وقد أوقف الأستاذ الزيري في (كرش) بالمحميات ومنع من مواصلة السفر إلى عدن، من قبل الأمن، بينما واصل الأستاذ نعمان سفره بالهوية المصرية التي ساعده الوزير المفوض العراقي بجدة ثابت عبد النور في الحصول عليها من المفوضية المصرية، وسافر بها إلى القاهرة كما أسلفنا.

ووصل إلى منزل الشيخ عبدالله علي الحكيمي في الشيخ عثمان، وأخبره باحتجاز الأستاذ الزيري بكرش.. فأرسل الشيخ الحكيمي سكرتيره الخاص نعمان عبده علي العبسي للعمل على إطلاق سراحه، وقد وصف الأستاذ الزيري رحلة الهروب - في رسالته المرسلة لجازم الحروي، والتي كتبها لجازم فور وصولهما إلى عدن.

الرسالة التي استبعد محمد عبدالله الفسيل أن يكون الزيري قد كتبها لجازم لكونه خاطبه فيها بكلمة (سيدي)، وعندما نشرت هذه الرسالة، نشرت بجانبها صورة من الصفحة الأولى المكتوبة بخط الزيري وشطب منها اسم جازم الحروي إمعاناً في الخطة من أن تقع بيد أحمد فيوصلها إلى يد ولي العهد، فاتخذ محمد الفسيل من ذلك ذريعة للاعتراض، وأنها غير موجهة لجازم ومبرراً للتهكم والسخرية.

ومستدرك من خلال القراءة لرسائل أخرى وقصائد شعرية أثبتتها في هذا الكتاب منها ما هو موجه من الزيري للأخ محمد الفسيل يخاطبه فيها بكلمة (الأخ) ومنها ما هو موجه لجازم الحروي يخاطبه فيها بكلمة (سيدي)، وبأكثر من كلمة (سيدي)؛

وها هو نص رسالة الزبيري لجازم وتعقيب محمد الفسيل، وكذا تعقيب الأستاذ أحمد عبدالرحمن المعلمي الذي أرسله إلى الصحيفة التي نشرت تعقيب الفسيل، إلا أن الصحف كلها منعت من نشره مثلما منعت من نشر أي تعقيب لي حول ذلك، ورسالة ثالثة من الأستاذ أحمد حسين المروني يخاطبه فيها بكلمة (سيدي)، ورسالة رابعة إلى القاضي عبدالسلام صبرة وشطب اسم القاضي عبدالسلام منها (لأنه لا لزوم لتسميته) كما يقول الأستاذ الزبيري.

وإلى جانب هذه الرسائل التي سأنشرها هنا لأدلل على أن الأستاذ الزبيري كان يخاطب من يودهم بكلمة سيدي، وأنه كان يشطب اسم الأحرار الذين يرأسهم إلى الشمال.. فقد اطلعت مع بعض الزملاء -منهم الأخ محمد علي الأكوع- على رسالة من الإمام أحمد إلى القاضي عبدالرحمن الإرياني مطلعها (المولى العلامة الوجيه القاضي عبدالرحمن الإرياني)، فهناك شيء اسمه الأدب واللياقة والتواضع واحترام الذات باحترام الآخرين وتقدير الجميل وأهله، بدلاً من الجفاف والقسوة التي يمتاز وتتشبع بهما نفس الأخ محمد الفسيل على سواء عندما يكون لا حاجة له أو مأرب عند أحد يرضى به منه نفسه ويشيع به نهمه.

أحدث خروج الأستاذين نعمان والزبيري، من نغز إلى عدن، دوياء في الداخل والخارج، وفي خروجهما، قال الأستاذ الزبيري قصيدته التي مطلعها:

خرجنا من السجن شم الأنوف كما تخرج الأسد من غابها

وقال عبدالله عبدالوهاب نعمان قصيدته التي يودعهما فيها:

سقران عافا الذل إذ فطينا لما بهما يراد بين الحيوان فطارا

طيراً إلى خلف البسيطة حيث لا تجسدان (قاهنرة). ولا (مطيارا)^٢

٢ - القاهرة ومطار حصن في أعلى جبل صبر بتر.

نص رسالة الأستاذ الزبيدي لجازم الحوي

سيدي العزيز حياة الله وبياه وأمن ضميره الطاهر وجمعنا به عن قريب "في الساعة الثامنة والنصف من نهار الإثنين تزلزلت أبواب السجن الكبير، وتحطمت قيوده وتصدعت جدرانها.. وكنا آنذاك في المقام الأحمدي فادركنا أضواء الحياة الطلقة تتساقط علينا من هنا وهناك وحينئذ غادرنا المقام على ملا من الكتاب أصحاب الديوان، كان الفضاء ملأنا بشأبيب المطر المنهمر، وكانت السحاب تنفض وتسطك بقواصف الرعد، والهواء يموج ويضطرب بعواصف الريح.. ولكننا كنا نحمل قلوبين شديدين أشبه ما تكون بالسهم الماضية التي لا تخضع للحجب، بل لا تفهم معنى الحواجز.

اتجهنا إلى ميدان الجيش، فاجتزأناه، وإنحدرنا من ناحية الشرقية، وانسبنا في ذلك الوادي بين الصخور والأشواك حتى انتمينا إلى المحمية، وكانت الدواب تنتظرننا هناك فامتطيناها، واندفعت تسير بسرعة شديدة.. كأنما كانت مسوقة في تيار عواطفنا القوية العنيفة، وفي غصون هذه الجرية نزل على ذاكرتنا هول شديد وخاطر مخيف، وبدأ لنا أن الطبيب (الروضي) يعمل في (خزجة الحويان)، وأنه ربما يصادفنا في الطريق فينكشف أمرنا وتفشل الحيلة وتستحيل المجرة وتعود القبود إلى مكانها من أقدامنا وقلوبنا وعقولنا، أنا بالله عاتنون.

قال أحدهما للآخر هيا بنا نزل من على دوابنا ونسير نحن من وراء الأكمة عسانا ننجو من تلك العين.. وكان الآخر شجاعاً بلا تدبير فقال: (توكل على الله فإننا لم نخرج إلا تحت عينه ورعايته).. قال الأول: (لكن التدبير لا ينافي هذا). فاجابه الأول بغيره: (أحس يا أخي أن عقلك لا يطبق التفكير والتدبير إلا في الطريق، قد دبرنا الخطة أمس وقبل أمس، فما هذا التكرار؟). وما كدنا ننتهي من هذا الحوار حتى لاح لنا شبح (الروضي) من بعيد، وهو شامخ الرأس يخطر على فرس حمراء، فأولما لي الأستاذ بإشارة الخطر، فرميت نفسي ربما خاطفاً من على حماري، وخبات شبحي في شجر كان ملتفاً في منحرج الطريق، وأما الأستاذ فكان قد أعد أكذوبة معقولة وزعم للروضي أنه ذاهب إلى خدير لزيارة أخيه، وهذه الأكذوبة هي العامل الأكبر في شجاعته واحتقاره لعيون الجواسيس، أما أنا فاعترف أنني شعرت بوجل شديد، ولم أفكر بعد هذه الحادثة إلا في خطة

الدفاع عن أنفسنا فيما إذا داهمنا الحرس الملكي وأحاط بنا لأن الرجل الذي صادفنا يجب أن يفضي إلى مولاه بكلما رأى وسمع، وما من شك في أنه سيقا به هذه الليلة ويقول له، (وقد لقيت مدير المعارف في طريقه إلى خديرة ومعه رجل آخر ابنته من بعيد وقد سقط من دابته ووقع بين الشجر، ولم أشأ أن أنقذه أو أعرج عليه لأنني كنت راكباً على حصان كبير يعدونه في أمريكا من ناطحات السحاب).. هذا موقف كنت أقدره تقديراً طبعاً لقانون الجاسوسية الأحمدية وانتشارها بين أعوانه وخدمه، حتى لقد كنت أتصور أن في كل أذن من أذانهم إدارة برق منافقة.

أفلت من عيون (الروضي) البداة والتحتت بالأستاذ وأنا أتوقع الخطر الشديد وأنظر المصير المشؤم وأنشد الدليل أن لا يسلك بنا الطريق المعروف، أما الأستاذ فإنه واجه لا ينص بنبذ شبهة كانه مستغرق في رؤيا جهنمية لزيارتها لا يكافهم بغير النظرة الحزينة والأنفاس الواهمة، اشتد غضبي أثناء هذه الساعة على الحمير الكسلى وزايت فيها العدو اللدود الذي يراوغ ويماطل ليسوقنا إلى الهاوية، تناولت العصا وأخذت اطارد الحمير كلها لأن الأستاذ في غيبوبة التفكير، والدليل في أمن وإطمئنان، انصرفنا عن الطريق التي كانت مرسومة من قبل، ورمينا بأنفسنا بين شعاب وإكام لا توجد في خريطة الحكومة، وأقبل الليل زاحقاً علينا بالأهوال، مخطئاً بالأثقال بقلب في أديمه الأسود عيوناً حبيى تقرأ فيه معاني القديس في نجومه الوحوش السملوية كانه ظمأته إلى دماء الأندباء العصريين، وما زلنا نطوي تلك المنعرجات المجهولة التي وصفها المتنبي بقوله،

(يتلون الخريت من خوف الذوى فيها كما تتلون الحرياء)

وقد وجدنا أن المطر في ذلك اليوم كان قد عم البلاد كلها فلم نجد مكاناً إلا اعترضتنا فيه المياه والوحول، وحالت بيننا وبين استراحة فيه من متاعب السفر، ولكننا في النهاية هوجمنا بنعاس شديد لم نتمكن معه لا من المشي ولا من الركوب، وانطبقت شفقا الأستاذ وعيت لسانه عن الحديث وكأنه الحوت انحسر عنه الماء.

راعتني هذا الحادث وقررت أن نخط رجالنا ولو في تلك الوحول، وأن نضع جنوبنا ولو ساعة من الليل وأن نأمل ولو على حسك السعدان بولسنا ذلك الطين فوجدناه مخضلاً، وبإنا كثيراً من البقاع مغمورة بالمياه، ولكننا لا نرى محبصاً من

النوم الذي أحاط بنا إحاطة الجبابرة الذين لا قبل لنا بهم، نزلت من على دابتي وذهبت إلى الأستاذ أنكر عليه أمر النوم في منطقة الخطر، وأذكركه القهود والسجون على النعاس يجف من عينيه، وقلت له، (انهب يا عزيزي ولو نائمًا فإن في الإمكان أن نشدك بالحبال إلى هذه الحمارة وأنني متشائم بالنوم في هذا المكان، وأخشى أن نستغرق في نعاس عميق لا يوقظنا منه إلا النقيب مرعي رعاء الله، يا عزيزي ما أشبهك بهذه الأمة العوجاء التي تنام في أنهاب الأرافم وقرشف من لعابها وتتمرغ في لهواتها، ثم هي لا تحسب إلا أن الموت ضرب من النعاس ولا ترى إلا أن الحياة معنى من معاني الأحلام.

وكيف ننام الطير في وكناهما وقد نصبت للفرقدين الحبائل لم تجد هذه النصيحة ولم تلق لها مكانًا في أذن الأستاذ لأن مشاعره كلها قد اختلت ولم يبق منه إلا نفس يتريد بصوتين مختلفين بين غطيط النائم وأنيب المنكوب، فلم أجد بداً من النزول عند هذه الضرورة..

وما إننا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية أرشد تحسست لي مضجعاً في ذلك المنحدر فلم أعثر إلا على بقعة صخرية ذات رؤوس حادة مؤذبة كنت أضع يدي عليها لتكون حائلاً بينها وبين أضلاعي وغفوت بالرغم من ذلك، ولكنها غفوة متقطعة كنت أستيقظ أثناءها فاحمد الله على أن وضع في قلوبنا هذا الإيمان الذي هون علينا المصاعب وحبيب إلينا المصائب، ولكن كلما تصورت فاجعة الأسرة بهذه الليلة خيل إلي أن خراباً هائلاً يتدهور بين جوانحي، ومن العجب المظرب أن الأستاذ فزع أثناء ذلك وطلب الأكل ونسي كلما هو فيه من أخطار وظلمات ووجول وأمطار وضلال في الطريق، وعلمني حينئذ أن جهاز هضمه العجيب ليس له أي صلة بأعصابه الحساسة، إلا أن تكون أعصاب الجوع.. يا أستاذ كلم معبدك بالثقلون إن لم تكن لك أعصاب وأخبرها أننا في ساعة عصيبة وإن من الحق على هاضمتك أن تعتبر نفسها في ساعة العطلة من أي عمل هضمي. لم يرق للأستاذ هذا الرأي ولا أثر في معدته هذا التأنيب، بيد أنني في النهاية رضيت له بهذه الطعنة عسى أن يعود إليه صوابه وترد إليه قوة السمع التي فقدتها والتي أعيايني أمرها منذ الليلة، ثم ذهبت لشاقي ووضعت كفي تحت أضلاعي وأسلمت نفسي للنعاس هزيعاً من الليل، وقمنا جميعاً نسال الأفلاك عن طريقنا إلى الحدود لطمية، وما هي إلا أن طلعت القمر في أخريات الليل متلفعة

في غلاتها السملوية، وكانت الأضواء تساقط علينا من أردية الغمام كانها روح ماء تنزل علينا فيتلج صدورنا ويشقي نفوسنا. وبعد لأي تجلت لنا الطريق وأسرعنا إليها ومضينا لا نلوي على ليل ولا نهار، ولم نصل الفجر إلا في إحدى الأنهار التي تصل بين الحدين، ثم وإصلنا السفر طيلة يوم الثلاثاء خارج الحدود الإمامية، وقد رأينا أن رعايا المحميات يختلفون عن جيرانهم بكثير ويتمتعون بحياة معقولة ليس فيها شيء من الغربة، وأسفنا أشد الأسف بعلم الله حيث يكون المستعمر هنا أدنى إلى العدالة والرفق من رؤساء الأمة الذين لو كان لهم إحساس لتساقطت أفئدتهم من الرحمة عندما يشهدون الووف الفقراء يتسلون ويتمزقون من المجاعة المصنوعة بالأيدي العسكرية.

انتهت هذه المرحلة الشاقة وأقبل الليل وفي نوابنا أن نواصل السفر بعد أن تأخذ قسطاً كافياً من الراحة والاستجمام، ولكن الألفاظ الإلمية كانت قد أعدت لنا صديقاً يسارته يبحث لنفسه عن ركاب^(١). وما هو إلا أن رأنا ورحب بنا وإنزلنا منزلاً كريماً وأطلق لسيارته العنان فاخذت تلثمهم الشهاب والوديان وتنهب السهول والأكام إلى أن انبثق نور الفجر فوقفت السيارة، وأقبل إلينا الجنود الهدو للحكومة البريطانية وطلبوا منا الرخصة التي تخولنا اجتياز ذلك المكان إلى عدن، وسألونا ما المهنة. أما أنا فكانت نائماً لا أسمع ولا أعي. وأما الأستاذ فقد دافع عني دفاع المحنك الحضيف وأبرز لنفسه أولاً جوازاً مصرياً^(٢)، ثم زعم أنني تاجر بطاط وأن حملة السيارة الكبيرة من ذلك البطاط وإنما هو بضاعة زيرية لا يشاركني فيها أحد، ثم قال للجندي (أفترض ديانتك أن يترك تاجر البطاط هنا وتصبح تجارته ضحية رخصة تافهة لا تكتبها الحكومة اليمنية إلا للأمراء المتسولين لتكون لهم صيغة وإقية من التفوفس والمجاعة)، وقد استمر هذا الجدل برهة وجيزة إلى أن انتهى الأمر بفضل الأستاذ وقرر الجنود أن ننزل هناك، وما رأيي إلا صاحب السيارة يدعو، (يا تاجر البطاط قم)، فاستيقظت فزعاً واستعدت بالله من هذا اللقب الجديد المفاجئ الذي دعيت به، فقلت (ماذا).. فقال:

٢ - سائق السيارة النقل هو الذي تقام معه جازم الحروي لينقل الزيري ونعمان على سيارته إلى عدن، فراح ينادي على الركاب في ذلك المكان ليبلغا على نفسه وأنه المكلف بتقلهما.

١ - تحدثنا عن كيفية حصول الأستاذ نعمان على الهوية المصرية فيما سبق.

(ابن رخصتاك؟).. فأجبتة، (إن لي رخصة غير رسمية وهي هذا البطاط).. فقال، (مالنا وهذا انزل)..^(٥)

فنزّلنا هناك في بقعة رملية فرض علينا الجنود ألا نغادرها فها هنا هذا الأمر لأن أشعة الشمس قد أخذت ترسل علينا خيوطها النارية البيضاء مما لا طاقة لنا باحتماله، ثم نادينا الجنود وناشدناهم بالرّابطة الدّينية التي تربطنا بهم إلا ما إنقذونا من ذلك الحرّ الشديد، فتكروموا علينا بالتحوّل إلى ظلّ شجرة شائكة لا ظليل ولا يغني من اللمب، حاولنا النوم فاستعصى علينا وإردنا الجلوس فضاقت صدورنا وناشدنا الجنود فلم يغنوا عنا شيئاً، وهممنا بالتقمقر من تلك المنطقة وارتداد طريق أخرى فلم نجراً على شيء من ذلك مخافة الشمس والضلال عن الوجهة التي نقصد إليها، وليثنا هناك نتقلب على أشد من وخز الإبر، وكذا نرى كأن كل ذرة من ذرات الكون سهام مصوية إلى أفئدتنا أو عيون جاسوسة تكشف مواقعنا لصديقنا الرؤوف الرحيم الإمام يحيى، وعرفنا أن الصحراء أرض لتيمة منافقة تشف عن كل ما فيها، وهي مع ذلك لا تنبت إلا هذا الحطب الشائك الذي تشرّب النار شوقاً إليه.

أيتها الشجرة الشائكة، ما غداوك الذين تنبتين منه في هذه الصحراء؟ وكيف تنمو فروعك المستطيلة وليس في أعراقتك إلا هذه الرمضاء المحرقة؟ إن عوامل الدمار الطبيعية محيطة بك من فوق ومن تحت، فمن أين جاءتك هذه القوة التي تغلبت على كل شيء؟ ما أشبهك بالنعمة التي قالوا أنها تاكل النار وتعيش بها وما أشبهك بالأمة المضطهدة التي أحاطت بها طباع الاستبداد وأخذت عليها منافذ الحياة وشدتها بخناقها فتضاءلت حيويّتها وخبت خصوصيتها ولم تثمر إلا شوكة وحطباً يابساً. الله ها نحن أولاء أشجار إنسانية شائكة ضمنتنا الأقدار إليك أيتها الشقية..

فإن يك الجنس يا بن الطلح فرقنا إن المصائب يجمعن
المصابينا

ما بالنا معشر اليمنيين نتماقت على هذه الصحراء
العذبة ونرد عليها ورود الإبل لهم وقد حولنا الله موقعاً
طبيعياً نحسد عليه وليس لدينا حرب ولا خصومة ولا نزاع،

* - طمان الأستاذ نعمان الأستاذ الزبيري ووعده بإرسال من يعمل على خلاصه من ذلك المطب، وواصل الأستاذ نعمان سفره على سيارة النقل إلى مدينة الشيخ عثمان ونزل أمام منزل الشيخ الحكيمي وشرح له أمر الزبيري، فأرسل من يخلص الزبيري ويرافقه.

وأين تبلغ البلاد العدنية من بلادنا الواسعة الخصبة وأين
ذهبت ثروتها؟ وكيف تعطلت موانئها وفشلت سواعد بنيها؟..
اللهم إن هذه شكوانا إليك.

لم أكد أنتهي من تلك الخواطر التي غنت لي تحت
الشجرة حتى أقبل علي جنديان من جنود المحمية يخطران في
ملابسهما العسكرية وقد تركا شعر الرأس مرسلاً في جنبتيهما
كما هي العادة البدوية، ويلوح في أعينهما معنى القوة والشدة
وأشارا إلينا أن نقوم إلى البيوت. فسيرونا إلى الخيمة ولم يبال
بقضية البطاط، وما وصلنا إليه حياناً وبش في وجهنا وكنت
أتحدث إليه وأنا أكاد أجن من الغيظ أسفاً على هذه الأمة التي
تُعاني الدمار والشقاء ولم تجد من يرحمها أو يشفق عليها. بل
تجد أن جميع عناصر الوجود المتناقضة المتعادية قد اتحدت
كلها على تدميرها والقضاء عليها. سألني الضابط فقال: (ما بال
حكومتكم تطارد رعاياها بهذه الصورة المخيفة؟ وما بال أهل
اليمن يتزحجون من اليمن لا يفتأون؟ وما بالهم عزاي الجسم،
شاحبي الألوان لا نرى أحداً من أهل الدنيا يشبهونهم في
ضعفهم وانحلالهم؟ البست اليمن أخصب من هذه المحميات
التي ثراها؟.. قلت، (بلى). قال، (أفليست اليمن مستقلة لا
يسيطر عليها أحد؟).. قلت (بلى). قال، (أفليست معابدة
بعيدة عن الحرب؟).. قلت، (بلى). قال، (فأين يتاه بك يا
سبيدي؟).. قلت، (في الصحراء كما ترى، ولن أجيب عن شيء
مما سألت، ولكن أخبرني لماذا لا يتزح رعايا المحميات إلى البلاد
الإمامية وهم أقرب منا إلى أسباب الفقر والفق والحق منا بشؤون
الحرب هل يفرض عليها القانون البقاء في بلادهم؟ أم جعلهم
في اعتناقكم أغلاً؟ فهي إلى الآن فعم مغمحون، أم ماذا يا
عزيزي الضابط؟) فاستضحك وقال، (ما من بلاد إلا وهي تكفي
أهلها إذا لم تخزل بهم نازلة أو تحل بهم كارثة، وإلا فهذه
الوحوش تعيش في الكهوف والغابات، ثم ما رأيناها قط تعاجر
من فاقة أو مسغبة).

وبينما نحن في أثناء ذلك الحوار مع الضابط إذ سمعنا
صوت سيارة مقبلة من لحد أو عدن والتفتنا فزأبنا قد وقفت
بازائنا ولم نأبه لما واغتنمت الفرصة وسألت الضابط قائلاً، (ماذا
تصنع بنا؟).. قال، (ستعودون إلى اليمن طبعاً، ولن نسمح لكم
أن تتجاوزوا هذا المكان، وماذا عليك أن تعود إلى بلادك، وهي
بلاد خصيبة غنية ذات مناظر جميلة وحدائق فائقة، وأنا وعيبي
لا نفهم أسباب خروجكم إلى هذه البلاد الجارية). قلت، (يا
حضرة الضابط ما لك ولثروة البلاد وخصبها، إنك لا تعرف

اليمن إلا في تاريخها القديم وخريطتها الحديثة، وأنت معذور فيما تصف لي وتذكر علي، فإنك لا تدعي في الخريطة قيوداً ولا سجوناً ولا ظالماً ولا مستبداً، والذي قصر برجال العرب والمسلمين عن فهم الحقيقة اليمنية الراهنة هو أنهم لم يدرسوا إلا موقعها الطبيعي تقريباً أو مظهرها خارجياً من مظاهر حياتها الاجتماعية التي لا تمسها في الصميم، وإذا اهتموا بالبحث عن شيء لجانب من جوانبها كان أكبر الأمر أن يهتموا على صورة جلالة الإمام الذي لم يسمح لأحد بإدراك وجهه الكريم ودرسه دراسة نقد وتحقيق.. وقصارى ما ينقمه النقاد العارفون من الإمام إنما هو جموده الديني وزعمهم أنه حافظ على تقاليد أبائه وأجدانه وأنه لا يرضى بالمدينة الحديثة وبناءً على ذلك فهم لا يتدخلون في قلب العقيدة اليمنية الجامدة وليس في المخالفات للعربية ما يسمح لرجال العرب أن يغيروا من كتب الفقه أو من أئمة رجال الفقه فلكل مجتهد نصيب.. وغاب عن أذهانهم أن الذي يبعد اليمن عن شقيقتيها ليس الجمود في عقيدة الإمام ولا تورعه عن مآله المدنية كما يخیل إليهم فما عرفناه متورعاً ولا جامداً بل وجدناه أوسع خلق الله مذهباً في التحليل والتحرير وأشجعهم في اعتناق الآراء الجديدة إذا كانت لا تمس جانب الكنوز الإمامية التي أعدها لأبنائه الغر الميامين.

ومن العجب في هذا الموضوع أن جلالة الإمام يحسب أن كل فكرة إصلاحية لابد أن يكون فيها مساس بالطالعية المحروسة حتى ولو كانت الفكرة تتعلق بالصلاة والتكبير والتعميل، ولذلك فهو لا يساغد على قبول رأي من الآراء الإصلاحية، وهذه الطغاة أنكرت با حضرة الضابط أني لست من الفقراء الذين تخشاهم على الثروة العينية فعلمي من المال ما يكفيني عدة سنوات، حسبك البطاط شهيماً على ذلك، فقال (ولكن مع الأسف هذه قوانين لا محيص من تطبيقها). والتفتنا إلى باب المخيم وإذا بركاب السيارة التي رأيناها واقفة قد أقبلوا ضاحكين وفيهم أعز أصدقائنا^(١) قد أقبل من مدينة عدن لهذا الغرض نفسه.. الله أكبر ما هذا! أفانت تلطف بنا وترحمنا يا الهي إلى هذا الحد؟ وهل هذا إنسان بعثته روحه الملمعة لإتقاننا أم هو جبريل الأمين هبط من السماء لإنقاذ إسماعيل الذبيح؟

١- هو الشاب نعمان عبده علي العبسي، وقد تحدثنا عنه فيما سبق، وقد تعرف عليه الأستاذ الزبيري أثناء مرافقته للشيخ الحكيمي عند زيارته لتعز عام ١٩٤٢م وكان هذا الشاب يدرس اللغة الإنجليزية لضباط جيش (الليوى). وكان الذين احتجزوا الزبيري من ضمن تلاميذه، فأطلقوا سراح الزبيري ساعة تعرفهم على أستاذهم.

يا بشير الخلاص أهلاً وسهلاً
 كم توهمت في الشمس محيا
 كم تطلعت لاطريق عساني
 هات كفيك الثم الطهر فيهما
 طار شوقي إليك واتسع الدمر
 ليت هذا الطليق يؤتيك شكرأ
 ليتك يستطيع يمنحك عمراً
 كم تمنيت وجهك المستهلاً
 ك كساني أراك منها مطلاً
 أن أرى من فاجها لك ظلاً
 وإنوق الحياة عللاً ونهلاً
 وظنيت ساعتني فيه حولاً
 أجر ما صام في الحياة وصلح
 الذي لو تركته لاضمحلاً

إيه، إيه ليتني والله أستطيع أن أهب له بقية عمري الذي
 انتشلته من تحت ظلال السيوف وبقية شرفي الذي أنقذه من يد
 العسف والهوان.

سادين لك يا صاحب الفضيلة بانك كنت سفير القدرة
 الإلهية التي شامت أن تطيل عمري بعد أن كان قد أشرف عن
 الانقطاع واختارت أن تصون شرفي في الوقت الذي كان فيه
 معرضاً للاضمحلال وسيظل اسمك لامعاً في صفحة الجهاد
 الوطني وسيدبقى ذكرك علماً خفاقاً في طليعة الصفوف المنقذة
 لهذه الأمة المضطهدة.

والآن ها نحن مقبلون على عدن مدينة الحرية والعدالة
 والمساواة وملوى اللاجئين، المشردين من أحرار اليمن، تلك
 المدينة التي لولاها في هذا العهد المشئوم لاضطر كثير من أبناء
 اليمن الأحرار إلى أن يتخلصوا من هذه الحياة ولو بالانتحار.

حمداً لك اللهم في هذه الساعة لا أحس بشيء من
 القبود في ضميري ولا أرى شيئاً من الأغلال التي تعنفي ولا أجد
 منظرأ من مناظر اليأس والشقاء الذي كنت أتجرع مأساة في
 ظل الخلافة اليمينية العظمى الكبرى المقدسة المعبودة من دون
 الله.

تعقيب محمد الفسيل على رسالة الزبيري لجازم الحروي

في اليوم الذي نشرت فيه هذه الرسالة، ذهبت للمقيل في مقر الاتحاد الأدباء، والكتاب اليمنيين) كما هي العادة، وهناك وجدت الدكتور عبدالعزيز المقالح واثنين آخرين، وإذا بالمقال يفاجئني باستنكاره على نشر الرسالة لأنها تسيء لتاريخ الحركة الوطنية، حسب زعمه، وقال أن الأستاذ أحمد الشجني استشاط غضباً عند قراءتها وحلف ميمناً أنه سيجمل السلاح إذا نشر مثل تلك الرسالة وأمن على قوله هذا أحد الحاضرين.. وتابع بقوله: إن كثيراً سيردون علي مستنكرين نشرها، فوجئت بموقفه هذا واستنكاره على نشر الرسالة وزعمه أنها تسيء لتاريخ الحركة الوطنية، واستغربت ما رواه عن الأستاذ أحمد الشجني الذي اتضح أنه نسب إليه ما لم يقله بغية الإيقاع بيننا، وقد اتضحت مواقف المقالح التي تبعت هذا الموقف، إن نشر رسائل الأستاذ الزبيري الموجهة لأصدقائه وزملائه الأحرار أمثال الأستاذ أحمد محمد نعمان وغازم الحروي ويتحدث فيها عن ما بينهم من ود وزمالة وعمق ارتباط يتعارض مع منهجه وأسلوبه المهادن إلى تشويه وتزييف تاريخ حركة الأحرار والافتراء على رجالها.

كان المقالح قبل لقائي به في اتحاد الأدباء قد استدعى محمد الفسيل للحضور إلى مركز الدراسات بعد قراءته الرسالة واجتمع به بحضور شخص ثالث واتفق معه على كتابة رد على المقدمة التي كتبها والهوامش التي ذيلت بها. وتحدثت عنها فيما سبق، وقد نشر الرد في ملحق جريدة (الثورة) الأسبوعي عدد ٨ وتاريخ ١٢/١٠/٨٠ فيما يلي نصه:

من كتب الشهيد الزبيري رسائله

بقلم: محمد عبدالله المنسي

عزيزي الأخ علي محمد عبد

اطلعت على ما نشر في الصفحة السابعة العدد ١٥٧ من جريدة (١٣ يونيو)، وتفاعلت خيراً لأن حصولك على بعض الوثائق (مجاناً) وهذا حدث أهم من الوثائق نفسها، لأنه يعني أن تحولاً خطيراً قد حدث وكان حدوثه في عداد المستحيلات، وبعد أن قرأت نص رسالة الشهيد محمد محمود الزبيري وجلتني أن تذكر واستعرض ما حدث بالفعل في مقام ولي العهد أحمد حميد الدين وأدى إلى فرار الزبيري ونعمان إلى عدن وتبعهم آخرون، ثم ما تبع ذلك من احتفالات وهيبة ولعلك سترحب ببعض الملاحظات التي قد تصحح أو توضح بعض الخطأ أو القصور أو الشموس.

تصحیح:

النقاش الذي دار بين الشباب المثقف من زملاء البدر لم يكن حول علي بن أبي طالب وإنما كان حول مواضيع أخرى.

في جلسة ضمت البدر وبعض زملائه في الدراسة ومنهم الأخوة أحمد محمد الشامي وإبراهيم الحضرائي وأنا، دار نقاش حول عمر الخيام والمحتوى الفني والفلسفي لشعره وردد الزملاء مقاطع من شعره ومنها المقطع التالي:

لو كان لي قدرة رب مجيد خلقت هذا الكون خلقاً جليد
يكون فيه غير دنيا الشقاء دنيا يعيش الحر فيها سعيد

وكان بين البدر وبين الزميل أحمد محمد الشامي شيء من الحساسيات فاعتبر البدر "الخيام" كفساً وزندقة، وتشعب ما ورد في المقطع الشعري لعمر النقاش إلى الكون والسموات السبع وهل هي سقف بعضها فوق بعض أم أنها أكوام لا حدود لها، وكان البدر يؤكد

أن لكل سماء سقفاً يأتي بعده السقف الآخر كما تسال الزميل
إبراهيم الحضراني: إذا وقف الإنسان على سقف السماء السابعة ورفع
يده إلى فوق فإلى أين يخرج يده؟

وانتهى النقاش في جو مشحون بالتوتر نتيجة حدة النقاش بين
البدر والزميل أحمد الشامي.. ولكن تبين لنا فيما بعد أن النقاش
الحاد لم ينته، فقد ذهب البدر إلى أبيه ولي العهد أحمد ونقل له ما
دار بشكل مشوه وعرفه أثار غضب والده، بل يمكن أن نقول أن ولي
العهد كانت لديه معلومات عن أن نشاط المثقفين العصريين قد تحول
من نشاط أدبي إلى نشاط سياسي منظم فالتخذ من النقاش في مجلس
البدر وسيلة لتفجير الموقف ضد العصريين وعلى رأسهم الزيري
ونعمان والموشكي بالدرجة الأولى.

وفي مجلس ولي العهد حضر بعض الكتاب والجلساء وكان فيهم
زيد الموشكي، ولم يحضر هذا الاجتماع كل من الزيري ونعمان
والشامي والحضراني، وبدأ ولي العهد يثير موضوع العصريين وكتب
الكفر والزندقة والجرائد والمجلات التي تدعو إلى الحرية والإباحية،
وتفاعل إلى حد التشنج وهدد كل العصريين بالقتل وأن يلقي الله
ويده مخضبة بدمائهم، وقد حاول الشهيد زيد الموشكي أن يلطف من
سيرة الغضب وأشار إلى أن ما بلغ مولانا مشوه وكذب وأن مغرضين
يحاولون دفع مولانا لإبعاد المخلصين الملتفين حوله، وحاول الفسيل أن
يوضح الأمر باعتباره واحداً ممن شاركوا في النقاش الذي دار في مجلس
البدر فأكد أن ما دار من نقاش ليس فيه كفر ولا زندقة، وهو نقاش
حول شعر عمر الحيام وحول ملكوت الله وإن الناقل إما أن يكون
بليلاً لا يفهم محتوى النقاش أو مغرضاً يحاول تفريق المخلصين من
حول مولانا.^(٧)

٧ - إذا لم يكن الزيري ونعمان حاضرين النقاش الذي دار ولم يسمعا تهديد ولي العهد للأدباء، فلماذا فزا إلى عدن
من دون الآخرين.

هذا مجرد تصحيح لما حدث بالفعل، أما فيما يتعلق بدور الأخ الشيخ جازم الحاروي في ذلك الوقت ففلاشك أنه كان من خيرة الأحرار الذين شاوروكوا بالمال والجهد لدعم الحركة الوطنية، ولكن لا ينبغي أن يجرنا هذا إلى تكبير الدور بحيث يحجب دور الآخرين.. ولا شك أن القلب الكبير الذي كان ينبض في صدر الشهيد الزبيري بأسمى وأنبل المشاعر والعواطف كان يتسع للمئات والآلاف من المناضلين الأحرار من اليمينيين.. ولم يكن ضيقاً إلى حد لا يتسع إلا لكانين يحتلها شخصان بدون ترتيب.

والزبيري الشاعر المرفف الحس الجياش العاطفة، كان يتأثر بأي جميل يسدى إليه شخصياً أو يتقدم القضية الوطنية.. وكان يعبر عن ذلك شعراً ونثره، وخصوصاً في تلك المرحلة الحرجة من تاريخ الحركة الوطنية، وقال شعراً في كثيرين منهم الأخوة جازم والدحان وغيرهم.. وكان الزبيري يعبر عن امتنانه اللاتي أو يتخذ ذلك أسلوباً لتشجيع من يريد تشجيعه أو توجيه من يريد توجيهه.. ولم يفرق في سبيل تحقيق هذا الهدف بين جازم الحاروي أو عبدالله بن الإمام أو إبراهيم ابن الإمام أو ولي العهد أحمد أو حتى الإمام يحيى نفسه.. ولا أدري لماذا تستغرب يا عزيزي بطف قصائد أو أبيات من قصائد أو مقاطع من مقال أو كتاب تخص الأخ جازم أو غيره.. إن ذلك حق مشروع، فما قيل في ظروف معينة ولأسباب معينة قد لا يكون صالحاً إذا تغيرت الظروف والأسباب، وأنت تعرف الظروف والأسباب قد تغيرت.^(٨)

لمن يكتب الزبيري رسالته؟

٨ - كان الأستاذ نعمان قد عمل على جمع قصائد الأستاذ الزبيري المبعثرة في قصاصات الورق وفي مختلف الصحف والمجلات، وكتب لنا رسائل إلى عدن يطلب منا للبحث عن قصائد نشرت في الصحف العدنية سنشر بعضها فيما يلي من كتابه.. ويسبب الخلاف الذي حدث عام ١٩٦٠م حول الدعوة لبناء كلية بلقيس التي تبنها الأستاذ نعمان والدعوة لجمع التبرعات لحوالان التي تحمس لها الأستاذ الزبيري تولى آخرون الإشراف على طبع دواوين الأستاذ الزبيري بعد أن حذقت بعض للقصائد وكثير من مقاطع قصائد أخرى.

والآن أرجوكم يا عزيزي أن تسمح بالانتقال إلى الرسالة التي كتبها الزبيري إلى شخص لم يعد واضحاً في الرسالة، وقيل لك أنه قد وجهها إلى الأخ جازم الحسروي، إنني لا أعتقد أن يكتب الزبيري في تلك المرحلة رسائل عديدة إلى الأخ جازم فهو من خيرة الأحرار الذين عملوا في ذلك الوقت، ولكنني أعتقد أن تكون هذه الرسالة بالذات موجهة إلى الأخ جازم بالذات، ويمكن أن تستدل من سياق الرسالة نفسها ومما قلته. أنت في المدخل أن الرسالة موجهة إلى شخص آخر بهدف تسجيل حادثة الفرار نفسها والتنبيه إلى المشاكل التي قد تعترض من تلجئوه الظروف للفرار.

سيارة البطاط:

لقد ذكرت في المدخل أن الأخ جازم هو الذي رتب السيارة التي أقلتتها من الشريعة حدود الإمام إلى عدن، بينما رسالة الزبيري تؤكد أن السيارة سيارة سواق تحمل مسيارته البطاط ويبحث عن ركاب للسيارة، ولو كان الأخ جازم هو الذي أعد السيارة لكان هذا أهم مجال يعبر فيه الزبيري عن امتنانه وشكره بأسلوب شعري يرفع السيارة ومن أعدها ومن يسوقها إلى سماء المجد، ولكن الزبيري قال فقط.. ولكن الألفاظ الإلهية كانت قد أعدت لنا صديقاً بسيارته يبحث لنفسه عن ركاب، ثم أن الهوامش على الرسالة لم تذكر اسم سائق سيارة البطاط الذي كان يؤكد أن الأمتاذ نعمان لم يكن يهتم حتى بمعرفة اسم ذلك السائق، ولو كانت السيارة قد أعدها الأخ جازم لنقل الزعيمين الكبيرين لكان اسم السائق معروفاً لديهما أو لدى أحدهما، فهذا أبسط بديهيات المنطق، ومما يؤكد ذلك أيضاً ما ورد في الهامش رقم ٤، وأصل الأمتاذ نعمان سقره على سيارة البطاط إلى منزل الشيخ عبدالله علي الحكيمي، وشيخ له أمير الزبيري فتحرك الحكيمي وأرسل من

يخلص الزبيري، إذا فهي فعلاً سيارة تجارية تحمل البطاط وتبحث عن ركاب ولا تدخل لها بجازم الحروي أو نعمان أو الزبيري.^٩

أنني أعتقد أن الأخ جازم ليس بحاجة إلى أن تنسب إليه أعمالاً لم يقم بها لأن مشاركته في النضال الوطني في ذلك الوقت تغني عن ذلك.

أسلوب وفحوى الرسالة:

وأسلوب وفحوى الرسالة لا يدلان أن الزبيري قد وجهها إلى الأخ جازم الحروي.. إن الزبيري يستهلها بكلمة سيدي، ولقد عشت وعاشت الزبيري فترات من الزمن ليست بالقصيرة، وكنت تلميذه وزميل نضاله.. ولهذا فلأنني أستطيع أن أؤكد بأنه لا يمكن أن يستهل رسالة بكلمة (سيدي) إلا إذا كان من مخاطبه في منزلة علمية عالية فهو يستخدمها مع الأستاذ نعمان ومع الشهيد زيد الموشكي ومع المرحوم عبدالله علي الحكيمي ومع القاضي عبدالرحمن الإرياني ومع أمثال هؤلاء، أما من ليس في هذه المنزلة العلمية فإن الزبيري لا يخاطبهم بكلمة (سيدي) ولكنه يستخدم عزيزي أو صديقي أو أخي وبعد أن استهل الزبيري رسالته هذا الاستهلال الذي يستبعد توجيهه إلى الأخ جازم انتقل مباشرة إلى وصف عملية الفرار.. وكأن الرسالة ليست موجهة إلى شخص معين وإنما قصد بها تسجيل أحداث الفرار بالتفصيل وقد سجل الزبيري هذه الأحداث بأسلوب شاعري نشراً وشعراً يدل على أن الزبيري كان يعرف أن من وجه إليه تلك الرسالة

٩ - أرجو أن يخبرنا الأخ الفصيل عن عدد السيارات التي كانت موجودة في تعز عام ١٩٤٤م ومن هم ملاكها.. وكم عدد سيارات الأجرة التي تعمل بين تعز وعدن أو الشريعة وعدن ليعرف جازم الحروي واحدة منها لنقل الأستاذين. لاشك أن إجابته ستكون لا شيء. سوى السيارات الرسمية. إذ أن وسائل المواصلات الموجودة يومها كانت سيارات النقل الكبيرة يحشر الركاب فوق حمولتها ولعله لا يزال يذكر أن وسائل المواصلات الداخلية داخل مدن عدن كانت عربات الخيول لندرة السيارات خاصة أثناء الحرب. وأن الحاج عبدالله عثمان الذبحاني كان ينقل الأحرار في عدن على سيارته الأجرة التي يعمل عليها كما أرجوه الرجوع إلى ما كتبه السيد أحمد الشامي عن السيارة التي استغلها مع زيد الموشكي إلى عدن. لقد كانت سيارة نقل كبيرة، سيارة بطاط.

نبدأ للزبيري في ثقافته وملكته الشعرية، هذا إذا كان الزبيري قد وجه تلك الرسالة إلى شخص معين.. لماذا نأجى الزبيري زميله الشيخ الحكيمي في شخص رسوله؟ المقطع الأخير من رسالة الزبيري شعراً ونشراً يذكرني ببعض ما كان الزبيري يعانيه في تلك المرحلة الصعبة من مراحل نضاله، لقد اضطر الزبيري أن يعبر عن مشاعره الجياشة بالود والاحترام للشيخ المؤمن المتصوف عبدالله علي الحكيمي في شخص رسوله الذي أتى لنقل الزبيري من نقطة الحدود إلى مدينة عدن، ولا أريد أن أذكر العوامل التي حالت بين الزبيري وبين مناجاة الشيخ الحكيمي مباشرة، إن ذلك سر من أسرار الحركة الوطنية وبعض مما عاناه الشهيد الزبيري ولكي نتأكد يا عزيزي، أو على الأقل يتأكد القراء أن الزبيري لم يكن يخاطب رسول الشيخ الحكيمي وإنما كان يخاطب الحكيمي نفسه في المقطوعة الشعرية من رسالة الزبيري والتي أوردتها قبل ومستهلها:

يا بشير الخلاص

إلى آخر المقطوعة شعراً ونشراً.

وفي الرسالة جوانب أسهب فيها الزبيري إسهاباً قد يبدو غير مهم ولكنه في غاية الأهمية، لأنه يرمز إلى هموم عاناها الزبيري طيلة نضاله الوطني، وكان لا يجد لها حلاً إلا الامتداد بقول الشاعر العربي:

وما أنا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية أرشد

احتمالات

لا أعرف لمن وجه الزبيري رسالته، ولكنني أجزم أنه لم يوجهها إلى الأخ جازم الحسروي، ولو كانت الرسالة مؤرخة لأمكن معرفة الشخص الذي وجهت إليه الرسالة.. إذا كان الشهيد الزبيري قد كتبها عقب وصوله إلى عدن فلإن الاحتمال الأقوى أنها كانت موجهة إلى

الشهيد زيد الموشكي الذي لحق بالزيري ونعمان فاراً من تعز إلى عدن.

لا شك أن الأستاذ نعمان يعرف لمن كانت الرسالة موجهة فإذا كان هذا صراً من الأسرار الذي يرى من الحكمة عدم إفشائه.. فإن الجواب على السؤال التالي ليس سراً، لماذا نشوه وجه الحقيقة ثم نبرزها للعيون؟..

الأستاذ الزيري يرد على الفسيل!!

عندما استبعد محمد الفسيل في تعقيبه أن تكون رسالة الأستاذ الزيري موجهة لجازم الحروي لكونه خاطبه بكلمة (سيدي)، وأنه أي الفسيل بحكم معاشته للزيري في فترات من الزمن ليست قصيرة يستطيع أن يؤكد أن الزيري لا يستهل رسائله بكلمة (سيدي) إلا إذا كان من مخاطبه في منزله علمية عالية أمثال الموشكي ونعمان والحكمي والإيراني.. أما غيرهم لا يمكن أن يخاطبهم بكلمة (سيدي) وبأكثر منها، ويخاطب محمد الفسيل بكلمة (أخي). وقدمت دليلاً على ذلك رسالتين من رسائل الأستاذ الزيري إحداهما موجهة لجازم الحروي يخاطبه فيها بكلمة (سيدي) والأخرى لمحمد الفسيل نفسه يخاطبه فيها بكلمة (أخي). وقدمتهما لجريدة (١٣ يونيو) لتنتشرا فيها.. وجعلت عنوان التعقيب (الأستاذ الزيري يرد على محمد الفسيل). وبقيت أنتظر صدور الجريدة وهي تحوي تلك الرسالتين ولكن دون جدوى.

وملما حدث من تشويه لمواقف الأستاذ الزيري، حدث أيضاً لكثير من الأحرار من بينهم الشهيد الموشكي، فقد أقام يومها (مركز الدراسات والبحوث اليمني) ندوة لإحياء ذكرى استشهاده، إذ قال أحد المساهمين في الندوة أن الموشكي تأثر بأفكار (روسو) وغيره من المفكرين الفرنسيين، أثناء إقامته في عدن عام ١٩٤٤م، حيث كان يتفرغ للقراءة بعد عصر كل يوم في مكتبة (فكتوريا) في مدينة التواهي، ونشر هذا في جريدة (الثورة) يوم ١٩٨٠/٢/٢٦م.

التقيت يومها بالدكتور المالح في وزارة الإعلام ولقت نظره إلى أنه لم يكن هناك أي مكتبة في عدن باسم (فكتوريا) وإنما كان هناك مثال للملكة فكتوريا كرمز للاستعمار البريطاني، أو خمارة بهذا الاسم في مدينة التواهي.. فلم يصدقني فانصرفت خارجاً من وزارة الإعلام وذهب هو لمقابلة وكيل وزارة الإعلام الأستاذ حسن اللوزي الذي التقيت به بعد

ظهر ذلك اليوم في جلسة مقيل مع آخرين في منزلي، وأخبرني بتهديد المقال ووعيده من نشر أي شيء أقدمه للنشر من رسائل الأحرار لأنه (أي المقال) يقول أن كل ما في حوزتي من رسائل أقدمها للنشر مزورة.

فوجئت بعد ذلك باعتذار المسؤولين في جريدة (١٣ يونيو) من نشر الرسالتين بعد أن كانتا جاهزتين للطبع. فحولتهما إلى جريدة (السلام) وتحمس الأخ عبدالله الصيقل لنشرهما. وإذا به يعتذر لأنهم رفضوا طبع جريدته بسبب تلك الرسائل. وكتب الأستاذ أحمد عبدالرحمن المعلمي تعقيبا على ما كتبه محمد الفسيل أرسله من دمشق إلى جريدة (الثورة) لنشره خاصة وقد نشرت تعقيب الفسيل فامتنعت عن نشره.

أفتعلت بعدها معركة وأعلنت حرباً ولكن من طرف واحد، إذ قام المقال بحملة تحريض واستعداد ضد ما أكتبه أو أقدمه للنشر حول معركة الأحرار، ومنعت الصحف من نشر ما أقدمه أنا أو يقدمه غيري عنها ويتعارض مع أغراضهم، واستمروا ينشرون ما يروق لهم عن حركة الأحرار ورجالها وفقاً لأهوائهم وتصدر باسم مركز الدراسات بالرغم مما تحويه من مغالطات وإساءات. وفيما يلي نص رسالة الزبيري التي منعت الصحف من نشرها مع تعقيب الأستاذ أحمد عبدالرحمن المعلمي، أما رسالة الزبيري لمحمد الفسيل فسننشرها في مكان آخر..

الحمد لله

سيدي وأخي جازم حياك الله وبارك ضميرك الطاهر

أقدم إليك هذه الساعة هدية أخ مشوق ورمز فؤاد خفاف وإشارة إلى أن صداقتي لك تدور مع الزمن وتمشي مع الدهر وتبقى بقاء الشمس في الثبات والاستمرار والدوران في محيط الأبدية التي لا نهاية لها. ذلك أن الصداقة التي نشأت بيننا إنما بدأت من الفضيلة وانتهت إلى الفضيلة، ثم تبدأ منها وتنتهي إليها وهكذا هلم جراً إلى ما لا نهاية.. إن شوقي يقول (الحياة دقائق وثنائني)، وأنا أقول ليس في هذا كبير عتاً لأن الدهر كله والأبدية بمداهم الواسع إنما هي دقائق وثنائني، وإن الصداقة الثابتة ليست غير الدقات القلبية التي لا تمضي في لهجة واحدة لا تختلف ولا تتغير لأنها لغة الدم الذي يخلق الحياة وولد الأيام والشهور في عالم الإنسان الحي.

إن صداقتنا لا تدين بالمادة ولا تؤمن بما إلا إذا كانت تلك
المادة تنطوي على معنى من معاني القلب أو رمز من رموز
الضمير، فحينئذ لا ضير علينا في اتخاذ هذه الوسيلة أحياناً،
وإذن فلن يكبر عليك أن تتقبل هذه المدية المتواضعة أيها
الصديق العزيز.

صديق الأبد

الزبيدي

تحفيظ الأستاذ المحامي على ما كتب محمد الفسيل

الأخوة هيئة تحرير الثورة المحترمين
أرجو نشر هذه الرسالة في ملحق (الثورة) خدمة للتاريخ
والحقيقة حول (من كتب الشهيد الزبيدي رسالته).

كتب الأخ محمد الفسيل تحت عنوان (ملاحظة صادقة
على قراءة في وثائق حركة الدستوريين وثورة ١٩٤٨)، وهي
ملاحظة صادقة في جانب مهم وغير صادقة في الجانب الأهم،
وهذه الرسالة مني إلى من يهمه الأمر أولاً، ثم إلى زميلي
العزيز جدا - وأقولها من قلبي - الأخ محمد الفسيل.

عزيزي،

صداقتي معك أطول (من جدار الصين) وأسماك من،
عرفتك نافعاً في حارة (العلمي) و (القرالي) حاد الفكر متقفز،
وكما أنت الآن متعبك الله بالصحة وستظل كذلك إلى أن تلقى
الله إذا قدر لك بعد عمر طويل.

عزيزي،

إنك لا تغض لك عين ولا تمدا أعصابك إلا إذا قلت ما
تعتقد بصراحة وبصوت عال، وهذه ميزة عظيمة تشكر عليها
عندما تصيب حباً بدون مكافأة غير كلمة الشكر التي تغني
لثاني وجودها، كما قال علماء المنطق في كتاب (الابسطوجي)
الذي منات دراسته وأندرت نسخه ومات مدرسو ولم يبق إلا
من يعدون على بعض الأصابع، وتواخذ عندما تخطئ وتجلب
لنفسك المشاكل مع الآخرين حتى ولو نصحتهم صادقاً - وما
أكثر تبرعك بنصح الآخرين.

عزيزي

وكما هي عادتك التسرع في الأحكام والتبرع بفلسفة الأمور لوجه الله.. ويحسن ذية أقول، "بحسن نية" لأذكرك بقصة وقعت لك في سجن حجة أول الخمسينات مع المرحوم السيد حسين الحوثي رحمه الله ولا مجال لذكرها هنا.

عزيزي

لقد اطلعت على ما نشر في الصفحة السابعة العدد ٧٧ من جريدة ١٢ يونيو وعلى مقالك تحت عنوان (ملاحظات صادقة) في ملحق (الثورة) الأسبوعي العدد ٨ بتاريخ ٢٨/٧/٢٠١٨ (من كتب الزبيدي رسالته)، ووجهت رسالتك (كبندية قناص في لبنان) وصويتها -لعقدة برزت- إذ قلت،

(ولاشك أنك قد حصلت على هذه الوثائق مجاناً وهذا حدث أهم من الوثائق نفسها، لأنه يعني أن تحولاً خطيراً قد حدث وكان حدوثه في عداد المستحيلات).

هذا ما قلت، ما معناه يا أخي؟ هل المادة هي كل شيء في اعتبارك؟ وما هذه الخبطة العشوائية البردونية؟

يا أخي يا زميل الدراسة وزميل التشرد وزميل السجون والتأليف والنشر، وما بعد السجون وإلى يوم ثورة ٢٦ سبتمبر، وإلى ما بعدها من معاناة وإلى المراكز الدبلوماسية وغير الدبلوماسية التي تبوأناها.. كنت أعهد منك الشطح ولا أزال، لكن كانت صحيفتك خالية من أرقام المادة إلا في الخبال والتصور والمشاريع الوهمية، ومثلك من قد تجاوز أو من يجب أن يتجاوز العقد التي كونتهما ظروف معينة.

يا عزيزي

لو فرضنا أن عند واحد من الناس نسخة من كتابك (الرجل الشاذ) ولاشك أن نسخاً منه لا تزال على قيد الحياة وقد مضى على تاريخه ما يقرب من ٢٤ عاماً، وسلمه أو أعاره إلى أحد الكتاب فنشره كوثائق، أو نشر بعض ما فيه وترك الباقي تحرجاً وخجلاً.. هل ستتهم بقيام صفقات مالية وفتح (بورصة)، وهذا الكتاب قد ضاع حتى منك وأنت مؤلفه؟ وهل ستطالب بمن أقسم أنني ما عرفتك إلا نبيلاً شهماً وصادقاً وكريماً، ولكن عندما يطلع (الجنّي) في رأسك وتحل بك حمى الوسوليس يا ويح الآخرين، فإنك تحمل ما تراه من حجارة وتذف بدون روية.

عزيزي،

كنت مناضلاً جليلاً ومتسرعاً في قراراتك بلا هوادة وكانت بعض أرائك كسيارة مختلة الفرامل، وأنا لأمد طويل كنت من يصلح هذه الفرامل، وتذكر كل موافقي معك، لم تكن تطمئن إلا لي ولا تنصاع إلا لأرائي، وكنت أنا وحدي من دفعك فعم الطملى مفتح الكتاب، ورغم العشرة الطويلة والجدل المحتدم في كثير من الأمور لم يجر بيتي وبينك نزق ولا ضعينة.

أتذكر نزاعاً حول الخير والشر في مجلة السجن الشاحبة الضئيلة (السلسة) التي كنت أتولى تحريرها خطياً في أول الخمسينات سرّاً، وبحسب الظروف والإمكانات، وكتب بقلمك الملوّحش وكلماتك الملتشجة تقول: (الإنسان شرير بطبعه) ويغتاظ الزميل الأخ الأديب أحمد الشامي فيكتب بنزعة ليست بخير تماماً ضدك، وأن الإنسان خير بطبعه وأقف ويقف معي الأستاذ المروني بين النقيضين (أن الإنسان تكمن فيه غريزة تدفعه إلى الخير وتدفعه إلى الشر، إذا رجحت كفة مصلحته الذاتية، وللضراوة التي نصيب بعض الأقلام بحمى التعصب للرائي أحياناً فقد قرر الأخوان وعلى رأسهم القاضي عبدالرحمن الإرياني إيقاف صدور المجلة ولكننا في جمهورية ديمقراطية فيها كامل الحرية والقوانين وأنصعنا جميعاً للقرار. فخرج الجدل إلى ما وراء أسوار السجن سبب على رؤوس المجموعة الويل والثبور وعظائم الأمور، كان القرار للصالح العام في جمهورية السجن الديمقراطية التي كان سكانها يحملون القيد وكانوا الأسرى أجساداً والمتحررين عقولاً والمتحضرين أفكاراً.

عزيزي،

اسمح لي - خدمة للحقيقة - أن أعلق على ملاحظاتك. إن ما ذكرته حول النقاش الذي دار بين بعض الشباب الملقف من زملاء الجدر كالسيد أحمد الشامي وأنت وهاشم طالب والأستاذ إبراهيم الحضرائي وغيرهم هي ملاحظة صحيحة. بكل ما ذكرت عن (العصريين) وكتب الإلحاد وما حاوله الشهيد الموشكي من تلطيف لدى ولي العهد آنذاك ولطالما تحدثنا عن ذلك بعد فرار السيد الموشكي والشامي، وبعد عودتهما، وبعد فرارك أنت وهاشم طالب، وإنهاء إقامتنا الجبرية في السجن وبعد... لكن ما شككت به حول الرسالة التي من الزبيدي فإني أشهد الله ودين يديه شهادة بسلامتي لله عليها وأسجل هذه الشهادة عند أكبر قاض في اليمن وفي محكمة الاستئناف، أنها -أي الرسالة- موجهة إلى الأستاذ جازم، هذا بحسب معلوماتي

واعتقادي، وغير صحيح ما قلت، (إن الاحتمال أنها كانت موجّهة إلى الشهيد الطوشيكي).. وكأني بالأخ الأستاذ أحمد نعمان وقد كشف الحقيقة التي لا مرأى فيها (وعند جمعية الخبر اليقين).

يا أخي،

لقد استكثرت على الأخ جازم مثل هذه الرسالة من الزبيدي ولكنك بنيتك لم تجدد فضاله، ثم إنك تدري ما هو أعظم من الرسالة وأشرت إليه إشارة عابرة لا بل صريحة (إن الزبيدي قد قال شعراً في كثيرين منهم: الأخوة جازم والدحان وغيرهما)، وأنا لا أعلم لي إلا بما قاله في جازم وهي قصيدة طويلة مطبوعة.

ألا تليحش في مهجة الشعب جازم.

والقصيدة طويلة، وقد حرّفت وطوّرت أخيراً رغبة من جازم في عدم الظهور، ومن الزبيدي تحاشياً وربما أنه قد قال في جازم غير ذلك.

أنا يا أخ محمد لا أتحار لجازم، ولكن الحقيقة، لقد كان شامياً في تقارب السن مع الزبيدي، وكان معجباً بنضال الزبيدي ونزاهته فبذل وضحي وتعذب في صمت وهدوء، ولم يدخل إذا ذكرته بقصيدة الزبيدي، ثم ألا تذكر نبيله في السجن وبعد السجن؟ ثم هل تسلق أو من؟ أو تطاول؟ وهو الآن يتخطى السبعين من عمرة أفلا نريد أن نسمع كلمة شكر. وإن لمجد إلا ألوّتي؟

وبما أن الشيء بالشيء يذكر فإن الشهيد الطوشيكي رحمه الله عندما فر إلى عدن سجل ذكر ذلك الرجل المتفاضل (الدحان) فقال في قصيدة:

ويحاي سائله عن أصله فإن به نزع من عمر

قل لي بربك من التفت إلى الدحان وهو عاجز يمشي في شارع جمال عبدالناصر يجرجر شبحه وما يقرب من سبعين عاماً ويشكو من عجزه ومن تبراخوما أكلت أجفانه، بينما الآخرون يمشون بالسيارات الفارهة من جفاه، حين أن يشعروا بأن لولاه وأمثاله لما هبت اليمن هبتيها الكبرى، وهذا لأننا لا نقدر إلا ألوّتي الذين قد استضافهم الله وأصبحوا في غنى بعدنا.

أخي محمد، لقد قبل أنها قد أصبحت لك وكالة شركة، وإنك قد تحولت إلى رجل أعمال. لكنني أقول لو كان الأمر

صحيحاً لما شغلت نفسك بكثابة (الملاحظات) بحماس مثل
حماسنا قبل ثلاثين عاماً.

يا أخ محمد، إنك لا تصلح إلا للقلم وبه تستطيع أن
تكسر الحجارة وتخلط الخرسانة وتعمدهما لبناء صرح شعبنا
وأمتنا، وتقبل تحياتي.

دمشق في ١٩٨٠/٢/٢٥م

أخوك

أحمد عبدالرحمن المعلمي

الأستاذ الزبيري

**كتب رسالة للقاضي عبدالسلام صبرة
وشطب اسمه منها لأنه لا لزوم للتنسية**

كان الأستاذ محمد محمود الزبيري يخاطب كثيراً من الذين يودهم بكلمة (سيدي) منهم
الأستاذ أحمد حسين المروني، ففي رسالة للأستاذ أحمد المروني يهنئه بنجاحه من بطش
الإمام أحمد الذي توعدده من روما بالبطش به عام ١٩٥٩م وهرويه إلى عدن، وكتب إليه
الأستاذ الزبيري رسالة خاطبه بقوله:

(سيدي وأخي المناضل الصامد السيد أحمد المروني الأكرم
تحية اللقاء خارج السجن الكبير، وقبلة الوفاء على جبينك
اللامع الغامخ ونهضة النجاة والسلامة لكنز الوطنية الغالي في
شخصك الحبيب).

بل إن الأستاذ محمد محمود الزبيري كان شديد الحذر في مراسلاته مع الأحرار في
الداخل، فقد كان يعمد إلى شطب أسمائهم إمعاناً في الحيلة، ففي ٢٤ يناير ١٩٥٥م، كتب رسالة
للقاضي عبدالسلام صبرة وأرسلها من القاهرة إلى عدن مع رسالة أخرى للحاج عبدالله
عثمان، ليرسلها بواسطة الأستاذ أحمد محمد نعمان، يعد أن شطب إسم القاضي عبدالسلام
منها، وفيما يلي نص رسالة الأستاذ الزبيري للحاج عبدالله عثمان:

الحمد لله

٥٥/١/٢٤

أخي الوفي الكريم الحاج عبدالله عثمان حفظه الله وحياه
على شرطك ساختصر حرصاً على الاستمرار، وافقتني
خطاباتك وسلمت كل خطاب إلى صاحبه وساستلم من الأخ
محمد سيف ما أمرت إن هذه الأيام بعد وصول من وصل من
عند الأستاذ حفظه الله وأنا الآن اطمأنيت أنكم قد اطمأنيتهم
تماماً، وهذا هو الأساس الحق لانتصارنا وانتصار قضيتنا.

قال لي من وصل من لديكم، وقلتكم أنكم ستترسلون
الذين من لديكم، وقد كنا قبل ذلك أبرمنا أمر سفري إليكم، فإن
تسملت رخصتي وأموري قبل سفر منديكم سوف أكون
لديكم على أساس أن لا يعرف هذا أحد غيركم وإن أبطأت
فليسافر الوفد من لديكم، وعلى كل حال فلا بد من جولة لي
مع الوفد الذي تعينونه على المهجر، وأولها عدن بعد التفاهم
على كل شيء إن شاء الله.

واعلموا أن رائدنا وزعيمنا هو الأستاذ الإمام الدوجي لنا
جميعاً، وأنا أولى به منكم جميعاً، ولا فخر ولا مؤاخذه يا أخي
العزیز وأعتبر هذا إليك وإلى الحاج محمد والفخري والجميع
خصوصاً الأخ سلام، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوك

محمد محمود الزبيدي

(مع هذا ثلاث صور لفراد
وعبدالله عبدالسلام صبرة وحسني
محمد السنيدار، إليك خطاباً بواسطة
الأستاذ إلى عبدالسلام صبرة، وقد
"محوت اسمه احتياطاً ولأنه لا لزوم
للتسمية".)

مع إن ظروف يناير ١٩٥٥م عندما كتب الأستاذ عماد محمود الزبيدي رسالته هذه غير ظروف
يونيو ١٩٤٤م عندما كتب رسالته لجازم الحروي، ففي يناير ١٩٥٥م لم يحدث أي شيء بالنسبة للأحرار،
بينما في يونيو ١٩٤٤م عندما كتب تلك الرسالة لجازم عقب وصولهما عدن أعقب خروجهما حملة
اعتقالات للأحرار وأقاربهم ومعارفهم حتى سمي ذلك العام بعام اعتقال الأحرار.

تأسيس حزب الأحرار اليمني

(لم يكن لحركة الأحرار في بداية عهدها عام ١٩٣٤م إلى الفترة التي كان المهاجرون اليمنيون الذين هاجروا هرباً من العسكر هرباً من التنافس هرباً من ضيق المعيشة بسبب اعتماد السلطة لكل ما يصل إلى أيديهم من مزارعهم كان هؤلاء عندما هاجروا إلى شواطئ أفريقيا أولاً، إلى نيمروسي.. إلى الصومال.. والحبشة كان هؤلاء أول من غدى الفكر في مناطقنا.. دعوة رفض للأساليب المتبعة بها لأنها ليست الأساليب الإنسانية التي يتقبل أن تراوحتها سلطة وطنية مع مواطنيها، فكان أساس الرفض الأول، ولم يكن هناك أي بعد فكري أبعد من ذلك) (١٥)

بعد مغادرة الأستاذين أحمد محمد نعمان وعبد محمد الزيري، مدينة تعز مقر ولي العهد أحمد، واستقرارهما في عدن أوائل يونيو ١٩٤٤م ليرفعا راية المعارضة الوطنية السافرة المنظمة ضد الحكم المتوكلي وأسابيه، أحدث ذلك دويماً واسعاً في الداخل والخارج، وكان له ضده بين المهاجرين اليمنيين، وخاصة العناصر المستنيرة منهم.. بحكم العلاقة التي تكونت بينهما وبين الأدباء والمثقفين منذ مدرسة ذبحان، وبحكم الشهرة التي اكتسبها أثناء دراستهما في الخارج، وارتباطهما بكثير من الأدباء والسياسيين الضرب في القاهرة، واستقرارهما بتعز ومشاركتهما في النشاط الأدبي الذي كان يجري في مقام ولي العهد.. ولقب الأستاذ الزيري (شاعر اليمن)، ولقب الأستاذ نعمان (خطيب اليمن) كما ذكرنا آنفاً.

بقدر ما كان لخروجهما ذلك، ورفعهما راية المعارضة من أثر طيب بين المواطنين المستنيرين، كان له أثر عكسي بين المسئولين في المملكة المتوكلية، فقد انزعجوا من

١٥ - من محاضرة محمد أحمد نعمان في نادي الحريين بصنعاء، يشير فيها إلى مذكرة رفعها الشيخ ناشر محمد الرحمن العريفي من مقر إقامته في شرق أفريقيا إلى سيف الإسلام محمد بن الإمام يحيى، يشرح له فيها طبيعة الحكم التاكد في كثير من دول العالم ومهمة الحكومات ودورها في النهوض بالشعوب. ولقد أطلعت على صورة منها في مكتبه الأستاذ أحمد محمد نعمان.

خروجهما، وكان ولي العهد أحمد أكثرهم انزعاجاً من خروج أقرب الناس إلى قلبه وأحبهم إلى نفسه.

في بداية الأمر أقام الأستاذان بمنزل الشيخ عبدالله علي الحكيمي في الشيخ عثمان، ثم في مكان مستقل بالخصاف بعدن، ثم بمنزل في عدن من الشيخ خير الدين علم الدين شيخ البهرة، وكانا يترددان على التواهي حيث يقيم كثير من أبناء الشمال العاملين في منازل الأوروبيين وفنادقهم، خاصة وأن لدى بعضهم أندية قروية مثل نادي الاتحاد الذبحاني ونادي الاتحاد الأغبري، كان المواطنان يتجمعون في النوادي بعد ظهر كل يوم للمقبل فيها مما يسهل الاجتماع بهم.

وكان الأستاذ أحمد محمد نعمان على اتصال بالمستولين في هذه النوادي من قبل سفره إلى القاهرة للدراسة، وأرسل لهم ما أصدره من أعداد مجلة (اليمن الخضراء)، وكتب (الأنة الأولى).

كان الأستاذان أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري يجتمعان بالشباب الذين يتوافدون لزيارتها واللقاء بهما، فكانا ينتقدان أساليب الحكم التوكلي ومطالبه أمام الحاضرين ويطرحان عليهم أفكارهما ويوضحان المهمة التي يتويان القيام بها. وهي تكوين حزب معارض لسياسة الإمام ويطالبان منهم المؤازرة والتأييد.

لقيت أفكارهما المعادية لمظالم الإمام وموقفه تجاهاً عند الشباب الذين يجتمعان بهم وعند غيرهم من المواطنين، وتخوفاً عند آخرين من تأييدهم خشية بطش الإمام وانتقامه - هو وولي العهد - من ذويهم في القرى، كما عارضهما فريق ثالث تقريباً للإمام وولي عهده.

وصول

زيد المشكي وأحمد الشامي إلى عدن

بعد وصول الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري إلى عدن بعشرة أيام، وصل إليهما الأستاذان زيد المشكي وأحمد محمد الشامي لينضموا إليهما ويساهما معهما في تأسيس حزب الأحرار اليمني، وقد سألت الأستاذ أحمد الشامي، أثناء وجوده في صنعاء في شهر رمضان/يوليو ١٩٨٣م، عن سبب سفرهما مباشرة بعد سفر الأستاذين، هل هو بسبب الخوف من ولي العهد، أم ليلحقا بالأستاذين، وماذا يعنيه محمد أحمد نعمان في محاضراته عن

حركة الأحرار في نادي الخريجين بصنعاء عندما قال "بعد وصول الأستاذين نعمان والزييري إلى عدن، دبر أمر وصول الموشكي والشامي" ... فأجابني بما معناه:

بعد مغادرة الأستاذين نعمان والزييري تعز كان أحمد الشامي ينتزه في عصفرة، وإذا به يجد نفسه أمام ولي العهد وجهاً لوجه، إذ كان هو الآخر ينتزه هناك فقال له ولي العهد: إحذر تسمع كلامهم أو تتأثر بهم، وهو يعنى الأستاذين نعمان والزييري، وأمر له بخمسين ريالاً مساعدة.

انصرف بعدها أحمد الشامي من عصفرة وذهب لزيارة زيد الموشكي وأخبره بما قاله ولي العهد وبالنقود التي أمر له بها، فقال له الموشكي: أما أنا فسألق بهم، ويعنى الأستاذين نعمان والزييري، وقال له: أن الأستاذ نعمان اتصل بجازم الحروي يطلب منه أن يعين له -للموشكي- مرافقاً يوصله إلى أحد مشايخ المنطقة، وسيتولى الشيخ أمر ترحيله إلى عدن.

حتى تلك اللحظة لم يكن لدى أحمد الشامي أية فكرة أو نية في مغادرة تعز إلى عدن، لكنه عندما سمع قول الموشكي وأنه على وشك السفر قرر لساعته مرافقة الموشكي والسفر معه، تحرك الموشكي والشامي في اتجاه الحجرية يصحبهما الدليل الذي عينه جازم الحروي لمرافقتهم حتى وصلا إلى منزل الشيخ الذي طلب منه الأستاذ نعمان تولي أمر ترحيل الموشكي إلا أن الشيخ اعتذر لهما عن القيام بترحيلهما خوفاً من جنود ولي العهد وأعوانه، فواصل الشامي والموشكي السفر، بمفردهما في طرق غير مسلوكة يسيران في الشعاب حتى وصلا إلى وادي (ووزان)، فسارا في معاذاته حتى تجاوزا الراهدة، وهناك مرت بهما سيارة تقل ركبا عليها مع آخرين كانوا عليها، كان من بينهم عبدالعزيز الحروي، فلم يحاول أي منهما أن يتكلم مع الآخر، بل تجاهلوا بعض وواصلوا سفرهم إلى عدن.

في عدن ساهم الموشكي والشامي وأحمد محمد باشا مع نعمان والزييري في النقاش الذي يدور في الاجتماعات داخل الناديين الذبحاني والأغبيري حول تكوين (حزب الأحرار اليمني)، وأجريت اتصالات مع المهاجرين في الحبشة وشرق أفريقيا وجيبوتي ومع الحوروش والمسمري في القاهرة حول ذلك، وفي الأخير لما أئسوا التأييد والاستجابة من كثيرين، اجتمعوا بكثير من شباب الشمال، وأعلنوا تأسيسهم (حزب الأحرار اليمني) وأعلنوا خبر تأسيسه في جريدة (فتاة الجزيرة)، وأحاطوا تأسيس الحزب بحملة إعلامية ومهرجانات خطابية، وألقى

الأستاذ محمد محمود الزيري في مهرجان خطابي أقيم في سطح (نادي الإصلاح العربي) بالتواهي احتفالاً بتأسيس الحزب قصيدته:

سجل مكانك في التاريخ يا قلم
فها هنا تبعث الأجيال والأمم
لقيت هذه الخطوة العملية ترحيباً وحامساً وتأييداً ومساندة من المستنيرين اليمنيين من
أبناء الشمال والجنوب على حد سواء.. وكانت جريدة (فتاة الجزيرة) التي يملكها ويرأس
تحريرها الأستاذ محمد علي لقمان، تغطي نشاطهم وتتحدث عن التأييد والحماس الذي قوبل
به حزب الأحرار، من ذلك ما نشرته عن الاجتماع الثاني لأعضاء الحزب والمساندة التي
يتلقاها، إذ جاء فيها ما يلي:

(اجتمع أعضاء الحزب يوم الأحد مرة أخرى، وحضر اجتماعهم
عدد كبير من إخوانهم اليمنيين الذين لم يحضروا الجلسة الماضية، وأيدوا
إخوانهم وقدموا تبرعاتهم مع الاشتراكات واتفقوا على مواصلة المراجعة
لحكومتهم اليمنية لما فيه صالحها وصالح الأمة والبلاد..)

نساء وأطفال يشتركون

أرسلت بعض المهاجرات اليمنيات باشتراكهن مع الشبكات وجاء
بعض الأطفال^(١٠) يقدم الاشتراك.

هوية نادرة

تكرم الفيور (صبله اسماعيل جاوي) بإيجلاء منزل كبير واسع
ليكون نادياً يعقد الحزب جلساته فيه.. كما أنه (الوجه الكمراني)
تبرع بمبلغ مائة وخمسة وثلاثين روبية^(١١) واشترك هو وولده وأهلين
اسمه، ويبحث شباب في عدن معروف بالإخلاص مائة روبية تبرعاً
للحزب.

١٠ - إشارة إلى موقف قائد محمد غالب الأغبري الذي أحضر طفلة معه إلى الاجتماع وتبرع باسمها.

١١ - هو (محمد علي الكمراني) يملك مخبزاً -فرن- يقع تحت مقر الحزب والإشارة إلى إعلان اسمه كمتمبرع ومشترك
يشير إلى الخوف السائد من بطش الإمام وولي عهده.

كان المنزل الذي تبرع به عبده إسماعيل جاوي يتوسط مقر الناديين الأغبري والذبحاني بالتواهي، ومدخله من كليهما وصالته الرئيسية متصلة بصالتي الناديين، وعندما تحول إلى مقر لحزب الأحرار، كسرت الأقفال وفتحت الأبواب التي تربط الثلاثة المباني ببعضها فتحوّلت كلها إلى ساحة واحدة للاجتماعات العامة التي يدعو إليها قادة الحزب ويحضرها كثير من المواطنين.

كان أنصار الحزب والمشاركون فيه والمساهمون في تمويله يتكونون من عمال ومدائنة مفتربين ومقيمين في عدن، وجميعهم محدودي الدخل ورأس المال أيضاً، وقد تطوع الحاج عبدالله عثمان الذبحاني بسيارته الأجرة التي يعمل عليها وينفق من دخلها على أسرته، تطوع بها في أن يجعلها تحت تصرف الأستاذين نعمان والزييري أثناء تنقلتهما.

كانت التجارة المتوسطة والاستيراد والتصدير بعدن حكرًا على الهنود واليهود والبحرة، ولم يكن هناك بيوت تجارية عربية ولا يمنية، سوى مكتب لخالد عبداللطيف الكويتي وبازرعة فقط، ولم يكن هناك في سوق البهرة أو السوق الطويل أو غيرها من الأسواق الرئيسية في عدن أي مواطن يمني يمتلك متجراً حتى عام ١٩٤٨م. عندما هاجر كثير من اليهود إلى فلسطين وباعوا متاجرهم لمواطنين يمينيين عادوا من الحبشة وجيبوتي ليستقروا في عدن.

حزب الأحرار

يرفع مخدرات إلى الإمام يحيى

بعد الإعلان عن تأسيس حزب الأحرار اليمني بعدن في جريدة فثاة الجزيرة، وافتتاح مقره الذي تبرع به عبده إسماعيل جاوي، ونشرها أخباراً عن نشاطه على صفحاتها.. رفع الأربعة المؤسسون له: الزييري ونعمان والموشكي والشامي، مذكرة إلى الإمام يحيى بخط الأستاذ أحمد الشامي، والمذكرة تعطينا صورة عن الحالة السياسية والمعيشية التي كانت سائدة يومها عن الجماعات المتفشية التي تمخضت عنها كثير من الوفيات، وأساليب حكم الإمام يحيى في تعامله مع المواطنين.. وقد تضمنت أحد عشر مطلباً تقدموا بها باسم الحزب إلى الإمام يحيى يستنكرون فيها حكمه الفردي المطلق ويطالبون بإعطاء حرية جزئية للمواطنين، ورفع المظالم والخطاط والفناء التنافذ وإصلاح الجهاز الحكومي، ويمكن اعتبارها أهداف الأحرار يومها، ولم تكون طموحاته يومها لتتعداهما، إلا أن أهداف الأحرار ومطالبهم أخذت في التغير

والتطور ما بين فترة وأخرى وفقاً لتطور مفاهيمهم والمفاهيم السائدة في العالم العربي ووفقاً لتغير الظروف المحيطة بهم مبنياً وعزياً ودولياً، وفيما يلي نص هذه المذكرة:

حزب الأحرار اليمني

عدن

٢٨ رجب ١٣٣٢م

١١ يونيو ١٩٤٤م

بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب الجلالة ملك اليمن وفقكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبعد، فإن الواجب الديني والوطني يفرض علينا أن نلفت نظركم إلى حالة أمتنا اليمنية وما تعانيه في الوقت الحاضر من الشدائد والأهوال وما تقاسيه من البؤس والشقاء، وإنتم عندها معرضون.

فنبشركم الله أن تعيدوا مذكرتنا هذه نظرة صادقة، وتحققوا بإخلاصنا لجلالتكم وللأمة، فإن الشعب يسير بخطى سرية إلى القضاء من المجاعة المخيفة والتصرفات الشاذة والفوضى السائدة والظلم المنتشر.

إننا لا نطلب من جلالتكم في هذه اللحظة ما تطلبه سائر الشعوب من نظام الحكم وتوزيع السلطة على الأكفاء وتمكينهم من التعاون معهم ومشاركتهم في الرأي والتدبير، ومساهمة أولادكم في إدارة شئون البلاد فهذه أمان لا نطمح إليها الآن ولا نطمح فيها.. كذلك لا نكلفكم بأي مشروع إصلاحي أو عمراني مما تقوم به الحكومات الأخرى.. فلا نريد ميد السكك الحديدية ولا إنشاء أسطول بحري أو جوي ولا مصانع للسلاح والخزيرة ولا تأسيس معاهد علمية ولا نشر ثقافة، ولا مهندسين للري والزراعة واستغلال البلاد واستثمارها وتعميرها ولا غير ذلك، إنما نطلب جزئيات بسيطة ألجأت الضرورة لطلبها وهي قليلة من كثير.

(١) إنقاذ الأمة من المجاعة الممثلة التي ألجأتها لقطع اتصالات نخوت عن الشجر وموت في سبيل طلبه، واضطرتها إلى كل الحيوانات من بقر حية وحمير وقروود وغير ذلك، وسببت الأمراض المخيفة المتنوعة والوفيات الكثيرة حتى أصبح كثير من الموتى في الطرقات تمر بهم قوافل الجمال التي تحمل أموالهم وثمار أرباحهم لتخزن في قصوركم وفي المغامرات التي أعدتموها لذلك، فإنكم لا تخزنون نقوداً وأموالاً وإنما تخزنون

أرواح الأمة ونفوسها والجثث أبقيتموها طعمة للكلاب في عرض الطرقات، فهل لكم أن تتصدقوا على من بقي من الأمة ببعض أموالهم وتمنحوهم شيئاً من حقوقهم فإن أحشائهم اضطربت ونفوسهم الجائعة أوحج وأحق من جوف (دار السعادة) و (دار الشكر) و (جبل نقم).

نفأشذكهم الله يا جلالة الإمام إلا ما رثيت لحال الأمة وكنزها والاحتفاظ بها في باطن الأرض؟ بريك الذي أنزل الأديان لإسعاد البشر إلا ما أجيبت علينا، هل تدخر الأموال لتقاوم بها الدول الأجنبية ذات الأساطيل الجوية والبحرية الهائلة الجبارة؟ فهذا ما لا يعقل ولا يخطر ببال أحد وإن تستطيع أن تدعي ذلك، أم أنك أعددت لكافة الموظفين والجنود؟ هؤلاء يكفيهم النذر اليسير من ذلك، وما زاد فينبغي أن يصرف في مصالح الأمة كما يفرض الدين وتقضي به العدالة، ويمير على منواله العالم أجمع ما عداكم يا جلالة الإمام.

حرلم عليك يا بن رسول الله أن صوت الأمة من الجوع والأمراض وأموالها في مخازنك مكدسة قد أكل الدهر عليها وشرب.

(٢) السماح للأمة ببحث شكاواها والجدال عن نفسها، وتمكين الأفراد من الدفاع عن أنفسهم أمامكم وأمام أولادكم حين توجه إليهم فيساقون إلى السجن بسببها دون سؤال أو جواب ولا محاكمة وتحديد عقاب، تكرموا على الأمة بجزء من الحرية الشخصية فتحرر مسكنها من اقتطاع الجند لها ومعالجة السكان ومباغتتهم وهم آمنون في بيوتهم وتحترم أموالهم من النهب والسلب بحق وبغير حق، ويؤمن لهم أن يجتمعوا بإخوانهم وأقاربهم ويعودوا مرضاهم ويشبعوا جئائزهم، اجتماعات برينة نزيهة، فإن هذه الاجتماعات لابد منها ومع ذلك فهم يهتمون عند كل اجتماع أنهم يتآمرون ضد الحكومة وهذه مضايقة لحرية الناس لم يسبق لها نظير.

(٢) بقاء على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، أول قاعدة من قواعد الأديان كلها، وفي مقدمتها الدين الإسلامي ينبغي تمكين بعض الأفراد من التعبير عما في نفس الأمة وأبداء رأيهم وإعطائهم حرية محدودة في القول والتفكير والوعظ والإرشاد والخطابة، والسماح لهم بتأسيس صحف دينية علمية يستوثق فيها شكائهم وينشرون مظالمهم ويسجلون فيها الآراء والأمم ومعارفهم، أما أن تعطل عقول

خمس مائة ملابدين وتلغى وتعمل فهذا مما يخالف الوضع الإلهي، لأن الله خلق الإنسان وخلق له سمعاً وبصراً وفؤاداً. كل أولئك كان عنه مسئولاً فتعطيل هذه المواهب مضادة لله ومجارية له، إذ لا يجوز أن يخلق الخالق إنساناً فتفرض عليه السلبية أن يعيش دابة أو حيواناً.

لقد مضى على جلالكم زمن ليس بالقصير تحكمون البلاد حكماً فردياً مطلقاً، لا سبيل لمعارضة هواكم ولا مجال لمخالفة رأيكم، تقرررون مصير الأمة، وتتصرفون بها وبأموالها بلا قيد ولا شرط أمين كل مسئولية.

ويقضي الأمر حين تغيب عنهم ولا يستشهدون وهم شهود ولا تستطيعون أن تنكروا فردية الحكم المطلق الذي جريتم عليه، ولا فمتى شاورتم الأمة في تصريف بيوت الأموال وعرض ميزانية الدولة العامة فإنه ما من أحد يطلع على كنه المالبات إلا أنتم وحكم لا غير. لا غير.

والشورى نظام سماوي ديني أمر الله به نبيه المعضوم، قال تعالى: "وشاورهم في الأمر"، وأمرهم شورى بينهم". حتى أن فرعون الذي علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً وادعى الربوبية، حكى الله عنه في قصة موسى: "ينريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فماذا تأمرون، قالوا أرجه وإخاه وابعت في الملائن حاشرين". وتلك بلقيس عابدة الشمس كان تسير على نظام الشورى كما حكى الله عنها: "يا أيها الملأ أفتوني في أمري ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون". والسنة النبوية طافحة بهذا قولاً وفعلًا كما لا يخفى.

(٤) إعفاء الأمة الفقيرة عاماً أو عامتين أو ثلاثة أو أربعة: بل مدة فقرها، وذلك الإعفاء من الضرائب التي لا حد لها ولا تقدير ولا نسبة عادلة، فقد ظهر عجزها وانكشف عوارها ونضبت مواردها، ولم تعد قادرة على العمل والكسب، ولا طاقة لها على الحرث والنسل. فإن الدين لم يفرض الزكاة إلا على الأغنياء الذين يملكون النصاب، وغالبية الأمة - إن لم يكن كلها - في أشد الحاجة ومنتهى الجوع، والأرض غير صالحة للإنبات ولا مهية للاستثمار، فإن مدة حكمكم الطويلة لن تترك للأمة فترة يسيرة تمدا فيها من المطالب المتصلة إنصافاً مستمراً وأخذ بعضها برقاب بعض، إذ لا تفرغ من مطلب إلا وقد أعدتكم المأمور والجند للمطلب الثاني. فالسنة تفتح بالواجبات من (الزهرة) و (التخمين) و (الباطن) والأغنام والجمال والبقر وجميع المطالب التي في قاموسكم المحيط، وكل هذا بواسطة

المأمورين والعسكريين ولكل واحد من هؤلاء مطالب لا تقل عن الواجبات غرامة وتسليمها، وتؤكد لجلالته أن أكثر الرعية يسلمون كل ما حصده لبيت المال والمأمورين والعسكريين كثيراً ما يجيعون ما بقي من أصل أموالهم ودوابهم لإبقاء المطالب التي جاوزت العقول، والويل كل الويل على العباد من (العفة) لمحيطين بكم وإن جلاكم هؤلاء بلا مبرر ومول فظيح.

وليعلم جلالة الإمام أن الأمة في حال من الفقر لا يوجد لها نظير في الدنيا بسبب هول المعاملة، ولولا أنهم يرتزقون خارج بلادهم ويسوقون إليكم الأموال مما يكسبونه بكنتم وتعبهم في غريتهم لا تكشف سوء الحالة منذ سنين، ولكن الحرب التي حالت بينهم وبين الخروج من الديار هي التي كشفت الحقيقة وجلت الأمر، وإذا تأملت، يا جلالة الإمام، في موارد الأمة البهنية لم تجدوها إلا في ناحيتين اثنتين هما: الزراعة والتجارة.

أما الزراعة: فقد فصلنا لكم كيف تؤخذ ثمرتها من أيديهم، وأما التجارة، فإنكم قد وضعتم عليها الضرائب المختلفة بحسب الأموال حتى أنه يؤخذ على بعض الأقلام من المائة أربعين، وإلى ذلك الخيرية ورشوة الموظفين، والطامة الكبرى استئصال الأموال كلها باسم التوفير. فقلدكم الله هل هذه المعاملة تطابق الشرع الشريف أو تنافي من كل جهة ولا نذكركم تجعلون هذه الحقيقة، ولا تدري ما هو لطير لكم في ارتكابها. وما دامت موارد الأمة من هاتين الناحيتين والمعاملة فيهما بهذه الصورة القاسية، فكيف يرجى للأمة أن تحيا وأن تعيش وأن تنجو من الإفلاس الخفيف والجوع القاتل المستمرة التي نهبت بظارف الأموال وتالها، ولم يبق في الأمة من الأغنياء إلا أفراد يعدون بالأصابع وقد يكونون وكلاؤكم وكلاء أولادكم في التجارة، وكما أنما أفلستم من الأموال، كذلك أفلستم من الرجال بأسباب الأمراض السارية والإغراض عن مكافحتها والوقاية منها، والجوع الذي أصابها فداخلة الضرائب، ولو أنما تجري الإحصاءات الدقيقة لغدت الأمة لاتضح لجلالته أن الوفقات مدة حكمكم ازدادت بصورة مخيفة تزيد عن نسبة ما تأخذ الحرب الطائفة من النفوس، وتضرب لكم مثلاً بتاحية (جبل حبشي)، فإن نفوسها في العلم الماضي كانت تبلغ ٢٢ ألفاً، مات منها في هذه السنة بالجوع والأمراض تسعة آلاف، وما جرح خمسة آلاف، ولم يبق إلا ثمانية آلاف في الناحية لا غير، ومع هذا فالمأمورين والجنود لا يزالون يطالبونهم بالحقوق المختلفة، وهناك ناحية (المسراخ) بجوار (جبل حبشي) وهي

صغيرة جداً، وكانت الوفيات فيها في هذه السنة حوالي خمسة آلاف، وهكذا سائر القضاة والنواحي.

إن الله سبحانه على هذه الوفيات التي جاءت بأسباب سوء تدبير الحكومة واسترسالها في سلب ما يأيدهم، فليبين القاتل من سل خنجره ووضع أحشاء عدوه فقط، فالنبي صلوات الله عليه يقول، (إن امرأة دخلت النار في فطة حبستما، لا هي أطعمتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض)، وكان الفاروق عمر رضي الله عنه يصرخ بأن الله سبحانه عن كل ما أصاب الأمة الإسلامية في عهدي، في أموالها وإنفسها وحتى في مواشيتها، كما تفيد كلمته المشهورة، ومثله سائر الخلفاء الراشدين.

وتأملوا قول الشاعر العربي:

قتل امرئ في غلبة جريمة لا تغتفر
وقتل شعب كامل منسالة فيما نظر

(٥) هبنا على ما دعوتهم إليه الناس في برنامجكم عند مناهضة الأتراك بأنكم تقبضون باسم الشريعة في كل معاملتكم وحرركاتكم، وحذرتكم اليمن من الخضوع لتلك الدولة التي تستحل عشور الجمارك، حتى لقد ملك أكثر من نصف مليون في هذا السبيل، وألجأت الأمة أن تأكل الحيوانات على اختلافها، حتى القطط والكلاب لتؤيد مطالبكم وتنصركم وتبذل أترككم، فكانت براعة استمالة عهكم هي المجاعة والفناء وسفك الدماء، وقد أردتم أن تختموها بمثل ذلك، إلا أن الدم مع الأسيوف، قد استملك فلم يبق في الأمة دم يغلي ولا في أعصابها، مرجل بفور.

على أن الجمارك -أيام الأتراك- والضرائب المختلفة لم تبلغ العتساراسما بلغت في عهكم، فإن مراكز الجمارك كانت قليلة جداً، ومقدار المأخوذ شيء يسير، ومع هذا فالأتراك كانوا يمدون اليمن بأموال طائلة من بلادهم، وقد أضفتهم إلى ضريبة الجمارك زكاة التجارة والباطن.

ومنا نلفت أنظاركم إلى أن ضرائب الجمارك والضرائب الزراعية ونحوها تكاد تكون على الضعفاء الذين لا يستطيعون رفع شككتهم ولا نشر مطالبهم، أما الأقوياء ولا سيما الذين يتجرن باسمكم وباسم أولادكم السيوف، وكذلك أجراؤكم ومن يمت إليكم بصلة فإنهم يحفون نفاقاً، فانظروا ماذا يصيب

الأمّة الضعيفة من ضربات قاضية لا يعيش معها شعب ولا يقوم عليها ملك.

(١) إزالة الجفاء الواقع بين العسكر والرعية وذلك بإلغاء (التنافذ) وتمدّد روع الضعفاء من سيطرة الجند وتأمينهم في مساكنهم بين أولادهم فقد هاجر أكثر السكان إلى الخارج فراراً من للجند والمأمورين الذين اتخذتهم آلة للتخويف والإرهاب والإرهاب وبث الرعب، وصورتهم لإخوانهم بصورة مزعجة مخيفة حتى شطرتهم الأمّة شطرين، وصورتهم فرقتين متباينتين، وهذا خطر عظيم يمزق الأمّة ويشتت شملها، فإن الجند تتخذ الحكومات للدفاع عن الأمّة ونشر الأمن وحماية البلاد وتحببه إلى الشعب وتجعله مثلاً أعلى في العزة والذيل والرفق والتألف للشعب، لما إذا اتخذته الحكومة آلة لإذلال الأمّة وحرباً عليها وجلاداً لأبشارها، وعززت فيه حب الدرهم الذي في يد أخيه وسمحت له باقتحام البيوت والأضرار بالضعفاء، فأذا بذلك تجنى على الجند وعلى الأمّة وتؤجج نار العداوة والبغضاء بين الأخ وأخيه والشقيق وشقيقه فيعود عملاً عليها بالخسران وتبوء بالفشل والخذلان.

يا صاحب الجلالة

لقد بلغ من عنف الجندي للرعي واحتقاره له أنه حين يرسل إليه أو ينفذ عليه، باسم الواجبات لا يحببه ولا يسلم عليه بل يهينه ويهدده توصلاً لسلب ماله والعيب به، ومن الأمثلة الجارية على السنة الجند (الرعي) معدن ذهب وإكسيرة الذهب). ووصل الاحتقار والاستخفاف بهم هذا الرعي المظلوم أن يقول له الجندي (سافلتك واسلم ديتك "بلولة")، والجندي صادق في هذا التفكير فكثيراً ما يقتل الرعي رمياً بالرصاص أو طعناً بالخنجر أو يضرب حتى يموت فتوزع الدية على الجيش جميعه، فلا يأتي نصيب القاتل نفسه إلا "بلولة"^(١٧). وهذا إذا استطاع أولياء القتيل أن يحاكموا الجندي في جريمته، وإلا فظالمًا ذهبت الدماء هدرًا في هذا السبيل سيما إذا كان الجندي من (العكفة).

(٧) قبول أمانة الناس في جميع أنواع الزكاة وليس لكم أن تحتجوا بأنهم يسلموا زكاتهم فإنما عليكم أن تقبلوا منهم ما تولدت به ذممهم وحسابهم على الله. ويقال أن أبا بكر رضي الله عنه قال: (والله لو منعوني عقلاً كانوا يؤدونه إلى

^{١٧} - البولة ربع ربية وهي عملة هندية كانت سائدة في عدن يومها.

رسول الله لقاتلتهم عليه).. فإن أبى بكر لم يصرح بذلك إلا جواباً على المرتدين الذين أرادوا إسقاط هذه الفريضة ونسخها من الشريعة كما لا يخفى.

وقد كان رسول الله صلوات الله وسلامه عليه يقبل من الناس ما جاءوا به إليه من الزكاة دون جدال ولا تعنيف، وكذلك جنكم علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، واليكم وصيته لمن كان يستعملهم على الصدقة لتعرفوا كيف كان يقيم عماد الحق ويشرخ أمثلة العدل في صغير الأمور وكبيرها ودقيقها وجليلها (نهج البلاغة — جزء ٢ صفحة ١٤) قال:

(انطلق على تقوى الله وحده لا شريك له ولا تؤمن مسلماً ولا تجتازون كراماً ولا تأخذن منه أكثر من حق الله في ماله، فإذا قدمت على الحي فأنزل بهائمهم من غير أن تخالط أبائهم، ثم امض إليهم بالسكينة والوقار حتى تقوم بينهم فتسلم عليهم ولا تخرج بالتحية لهم ثم تقول: عباد الله أرسلني إليكم ولي الله وخليفته لأخذ منكم حق الله في أموالكم فهل الله في أموالكم من حق فتؤبوا إلى وليه؟ فإن قال قائل لا، فلا تراجع، وإن أنعم لك منعم فأنطلق معه من غير أن تخيفه وتوعده أو تعسفه أو ترفقه؛ فخذ ما أعطاك من ذهب أو فضة، فإن كان له ما شبه أو إبل فلا تدخلها إلا بإذنه فإن أكثرها له، فإذا أتيتها فلا تدخل عليها دخول منسلط عليه ولا عنيف به ولا تتفرق بهيمة ولا تفرعها ولا تسون صاحبها فيها، وأصدع المال صدعين ثم خير، فإذا اختار فلا تعرضن ما اختاره، ثم أصدع الباقي صدعين، ثم خير، فإذا اختار فلا تعرضن ما اختاره، فلا تزال كذلك حتى يبقى ما فيه وفاء لحق الله في ماله، فأقبض حق الله منه، فإن استغاثك فأقله، ثم أخلطها وأصنع مثل الذي صنعت أولاً حتى تأخذ حق الله في ماله).

فذلك يا جلالة الإمام، سيرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وهذا منهج الوصي، وبينهما طريقة الخلفاء الراشدين، فإين طريقنكم من هذه السنتن الغراء، بل أين منمچكم وحكمكم من أنظمة حكومات العصر الحاضر، وقد اتخذتم طريقة غريبة في الدفاع عن حكومتكم، فإن قيل لكم ترسموا سيرة الرسول والخلفاء الراشدين، قلتم نحن في عصر جديد لا يتفق مع تلك المبادئ ولا يتحملها، وإن قيل لكم

اقتدوا بالحكومات العربية الإسلامية في هذا العصور، قلنم هؤلاء متفردون قد أعرضوا عن الدين ونهضوه وراحمهم ظهرياً، ونحن ال رسول الله ما جئنا إلا لحماية القرآن والإقتداء بالسلف الصالح.. وهكذا ما زالت أساليب جدلكم ملتوية بين هذه وتلك، مع أن حالة الحكومة بمعزل عن الأولى والأخرى.

(٨) التورع عن إنزال العقوبات بالناس بدون محاكمة، فقد ثبت للأمة أن ليس لكم نظام شرعي ولا قانون مدني يكفل لها العدالة ويؤمنها من السجون والإعتقال والنفي والتشريد، بل إن شرف أبنائها رهن بإرادتكم، تعززون من تشاهون وتذلون من تشاهون، وقد ألقتم محاكم ونصيبتهم قضاء، ولكن هذه المحاكم لا تتدخل إلا في الأمور التافهة التي يبتازع الناس عليها فيما بينهم، أما إذا شئتم أن تتمموا أحداً بئذ سبسي يتعلق بجلالتكم ويمس هواكم الخاص، فإنكم تطلقون فيه إرادتكم الماضية بدون دليل ولا محاكمة ولا برهان، وتعتقلونه دون أن تخبروه بئذيه أو تحددوا له مدة السجن أو تقبلوا منه الدفء، وقد لا يكون له ذنب أصلاً وقد يكون مذنّباً في نظركم بسبب فضيلة من الفضائل البنية يحافظ عليها وذلك كالامر بالعرف والنعمة عن المنكر الذي حاربتموه حراً لم يشهد لها التاريخ نظيراً، وهو أعظم قاعدة من قواعده الدين جاء به جنكم العظيم صلوات الله عليه.

يا جلالة الإملم

لقد بلغكم عن أحد أنه قال كذا وكذا، أو اتصل بفلان وفلان ولو كان كل ذلك كذباً فتعتقلونه بقية حياته، وهو لا يعلم ما نذيه ولا لماذا حبس وقد لا يخرج من السجن إلا إلى القبر وهذه تصرفات لا تطابق الشريعة النبوية الإسلامية ولا القوانين المدنية ولا العاطفة الإنسانية، ونشاهدك الله أن تكشف لشعبك ما سبب اعتقال السيد (محمد حورية) الذي لا يزال معتقلاً منذ خمسة عشر سنة، وهو معروف بالعلم والفضل والتورع الشديد، ولم تحترموا علمه ولا رحمتكم شيوخه ولا زلتهم مصممين على اعتقاله إلى أن يموت، ومع ذلك فإنكم لم تكتفوا بسجنه الأبدي، بل كبلتموه على شيوخه بالقيود التي لا تطاق، وأمرتم السجناء أن يضربوه ضرباً عنيفاً مبرحاً حتى لقد كتب هذا المظلم إلى ابنه بما تآلوه السجناء من الضرب، فماتت فجأة من شدة الكرب والكمد ومع ذلك لم ترفأوا به ولم ترحموه، فخرجوا أن تعرضوا للأمة أسباب حبسه وأن تسمحوا له بالدفء عن نفسه في محكمة شرعية عند قضاء عدل وعلماء حتى كالسيد علي بن حمود والسيد زيد الدليمي

والسيد عبدالله بن أحمد الوزير ونجلكم سيف الإسلام الحسين والقاضي محمد راغب، كذلك الشيخ عبدالوهاب نعمان الذي لا يزال محبوباً جوالاً ثلاثة وعشرون عاماً بعضها في مهمة سياسية مقترنة لم يحاكم عليها في أي محكمة من المحاكم، وبعضها بسبب ما نسب إليه من كلمة تافهة كاذبة لا يخطر ببال أحد أنه يستحق السجن عليها ساعة من نهار لو صح صدورها منه. فأي شريعة يا إمام المسلمين تحكم بسجن طويل على تلك الكلمة التي ما كان ينبغي أن تخرج من فم الخلافة اليمنية، ولا أن تخطر ببالها، ولا نستطيع أن نسرده لكم أسماء الذين شامت إرادتكم أن تسجنوهم بدون دليل ولا برهان أو بسبب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وذلك كالسيد علي عقبات والطاع وأخوه والشماحي والعزبي ومحبوب والخالدي الذي لا يزال في السجن، والبابلي والزيبي وأبو ظالب وجميع البعثات التي خرجت إلى مصر والعراق. فهل حاكمته هؤلاء أو سمعتم دفاعهم عن أنفسهم؟ وهل هذه هي الشريعة النبوية التي ملكتم هذا العرش باسمها؟ وهل بلغ استخفافكم بالأمة إلى هذا الحد؟ وكيف تريدون الناس أن يامنوا ويطمئنوا ويستمروا على هذه الحالة؟ وكيف تامن الأمة على شرفها تحت سيطرة حكومة لا تعاقب شريعة ولا قانوناً؟

(١) إلغاء الضريبة الجائرة الغربية التي فرضتموها للجندى على الفلاح المسكين الذي لم يبق له في هذه الحياة غير الدمع الغرير والعرق المتصبب، فإن هذه الضريبة لم يتحدث عنها التاريخ في أمة من الأمم، ولا وجود لها في العالم بأسره، وليس لكم فيها دليل ولا شبه دليل، وإلى الآن لا يعرف الناس ما هو المسوخ لكم بفرض هذه الضريبة الجائرة إلى لا يمكن أن يفلت الفلاح من يد الجندى إلا بها.

في أي دين؟ وبأي ملة يكلف الجائع الفقير والمسكين البائس بالنفقة للجندى، وأعداد المسكين له وإراقه بالمطالب التي لا قبل له بها؟ ثم يدفع ضريبة نقدية علاوة على النفقة والمسكين بكل ليلة يمضيها في منزل الفلاح باسم (المسا)، وضريبة أخرى باسم (المسافة)، وعلاوة على هذا فالفلاح وزوجته وأهله عرضة للسب والشتم والضرب المبرح من الجندى. إن هذه الضريبة وهذه المعاملة من أغرب المظالم التي لم يسبق لها نظير.

ألستم - يا صاحب الجلالة - تزعّمون أن الأموال المأخوذة من الشعب هي نفقة للجند والموظفين وللمصالح التي تعدون

الأمّة بما منذ ثلاثين سنة، فلماذا لا تنفقون على الجند بسخاء وتكفون الأمّة أذى وثيرة وتستخدمونه في المهمة التي تثلق به ويمنصبه العسكري؟ كما هو الشأن عند جميع الدول.

يا صاحب الجلالة

إن الشدة على الأمّة وإرهاقها وإذلالها تجني على البلاد والحكومة، من أين يرجى للبلاد سعادة وخير وحياة، والأمّة تقاسي الأحوال من الجند الرابض على قلبها، والمعاجم لها صباح مساء؟ من نخود عن العرش ويحميه إذا نزلت به نازلة أو حلت بقرية قارعة؟ اتقوا الله في أمّكم وأذكروا أن الأمّة معهما اشتدت عليها الضربات لا تفنى دفعة واحدة، ولو أنكم تحرصون على كسب القلوب لكانت أعظم عدة وأكبر سلاح.

وعرش لا تحوط به قلوب، تحوط به الخطوب ويضمحل

(١) رفع الخطاط عن الفلاح - أيضاً - فلا يزال في كثير من الجهات وهذا ما لا يرضاه العدالة ولا يقره الدين.

إن في إمكان الحكومة أن تستاجر من مال الأمّة المخلصين خدماً للجيش يمتثلون له الطعام ويقومون بما يحتاج إليه بدلاً من تكليف الفلاح بهذه الخدمة والإضرار به، فالجيش عند جميع الدول الإسلامية والنصرانية سواء في أيام السلم أو في أيام الحرب ومبادئ القتال، وهي أخرج الظرف يوجد له خدم خاص بتهيئة الطعام والشرب والخدمة اللازمة، وللخدم هؤلاء نفقات ومرتبآت كأنهم جزء من الجيش، بل هم العمود الفقري لحياته، فكيف تكلفون الفلاحين وتسخرهم أنفسهم وعائلاتهم وتسخلون أتعابهم بلا مقابل ولا أجر؟

أرحموا الفلاح المسكين - يا صاحب الجلالة - وأعطفوا عليه، كفاه ما قاساه من شقاء وإلحاقه من عبث واضطهاد.

إن أمر الخطاط لم يقتصر على الخدمة فقط بل يكبد الفلاح غرامات ونفقات أيضاً فإن نفقة الجندي لا تسد من فاقة ولا تشبع من جوع، فيرغم الفلاح على توفيرها من ماله الخاص، والويل كل الويل له ولزوجته وأمله إن لم بات بالنفقة كاملة موفورة. إنه ليعرض نفسه لأقسى العقوبات، وقد اضطرت أكثر النساء اللواتي لا رجال معهن أن يدافعن عن عطفهن وشرهن وأعراضهن ببيع ما بقى عندهم من متاع أو حلي لتوفير نفقة الجندي المخطط.

فإلى متى الإصرار على هذه المظالم والاستمرار في هذه الخطة الموحاه.

(١١) النظر في قضية الأوقاف وحل مشكلتها، فإن الرعية تلقى من الإنزى والضرب على حساب الوقف ما تلاقيه في تقاضي الضرائب المختلفة على حساب الزكاة، فقد حثى الآباء على الأبناء بما وقفوه وحيسوه من المصالح العامة غير حاسنين حساباً لما تاتي به الأيام وما سينكشف للمؤمن من (اختبارات الإمام).

إن الوقف - بما صاحب الجلالة - كان أكثر الناس يعيشون منه ويصونون به وجوههم من السؤال والتكفف، فقررت عدالتكم ومختاراتكم إبطال كثير من الأوقاف وانتزاعها من أيدي أصحابها، بزعمة أنتم غير قائمين بشروط الواقفين تارة وأخرى باطلة لم يقصد بها الواقفون وجه الله، فيجب أن تصير وقفاً للإمام وأنجاله أو لبيت المال - الغير المعروف - والذي لا يعلم مستقره ومستودعه غير الله سبحانه وجلالته وسموه أنجالكم المباركون، وقد رضى الناس بهذا كله رغم أنوفهم، وتشتت أسرى كان عمدها وقف إبنائهم وأجدانهم وأصبحت تطوف في الأبواب للسؤال وتدعو الله عليكم.

ولكن قاصمة الظهر هو أن لذة انتصاركم في سلب أراضي الوقف أطمعتكم بالأراضي الحرة أيضاً فلا يكاد يعمس الوشاة في مسامعكم لغرض في نفوسهم بأن الأرض (الفلائية) وقف مشهور حتى تبعثوا من يمسح الأرض ويسجلها في دفتر خاص وينتزعها من أربابها ويكلفهم تسليم غلاتها مدة بسطهم بجلبها.

وهكذا قتحمت خبيثة جديدة لسلب الناس وزرع أملاكهم علوة على كل ما أنزلته بهم من ضرر وخسائر، وما هو ماشم شريف في قضاء الحجية يطبق هذا القانون (قانون نزع الأملاك)، ويعيث في البلاد فساداً بهذه الطريقة الوضعية، ويسوق الجنود إلى بيوت الرعية، ويؤذيهم بفرض الرشوات الجائرة، والناس يستصرخون إلى ولي العهد، ويستغيثون. فلا يسمح لهم ولا يجابون، وأسألو القاضي حسين الحلالي واستحلفوه بدينه وشرفه وأمانته كم وصل من الضعفاء إلى عدن يهكون إليه ويطلبون منه أن يراجع ولي العهد ليخلصهم من ماشم شريف، ويخفف عنهم ما بهم في هذه السنين الشميلة التي عرف العالم مضارها وأهوالها، لقد أصبح هذا الرجل كالحاكم المطلق بامرء في قضاء الحجية فلا كلام لأحد سواه، ولا مجال لمعامل أو حاكم، أنه يبعث الجند إلى الأمالي فيأتونه بالمالك، وإذا استولى على الحجج ادعى وقفية الأرض، وأمر أمالك بالتخلي عنها أو يظل سجيناً حتى يفتديها بقيمتها.

وقد نُحيت بعض الأفراد للمحكمة ومضى مدة طويلة ثم بوء بالفشل حتى ولو خرج الحكم له لنقض من المقام الأصمدي.

هذه حادثة نستشهد بها عما يجري من الحوادث في قضايا الأوقاف التي تضاعف الضرر على الناس بسببها، وأخذت من أيديهم ولا يدرون في أي جهة تصرف مع أن معظمها على المساجد والعلم والتعليم، خاصة في المدن التعليمية المشهورة كزويد والمزاوغة وبيت الفقيه واب وجبله ونمار وتعز، وهذه المساجد تندب حظها ومدارس العلم لم يبق لها وجود.

أما ما كان من أوقاف الذرية وإطعام الفقراء والأبار والفسود والعسواقي وغير ذلك، فقد اختزنت بطلانها لأنها لغير وجه الله، كما تفرستم وكشفتم ضماير الموتى في قبورهم.

يا صاحب الجلالة

هل تسمحون لأصحاب الوقف في هذه الأيام العصيبة أن ينتفعوا بهذه الأوقاف وتتصدقون بها عليهم ولو مدة مؤقتة محتوئة، حتى إذا انبعثت لكم رغبة فاصحاب الأوقاف مستعدون أن يخلوا بينكم وبينها، ولو أنكم تضيفون إلى اختياركم مسألة إنفاق الأموال لإشباع الجائعين وإطعام البائسين فلعل لذلك أصل في كتاب الله وسنة رسول الله لو أمعنتم التنظر، أما احترام حقوق الناس وكف الأذى عنهم والإبقاء عليهم ففيه أدلة كثيرة، نؤكد لجلالتكم أن أكثر اصحاب هذه الأوقاف يموتون جوعاً في بيوتهم دون أن يجدوا عطاءً من أحد ويمرضون ويلقون أنواع العذاب فلا يحس لهم ولا يرثي لهم أحد.

هل عندكم خير من عائلة (شرعان) المعروفة بالجاه والعلم بمدينة (زويد)، فقد مات أكثر أفرادها من المجاعة قبل زمن المجاعة حيث سلبت جميع الأوقاف التي كانوا يعيشون منها، وكانوا يطعمون منها البائس الفقير والمساكين العاجز، وقد أصبح كثير من رجالها يطوفون في الأنوار ينكفون أيدي الناس، وكثير من الأسر منكذ تهدت في مختلف الجغيات، ووصل بها الحال إلى ما ذكرناه، وأبغوا عن أسرة (المجاهد) هي تعز، وسلوا (مزعى) رئيس (العكفة) لولي العهد عن البيوت التي احتلوا بأمر صاحب السمو حتى الأرامل واليتامى من بيت (المجاهد) التي تجلور (دار الناصر) ونزعت بساتين كانوا يبيعون منها الخضار ليعيشوا بها، لقد زق لهم (مزعى) ورفاقه وأصبحوا يطعمونهم بما فضل من عيش العكفة،

وصاحب السمو يعرف هذا ويسمع عن كثير من العائلات التي أخفى عليها الظلام فلا يبالي بها.. سلوا أين تذهب مياه المساجد وكيف النظافة في بيوت الله وأين إعمارها وأين أوقافها

اليس من العار أن الصليحيين وبينهم رسول بني طاهر وغيرهم ممن تحكمون بكفرهم وفسقهم يخلفون المساجد العظيمة منذ مئات السنين، والمدارس والأثر، وينفقون عليهم بسخاء وطيبة نفس.. وأنتم تسيرون هذا السير الذي لا يتفق مع العدل ولا التاريخ؟ تستولون على ما وقفوه للإصلاح وتسيرون في خراب الطمر إن هذا لضلال مبين، وماذا عسى أن تهبسط مع هؤلاءكم في قضايا الأوقاف ونحن لو أردنا أن نشرح لكم وقف مدينة واحدة لاضطررنا لمجلد كامل، وإن في هذا لذكرى لمن كان له قلب.

يا صاحب الجلالة

إن إخلاصنا لجلالتكم أجبرنا على كشف الحقائق وعرضها عليكم، ولم ننزع إلى الخارج طمعاً في مثواتكم أو خروجاً عن الجماعة. وشقاً لعصى الطاعة.. معاذ الله ولكن المصارحة بالنصيحة والجهر بالحق في اليمن لا سبيل له مطلقاً، وقد دفعنا الواجب الديني إلى المجرة لا لنسمع بكم العالم أو نشوة سمعة بلادنا أو نسمت بكم الأعداء أو نشفي غيظنا، ولكن لتراجع معكم ونحن أمنون الضرر، بعيدون عن الأذى.. الأذى الذي لا بد منه لكل من أراد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. وهذه المظالم قبل من كثير، وقد اقتصرنا على ما هو أشد خطراً وأعظم منتظرين من جلالكم تدارك الحالة قبل أن يتفاقم الأمر ويستفحل الداء ويهز الدوام.

وإذا تدبرتم الأمر، عرفتم أن الأخطار عليكم وإن الضرر عائد إليكم، وهذه الشكوى باسم عشرات الآلاف من اليمنيين المضطربين، ولم نشأ أن نوقع عليها قبل أن نتألم معكم على ما فيه مصلحة البلاد ومصلحتكم، ولا فتلكوا أن جماعة المهاجرين في عدن وشرق أفريقيا والحبشة كلها تغطي غليان المرحل ما تلاقيه من الشقاء في الغربة التي اضطرتهموها إليها، فهي لا تسعى إلا لتحصيل مطالبكم لا غير.. وإننا نترقب جواب جلالكم بفارغ الصبر ولا نأعدوكم بعد هذا إذا عرضنا هذه الحقائق المرة على الشعوب العربية، وبعثنا نص المراجعة إلى الرأي العربي لينظروا ما الذي أصبح اليمني يطمح فيه بعد أن منحت كل حكومات الدنيا شعوبها الحقوق الطبيعية كاملة غير.

منقوصة وشاركتما الرأي والتدبير والحكم والتعلون معهما
بالجليل والحقير، وهذه الحرب الطاحنة لم تقم إلا لتحطيم كل
عرش يحول أن يستند بالأمم
وصلوات الله عليكم

إيجهد محمد الشامي / أحمد محمد نعمان

محمد محمود الزبيري / زيد الموشكي

الإمام يحيى

يجيب على مذكرة حزب الأحرار

عندما تسلم الإمام يحيى هذه المذكرة التي وقع عليها كل من الشامي والموشكي
ونعمان والزبيري أمر بتحرير جوابه عليها، والملفت للنظر في جوابه هو أنه لم يشأ ذكر اسم
الأستاذ نعمان والسيد أحمد الشامي فيه، ووجهه للأستاذ الزبيري والسيد الموشكي (ومن
إليهما)، وعاب عليهم شكواهم من المظالم التي وردت في مذكرتهم بقوله: (وتلك شكاة
ظاهرة عنك عارها)، وفيما يلي نص الجواب:

بسم الله

الولد زيد الموشكي والقاضي محمد محمود الزبيري ومن
إليهما حرصهم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وصل كتابكم وأحسنتم بالإيضاح وأعلموا أننا لا نرضى
شئاً يخالف شريعة الله والأحسن أن يصل إلينا الولد زيد أو
القاضي محمد وله الأمان للإيضاحات، فالأكثر إن لم نقل الكل
مما ذكرتم يخالف الحقيقة، والذي علينا هو العمل بشريعة الله
سبحانه (وتلك شكاة ظاهرة عنك عارها).

والسلام عليكم

١٢ شعبان الوسيم ١٣١٢هـ

ومن قراءة هذا الرد ومقارنته بما نشره الأستاذ محمد علي نعمان في مذكراته عن حركة
الأحرار، يتضح أنه كان ينقل من الذاكرة، ولم يعد إلى المراجع، ومن ذلك ما قاله عن هذه
المذكرة:

"وفي هذه الفترة تسلم الإمام يحيى رحمه الله مطالب الحزب التي نشرت في الصحف فأبقر إلى أحمد النعمان والزييري يدعوهما إلى زيارة صنعاء".

مع أن جوابه كان موجهاً بالدرجة الأولى للموشكي والزييري، وقد أرسل إليه الأحرار مذكرة أخرى أثناء حملة الاعتقالات للأحرار وقع عليها إلى جانب الأربعة الموقعين على المذكرة الأولى من انضم إلى الحزب من الأحرار بعد تأسيسه سننشرها فيما بعد.^(١٤)

عام ١٩٤٤م اعتقال الأحرار

بعد استلام الأحرار جواب الإمام على مذكرتهم الأولى، رفعوا إليه مذكرة ثانية وثالثة، إلا أن الإمام لم يرد على هذه المذكرات، وإنما صدرت أوامره وأمر أن تجالسه وفي مقدمتها أوامر إسنه وولي عهده السيف أحمد باعتقال المشتبه بهم من الأحرار ومن أقارب الأحرار أو من المتعاطفين معهم.

بدأت حملة الاعتقالات في صنعاء في بداية شهر القعدة ١٣٦٣هـ باعتقال كل من: القاضي عبدالسلام صبرة، والشيخ جازم محمد عبدالله الحروي، والقاضي إسماعيل الأكوع، والقاضي يحيى السياهي، وأخويه حمود السياهي ومحمد النياهي. وقد ربطوا بسلاسل حديدية من يدي سجين وعنقه إلى يدي وعنق سجين آخر، وسيقوا على حالتهم تلك من صنعاء إلى سجن تعز، ووصف حالتهم وما تعرضوا له من معاملة قاسية على يدي الجنود المرافقين لهم، ومرأشة جازم الحروي للجنود ليخففوا عنهم من تلك القسوة.. وصف حالتهم تلك الأستاذ محمد محمود الزييري في قصيدة طويلة لم تنشر يومها، وإنما نشرت عندما اعتدى زبانية الإمام بعدن ذات مساء على جازم الحروي، وشجوا رأسه فنشرت في عدد ٥٥ من جريدة (صوت اليمن) ومطلعها:

خاض الجحيم ولم يعبس عياه ولم تفرض من معين الجود يمناه

^{١٤} - بعد وصول الأستاذين نعمان والزييري إلى عدن أرسل ولي العهد أحمد القاضي حسين الخلافي إلى عدن لمرافقتهما ليعودا إلى تعز، وكذلك وصل للفرض نفسه الشيخ علي محمد نعمان - شقيق الأستاذ نعمان - إلا أن الأستاذين رفضا العودة.

وسنعيد نشرها كاملة عند حديثنا عن الاعتداء على جازم الحروي، وقد أعاد الأستاذ الزبيري نشر جانب منها في ديوانه تحت عنوان (قيد جماعي)، مع المقدمة التالية:

(من قصيدة طويلة وصفت بها بعض الأحرار وقد شددت أعضائهم بالأسلاك وطاف بهم زبانية الطغاة مسافة أيام طويلة، كانت بدايتها بالطواف حول صنعاء وكانوا يسبزون في الطرقات الوعرة وبين الجبال والشعاب مشياً على أقدامهم والسياط من ورائهم والأغلال في رقابهم تشد بعضهم إلى بعض، وقد عاشوا أيامهم السود تحت رحمة هذه الأغلال حياة موحلة وطلباً موحلاً ونوماً وتبولاً وتحركاً وسكوناً، كل ذلك موحلاً جعلهم كأنهم مخلوق غريب شلت به طبيعة التكوين المثالي الذي ينازع الله في سلطانه سولت له نفسه أن يبتدع نموذجاً منكراً للتكوين البشري، يزعم له خياله أنه أضخم من النوع العادي للبشر وأوفر أعضاء وأثقل وزناً وأعظم للذك قيمة وأهمية وتلوقاً للملاب). (١٥)

تحولت الاعتقالات من فردية إلى اعتقالات جماعية بين صفوف المستنيرين من المواطنين، شملت الأحرار المتواجدين في الداخل وأقارب الفارين إلى عدن تجاوز عدد المعتقلين مع نهاية العام الهجري ١٣٦٣ هـ السبعين سجيناً، منهم أحد عشر سجيناً من أقارب الأستاذ أحمد محمد نعمان وحده، وقد سمى ذلك العام بعام اعتقال الأحرار، ووصف القاضي عبدالرحمن الإرياني، الذي كان من ضمن الذين اعتقلوا ما حدث لهم يومها في قصيدة طويلة أسماها (ملحمة من سجون حجة) التي شرحها وعلق عليها الأستاذ أحمد عبدالرحمن المعلمي زميله في السجن.

وفي ١٥ ديسمبر ١٩٤٦م نشرت جريدة (الصدقة) في عددها ٧٣ أسماء المعتقلين في حجة الأحرار وغير الأحرار، وفيما يلي أسمائهم:

القاضي عبدالكريم العنسي	القاضي عبدالرحمن المجاهد
الأستاذ قاسم غالب	القاضي أحمد الإرياني

القاضي محمد طه السبكي	القاضي عبدالرحمن الارباني
الشيخ محمود عبدالحميد	القاضي أحمد عبدالرحمن المعلمي
القاضي يحيى بن أحمد السياغي	الشيخ أحمد عبدالرقيب حسان
الشيخ نعمان محمد نعمان	الشيخ منصور عبدالعزیز نصر
الشيخ علي محمد نعمان	الشيخ حسن الدعيس
الشيخ عبدالله محمد نعمان	عبدالوهاب الجسنيدي
السيد محمد علي المطاع	أحمد الجسنيدي
الشيخ منصور البعداني	القاضي إسماعيل الأكوع
القاضي محمد بن علي الأكوع	الشيخ جازم الحروري
السيد محسن بن قاسم باعلوي	القاضي حمود السياغي
الشيخ محمد باسلامة	الشيخ عبدالرحمن أحمد نعمان
الضابط سلام عبدالله الرازحي	الشيخ أمين عبدالواسع نعمان
الشيخ نعمان عبدالقادر نعمان	الشيخ غالب الحاج
الشيخ عبداللطيف بن قائد بن راجح	شرف عبدالغني
السيد عباس بن أحمد باشا	قائد محمد بن قاسم
الشيخ محمد حسان	عبدالرقيب علي محمد نعمان
القاضي عبدالرحمن الحداد	أحمد عبدالقادر نعمان
الشيخ محمد عبدالقوي الشعبي	محمد عبدالحميد نعمان
القاضي محمد السياغي	محمد مكرود الزبيري
القاضي أحمد الارباني	عبد فزارع غانم
الشيخ نعمان البعداني	محمد عبدالله مغلس
الشيخ ناصر عبدالرحمن العنزيقي	آل جميعنة
القاضي محمد بن أحمد صبره	الشيخ صالح مرشد المقالح

هذه الاعتقالات الجماعية لم تشعل أيًا من أبناء البيوت الكبيرة المنافسة لبيت حميد الدين في الحكم، وذلك لأنه لم يكن لأي منهم ارتباط بحركة الأحرار، التي ارتبط بها بعضهم قبل الثورة مباشرة، وبعد انضمام الأمير سيف الحق إبراهيم إلى حركة الأحرار.

السؤال

عبدالله عبدالوهاب نعمان

إلى صعدن

أثناء حملة الاعتقالات تلك أمر ولي العهد أحمد بهدم دار زيد الموشكي في ذمار، ويهدم دار جازم الحروي الذي كان يقيم فيه الأستاذ أحمد محمد نعمان في تعز، وفي هدم الدارين قال الأستاذ محمد محمود الزيري قصيدته التي مطلعها:

لله درك فارساً مفوراً هدم الصخور وناطح الأحجار

وقد نسبت هذه القصيدة خطأ إلى زيد الموشكي، ومثلما نسبت هذه القصيدة خطأ للموشكي، كذلك نسب إليه، المحققون بذكره في مركز الدراسات دار جازم الحروي التي هدمت بتعز، وطالبوا في توصياتهم بتحويلها إلى متحف مع أن دار الموشكي المهذومة في ذمار وليست في تعز.

عندما بلغ خبر اعتقال من في صنعاء وكيفية شد أعناقهم بالسلاسل من عنق إلى آخر وسفرهم من صنعاء مشياً على الأقدام وهم على تلك الحالة، قال عبدالله عبدالوهاب نعمان فيهم وفي حالتهم تلك القصيدة التي جاء فيها:

سيروا فما الأغلال في أعناقكم إلا لمجدكم العظيم شعار

وأرسل القصيدة إلى عدن لتنتشر في جريدة (فتاة الجزيرة) التي تبنت دعوة الأحرار وتحذشت عن حزبهم، وكانت نسخ خطية من القصيدة قد وزعت في تعز، فوصلت نسخة منها إلى يد ولي العهد أحمد فاشتد حنقه من ذلك، وأمر باعتقال عبدالله عبدالوهاب وتسليم الأمر صالح عحسن الذي راح يبعث عن عبدالله عبدالوهاب وعندما وجده أبلغه أمر ولي العهد باعتقاله بسبب تلك القصيدة.. فما كان من عبدالله عبدالوهاب إلا أن هرب إلى عدن وانضم إلى زملائه الأحرار، وقد أخبرني هو رحمه الله بذلك.. وصالح عحسن يعتبر أحد تلاميذ الأستاذ أحمد محمد نعمان بتعز، الذي كان يفتديه بالأدب ويحفظ القصائد عن الأدباء، وكان يعمل آنذاك لدى ولي العهد أحمد بتعز بمثابة مكتوب له، بل كان الشخص الذي يثق به ولي العهد ويأتمنه على أسراره ويكتب له رسائله المشفرة، وفي الوقت نفسه كان على صلة طيبة بكثير من الأحرار بتعز، يحضر جلساتهم ويشاطرونهم نقاشهم ويستمع إليهم عندما كان نشاطهم أدبياً صرفاً، لذا كان وضعه حساساً جداً بالزخم من العلاقة الطيبة القائمة بين

الأدياء وبين ولي العهد وبعد أن أدار ولي العهد ظهره للأدياء وقال قولته المشهورة، وهرب
بعض هيرب منهم واعتقل من اعتقل، اتصل صالح بحسن بن يثق بهم من الأحرار المرشحين
للاعتقال ينصحهم بالهروب قبل أن يعتقلوا، وكان عبدالله عبدالوهاب نعمان واحداً منهم
كما أسلفنا.

وهناك موقف آخر لصالح بحسن في إنقاذ الأحرار من السجن يتلخص فيما يلي:
كانت الاتصالات بين الأحرار في عدن وبين زملائهم في المملكة المتوكلية تتم بأكثر من
طريقة وأكثر من جهة، وبعد إطلاق سراح بعض الأحرار من السجن، ومن ضمنهم الشيخ
أمين عبدالواسع نعمان والشيخ ناشر عبدالرحمن العريقي، كانت الرسائل والمنشورات ترسل
من عدن إلى الشيخ ناشر عبدالرحمن في قريته (عكابة) الأعروق، فيوزع بعضها ويرسل
البقية إلى الشيخ أمين عبدالواسع في (العزاز)، فيتولى إرسال المخصص منها إلى حجة مع
رسول خاص يسلم ما يخص مدينة حجة ومن في سجونها من الأحرار إلى عبدالملك المطاع
الذي كان يعمل موظفاً هناك، وهو أخو أحمد المطاع المعروف وينقل بعضها لحسين الحوثي
حاكم أجد النواحي في حجة.

ولكن لسوء حظ هذا الرسول، اتخذ من مسجد حجة مأوى له كلها، قدم إلى المدينة،
فبقي عرضة للشك والريبة من قبل بعض أعوان الإمام وجواسيسه، فأخذ يرقبه ويتابع
تنقلاته، ولما تيقن من هويته وطبيعة نشاطه وشى به إلى النائب في حجة، فأرسل مجموعة من
المسكر للحاق به، واعتقلوه أسفل النقيب في طريق عودته من حجة، وعند التحقيق معه
اعترف بأن الاتصالات بين عدن وحجة تتم بواسطة الشيخ أمين والشيخ ناشر، فأرسل
النائب شفرة إلى ولي العهد أحمد (تمز) يبلغه الخبر.

وعندما فك صالح بحسن رموز هذه الشفرة أوصلها بيومه إلى الأحرار، لإنقاذ الشيخ
أمين والشيخ ناشر وآخرون يشملهم محتوى الشفرة قبل أن يعتقلوا مرة أخرى، فهربوا إلى
عدن، ولم يطلع ولي العهد على محتوى الشفرة إلا بعد هروبهم.

حرب الأحرار

برفق مذكرات أخرى للإمام يحيى

كان الإمام يحيى قد رد على المذكرة الأولى التي رفعها إليه الأحرار في ١٩ يونيو ١٩٤٤م
الموافق ٤ رجب ١٣٦٣هـ، فرفعوا إليه مذكرة ثانية في ٤ رمضان ١٣٦٣هـ ومذكرة ثالثة في ٢٣

رمضان ١٣٦٣هـ. فكان رد فعل الإمام يحيى وأنتجالة سيوف الإسلام هو مطاردة الأحرار والقيام بحملة اعتقالات ضدهم وضد أقاربهم كما أسلفنا.

وقد بدأت حملة الاعتقالات هذه في شهر ذي القعدة ١٣٦٣هـ/ نوفمبر ١٩٤٤م، فرفع الأحرار مذكرة رابعة للإمام أكثر حدة وقوة من سابقتها، وأشاروا فيها إلى المذكرات السابقة ورده على الأولى فقط، واستنكروا فيها ونلدوا بالاعتقالات، وقد كتبت هذه المذكرة على ورق طبع في أعلاه إسم الحزب وشعاره ومقره في صنعاء، وأن الحزب الذي أسس في عدن هو فرع له، وقد سألت الأستاذ أحمد محمد الشامي الذي كتب هذه المذكرة بخطه أيضاً عن معنى ذلك فقال لي: (أن إسم صنعاء طبع على ورق الحزب الرسمية للتمويه والمبالغة، ولكنني لا أستبعد أنهم يعنون بذلك حزب الجمعية اليمنية التي أسست عام ١٩٣٤م) وهي التي أسست بعد زيارة أحمد الطاع للترية واجتماعه بكثير من الشخصيات في تعز خاصة. وقد أشار الأستاذ أحمد محمد نعمان إلى هذا الحزب في كتيب (كيف نفهم قضية اليمن) كما أشار إليها محمد أحمد نعمان في كتيب (أزمة المثقف اليمني).. وقد وقع على هذه المذكرة الأخيرة المبرفوعة للإمام يحيى كل من: أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري وزيد الموشكي وأحمد محمد الشامي ومحمد صالح جمييزة ومحمد بن ناجي القوسي ومطيع دماج وعبدالله بن حسن أبو راس ومحمد عبد الوهاب نعمان وعبدالله عبد الوهاب نعمان.

وكان كل هنئ: محمد صالح جمييزة ومحمد ناجي القوسي. ومطيع دماج وعبدالله بن حسن أبو راس قد وصلوا إلى عدن في منتصف شهر مايو ١٩٤٤م، أي قبل الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري بحوالي شهر، ولم يكن هناك أي اتفاق مسبق بين هؤلاء وبين الأستاذين الزيري ونعمان اللذين فرأ بعدهم إلى عدن، بل لم يكن هناك أي برنامج عمل^{١٦}. بل لم يكن خروج الفريقين لسبب واحد.

وقد تحدثنا فيما سبق عن سبب خروج الزيري ونعمان والموشكي والشامي، وسنتحدث هنا عن سبب خروج المشايخ. وهو أن ولي العهد أحمد أمر باعتقالهم مع آخرين بسبب خلاف يعود إلى أيام الأمير علي الوزير، وقد أخبرني الشيخ يحيى منصور بن نصر -الذي كان يعمل في (المقام)- أنه سمع ولي العهد يأمر باعتقالهم، ولما لم يكن أي من الذين صدر الأمر باعتقالهم موجوداً في تعز يومها، ركب الشيخ يحيى منصور بغلته وذهب بنفسه

^{١٦} - معاضرة محمد أحمد نعمان في نادي الخريجين.

إلى ذي السفال لمقابلة الشيخ عبدالله بن حسن أبو راس، وأخبره بأمر ولي العهد باعتقالهم فتولى أبو راس إيلاخ من أمكنه إيلاخهم بذلك. الآخر وفروا إلى عدن واعتقل غيرهم في الجند والقاعدة، إلا أن خروج المشايخ أو هروبهم لم يحسن به ليجي ولم يترك أي أثر وراءه لأنه لم يكن لهم ثقل فكر الزبيري و نعمان بين الطلائع اليمنية لا في الداخل ولا في الخارج حتى يملاً فراغاً، وبالتالي لم يكن لهم أي نشاط ثقافي أو سياسي بعدن حتى يستقطبوا الشباب المتحور إلى صفوفهم، وبالتالي لم يكن لهم شهرة الأستاذين التي اكتسبها أثناء دراستهما في القاهرة، وأثناء استقرارهما بتعز ومشاركتهما في النشاط الأدبي الذي كان يجري في مقام ولي العهد.

لقد كان الشيخ مطيع دماج، وهو أحد المشايخ الهاربين أدبياً ومولعاً بالأدب ومعبباً بالفن الذي لسه بين الأوضاغ في المملكة التوكلية وبين الأوضاغ في مستعمرة عدن، عبر عنه في عدة مقالات نشرها في جريدة (فتاة الجزيرة) ابتداء من عدد ٢١٩ وتحدث فيها عن البون الشاسع بين الأوضاغ في المملكة والمستعمرة.

بعد تأسيس حزب الأحرار في يونيو ١٩٤٤م، ورفع المذكرات باسمه إلى الإمام يحيى، انضم المشايخ إلى حزب الأحرار، وساهموا في التوقيع على المذكرة التي رفعت بعد حملة الاعتقالات التي بدأت في شهر ذي القعدة ١٣٦٣هـ نوفمبر ١٩٤٤م، كما وقع عليها كل من (عبدالله عبدالوهاب نعمان وعبد الوهاب نعمان) وفيما يلي نصها:

حزب الأحرار اليمني

صنعاء

نصير الحق والعدالة

الأمة:

الحق

فوق الحكومة

فوق القوة

عدن، التواهي في

حضرة صاحب الجلالة ملك اليمن المعظم

يقدم أعضاء (حزب الأحرار اليمني) أخلص التحيات

ويعرضون لجلالتكم ما يلي:

لقد أعلننا للناس جميعاً وللعالمين العربي والإسلامي ولكم أيضاً أننا لم نهاجر من اليمن شقاً لعصا الطاعة، أو مفارقة لجماعة، ولكن راعينا ما شهدناه من المظالم التي صبت علينا، ولم يجز أحد على النصيحة، والجهر بالحق لما اعتقل كثير من أهل العلم والفضل بهذا الصدد، فنزحنا إلى (عدن) لنمن على أنفسنا وحررتنا على أن لا نتربص بحكومتنا الدوائر، وإنما نريد التفاهم معها ونحن في مامن من عقابها إذ ليس في قوانين العالم ما يمنع أمة من التفاهم مع حكومتها وإرسال الرسائل إليها.

وقد بعثنا لجلالتكم مذكرة طويلة في ١٨ رجب ١٣٢١هـ يونيو ثم تشتمل على عدة مطالب ليس في إجابتها مشقة على جلالتكم بل فيها الخير لو أجيبتم وهامي المطالب نوجزها كما يلي:

- (١) إنقاذ الأمة من المجاعة المهلكة.
 - (٢) السماح للأمة ببحث شكواها وتمكين الأفراد من الدفاع عن أنفسهم أمامكم وإمام أولادكم حين توجه إليهم التهم فيساقون بسببها دون سؤال أو جواب ولا محاكمة ولا تحديد عقاب.
 - (٣) الإذن للوعاظ والعلماء بما أذن الله به لهم من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
 - (٤) إعطاء الفقراء من الضرائب التي لا حد لها ولا تقدير.
 - (٥) إلغاء الجمارك التي حاربتهم الأتراك من أجلها وكفرتهم بسببها وأثرتهم الأمة ضدهم لأنهم أحلوا المكوس، وأن تكثفوا بالأوجهات الشرعية.
 - (٦) عقد هدنة مؤقتة بين القيادة العسكرية وبين الرعية للضعفاء.
- ونذكركم لسبائتكم أن التفريق بين الأمة خطر عليكم وأن الجيش يجب أن يحترموا وتكرموا كما تحترم الجيوش وتكرم في سائر بلاد العالم.
- إن الجيش هو حامي البلاد فلا تستخدموا لأغراض شخصية وتسلطوا على إخوانه الضعفاء.. وفروا معاشهم من مال المسلمين ولا تضطروهم إلى السلب والنهب.
- إن الجيش لا يرد أن يكون حراً على بلاده وعلى إخوانه بني وطنه ولكنه مغلوب على أمره مرغم الأنف مضطهد

مطلوبوم، فانتهم الذين صرفتموه عن مهنته وعن القيام بواجبه
وكنتم سبباً في تشويه سمعته.

(٧) قبول أمانة الناس في الزكاة كما كان الحال في
عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفائه
الراشدين وكما أن الناس مأمورون في الصلاة
وغيرها من تكاليف الإسلام فيجب أن تكون الزكاة
كذلك.

(٨) وضع نظام شرعي صحيح يكفل للأمة العدالة
ويؤمنها من السجون والمعتقلات بدون محكمة.
(٩) رفع التنفيذ والخطاط عن الرعية وقلنا لجلالتكم
أنه لا يزال في كثير من الجهات وأنه مما لا
ترضاه العدالة ولا بقرة الدين.

(١٠) قضية الأوقاف وأن الناس لقوا بسببها الظلم الذي
لا يختلف عن ظلم الواجبات والضرائب.

يا صاحب الجلالة،

لقد تم تفصيل هذا كله ونفضلتم بالجواب بالنص الآتي،

بسم الله

الولد زيد الطوشكي والقاضي محمد محمود
الزبيدي ومن إليهما حرسهم الله والسلام عليكم
ورحمته الله وبركاته، وصل الكتاب وأحسنتم
بالإيضاح وأعلموا أنا لا نرضى شيئاً يخالف شريعة
الله، والأحسن أن يصل إلينا الولد زيد أو القاضي
محمد وله الأمان للإيضاحات، فالأكثر إن لم نقل
الكل مما ذكرتم يخالف الحقيقة والذي علينا هو
العمل بشريعة الله سبحانه، وتلك شكاة ظاهراً
عنك عارها، والسلام عليكم

١٢ شعبان الوسيم ١٢١٢هـ).

وجردنا الرد على هذا في ٤ رمضان ١٢١٦هـ / ٢٢ أغسطس
١٢١٤م، أننا طسنا الحنان الأبوي في جوابكم وسألنا الله أن يثبت
قلوبنا على الإخلاص لجلالتكم، ورأينا خيراً من وصول أحننا
للإيضاح أن تطلبوا رجال اليمن المحنكين الذين يقيمون بين
ظهرانكم وأن تعطوهم الأمان مع عهد الله وميثاقه أنكم لا
تعاقبونهم على قول الحق، وطلبنا إلى جلالتكم أن تؤسسوا
مجلساً مولفاً من (السيد زيد الديلمي والقاضي محمد راعب
والسيد عبدالله الوزير والسيد علي الوزير والسيد محمد زيارة

والسيد عبدالرحمن الشامي والسيد أحمد عبدالله الكبسي والقاضي حسين الحلالي والقاضي محمد عبدالله الشامي والقاضي محمد المجدي، وأمثالهم وتمنحهم حرية كاملة ليقرروا من الإصلاح ما يشاؤون طبقاً للشرع الشريف، ثم لا ينبغي أن تقدروا شيئاً أو أمراً من الأمور إلا بمشاورتهم فمذه أحسن وسيلة تبرهن لنا إنكم لا ترضون غير شريعة الله سبحانه.

ولا يغرب عن بالكم أن كلمة الشريعة أصبحت لعبة سياسية مغالطة كل من نصح أو شك، وهكذا أخذت الشريعة نصيباً من الظلم والاضطهاد (كإبقاء اليمن) وقد عنت بهذه الشريعة طويلاً في حروب الأتراك ثم استخدمت ضد الأمة وكلما تظلمت قبل لها شريعة الله حتى تفهمت أخيراً وعرفت أن القوانين التي تطبق عليها بمعزل عن شريعة الله سبحانه.

طعنوا دينك في أحشائه وتراهم باسمه نالوا المنى وقد فصلنا لجلالتكم هذا الموضوع بما لا مزيد عليه وسننشر جميع الرسائل بكتاب خاص وتعرض على العالم العربي والإسلامي.

إن الرد على هذا الكتاب الأخير لم يصل وإنما جاءت الأنباء بصحور الأمر الشريف باعتقال الكثيرين ممن لا يمت إلى المطاجرين بصلة فحررتنا لجلالتكم في ٢٢ رمضان ١٣١٢هـ / ١١ ديسمبر ١٩٩٤^(٧)، نسالك فيه هل الهجرة فرار من الظلم والاضطهاد تعتبر جريمة؟ وهل إذا فر الإنسان من الخوف بعد فراره ذنباً؟ لماذا معاقبة الأبرياء بذنب غيرهم؟ هل هذا يخالف شريعة الله سبحانه أم لا؟ ونصحتنا لجلالتكم أنه لا مصلحة من اعتقال الأبرياء. وهذا أيضاً لم تفضلوا بالجواب عليه وإنما أجبتهم علينا باعتقال معظم الأحرار من العلماء والفضلاء والمشايخ والشخصيات البارزة في جميع المدن اليمنية من أدنى اليمن إلى أقصاها، ولا جرم لهم غير اتهامهم بالشعور والذكاء والفهم وأنهم على رأيتنا وانتشرت الأخبار أن سيوف الإسلام ثارت ثائرتهم وأرادوا أن يزلحموكم في اعتقال الناس وإيذاء الضعفاء كل واحد منهم بمقاطعته ومملكته، وأصدروا أوامره إلى رؤساء الجيوش بالزحف على بيوت الأمنيين وساقوا الأهالي إلى المسجون حتى خاف أكثر الناس وخرجوا هائمين على وجوههم والجبش يطاردتهم ويلحقهم في الطرقات وأصبحت

٧ - ٢٣ رمضان ١٣٦٣هـ الموافق ١١ سبتمبر ١٩٩٤م وقد حدث خطأ في ذكر التاريخ الميلادي.

البلاد في حالة حرب والناس في حالة من الرعب والخوف والقلق والاضطراب، فاتقوا الله في هذه الأمة امسألة الوداعة، هلك الناس وجاع العيال وتقطعت السبل أين العطف والرحمة أين الشفقة أين الإحسان والعدل؟

يا صاحب الجلالة نناشدكم الله إلا ما جعلتم لهذه الحالة حداً، وكففتهم أولادكم السيوف ونقلتمهم إلى جواركم، وفوضتم أمر الأمة إلى من يستطيع الناس بشكونهم إليكم، ونرجو أن لا تلجئونا إلى فضيل حركة أنجالكم السيوف وأعمالهم وفيما يقضون أوقاتهم والحاشية التي تحف بهم كي يتضح لكم من هو الأولي بالسجن والأحق بالحبس..

اشتد غضب أبناءكم على الناس وقد عرفتم أن الطلوك في الدنيا كلها لا تولي الأمر أفراد أسرتها المملكة، فهذه مصر انظروا إلى الوزراء والحكام هل تجدون فيهم واحداً من أقارب فاروق وتلك العراق وسوريا ولبنان وشرق الأردن والكويت والبحرين، بل إن الحجاز بجواركم قد عرفتم وسمعتم أن فيها فؤاد حمزة وحافظ وهبة ويوسف يس، ومهدي بك، وعبدالله المسلمين وسرور الصبان وخير الدين الزركلي وغيرهم ممن استعان بهم ذلك الملك العادل لتبدير الملك.

تأملوا ما يقول بعض الشعراء عن حالة اليمن.

من الشيمانيين في لحظاتهم
جمل وأمراض وظلم فادح
والناس بين مكيل في رجله
أو خائف لم يدر كيف نصيبه
والاجتماع جريمة محظورة
والمرء يهرب من أبيه وأمه
وعليه إما أن يغادر أرضه
والجيش يحتل الحمام وماله
يسطو وينهب ما يشاء كادماً
والشعب في ظل السيوف ممزق
تثروا بانحلاء البلاد ودمروا
أكلوا لحباب الأرض واختصوا بها
وكانهم هم أوجدوا الدنيا وفي
هب أنهم خلقوا العباد فعل من
ما كان ضرهم وهم من هاشم -
لكنها الأخلاق أرزاق بها

بؤس وفي كلماتهم الام
وتبناهب ومجاعة و (إمام)
قيه وفي فيه البليخ لجام
منهم أسجن الأدمر ام إعدام
والعلم إثم والكلام حرام
وكان وصلهما له إجرام
هرباً وإلا فالحياة حمام
في غير أكواخ الضعيف مقام
هو للخليفة معول هدام
الأشلاء مضطهد الجذاب بضام
عمراتها وكانهم أنعام
ونوي الخصاصة واقفون صيام
أيديهم تتحرك الأجرام
خلقوة عطف عندهم ونمام
لو أنهم كابد السعود كرام
يجري القضاء وتقدر الأقسام

إنهم ليقولون هذا عن اليمن ويقولون ما هو أكثر منه.
فكيف السبيل إلى إصلاح الحالة؟ إن السجون لا تزيد الحالة إلا
سيئاً وتعطي الناس دروساً في الشجاعة والتضحية وشتان بين
سياسة العنف في الإقبال وبينها في الإدبار.

نحن والله إذا رأينا في غشكم مصلحة للبلاد قلنا لكم
املئوا السجون ونكلوا بما بقي من الناس حتى يعم السخط
والخنف، ولكن الله يعلم ويشهد أننا أحرص على الإصلاح
والطسابة وإن مبدأ حزب الإحرار هو الدعوة إلى الله بالحكمة
والموعظة الحسنة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر،
وستعرفون أن السجون لا ترفع هذا الخرق الذي قد أخذ يتسع
ولا ترمم البناء الذي بدأ ينهار ولن يسكت الصوت الدلوي أو
يغلق الباب المفتوح.

بأن يعمور الأمة قد أصبح كالسبل الجارف فلا يمكن أن
ترده حلقات القيود ولا أن تحجز الأغلال.

ألم تخش من أمة أصبحت إليك تكشر عن ثوبها
وتزار غصبي زئير الأسير. وأنت أطلوم ياغضابها
ستلقى مغبة ما قد صنعت وتجنبي المخالب من ثوبها

هل بلغكم حوادث الأسابيع الأخيرة وأن ولدكم سيف
الإسلام الحسن في إب أهان أعزة الناس وأشرفهم، وأمر الجنود
باحتلال منازلهم، ونهب أموالهم، وردد الأطفال والنساء، وكل
الشيوخ العجزة والعلماء بالقيود، واستحل ما لم يستحله الله
من أعراضهم ومآثرهم وأموالهم، وهذا هو الملقب (زين
العابدين)، فهل تقضي الشريعة بإنصاف للضعفاء منه
ومحاكمته ووقوفه جنبا لجنب مع الذين عبث بهم وسجنهم
بدون محاكمة؟

ومثله نجله الأكبر ولي العهد لم يكذب إلى سمعه نيا
هذه الحرب الشعواء التي شنها الحسن في إب حتى قام هو
الآخر بمثل دوره ويصدر الأوامر إلى الجنود ليغزو كل منزل في
البلد التعني وملحقائه ويعتقلوا الأعيان بعد أن ملأ دارة بخيرة
الرجال، وملا سجن تعز بأعيان اللواء، وستاتكم التفاصيل عن
هذا كله ونطلعكم على ما تكتتم عنكم من الأحوال، وقد عرضنا
لحكومات العالم المتتمد وللصحافة جميعاً أن ائذن اليمننة
حولت إلى سجون وإن أنجال الإمام أعلنوا الحرب على الشعب
الضعيف المسكين، والأمل في الله أن يبصر جلالكم لتنفذوا

الشعب ممن لا يرقبون فيه إلا ولا ذمة، أو يبعث الله من
يعطف على هذه الأمة ويرعى حريتها ويصون حقوقها.
(وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم).
والسلام عليكم ورحمة الله

أعضاء حزب الأحرار اليمني

محمد ناجي القوسي مطيع دماج محمد صالح جمبرة
عبدالله حسن أبو راس أحمد محمد نعمان أحمد محمد الشامي
زيد أطوشكي محمد عبدالوهاب نعمان عبدالله عبدالوهاب نعمان

أمرتهم أممي بمنعرج اللوى فلم يستبدلوا النصح إلا ضحى
الغد

محمد محمود الزبيدي

ملحوظة:

نص هذا الخطاب معد للطبع حتى يعرف
العالم كله أننا لم نشكر إليه حال الأمة اليمنية
إلا بعد الناس من عدلكم وإنصافكم

الرئيس جمال جميل

يلقي أمام الإمام خطاباً عن الجيش الإسماعيلي

شارف عام ١٣٦٤هـ على الانتهاء والسلطات الإمامية مستمرة في البحث عن المستنيرين من المواطنين لاعتقادهم وسوقهم بواسطة جنودها إلى سجون حجة وغيرها تخوفاً من ارتباطهم بحزب الأحرار الذي أعلن معارضته السفارة لأسلوب حكم الإمام يحيى وينفذها في الصحف ليلقى ذلك استجابة من قبل المستنيرين في الداخل والخارج على حد سواء فأقدمت السلطات على مطاردة المقيمين في الداخل والزج بهم في السجون حتى سمي هذا العام بعام سجن الأحرار كما أسلفنا.

وفي هذا الجو المشحون بالتوتر والخوف وقبل نهاية هذا العام بأيام ألقى الرئيس جمال جميل معلم الجيش اليمني^(١٨) خطاباً أمام الإمام يحيى يسطح الحقائق أمامه بصورة غير متوقعة، لم يتعجب ولم يحامل..

وجاء خطابه بمثابة تقرير عن حالة الجيش، ومستواه العسكري، وما حققه هو جمال جميل من نجاح، وما اعترضته من عقبات. وهو يقوم بتدريب الجيش اليمني خلال الخمس السنوات من عمله، وخلاصة خطابه إدانة للجيش لأنه يشكل خطراً داخلياً على البلاد أكثر من خطورته على الأعداء الخارجيين، وأرجع ما تتمتع به مملكة الإمام من مكانة دولية وتماسك داخلي، إلى شخصية الإمام يحيى نفسه، وليس إلى قوة الجيش ومؤسسات الدولة الأخرى، وكأنما كان يحذر الإمام يحيى ويلفت نظره أن كل ذلك موهون ببقائه على قيد الحياة، وفيما يلي نص الخطاب:

بسم الله الرحمن الرحيم

مولاي صاحب الجلالة المعظم،

منذ خمس سنوات تقريبا عندما أتيت للخدمة في بلادكم السعيدة، وعندما حظيت برعاية جلالكم السامية ووفادكم التي ليس لها نظير، أدركت أن يكون شكركم لحفظكم الكريم

^{١٨} - هو أحد ضباط البعثة العراقية التي خرجت إلى اليمن سنة ١٩٤٥ برئاسة العقيد إسماعيل صفوت الذي قاد الجيش العراقي سنة ١٩٤٦ في حرب فلسطين كان الرئيس جمال جميل قد اشترك في ثورة بكر صدقي واتهمهم بقتل جعفر العسكري وزير الدفاع العراقي يومئذ، وتأخر عن رفاقه في اليمن لما ظهر منه من كفاءة نادرة وسلوك حسن ولعدم استمالة النظام العراقي وجوده في بغداد مرة أخرى.

أعمالاً بدلاً من الأقوال وجموداً بدلاً عن الألفاظ فاجمعت
نفسى قدر المستطاع في خدمة جيشكم المنصور؛ ولكن بدون
جدوى لأسباب جلالكم أعلم الناس بها، ولكن كرمكم وجليل
مقامكم أبى إلا أن يغمرنى بأعظم الإحسان، وأجل النعم،
وأصبح من الواجب علي أن أظهر ما يكنه قلبي لسيد اليمن
وعامل العرب وخليفة المسلمين من اعتراف بالجميل لا تصحه
الدهور

مولاي، لم أعود المبالغة في مديحي ولا في حديثي،
فكل كلمة تخرج هي من صميم القلب ومن أعماق النفس، كما
وأني لست من الأدباء ولا من الفقهاء ولا من الشعراء الذين
يقولون ما لا يفعلون، بل أنا يا مولاي من حملة السيف ورماة
المدفع وممن أوقف نفسه في سبيل الله والذود عن دين الله
وظلماً لخليفة رسول الله، ذلك الخليفة الذي استلم ملكه
محاطاً بالعز والكرامة ومنذ ١٢٠٠هـ وهو متمسك بكتاب الله
وسنة رسوله ومتصفاً بالرحمة العادلة والأخلاق النبوية، فطوى
ثم طوى لمن عاش برعايته ومات في سبيله.

تصفحت التاريخ فلم أجد في عمر البشرية ملكاً جمع
السلطتين الدينية والزمنية وملك النجدين، القلب والبصر،
وأمن الدارين الدنيا والآخرة كجلالكم، ولهمنا ملك اليمن المتوج
بأحكام الصالح والخليفة العادل والإمام الأعظم الذي طاطات له
ملوك العرب والعجم رؤوسها تعظيماً وإجلالاً لقدري.

يظن بعض البسطاء أن اليمن تعيش بالموازنة الدولية
والمناصفة بين إيطاليا وإنجلترا، فإن هي تلك الموازنة والمناصفة؟
وأين هي إيطاليا الآن؟ وما حال اليمن عظيم المركز مهيب الجانب
تقاسق الدول لكسب مودته والتفاخر بصداقته؟ ليس السبب
في ذلك لوجود هذا الجيش الذي خطره على البلاد أكثر من
خطره على الأعداء، ولا لوجود أمة متماسكة الطبقات تحن
بعضها على بعض، ولا لوجود العمال العاملين والحكام
الصالحين، وقد رأينا منعم العجيب، إن السبب الحقيقي بوجود
اليمن مستقلة هو وجود هذا الأسد ودهائه وحكمته سياسته،
وإرشاد قليل من المخلصين لا يتجاوزون غدد الأصابع، والأمم
من ذلك أن جلالته مستجاب الدعوات عند ربه، إذا دعاه، وبعد
ذلك يحق للجندى في الجيش، والتاجر في السوق والصبي في
الشارع، والمزارع في القرية، والمرأة في البيت، أن تمتف قلوبهم
حباً وإعجاباً بك أيها الصديق.

نعم، نعم فليمتقوا بحياة الإمام. يحيا الإمام. يحيا
الملك الصالح. يحيا الخليفة العادل..
أيحكم الله، نصركم الله، والسلام عليكم ورحمة الله.

إغلاق حزب الأحرار ومودة بعض رجاله إلى تعز

لما لم تفد سياسة الاعتقالات في إسكات صوت الأحرار، ولا أثر هدم المنازل في زعزعة موقفهم، بل استغل الأحرار ذلك للتنديد بأساليب حكم الإمام يحيى وولي عهده أحمد، أوفد الإمام وولي عهده كل من القاضي حسين الحلالي عامل قضاء الحجرية والقاضي محمد عبدالله الشامي أمير لواء البيضاء وغيرهم أرسلهم كل على حدة إلى عدن للضغط على السلطات البريطانية فيها لإغلاق حزب الأحرار ومنع رجاله من النشاط المعادي لحكومة الإمام، وإلا فلن الإمام سيعلم الحرب ضد الحلفاء وسيقف إلى جانب دول المحور، وكانت الحرب العالمية لا تزال مشتتة يومها. ومن ناحية ثانية، كانت مهمة الموفدين الاتصال بالأحرار ومراجعتهم وإقناعهم بضرورة العودة إلى تعز وبصورة أخرى إقناع الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري وقدموا لهم الأمان نيابة عن الإمام وولي عهده أحمد أنه لن يمسهم أي ضرر إذا عادوا.

نجحت الضغوط الإمامية على السلطات البريطانية بعدن، خاصة وعدن تعيش يومها في ظل الأحكام العرفية بسبب الحرب، وبموجب تلك الأحكام أغلقت السلطات حزب الأحرار بعد بضعة أشهر من تأسيسه ومنعت رجاله من مزاوله نشاطهم، وبالتالي نجحت مساعي الوساطة فقرر بعض الأحرار العودة إلى تعز.

عاش الأحرار في بادئ أمرهم بعدن وحدة متماسكة، خاصة الزيري ونعمان والموشكي والشامي، لما بينهم من روابط فكرية واتفاق مسبق على الخروج من تعز والاستقرار في عدن، فكأنوا يعيشون عيشة واحدة كلها جفاف وخشونة يفترون على أنفسهم، أي بالأصح تقرر اللجنة المالية عليهم النفقات بسبب شح الموارد المالية التي كان مصدرها الوحيد اشتراكات العمال والمداكنة، وقد التحق كل من الأستاذة أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري وأحمد محمد الشامي وعبدالله عبدالوهاب نعمان وأخيه محمد وعبدالرحمن أحمد قاسم في سلك التدريس في (مدرسة بازعة الخيرية) ليضمّنوا لأنفسهم العيش إلا أن بقاء الأحرار في

مدرسة بازرة لم يدم طويلاً لأن مدير المدرسة الشيخ علي محمد باحميش كان من المؤيدين لحكم الإمام يحيى ولي عهد أحمد، ويعارض الأحرار، فأخذ يضيق من التحقق منهم في سلك التدريس وفصل الطلبة المؤيدين لهم، وكانت اللجنة المالية قد عملت على تخصيص جزء من الاشتراكات والتبرعات الخاصة بحزب الأحرار للمصاريف اليومية لكل الأحرار بالتساوي وتعامل معهم بطريقة واحدة، فلم يرق هذا التفتير لبعض الأحرار، وأخذ زيد الموشكي يطالب الأستاذ نعمان بمعرفة مالية الحزب ومصادرها، ويستم الأستاذ نعمان بالديكتاتورية، فلم يمكنه الأستاذ نعمان من معرفة ذلك، وكانت اللجنة المالية المسئولة عن الإيرادات والصرفيات قد قررت أيضاً عدم إعطاء أي من الأحرار أكثر من المبلغ المقرر له، وقد تحمل الأستاذ أحمد محمد نعمان تبعات ذلك التقرير، كما لو كانت يده مطلقة بأموال الحزب، ولو أن اللجنة المالية أعطت كل إنسان من الأحرار ما يطلبه من مال لمرب كثير من المملكة المتوكلية إلى عدن باسم الحرية والأحرار، لوجود من ينفق عليهم ويوفر متطلباتهم من الرفاهية، ولفتح باب للإعاشة والإعالة، ولن يتمكن أحد من قفله أبداً، ولن يتمكنوا من توفير متطلبات الحارين، ولتوقفت الاتصالات والمراسلات والصحف الناطقة باسم الأحرار.

صادف ذات يوم دخول زيد الموشكي (مستشفى عفارة) في ضاحية مدينة الشيخ عثمان، وهي مستشفى خيرى تديره وترعاه وتنفق عليه الكنيسة الايرلندية الكاثوليكية لإجراء عملية بواسير، من داخل المستشفى راح يطالب بإلحاح بمبلغ تسع روبيات زيادة على ما يعطى له من مصاريف، وكان الأستاذ أحمد محمد الشامي هو الذي يكتب الرسائل للأستاذ نعمان نيابة عنه، فكان يرد عليه ويعتذر له الأستاذ الزيري.. ولما لم يلب طلبه ازداد حنقه وهاجم الأستاذين نعمان والزيري، وقرر العودة إلى تعز.

لقد كان للظروف المادية القاسية التي عاشوها دخلاً في قرار العودة إلى تعز، بعد التعهد الذي قدم لهم من قبل ولي العهد، خاصة وقد أغلقت السلطات البريطانية حزب الأحرار ومنعتهم من مزاوله نشاطهم الإعلامي بواسطة جريدة الصداقة ومجلة الرابطة العربية من القاهرة.

مصادر دفع حركة الأحرار وأوجه صرفها

أنصار حزب الأحرار اليمني والمساندون له والمشاركون فيه يتكونون من عمال ومداكنة محدودي رأس المال والدخل، لأن التجارة المتوسطة والاستيراد كانت حكرًا على الهندوس

واليهود وبعض البهرة، ولم يكن هناك بيوت تجارية يمنية سوى (بازرعة)، ولم يكن في أسواق عدن الرئيسية أي تاجر يمني يملك متجرًا فيها حتى نهاية الحرب العالمية الثانية عندما قام بعض اليمنيين العائدين من مهاجرهم بشراء بعض المتاجر التي كان يملكها اليهود.

كان العمال والمداكنة في عدن والمهاجر هم قاعدة الحزب والممولين له، أو بالأصح الذين يقومون بتوفير ما يطلب منهم من نقود يقومون بدفعها حسب إمكانياتهم البسيطة ويجمعونها من زملائهم، وقد اعتمدت حركة الأحرار على التبرعات أكثر من اعتمادها على الاشتراكات الشهرية التي لا تفي بتوفير الأموال المطلوبة للمصريات.. وقد تولى أفراد منهم مسألة دفع ذلك وجمعه والإشراف على إنفاقه وعينوا في بادئ الأمر عبدالله محمد الشطفة أميناً للمال، يقوم بتسجيل كمثل ما يقدم من تبرعات واشتراكات للحركة، وتسجيل أوجه صرفها، وكان التمييز بين المشتركين يقدمون تبرعاتهم واشتراكاتهم بصورة سرية ويشترطون عدم الإفصاح عن أسمائهم خوفاً من انتقام الإمام وولي العهد من ذريتهم في القرى، خاصة بعد السجن الجماعي، وحملة الاعتقالات في المملكة المتوكلية في ذلك الحين، وهدم بعض الدور، وانتشار الرعب والخوف بين المواطنين... ويدافع الخوف من بطش الإمام بأقارب عبدالله الشطفة، قدم استقالته من أمانة المال، وعين الحاج عبدالله عثمان بدلاً عنه، إلا أن بعض أقاربه الذين بلغهم الخبر قدموا من الحجرية إلى عدن يترجون تقديم استقالته.. فاستقال من أمانة المال. ومع ذلك أحرقت داره في ذبحانه، وقتلت مواشيه، وحل محله عبدالعزيز عبدالله أحمد الحبروي، وعندما أغلقت السلطات البريطانية بعدن حزب الأحرار، ومنعت رجاله من مواصلة أي نشاط، لم يعد هناك اشتراك ولا مشتركين.

كان أمين المال لا يتصرف بأي مبلغ من المال مهما قل شأنه إلا بموافقة اللجنة المالية المسؤولة عن جمع الأموال، وانتظام ما يصل من المهاجر، والتي كانت همزة الوصل بين الأستاذ أحمد محمد نعمان وبين أنصار الحركة في عدن وغيرها، وقد عمل عبدالعزيز الحبروي على تسجيل كل (روية) دفعت للحزب وكل (آنة) أو (بيسة) صرفت، موضعاً أوجه صرفها، وهذه السجلات موجودة بأسماء المشتركين ومبلغ اشتراك كل فرد.

ولما لم يكن لدى أي من الأحرار معرفة بحالة الحزب المادية ومصادرها سوى الأستاذ أحمد محمد نعمان وحده إلى جانب اللجنة المالية المسؤولة، اتهم بعض الأحرار بالأنانية والتقتير، واخذوا يطالبونه بمعرفة مالية الحزب، ومصادرها، وأسماء المشتركين، فرفض الأستاذ

نعمان طلبهم، والسبب في ذلك الرفض هو أن المشتركين والمتبرعين ائتمنوا الأستاذ نعمان وحده على اسمائهم وطلبوا منه كتمانها وعدم إطلاع الآخرين عليها خوفاً من أن يعرف الإمام يحيى وولي عهده فيلحقون الأذى بذويهم المقيمين في القرى، لذا لم يوافق الأستاذ نعمان على البوح بذلك.

اشتد الإلحاح يومها على الأستاذ نعمان لإيضاح أسماء المشتركين، فأصر الأستاذ على الكتمان.. فدخلوا في خلاف معه يتهمونه بالاستبداد والديكتاتورية لانفراده من دونهم بمعرفة أسماء المشتركين، وتحمل ذلك دون البوح بأسماء المشتركين، فكتب الشيخ مطيع رسالة للأستاذين نعمان والزييري يقول فيها (أنه هو المؤسس لحركة الأحرار، وأن ما بحوزته من نقود نفدت وعليهم توفير حاجته)، وقد تولى الأستاذ الزييري الرد على هذه الرسالة وعلى غيرها من رسائل الشيخ مطيع اعترف له فيها بسبق الوصول إلى عدن، ويعترف له بمساهمته في نشاط الحزب وبالتالي أنكر عليه دعواه أو ما نسبته إلى نفسه كمؤسس لحركة الأحرار، يوضح له الظروف المالية، وأنه لا يمكن الاتفاق عليهم بالصورة التي يطالبون، ويتحدث محمد علي لقمان عن ذلك بقوله:

"انشق المطيع دماج وزفاهه على أحمد نعمان، وطلب دماج نصف المال الذي بيد الحزب بحجة أن المال للقضية وليس للقائمين بها، ومنعت الأيام ودماج يشكو عن رئيس الحزب، وحاولت وحاول خيري جبر هذا الصدد ولكن القلوس تفرق بين الأخ وأخيه، وآلام وابنها، ووجد دماج وزفاهه أن عليهم أن يحصلوا على النفقة الضرورية، وأن هذا غير منسور، فأخطوا يعودون إلى اليمن واستقبلهم ولي العهد في تعز بالتوظائف والمرتبات الشهرية، ولم يؤذ أحداً منهم، وبعد أيام قرر الموشكي أيضاً أن يعود إلى اليمن مع أحمد الشامي لتنفيذ ما بأيديهما من مال.. وكان وداعاً مؤثراً في الدار المجاورة للمعهد النيريطاني التي كان يقطنها الأستاذ الزييري، وكان كل واحد يحاول تزيير موقفه، وكان ذلك في عيد الأضحى بعد شهر من هجرتهم، وبعد صندوق برنامج حزب الأحرار وتشديد حكومة عدن على رجاله

الخناق، وتهديدها بحرق فتاة الجزيرة ومطبعة فتاة الجزيرة بالعقاب وإغلاق المطبعة لنشرها ذلك البرنامج".

وقد تكررت مثل هذه الخلافات حول محاولة معرفة مصادر أموال حركة الأحرار داخل الجمعية اليمنية الكبرى، وكان محمد عبدالله الفسيل هو الذي قاد الخلاف لينعكس على مواقفه السياسية قبل وبعد قيام ثورة ١٩٤٨م كما سنرى، كان الذين تحملوا مسؤولية توفير الأموال لحركة الأحرار أفراد قلة يقدمونها من قبلهم ويجمعونها من زملائهم، وأحياناً يرسل ما يجمع في المهاجر مثل الحبشة وسريطنيا وشرق أفريقيا رأساً إلى القاهرة لـ محمد صالح المسمري يطلب من الأستاذ أحمد محمد نعمان بعدن، وسجل ذلك في سجلات الدخل والخرج لدى أمين المال بعدن.

كان هؤلاء الأفراد الذين تحملوا مسؤولية دفع المال لحركة الأحرار وصحفيها ورجائها، قد تركوا أسرهم وراءهم في المملكة التوكيلية ويخشون عليهم من بطش السلطات الإمامية إذا عرفت أسماءهم، لذا اتتمنوا الأستاذ نعمان وحده على أسمائهم، أي أن الثقة كانت شخصية بينهم وبين الأستاذ الذي تحدث عن ذلك في كتيب أحمد محمد نعمان يتحدث عن "مال القضية اليمنية" لذا سنبعد نشره كاملاً فيما سيلي، وقد تحدث عن ذلك في صفحة ٣ بقوله:

« إن الذين يشقون بلدتنا وشرقنا يلحون علينا ونشاهدوننا أن لا نصرح بأسمائهم، ويطلبون منا العهد والميثاق على فلك بالرغم من أننا أحجج ما نكون لإعلان أسمائهم إنصافاً لهم من جهة، ولنعلم الناس أننا لسنا وحدنا في الميدان، وليفتدي المتأخر بالتقدم وتجرى عدوى التضحية بالمال بين طلاب التضحية جميعاً.

وقد كنا ننزل عند رغبة هؤلاء الجنود الجمهوريين كما أننا نحرص أشد الحرص على سلامتهم - لما كنا نعرف وما زلنا نعرف - أن كل من يساعد القضية يعرض نفسه للموت، ولقد أطاح الطغيان برجال عدلين لا لكونهم ساعدوا القضية فعلاً، بل لأنه توهم أنهم يؤيدونها مجرد تأييد.

ولما كانت السجلات المالية لحركة الأحرار موجودة وأنها لأبد أن ترى النور في يوم من الأيام، على الأقل تقديراً لهؤلاء الرجال الذين قامت الحركة واستمرت بفضل مساعدتهم

ومساندتهم المادية والأدبية، رأيت أن أذكر اسمائهم هنا مع نشر نماذج من أوجه الصرف للتعرف على كيفية جمع المال وإنفاقه تقديراً للرجال الذين قامت الحركة على اكتافهم، وشهادة للتاريخ على الدور الذي قاموا به، خاصة وأسمائهم كانت مجهولة لدى غالبية الأحرار، ولا تزال مجهولة لكثيرين حتى وقتنا الحاضر، وفيما يلي أسمائهم وسجل لأوجه الصرف للأشهر التي سمح خلالها للأحرار بالنشاط باسم الحزب الذي أقفل في نهاية عام ١٩٤٤م، كما جاءت في سجلات الصرفيات لحزب الأحرار، ثم سجلاً لأوجه الصرف باسم الجمعية اليمنية الكبرى، وهي بخط أمين المال عبدالعزيز عبدالله أحمد، وهي أيضاً بالعملة الهندية (الروبية) التي كانت سائدة في عدن يومها، كان الممولون الرئيسيون لحركة الأحرار هم التالية أسمائهم:

في عدن:

جازم الحروي/ الحاج محمد سلام حاجب/ الخادم غالب/ هائل أحمد قاسم/ عبدالملك أسعد عبيد/ الأمير فضل عبدالقوي اللحجي/ عبدالقادر أحمد علوان/ عبدالرحمن عبدالرب/ الحاج عبدالله عثمان/ الحاج عبادي ثابت/ عبده عبدالله الدحان/ الحاج مرشد محمد عبادي/ عبدالقادر سعيد/ عبدالله محمد الشنطفة/ محمد حسن خليفة/ الشيخ خير الدين/ حسين الويسي/ أحمد محمد باشا/ الحاج مكرد محمد الأبي/ الحاج عثمان قائد.

في الحبشة:

أحمد عبده ناشر/ عبدالقوي مدهش الخرياش/ عبدالغني مطهر وإخوانه/ عبداللطيف طارش.

في بريطانيا:

الشيخ عبدالله علي الحكيمي/ وآخرون من شمر.

في أمريكا:

عبدالله الحاج مجاهد

في شرق أفريقيا:

الحاج محمد عثمان العريقي/ شاهر عبدالرحمن العريقي.. وآخرون في فرنسا.

كان هؤلاء هم الممولون الرئيسيون لحركة الأحرار، إلى جانب ما يجمعه بعضهم من الجنود المجنولين ويسلمونها للجنة المالية، التي اختاروها من بينهم لتشرف على جمع المال وأوجه صرفه وأميناً للمال يتولى تسجيل ذلك..

وفيما يلي سجلاً لأوجه الصرف في (حزب الأحرار) حتى إغلاقه..

وسنقدم فيما بعد سجلات أخرى لـ (الجمعية اليمنية الكبرى) وكيفية الإنفاق على جريدة (المصادقة) وغيرها من الصحف التي تحدثت عن حركة الأحرار في القاهرة، والإنفاق على القائمين عليها، وثمن مطالب النهضة اليمنية التي صدرت منها جريدة (صوت اليمن).

أنة	روبية	
-	٥	أجرة بريد بيد الأستاذ أحمد ٥ ريبات
٨	١٨	أجرة برقية للنحاس باشا ١٨/٨ في ٢٠ سبتمبر
-	٧	خرج الجلسة التي في ٨ أكتوبر ٧ ريبات
-	٨	دفتر الدخل للحزب ٨ ريبات
-	٦٤	أجرة طبع -٤ سند للحزب ٢٠ دفتر ٦٤ ربية
-	٢٤	أجرة برقية للنحاس باشا ٢٤ ربية
١٢	١	أجرة رسالة للنحاس باشا في البريد الجوي ١/١٢ ربية
٧	-	أجور البرامج المرسلة إلى جرائد مصر ٧ أنات
٦	٥	خرج الجلسة التي في ١٥ أكتوبر ٥/٦ رربية
٨	٥	خرج للجلسة التي في ٢٢ أكتوبر ٥/٨ رربية
٢	١١٦	ثمان ٢٠٨ أكياس مخد مع الخطاطة ١١٦/٢ ربية
-	٥	خرج الجلسة التي في ٢١ أكتوبر ٥ ريبات
٧	١١٦	خرج ست برقيات مع ترجمتين ١١٦/٧ ربية عند الاعتقال العام
٤	١	خرج الجلسة التي في نوفمبر ٤ أنة-قيمة جلب ١ ربية
-	٥	دفتر الخرج ١/٨ ربية - مخد جواني ٢/٨ ربية
-	٥٠	بيد أمين محول على عبدالله عثمان ٥٠ ربية للقوسي بنظر علي ناصر
-	٥٠	السيد زيد محول على عبدالله عثمان ٥٠ ربية إلى المستشفى
-	٥٠	المطبخ دماج محول على عبدالله عثمان ٥٠ ربية
-	٢٠	جميزة عند سفرة إلى اليمن ٢٠ ربية
-	٢٠	أجرة لمحصل الجديد بعد سفر أمين الصندوق
-	٨	له حق قيمة جاز للنادي مدة إقامة السيد زيد ورفاقه- ابن السيد
٢٠	٥٠	زيد عند نزوله عند للتداوي ٢٠ رربية
-	٧٥	عبدالله أبو رأس تحويلاً عن الحاج عبدالمجيد ٥٠ رربية

٥	-	محمود المختصر - ربيعة - الأستاذ لقمان من مساعدة مكتب
	-	القوسي وجميزة بواسطة القاضي محمد ٥ ربيعة
٦	-	مساعدة دماج ورفاقه ٦ ربيعة ستة أشهر
١١٢	٥	يكون

الأحرار يصعدون جريدة (الصدقة) من القاهرة

يعتبر إلغاء حزب الأحرار من قبل السلطات البريطانية بعدن، وعودة غالبية رجاله إلى تعز انهيئاً لحركة الأحرار وزعزعة لها، إذ لم يبق من رجالها بعد سوى ثلاثة.. هم الأساتذة أحمد محمد نعمان ومحمد عمود الزيري وعبدالله عبدالوهاب نعمان، حتى توهم الإمام يحيى وولي عهده أحمد أنهما نجحا في القضاء على حركة الأحرار التي نقلت الحركة الوطنية المعارضة لحكم الإمام يحيى من النشاط السري والأدبي إلى النشاط العلني، وذلك بموافقة السلطات البريطانية على إغلاق الحزب، ومنع من بقي من رجاله من مزاوله أي نشاط ضد الحكومة المتوكلية ومنع جريدة فتاة الجزيرة من نشر أي شيء باسم الحزب، كما أسلفنا.

وكان الأستاذان أحمد محمد نعمان ومحمد عمود الزيري قد قررا أيضاً العودة بعد إشراقهما على اليأس بسبب الضائقة المالية، إلا أن الأمور سارت على عكس ما توهم الإمام وولي عهده، وقد استطاع هذا النفر بمؤازرة الشباب العدني المثقف وعلى رأسهم الأستاذ لقمان، وكفاح الجنود المجهولين من أبناء اليمن ومساعدتهم بأموالهم وأنفسهم، أن يعيدوا حركة الأحرار إلى أعنف ما كانت عليه بفضل المثابرة والصبر، فقد اتصل أحمد عبده ناشر بالأساتذتين نعمان والزيري من الحبشة ليعث الأمل في نفسيهما، وطلب منهما البقاء في عدن لمواصلة النشاط الوطني كرمز له، وتكفل بتوفير نفقاتهما الضرورية، وفعلاً أرسل لهما بمبلغ من المال وقدره ثلاثمائة رية تقيم أودعهما لمدة ثلاثة أشهر ريشما ينجلي الموقف، فعدلا عن العودة إلى تعز، وبقياً في مدينة عدن ليعاودا الاتصال بزملائهم الأحرار، والمساندين لهم في كل ما اعتزما القيام به، فوجدوا حماساً من قبلهم لتوفير الدعم المادي للحركة ورجالها، وبدأوا يستعيدون نشاطهم تدريجياً بفضل المساندة من هؤلاء الجنود المجهولين، كان أول ما قاموا به هو الاستمرار في إصدار جريدة الصدقة الأسبوعية من القاهرة كجريدة ناطقة باسم الأحرار اليمنيين، وإصدار مجلة الرابطة العربية الشهرية، وقد تمكن الأحرار بواسطة جريدة الصدقة ومجلة الرابطة العربية من نشر سلسلة مقالات للأحرار اليمنيين عن الوحدة اليمنية، ففي الصدقة نشر تحت عنوان (الوحدة اليمنية ضرورة لا بد منها) في سلسلة مقالات، وفي مجلة الرابطة العربية نشر تحت عنوان (بين اليمن وبريطانيا الوحدة اليمنية ضرورة لا بد منها)، كما نشر في كتاب (اليمن ظاهرها وباطنها) على حلقات ابتداء من العدد ٥٣٨... كما نشرت أيضاً كتاب (اليمن المنهوبة المكتوبة) على حلقات، كانت جريدة (الصدقة) ومجلة

(الرابطه العربيه) ترسلان من القاهره إلى كل من عدن والحبشه وشرق أفريقيا وغيرها بانتظام، ومن عدن كانت ترسل إلى صنعاء وتعز والحجرية وغيرها.. وإلى حجة أو سجن حجة.

مكن استمرار تلك المساندة المادية لحركة الأحرار بعدن على استمرار نشاطهم ومن الإنفاق على زملائهم في القاهرة، وتمويل طبع الكتيبات التي أشرنا إليها، وتمويل المواصلات بين عدن ومختلف المدن والقرى اليمنية، وتمويل الاتصالات بالأحرار في مختلف مهاجرهم، والاتصال بغيرهم من رجال الفكر والسياسة في مختلف أنحاء الوطن العربي.

الجمعية اليمنية الكبرى

بعد رفع الأحكام العرفية المفروضة في مستعمرة عدن، عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية، والتي بموجبها ألغت السلطات البريطانية حزب الأحرار أثناء الحرب، عاود الأستاذان نعمان والزييري اتصالهما بسلطات عدن بطلبان السماح لهما بتأسيس حزب، ومنحهم ترخيص بإصدار جريدة.. واستمرا في متابعة طلبهما بمساعدة بعض الشخصيات من أبناء عدن، حتى منحتهما السلطات في يناير ١٩٤٦م ترخيصاً بتأسيس حزب الجمعية اليمنية الكبرى برئاسة الأستاذ الزيري وسكرتارية (الأستاذ نعمان)، وتحصلوا على امتياز بإصدار جريدة صوت اليمن برئاسة تحرير الأستاذ الزيري. وإدارة (الأستاذ نعمان)، إلا أنهما لم يعملوا يوماً على افتتاح مقر رسمي للجمعية، ولا إصدار الجريدة، وذلك لعدم وجود المال الكافي أو المطلوب.. وقد حرصا على أن يكون نشاط الأحرار باسم (الجمعية اليمنية الكبرى) الذي حل محل (حزب الأحرار)، خاصة وقد نشر خبر حصولهما على الترخيص بتأسيس الحزب وإصدار الجريدة في جريدة (فتاة الجزيرة) و (الصدقة) وفيما يلي سجل لأوجه الصرف لعام ١٩٤٥م:

أند	روبية	
٥	١١٢	يكون (مصرف باسم الحزب)
-	٢٠	الشيخ محمد صالح أ لمسمري إلى مصرفي يناير ٢٥ بنظر أحمد محسن ^(١٠)

^{١٠} - أحمد عمن قائد كان يقيم ويعمل في الحبشة وانضم فيما بعد إلى الفريق المكلف باغتيال ولي العهد أحمد شمر، وستحدث عن ذلك فيما يلي.

^١ - شاعر عبدالرحمن العريفي، شقيق ناشر عبدالرحمن كان يقيم في شرق أفريقيا ويعتبر من الشخصيات الرئيسية المساندة للحركة الوطنية.

برقية لجلالة الإمام في ١٨ أبريل ٤٥، ٢٥ ربيع الثاني	٢٠	-
برقية لجلالة الإمام في ٢ مايو ٤٥، ٢٠ جمادى الأول	٥	١
برقية لجلالة الإمام في ٧ مايو ٤٥م	٧	١٢
برقية للملك عبدالعزيز في ٢٥ مايو، ١٢ جماد الثاني	٧٠	٢
الشيخ محمد صالح المسمري في ١٥ مايو/ ٥ رجب بنظر شاهر ^(٢١)	٢٠	-
بريد مسجل لأمين الجامعة في ٢١ يونيو ١١ رجب،	٤	-
للمسمري، للأهرام، للسيف عبدالله في ١١ رجب	٢	١٢
خطاب آخر للسيف عبدالله	-	١٤
للحوريش والحبشة	١	١٢
لأمين الجامعة العربية في ١٢ يوليو ٢ شعبان	٢	-
بريد للحبشة في ١١ يوليو (١ ربيعة) للسيد الوادعي ٤ أنه	١	١٤
أوراق بريد جوي ٤/٨ عبدالله عبدالوهاب قيمة علاج للدكتور محمد أحمد ٥ ربيعة	٥٤	٨
عبدالله عبدالوهاب عند سفرة إلى اليمن ٢٠ ربيعة	٢٠	-
خطاب مسجل للكيسى وآخر للمسمري في ١٧ أغسطس	٢	١
رسالة مسجلة للملك عبدالعزيز في ٢٠ أغسطس سنة ٤٥	١	١٥
رسم وثائق بخط الإمام وولي العهد	٢٥	-
رسالة إلى المسمري	-	١٤
خطاب جوي إلى أمريكا مسجل في ١١ سبتمبر ٤٥	٢	٩
رسم وثائق أخرى ٢٥ ربيعة وخطاب للمسمري ٤ أنه	٢٥	١٤
رسالة للشباب في مصر ضمن خطاب للوادعي والمسمري ٤٥/٩/٢٥	٢	١٢
قيمة بياض وظروف ودفاتر ومشابك	٢٢	-
كرا منزل لشهر سبتمبر ٢٠ ربيعة - قيمة المأوى ٢ ربيعة - تذكرة قاز ٥ ربيات	٢٧	-
الشيخ المسمري ٤ شلن - ٩٦/٨ ربيعة بنظر عبدالمالك أسعد - ٨/١ في البريد المسجل في ١٧ أكتوبر	٩٨	-
برقية لأمين الجامعة العربية إلى لندن في ١٢ أكتوبر/ ٦ ذي القعدة.	٧٥	-
ورق بريد جوي ٤/٨ ساعي التلغراف ١ ربيعة ١ ربيعة ساعي البريد ١ ربيعة	٧	٨
اشتراك عديدين في الفتاة لسنة اعتباراً من أول أكتوبر إلى نهاية سبتمبر ٤٦.	٢٤	-
بريد جوي للطاهر ٤ أنه المسمري ٤ أنه وشاهر ٤ أنه في ٤ القعدة	٢	١٠

رسالة جوية مسجلة لشاھر في ١٦ القعدة ٢٢ أكتوبر ورسالة جوية للحویش	١	١٥
مقبل محمد صالح أجرة حمل الرسائل والجرائد إلى الحجرية	٢٠	-
أجرة سيارة للسيد الكبسي ٥ ريات	٥	-
رسالة للمسمري في أول نوفمبر بريد جوي ٤ آنة ورق بريد جوي ٢ ريات	٢	٤
بريد جوي إلى ليبيا لمحمود المختصر ١/١ رية	١	٦
برقية ملك الحجاز ٦ رية وأمرام الحج.	٦٠	-
ساعي التلغراف في ٦ الحجة ٢ ريات	٢	-
خطابات مسجلة للرافعي والمسمري في ٦ ديسمبر ٢/٢	٢	٢
خطاب مسجل لوالی عدن ٥/٥ في ١٢ ديسمبر	-	٥
أجور المنزل لشهر أكتوبر نوفمبر ديسمبر ٩٠ رية	٩٠	-
أطام لشهر أكتوبر نوفمبر ٤ ريات	٤	-
برقية للجامعة ٤٠/٨ في ٤ منه	٤٠	٨
بريد جوي لقنصل أمريكا ٢/٤ في ٢٥/١٢/١٧	٢	٤
برقية للسيد عاشم بن عاشم ١٢/٨ رية في ١١ ديسمبر	١٢	٨
برقية للرافعي ١/٢ رية في ١٧ ديسمبر	١	٢
ورق بريد جوي ٨/٨ رية ورسالة للوادي ٤/٠ في ١١ ديسمبر	٢	٦
قيمة ورق بريد ١٢ آنة ثم ٤/٨	٥	٤
وفا أجرة البرقية ١/٠ الساعي ١/٠ بريد الحجاز مسجل جوي لأمين ١/٦	٢	٧
في ٢١ ديسمبر خطاب جوي مسجل للمسمري ١/١ رية للوادي ١/١ لزيارة ١	٢	٢
١/١		
حوالة من البنك بارية وسبعين جنيه للمسمري والرافعي.	٩٩٢	١
الجملة	٢٠٨٦	٤

مؤسسو مطبعة صوت اليمن

بعد إغلاق السلطات البريطانية في عدن حزب الأحرار، وعودة بعضهم إلى تعز أخذ ولي العهد أحمد يطلق سراح بعض المسجونين الذين اعتقلوا بعد تأسيس الحزب، وكان جازم الحروي ممن أطلق سراحهم، بقي في تعز بعض الوقت حتى اطمأن ولي العهد إليه، ولم يعد يرتاب في أمره فقرر اللحاق بصديقيه نعمان والزبيري في عدن.

كانت علاقة الأستاذين بجازم الحروي، قد نمت وتوطدت خلال إقامتهما بتعز وزاد من قوتها ومتانتها الاهتمام الذي كان يلقيانه من قبله، وقد تحدثنا على جانب منه فيما سبق، لذا نجدهما عندما قررا الخروج إلى عدن لم يطلعا أحداً على ذلك سواء عباس بن أحمد باشا اللذان دبرا أمر المواصلات التي استخدماهما، وكذلك تولى جازم تدبير أمر الأستاذين زيد الموشكي وأحمد الشامي للحاق بهما إلى عدن، وقد تحدثنا عن ذلك فيما سبق، كما حدثنا عنه أحمد الشامي في كتابه رياح التغيير في اليمن.

استأذن جازم الحروي من ولي العهد أحمد في السفر إلى مكة لأداء فريضة الحج، فأذن له، وقد اتجه بعدها إلى الحبشة، ومنها طار إلى عدن ليربط مصيره بمصير صديقه نعمان والزبيري، يشاطرهما همومهما ومشاعرهما تجاه مستقبل الحركة بعد أن تحصلا على ترخيص بتأسيس الجمعية اليمنية الكبرى، وإصدار جريدة صوت اليمن، أخذ جازم يجلس مع الأستاذين الجلسات الطويلة يتشاورون، ويتناقشون حول المشاكل المادية التي تعيشها الحركة، وضرورة إصدار جريدة صوت اليمن.

كان هم الأستاذين وشغلها الشاغل هو ضرورة إيجاد مطبعة خاصة لإصدار الجريدة، إذ كان الحصول على المال اللازم لذلك هو ما أحر إصداها، وأختر افتتاح دار الجمعية اليمنية الكبرى، وكانت تجربتهما في العمل السياسي قد أوصلتهما إلى قناعة أنه لا بد من جريدة خاصة بالحزب يتولىان هما تحريرها، وأن الجريدة لن تصدر بانتظام إذا لم يكن لها مطبعتهما الخاصة، وذات أمسية وفي جلسة من هذه الجلسات طلب منهما جازم أن يوكلا إليه أمر ذلك، وتعهدهما أن يعمل على توفير المال اللازم لشراء المطبعة، ذهب جازم الحروي بعدها إلى الحبشة، وبقي فترة من الوقت يعمل بالتعاون مع زميله أحمد عبده ناشر يجمعان التبرعات من الأحرار المقيمين هناك لتوفير المال اللازم لشراء المطبعة، وكان الأستاذ أحمد

محمد نعمان قد اتصل بالأستاذ محمد صالح المسمري في القاهرة لبحث عن مطبعة مستعملة، ويرسل بمواصفاتها وثمانها، ووقع اختيار المسمري على مطبعة تابعة لمطبعة نهضة مصر فأخذ الأحرار يرسلون بما يجمعونه من مال سواء من الحبشة أو عدن أو غيرها إلى الأستاذ المسمري بواسطة الشيخ سعد بازروعة كجزء من ثمن المطبعة حتى استوفي ثمنها، ولتمويل جريدة الصداقة ومجلة الرابطة العربية الناطقة باسم حركة الأحرار ولعيشة القائمين والحررين فيها، وهم الأساندة: سلام فارح الحكيمي ومحمد صالح المسمري ومحيي الدين العنسي وأحمد الحورث، سافر جازم الحروري من الحبشة إلى القاهرة ولم يعد إلى عدن إلا بعد أن شحنت المطبعة، وأشرف بنفسه على شحنها إلى عدن.

ولي العهد أحمد يصل عدن لمواجهة نعمان والزبيري

انزعج ولي العهد أحمد من مقدرة الأحرار على مواصلة حملتهم الإعلامية، وإصدارهم جريدة الصداقة تنطق باسمهم من القاهرة، ينشرون فيها المقالات والأخبار والمذكرات التي لم يكن بوسعهم نشرها في جريدة فتاة الجزيرة بعدن، خاصة وقد أخذت تلك المذكرات باسم حزب جديدة هو (الجمعية اليمنية الكبرى) بعدن، ولما فشلت الوساطات في إقناع الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري زعيم حركة الأحرار في العودة إلى تعز بعد أن تكفل لهما أحمد عبده ناشر بتوفير ثمن معيشتهم ليبقى في عدن، وقد كان الأستاذان في يوم من الأيام اثنتين إلى نفس ولي العهد أحمد ومن أقرب المقربين إليه، وقد سبب خروجهما من تعز إلى عدن وتأسيس حزب الأحرار تلك الموجة من الاعتقالات الجماعية بين صفوف الأحرار في مختلف مدن وقرى المملكة المتوكلية.

قرر ولي العهد أن يذهب بنفسه إلى عدن لمواجهتهما متذرعاً بالمرض كسب لسفره إلى عدن، وأشاع ذلك في مجالسه وسريه إلى جريدة فتاة الجزيرة بعدن، إذ نشرت قبل وصوله عدن في عددها الصادر في ٧ أبريل ١٩٤٦م الخبر التالي:

(علمنا من مصدر وثيق أن حكومة اليمن الموقرة طلبت طبيين مصريين من القاهرة ليشرفا على مرض ولي العهد المكرم سيف الإسلام أحمد في تعز، وأنهما أعطيا الإجازة بالسفر إلى اليمن، وولي العهد طريق الفراض نرجو له الشفاء العاجل).

كان نشر ذلك الخبر بمثابة تهديد لزيارة ولي العهد أحمد إلى عدن في الأسبوع التالي تحت ستار ذلك المرض الوهمي^(٧). وقد استقبل يومها استقبالا كبيرا لم تشهد عدن يومها مثله، ولن أحدث عن انطباعاتي يومها كواحد من الذين حشروهم نادي الاتحاد الأغبري مع من حشر من أبناء الأغابرة على سيارات النقل الكبيرة التي يملكها أبناء العزلة، وتعمل في نقل البضائع بين عدن وتعز والتي نقلتنا إلى مدينة (دار سعد) بين المستعمرة والحماية حيث تجمع أبناء النوادي القروية وغيرهم من المواطنين من مختلف أنحاء اليمن وأبناء الجاليات الإسلامية واصطفوا لملاقاته والترحيب به هناك.

وسأكتفي بنقل بعض ما جاء في عدد ٣١٧ من جريدة فتاة الجزيرة الصادر في ١٤ أبريل ١٩٤٦م، حول ذلك فيما يلي:

(احتاجت المشاعر والعواطف بنشر خبر قدوم ولي عهد اليمن فقامت عدن تستقبل هذا الضيف النبيل.. الجماهير تهتف على طول الطريق من الحج إلى عدن ترحب به، وقد بدا عليها السرور والابتهاج بقدموه.. النساء يزغردن وطلبة المدارس يشدون والأعلام ترفرف على السور وفوق السيارات، ويأبدي الجماهير التي كانت كأنها الموج الزخار.. وقد أقيمت أقياس النصر مرحبة بسموه وسمو أخيه الأمير يحيى وحمل اليافطات أعضاء النوادي لاسيما نادي الاتحاد الذهباني، وعند القصر استقبلته بالتحية ثلة من البوليس المسلح).

كان ولي العهد قد استصحب في زيارته هذه ضمن من استصحبهم من المرافقين بعض المتعاطفين مع الأحرار والمتعاونين معهم، منهم صالح محسن أمين سر الشفرة، والشيخ محمد علي عثمان و الدكتور توفلون وهو إيطالي الجنسية، وجميعهم على صلة وثيقة بالاستاذين نعمان والزبيري يوافونهم بتفاصيل تحركات ولي العهد وعن نواياه نحوهما وحذرهما من حضور حفلات معينة لئلا يدس لهما السم فيها كما حذرهما من التواجد في أماكن معينة

^٧ - يروي الدكتور إبراهيم خلف العبيدي في ص ٩٩ من كتابه (الحركة الوطنية في الجنوب اليمني) نقلاً عن كتاب الحاكم العام البريطاني يومها رايلي عدن واليمن ص ١٤ أولى العهد زار عدن (لإجراء مفاوضات مع السلطات البريطانية لوضع حد لنشاط الأحرار فرد عليه حاكم عدن رايلي (لا نستطيع التدخل في شئون هؤلاء الساخطين طالما أنهم لم يتعدوا حدود التعبير عن آرائهم).

خوفاً من الاعتداء عليهما من قبل المتحمسين له أو المكلفين باختلافهما من قبله وقد عمل الأستاذان نعمان والزييري بنصائحهم، وذات مرة تركا سكنهما واختفيا في منزل (الشيخ خير الدين) رئيس الطائفة الإسماعيلية (البهرة) المتعاطف معهما والذي أولاهما كثيراً من الاهتمام.. وفي عدن أخذ ولي العهد يتصرف كما لو كان في تعز يستخدم زوامل العسكر وطبل (التمسية) والتفير (البورزان) وكان المواطنون يرفعون شكاواهم من بعضهم إليه فيدعوا المتخاصمين للحضور إلى مجلسه للنظر في قضاياهم، وقد أمر في جلسة من هذه الجلسات بحبس القاضي حسين الأصبحي عند العكفة في القصر الذي يقيم فيه^(٣٣).. فاحتج الأحرار لدى السلطات على ذلك، كما احتجت السلطات بدورها لدى ولي العهد على مثل تلك التصرفات.

من حركات وتصرفات ولي العهد

إلى الجانب ما أسلفنا عن تصرفات ولي العهد، كانت كل الأندية والجمعيات بعدن وطلبة المدارس قد شاركوا في استقبال ولي العهد أحمد عند وصوله عدن. فما من ناد قروي أو رياضي أو جمعية يمنية أو أجنبية، إلا خرجت لاستقباله، وبعد وصوله أخذت هذه النوادي والجمعيات تتسابق على استضافته، فوجهت إليه الدعوة لحضور حفل أقيم في مقرها تكريماً له، فقام بزيارتها جميعاً، وما منها إلا وتبرع لها بمبلغ من المال لم يتجاوز ألفين ربية، وهي العملة اليمنية السائدة بعدن يومها، وقد استقبل في كل النوادي والجمعيات بالأناشيد والخطابات المرحبة بزيارته.. إلا أن النوادي القروية -وكلها آنذاك من الحجرية- ضمنت خطابات الترحيب والكلمات التي ألقاها الطلبة شكواهم عما تعانيه عزله من الجفاف والخطايط والتنايذ ويطلبون منه رفع هذه المظالم عن كواهل ذويهم في القرية.

وكان ولي العهد قد زار نادي الاتحاد الأغبري ضمن النوادي التي زارها، ولا أزال أذكر أنه استدعى الطالب عبدالوهاب عبدالله ناجي رحمه الله بعد فراغه من إلقاء كلمته في النادي، استدعاه لينبئ منه، ليسبذي إعجابه بكلمته، فتقدم الطالب مسروراً مستبشراً، وإذا بولي العهد يعصر أذن الطالب وهو يقول (أصلحك الله، أصلحك الله).. فانصرف الطالب وهو يكتنم الله وحفنه من ذلك.

٣٣ - القاضي حسين الأديمي تمحدثنا عن حبسه في مكان آخر.

ومثلاً قام بزيارة النوادي والجمعيات الخيرية، قام أيضاً بزيارة المدارس الموجودة فيها.. وكانت مدرسة بازرة الخيرية من ضمن المدارس التي زارها، وكانت المدرسة الوحيدة التي تقبل الطلبة من مواليد الشمال للتعلم فيها، وقد تحدثنا عنها وعن تعاطف مديرها الشيخ علي محمد باحميش مع الإمام يحيى وولي عهده وخصومته للأحرار، فيما سبق.

كان من ضمن الطلبة الذين يتلقون دراستهم فيها الأخوة محمد أنعم غالب ومحمد أحمد نعمان وعبدالرحمن أحمد نعمان، وكان بعض أساتذة المدرسة من المساندين للأحرار.. ومنهم الأستاذ عبدالله السلحجي، فعند زيارة ولي العهد لمدرسة بازرة وتنقله بين فصولها، قال الأستاذ عبدالله السلحجي لطلبة الفصل أن موضوع الدرس هو الإملاء، وكتب على السبورة بخط بارز (الظلم مرتعه وخيم).. وعندما دخل ولي العهد مع الشيخ باحميش إلى الفصل، وعندما قرأ باحميش ما كتب على السبورة أسرع بمسح ما كتب عليها بكم جبتة، كما طلب منه ولي العهد أن يطرد الأخوة محمد أنعم غالب ومحمد أحمد نعمان من المدرسة لرفعهما لافتات عند زيارته لمسجد العيدروس.. وفعلاً طردا من المدرسة.

حكومة اليمن تبحث من طاحون

إلى جانب ذلك استمر بعض الشباب المؤيدين للأحرار، وغالبيتهم من أبناء المناطق والمزول المتضررة من الخطاط والتنافيد.. و.. ينشرون تظلماتهم على صفحات جريدة فتاة الجزيرة التي كانت في الوقت نفسه تنشر أخبار تحركات ولي العهد وتصرفاته..

ذهب آنذاك، وفد من نادي الاتحاد الإغبري لزيارة ولي العهد في مقر إقامته بقصر سلطان لحج يشكون إليه ما يعانيه ذووهم في العزلة من قسوة ومتاعب بسبب الخطاط، ويطلبون منه التكرم برفعه عن عزلة الأغابرة، فأجابهم ولي العهد بقوله (أنهم عندما يجدون طاحون سيشترونه وسيرفعون الخطاط عن قري عزلتهم).

سمع بعض الشباب بإجابة ولي العهد على الوفد الذي طلب منه رفع الخطاط، فذهب أحدهم وهو قاسم سعيد العواضي إلى دار جريدة فتاة الجزيرة ونشر إعلاناً أن حكومة اليمن تبحث عن طاحون وأورد فيه خبر زيارة وفد النادي لولي العهد وطلب رفع الخطاط وإجابة ولي العهد، وقال أن (من يعرف أين تباع الطواحين أو لديه طاحون للبيع فعليه أن يتصل بحكومة اليمن أو بممثلها التجاري بعدن).

قرأ ولي العهد الإعلان في الجريدة فثارت ثائثرته، وطلب من المسؤولين في نادي الاتحاد الأغبري الحضور لمقابلته ومعهم الشاب الذي نشر الإعلان، فذهب كل من رئيس النادي الحاج عبدالله ناجي وأمينه العام عبدالصمد مطهر محمد والعضو عبدالقادر أحمد علوان والشاب قاسم سعيد الذي نشر الإعلان.. ذهبوا جميعاً لمقابلته في مقر إقامته، وما أن اجتمع بهم وشاهد قاسم سعيد حتى صاح يسأله: "من قال لك أن حكومة اليمن تبحث عن طاحون أمك؟" فأجابه قاسم سعيد "نعم أمي".

استمر ولي العهد في حنقه وصراخه وتهديده بتهديم منازلهم في عزلة الأغابرة، وتفوه بكلمات نابية ضد جريدة فتاة الجزيرة التي نشرت الإعلان.. والوفد يحاول تهدئته أو التفاهم معه دون جدوى.. وعندها قال أحدهم: "لقد خاب أملنا فيك يا مولانا".

واندفع الحاج عبدالله ناجي يقول له بحق: "نحن هنا رعية الإنجليز مش رعيتمكم، استقبلناك وضييفناك لأنك ابن إمامنا وولي عهده، وأنت تهددنا بتهديم بيوتنا في البلاد، عائلتنا تعيش معنا هنا، وبيوتنا في البلاد خالية، ولا فيها أحد سوى جرار الماء الفارغة في السطوح، اهدمها أو اصنع بها ما تشاء".

عندما سمع ولي العهد كلام الحاج عبدالله ناجي هذا غضبه فجأة وصمت ولم يعد يهددهم أو يتوعدهم، وعند عودته إلى تعز أمر برفع الخطاط من كثير من العزل، أما جريدة فتاة الجزيرة فقد بلغها ما قاله عنها فردت عليه في بعض أعدادها بقسوة.

الأحرار يقدمون مطالبهم لولي العهد

في الوقت الذي كان يقوم به ولي العهد أحمد بهذه الحركات والتصرفات وبييت مثل تلك النوايا، مخفياً ضعفه، مستظهراً قوته ومقدرته على نعمان والزيبري، خاصة بعد أن وجد نفسه يستقبل بذلك الاستقبال الشعبي الذي لم يكن يتوقعه أو يحلم به ليزداد ثقة بنفسه، فيحاول تحطيم أعصابهما بحركاته وتصرفاته، كان في الوقت نفسه يتعامل معهما بشكل آخر، يظهر ضعفه أمام صدقهما وصمودهما فكان يحاول التودد إليهما ويكتب لهما، وبالذات لـ الأستاذ نعمان رسائل كلها رقة، يذكرهما فيها بالأيام السالفة التي عاشوها معا في تعز ويتسأل في إحداها (هل من عودة إلى مثل تلك الأيام)، وقد قام الشيخ محمد سالم الببحاني بالوساطة بين الطرفين.

كان الشيخ البيحاني صديقاً لـ نعمان والزبيري منذ أيام الدراسة في القاهرة، حيث كان الأستاذ نعمان زميلاً له في الأزهر يرعاه ويشرف عليه، كما أسلفنا. وبالتالي كان صديقاً لـ ولي العهد أحمد، وبالرغم من تأييده لحركة الأحرار والمطالب التي يرفعونها مثل حكم الشورى والدستور والعدالة ورفق الظلم عن المواطنين، فقد بقي محتفظاً بصداقة ولي العهد أحمد يتبادل معه الرسائل والنصائح، لذا أمكنته صداقته مع الجميع أن يكون واسطة بين الطرفين ينقل وجهات نظرهما لبعض، وكان أول مطلب لـ ولي العهد أحمد يومها هو رغبته في مقابلتها. لكنهما اعتدرا عن ذلك. وقدم لهما طلبه في أن يعودا معه إلى تعز وأنه سيعمل بنصائحهما وذكرهما بما كان بينهم من ود وألفة.

كان الزبيري ونعمان يطلعان زملاءهما الأحرار في عدن والقاهرة بما يدور بينهما وبين ولي العهد من اتصالات، وعندما طلب منهما العودة معه إلى تعز أجريا مشاورات مع كل الأحرار في عدن والقاهرة، واتفق الجميع على خمسة مطالب وطنية يتقدم بها الأستاذان نعمان والزبيري لولي العهد أحمد باسم الجمعية اليمنية الكبرى شروطاً لعودتهما معه، وأوضحوا له أنه إذا لم يكن يملك الصلاحيات لتنفيذها، فعليه أن يتعهد خطياً بتحقيقها عندما يخلف أباه الإمام يحيى في الحكم، فرض ولي العهد قبول تلك الشروط معقياً عليها بقوله: (الشعب شعبي، والبلاد بلادتي، فلذا كان لهما مطالب خاصة يتقدم بها)، فرفضا العودة معه وعاد بدونهما إلى تعز، وقد نشرت جريدة فتاة الجزيرة هذه المطالب في عددها ٣٢٢ الصادر في ١٨ مايو ١٩٤٦م، وفيما يلي نصها كما نشرت يومها:

الجمعية اليمنية الكبرى تقدم

مطالب الشعب اليمني

هذا ما أرسلته إليها سكرتارية (الجمعية اليمنية الكبرى) بعد أن قدمت مطالب الأمة إلى ولي عهد اليمن، وقالت السكرتارية هذا ما أجمع عليه شباب اليمن وأحراره وعلماءه ورؤساؤه، إلا أنه لا يجرؤ أحد على التظاهر غير نفر من الشباب قليل غامروا بكل شيء في سبيل وطنهم المقدس.

(١) تأسيس مجلس شورى للدولة يتكون من علماء البلاد وأعيانها وأولي الرأي فيها وتكون مهمته الإشراف على أعمال الوزارة المشغولة ودرس

المشروعات اللازمة لرقى البلاد وإنهائها ووضع المقترحات وإصدار الأنظمة.

(٢) تشكل وزارة من رجال البلاد الأكفاء يكون لها منهج إصلاحى شامل وسياسة مرسومة تقوم على أساس إنهائى البلاد ثقافياً وصحياً وأخلاقياً واقتصادياً وسياسياً وتكون مسئولة أمام مجلس الشورى وأمام ملك البلاد (جلالة الإمام) كما هو الحال فى العربيات الشقيقات.

(٣) احتفاظ سيوف الإسلام بمكانتهم كأمرأء وابتنعادهم عن تولي المناصب فى الدولة وإعفاؤهم من المسئولية حفظاً لكرامتهم.

(٤) استصدار منشور ملكى من جلالة الإمام بشأن تأسيس الوزارة المسئولة وتشكيل مجلس الشورى وضرورة المبادرة فى تنفيذ السياسة الإصلاحية تمشياً مع تطورات العصر وعلى ضوء مبادئ الجامعة العربية.

(٥) الموافقة على تشكيل لجنة مراقبة من المواطنين يكون مهمتها مراقبة تنفيذ المطالب السالفة على أن يكون مقرها محاييد مثل عدن أو القاهرة.

وقد رفضن ولّى العهد أحمد قبول هذه الشروط كما أسلفنا، وعاد إلى تعز بعد أن رفض الأستاذان نعمان والزبيري العودة معه، لرفضه قبول تلك الشروط.

أثناء ذلك الحوار بين الأحرار وولي العهد قرر الشيخ عبدالله علي الحكيمى العودة إلى مقره فى مدينة كارديف البريطانية التي غادرها أثناء الحرب، وكان قد أسس فيها زاوية صوفية ومركزاً إسلامياً. عاد إلى بريطانيا على إحدى السفن الفرنسية ليعاود الإشراف بنفسه على نشاط المركز والزاوية الدينية والتربوية، وليجند نفسه ومؤيديه ويسخر نشاطه لمساندة (الجمعية اليمنية الكبرى) وقد ودعه على الباخرة كثير من الشباب اليمنى ورئيس الجمعية اليمنية الكبرى القاضي محمد محمود الزبيري وسكرتير الجمعية الأستاذ أحمد محمد نعمان، وغيرهم من رجال الجمعية ونشر خبر ذلك فى جريدة فتاة الجزيرة.

ضاعف الأحرار من نشاطهم، واتصالات المسئولين بالجمعية بعذن بكل زملائهم الأحرار فى كل من القاهرة والحبة وختلف المهاجر، إلى جانب اتصالاتهم بمن فى الداخل، وعملوا على إرسال جريدة فتاة الجزيرة -التي كانت نشرت مطالبهم التي تقدمت بها

الجمعية لولي العهد أحمد- إلى مختلف المهاجر وإلى كل الأحرار، وبالتالي نشطت المراسلات بين المقيمين خارج اليمن وبين قادة الأحرار في عدن، وبالدات المراسلات مع أحمد عبده ناشر في الحبشة و محمد صالح المسمري في القاهرة، أثناء المساعي الطويلة لشراء المطبعة، ومن مراجعة سجل صرفيات الجمعية اليمنية الكبرى نجد الاتصال بين الأستاذين نعمان والزبيري في عدن وبين أحمد عبده ناشر والمسمري تكاد تكون يومية في بعض الأحيان، وفيما يلي سجلاً بصرفيات الجمعية من يناير ١٩٤٦م إلى نهاية يونيو ١٩٤٦م، بعد عودة (ولي العهد) من عدن إلى تعز.

لنة	روية	
٤	٢٨٦	إجمالي ما صرف حتى نهاية ديسمبر ٤٥ يناير ١٩٤٦
٦	١١	أجور ترجمة خطاب الولي ١ ريبات برید جوي لطرابلس ١/١
-	٥	في ١١ منه رسالة مسجلة لأحمد عبده ناشر مع مجموعة قصاصات
٦	-	في ٥ منه خطاب مسجل للوالي مع قانون الجمعية
١٥	١	في ٧ منه برید مسجل جوي للمسمري مع رسالة خظرة لأمين الجامعة وخطاب للرافعي ١٥/١
١	١	في ١ منه برید للمسمري ورسالة للجامعة بشأن البعثة الأمريكية- رسالة إلى مصوع لعباس ١/١
٦	٦	لأحمد عبده ناشر ١/١٥ روية نساعي البرید ٧/- - عبدالله عبدالوهاب أجرة رسم ٤
-	١٢	الحاج عثمان قائد لأم ناشر عبدالرحمن ١٢ روية في ٤ منه مقرر سنة وأجرهما
١	١	في ١٧ يناير أجرة برید مسجل للمسمري طيه شيك ١/١
١٢	٦	أجرة برید مسجل للوالي من رسم الجريدة ٦/٥ روية للمسجل للجمعيات والنوادي ٥/٥
٥	١	للبنت بواسطة الشيخ هبة لتحويل الشيك من لندن إلى القاهرة
١٥	١	برید مسجل للمسمري مع أخبار جديدة
١٢	٢	في ٢٢ يناير رسالة للحبشة مع جريدة الصداقة لأحمد عبده ناشر
١	٦	في ٢٥ يناير رسالة إلى المسمري مع أخبار جديدة
١	٢	في ٢١ يناير رسالة إلى جدة لأمين - إلى أسمر بواسطة الحاج غالب متعبد ١/١

٤ فبراير

رسالة لجازم الحروي إلى أسمر ١/١ وأخرى للمسمري ١/١ ردية	٢	٢
وفي ٥ منه نفقات طبع البرنامج وفيه الورق	٣٣٤	-
أجرة بعض خدم المطبعة	٦	-
رسالة لأحمد عبده ناشر ١/٥ - قيمة ورق بريد جوي ٤/٨	٦	٧
قيمة تكت ١/٤ - ٨ رسائل مسجلة للحبشة مع البرنامج ٨/٨ رقيات	١٥	٦
ثلاث رسائل إلى أسمر مع رسالة إلى مصر لزيارة والمسمري	٢	٢
في ١٤ فبراير ثلاثة برامج للسكريداتية والبوليس والوالي إلى الحبشة	-	١٥
في ١٥ منه رسالة لجازم مسجلة - لباعشن - برنامج إلى الحبشة	٤	١٢
في ١٨ فبراير ١٠ برنامج إلى الحبشة - واسمر ١/١ - وكينا	١	-
و ٨ للسودان لتصبح ٨/١ خطاب جوي للحبشة ١/١	-	٧

صدور صوت اليمن وافتح دار الجمعية اليمنية الكبرى

أخذ الأحرار يمهّدون لوصول المطبعة الخاصة بهم، وقرب صدور جريدة (صوت اليمن) بنشرهم الإعلانات عنها في جريدتي الصداقة وفتاة الجزيرة، وفي رسالة وجهها الأستاذان نعمان والزبيري في ٢٠ يوليو ١٩٤٤م لولي العهد أحمد بعد مغادرته عدن إلى تعز كنوع من الحرب النفسية والإعلامية ضد الحكومة المتوكّلية. ومن ذلك ما نشرته فتاة الجزيرة في عددها ٣٣٤ في ١١ أغسطس ١٩٤٦م، على شكل إعلاني كالتالي:

مطبعة النهضة اليمنية

(وأخيراً بعد جهود طويلة عاناها المجاهدون وبعد عراك مع الزمان
ومصراع مع الأيام ومداواة لأغلال الظلم والعسف ومغالبة لأحبابيل
الفساد والكيد وبعد مراس شديد مع الأمة اليمنية التي عطل الاستبداد
قوامها وبحق أعصابها وأفسد مشاعرنا ومزق وحلتها، وبعد كل شيء
يسميه الناس عقبة كأداء وداوية دهيان وصلت مطبعة النهضة اليمنية
من مصر كناتة الله ومهد الجامعة العربية وقد تبرع بها باسم الجمعية
اليمنية الكبرى رجال أبطال مجاهدون متكشفهم الأيام.

كانت هذه المطبعة بين مئات المطابع في مصر تسمى مطبعة نهضة
مصر واليوم نجدنا في شعب لا يجد سواها على الإطلاق، فما أحرانا
أن نسميها نحن مطبعة النهضة اليمنية، ولن نتحدث للقراء عنها
حتى تظهر أعمالها بنفسها وتبرز آثارها ماثلة للعيان كأول مطبعة باسم
الأمة اليمنية المجيدة).

الجمعية اليمنية الكبرى

صوت اليمن

من ها هنا يبدأ تاريخ البعث ومن ها هنا تنطلق أنفاس الشعب ومن ها هنا تطل روح الأمة اليمنية على الوجود بعد أن حبسها الدهر زهاء أربعين عاماً. أيها اليمنيون هذا ميدانكم الرحب فانطلقوا في جنباته، وهذا هواؤكم الطلق فتنفسوا في أجوائه.

وعندما استوفوا الإعداد للانطلاق من جديد تخلى لهم محفوظ مكاري عن داره الكبيرة المكونة من ثلاثة طوابق تطل على شارع العيدروس من جهة وعلى شارع الشيخ عبدالله من جهة ثانية، جعلوا منها مقراً للجمعية وإدارة للجريدة، وفيما بعد خصص الطابق الثالث سكناً للأمير إبراهيم، وعلى مقربة من دار الجمعية استأجروا مكاناً خاصاً بالمطبعة، وقد عمل الأستاذ سعيد الدمشقي على تركيب المطبعة ليلة وصولها، وأرسل أحمد عبده ناشر خبيراً مبنياً إلى عدن هو عبدالله طاهر الذي كان يقيم يومها في الحبشة لتشغيل المطبعة وتدريب العمال على رصف الحروف وتشغيل المطبعة. وعمال المطبعة هم عبدالله عبد الوهاب نعمان وعبدالرحمن أحمد قاسم وحسين عبدالحق ومحمد عبدالله الفسيل وقد صدر أول عدد من جريدة (صوت اليمن) في ٣١ أكتوبر ١٩٤٦م واستمرت بانتظام وفي وقتها المحدد.

كان أبرز الكتاب فيها هم الأمثلة نعمان واليزيري وعبدالله عبد الوهاب نعمان الذي كان بمثابة سكرتير تحرير، والشيخ محمد سالم البيهاني الذي كان يعمل مع الأحرار بالرأي والكلمة، كانت افتتاحية العدد الأول خطاباً موجهاً لـ الإمام يحيى نشر في الصفحة الأولى:

الأمة اليمنية تحيي صاحب الجلالة إمام اليمن العظيم

وتضع مطالبها العادلة بين يديه

(مولانا صاحب الجلالة ملك اليمن العظيم وفقه الله للسداد والمعه الحكمة والرشاد هذه تحية الأمة اليمنية الكريمة الوفية يقدمها أبنائكم المخلصون ويفتحون بها أول صفحة يمانية تعبر عن آمال الشعب وآلامه بعد أن مضى عليهم أربعون عاماً في عهدكم السعيد الزاهر ولم يجدوا الفرصة ولا الوقت المناسب لإصدار صحيفة أو نشرة يظهر فيها ما تنطوي عليه سرائرهم من حب صادق وولاء مخلص.

يا صاحب الجلالة

هذه تحية الأمة تنطوي على معنى الإخلاص والولاء لجلالتكم وتعلن للعالم كله أننا لسنا في قضيتنا العادلة خارجين عليكم ولا أعداء لكم، وأننا لازلنا آملين عدلكم وإنصافكم، وأنتم على علم أننا منذ هاجرنا من اليمن على اتصال بكم، لم تنقطع عنكم رسائلنا وهداياتنا وبرقياتنا نعرض على جلالتكم قضية الأمة وما تعانیه من متاعب وويلات على يد أفراد لا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة، وليس لهم وازع من دين، ولا رادع من إنسانية، وقد شرحنا أسباب الهجرة وفصلنا لكم كل ما يجري تفصيلاً.

وهي افتتاحية طويلة حملوا فيها كل ما يجري من مظالم موظفي الإمام وليس الإمام نفسه، أما في الصفحة الثالثة فقد نشرت الرسالة التي وجهها الأستاذان نعمان والزييري باسم الجمعية اليمنية الكبرى إلى ولي العهد أحمد بعد عودته من عدن إلى تعز التي أشرنا إليها فيما سبق أوضحنا له فيها سبب رفضهما مقابلته أننا، وجوده في عدن، وأخبراه بقرب وصول المطبعة، وقد نشرت تحت العنوان التالي:

(خطاب مفتوح إلى الأمير سيف الإسلام أحمد)

جاء فيه

(صاحب السمو الملكي أمير لواء تعز مولانا سيف الإسلام أحمد بن أمير المؤمنين حقق الله بكم الآمال وأنقذ بكم الأمة وحياكم تحية مباركة طيبة لقد بعثنا لنموكم برقية أعلننا فيها شكرنا لإفراجكم عن بعض المعتقلين وقتلنا لمولانا هكذا تحمل المشاكل وتكسب القلوب، ولا تظن يا مولانا أنا راضون عن أنفسنا بتخلفنا عن زيارتكم في عدن والابتعاد عن المشول بين يديك، وما كان ذلك إلا حرصاً منا على مكانة القضية الوطنية المقدسة وخوفاً من أن تتدخل المجاملات في مسألة هي الحياة والموت في نظرنا.

وقد وقفنا ذلك الموقف وأنتم في إيان عظمتكم وقوتكم ونفوذكم نشعركم أنه إذا كان في الدنيا شيء يستطيع أن يحول وجهتنا فهو ذلك الجلال والسلطان الذي كنتم محوطين به والذي كان ينبغي لنا أن

نخشاه ونرهبه ونطمع فيه ونحسب له ألف حساب.. ولكن عقيدة الفرد ولو كان ضعيفاً تتغلب على كل قوة في هذه الدنيا مهما كان خطرهما، وإذا انكشف لك ذلك وعرفت أن تلك هي عقيدتنا التي لا تتغير وأن التهريب والترغيب لا يؤثران فيها شيئاً فما نحن نكتب إليكم هذه المذكرة في الوقت الذي لا نخشى ولا نرهب شيئاً ولا تحملنا على كتابتها حاجة أو محمصة وإنما هو إخلاصنا وحرصنا على أن يكون إصلاح البلاد بأيديكم ولئلا يكون لكم حجة علينا بعد اليوم).

وجاء فيه:

(يا صاحب السمو: إن المطبعة قد أبحرت في أوائل هذا الأسبوع، وقد أعدنا للصحيفة كل ما عندنا من معلومات وهيئة الخطة للدعوة إلى الإصلاح، وارتبطنا بالمهاجرين ارتباطاً وثيقاً فالشعور مستيقظ بكل مكان والناس ينتظرون ظهور الجريدة بفارغ الصبر، فهل تقبل أن تكون هذه الحركة الوطنية مشمولة برعايتك وتستخدمها أنت وتعملها لك. ولا عيبك، إننا نبلل هذا ونعرضه ومنجم الأمة حولك، ولكن على الأساس الآتي: "

وقدموا له خمسة شروط أولها أن يكتب تعهداً خطياً يؤيد فيه الجمعية اليمنية الكبرى ويعد بمساندتها، وبالطبع لم يوافق على تلك الشروط.

أقام الأحرار في عدن احتفالاً كبيراً بمناسبة صدور الجريدة، وافتتاح دار الجمعية في مبنى الدار القلبيث لقيتها الكلمات والقصائد، ومنها قصيدة (الأستاذ الزبيري) التي مطلعها:

"ها هنا أقطاب شعب تأتمر وعقول نيرات تزدهر

ونشرت يومها في جريدة صوت اليمن، وقد كان ذلك الاحتفال من ضمن الاحتفالات والمهرجانات التي كان الأحرار ينظمونها ما بين وقت وآخر، أو يوعزون إلى الثلاثة نوادي القروية المساندة لهم، وهي الذبحاني والأغبري والشوافي لإقامتها في الساحات العامة بالتعاون مع نادي الإصلاح العربي لتنظيم احتفال بمولد النبي أو الإسراء والمعراج أو رأس السنة الهجرية، وكان الشيخ البيهاني أحياناً ينظم ذلك في مسجد العسقلاني، ويكون هو والنعمان

والزيري أبرز المتكلمين فيها لمصلحة القضية الوطنية، كان لهذه الخطوات التي أقدم عليها الأحرار من تأسيس الجمعية إلى شراء المطبعة وإصدار جريدة صوت اليمن أثرها في نفوس كثير من أبناء الشمال في عدن والمهاجر المختلفة، فقد تضاعف حماسهم وتأييدهم ومساندتهم للجمعية، ونشطت المراسلات بينهم وبين قادة الجمعية ومع إدارة الجريدة، وكل واحد من الشباب يصبر على أن يقرأ اسمه منشوراً في الجريدة، أو يتسلم إجابة خطية على رسالته مهما كانت خالية من الأهمية، وكان على الأستاذين النعمان والزيري مراعاة مشاعر الشباب والإجابة على رسائلهم فرداً فرداً، وقد لعب الشيخ البيحاني دوراً بارزاً في هذه الحملة الإعلامية ضد حكم الإمام يحيى ومظالمه من خلال خطبه في المناسبات العامة، ومن خلال الباب الأميوسي الذي كان يكتبه في صوت اليمن تحت عنوان (كلمة الإسلام)، وكان من أهم مقالاته هذه ما نشر في العدد ١١، وهو نص رسالة أرسلها الشيخ البيحاني لـ الإمام يحيى أعاد نشرها في صوت اليمن، جاء فيها:

(وأنتم أحق من تقدم إليه النصيحة وأولى الناس بالاعتناء
والتأسي بسيد الخلق والرحيم بهم "لقد ساءت الحالة، واتسع الخرق،
وتذكر القريب والبعيد من رعييتكم لما يعانون من ظلم لا يطاق،
وعصف وجور لا يحتمل، فبؤاد الثورة ظاهرة، ومقدمات الانفجار
صادقة النتائج إن لم يتدارك الله - بماضي عزيمتكم وقوة نفوذكم -
البلاد من الخطر الداهم والبشر المستطير).

وفي يوم صدور العدد الأول من جريدة صوت اليمن لم تسمح السلطات بعدن لـ عبدالله طاهر الخبير برصف حروف المطابع، وتشغيلها الذي أرسله أحمد عبده ناشر من الحيشة لتدريب العمال، لم تسمح له السلطات بالاستقرار في عدن في بادئ الأمر، مع أنه من أبناء اليمن هاجر إلى الحيشة، فاستقر في دار سعد خارج مستعمرة عدن. فكان جازم الحروي ينقل له المقالات والحروف إلى دار سعد حيث كان يقوم برصف الحروف، ويعود جازم لنقلها إلى المطبعة في عدن، وكان أحياناً يخفي عبدالله طاهر في سيارته وينقله إلى عدن إلى أن تم رفع الحظر عليه من دخول عدن.

انضمام الأمير إبراهيم إلى الأحرار

كان الأمير إبراهيم مقتنعاً بفساد حكم والده الإمام يحيى، متأثراً بما يجد في العالم من تطورات، وقد حاول أن يقنع إخوانه الشباب بعد تأسيس حركة الأحرار بإلقاء القبض على والدهم الإمام واحتجازه في القصر، وإعلان جنونه ليختار الشعب لنفسه إماماً آخر، دون أن تتعرض الأسرة لخطر يحل بها، واستهوت الفكرة لبعض إخوانه الشباب أول الأمر، إلا أنهم تراجعوا عنها، فقرر (الأمير إبراهيم) مغادرة البلاد^(٣٣)، لينضم إلى حركة الأحرار.. وأبدى سبباً

٣٣ - بعد تمكن الأحرار من إبعاد المطبوعة وإصدار صوت اليمن رأى الأستاذان أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري الاستعانة ببعض الشباب الذين يثقون بهم من المقيمين للعمل في المطبعة والجريدة إلى جانب العمال والمحررين الموجودين والذين كان من أبرزهم عبدالله عبدالوهاب نعمانه فوقع الاختيار على كل من هاشم طالب ومحمد عبدالله الفسيل، فتولى الأستاذ نعمان الاتصال به هاشم طالب وتولى الأستاذ الزبيري الاتصال بـ محمد الفسيل، ووافق هاشم على الوصول إلى عدن بدون سؤال أو استفسار عن الراتب الشهري الذي سيتقاضاه أما الفسيل فقد دخل في نقاش وحوار مع الأستاذ الزبيري حول الراتب الشهري الذي سيتقاضاه قبل موافقته على الوصول إلى عدن وتبادل معه الرسائل حول ذلك حتى اطمأن إلى الراتب الشهري وسافر بعدها إلى عدن والتحق بالعمل في المطبعة، والجريدة على أساس ذلك الاتفاق. ما إن استقر الفسيل في عدن كعامل في المطبعة والجريدة حتى نشب بينه وبين بعض العمال والمحررين وبالدلت عبدالله عبدالوهاب نعمان مشاجرات أدت إلى الاشتباك بالأيدي، فراح يرسل الشكوى تلو الشكوى إلى الأستاذين نعمان والزبيري في رسائل متعددة. فإردان عليه وبإعلان التخلي عن حله دون جدوى.. وأثناء ذلك تقدم يطلب إلى الأستاذين نعمان والزبيري إعطائه مبلغاً من المال وقدره خمسمائة رية سلفة كراشمال لأخيه ليعمل بها في التجارة، إلا أن طلبه رفض. فأخذ يلح على الأستاذ نعمان ليطعنه على مصادر أموال الجمعية، ومقدارها.. فرفض الأستاذ طلبه كما رفض طلب آخرين قبله، فوطد الفسيل علاقته بـ الأمير إبراهيم وتحول إلى مستشار خاص له، وحرصه على المطالبة بمعرفة مصادر أموال الجمعية ومقدارها بصفتة زعيماً لحركة الأحرار، فلم يلب طلب الأمير، وقد علم الأمير إبراهيم رحمه الله حتى وفاته بجهل أن أحمد عبده ناسر وعبدالقوي مدحش الحريش هما اللذان توليا الإنفاق عليه.

واستمر الفسيل في إصراره على معرفة أموال الجمعية وحرص آخرين على ذلك، وطالبوا بعدم إرسال الاشتراكات باسم الأستاذ نعمان ولإرسالها إلى الأستاذ الزبيري.

وتحت إلحاح الفسيل وأحمد البراق واعتراضهما على إرسال الاشتراكات باسم الأستاذ نعمان، نشرت جريدة صبيوت اليمن في عددها رقم ٧٠، ص ٢ الصادر في ٢ جماد الثاني ١٣٦٦هـ الموافق ٢٥ أبريل ١٩٤٧م، الإعلان التالي:

إعلان هام

٣٤ - اعتباراً من هذا التاريخ تكون المراسلات والتبرعات والاشتراكات إلى القاضي محمد محمود الزبيري بدار الجمعية الليمانية الكبرى قسم ١ شارع رقم ٤ عدن.

إلا أن النتيجة كانت استمرار إرسال الاشتراكات باسم الأستاذ نعمان وباسم اللجنة المالية، لأن العلاقة كانت شخصية وثقة خاصة بـ الأستاذ نعمان كما أسلفنا، تعمدت الإشارة إلى خصومات الفسيل، وطلبه السلفة المالية، وعدم إتاحة الفرصة له لمعرفة أموال الجمعية، مع أنه لم يقبل الوصول إلى عدن والعمل في الجريدة والمطبعة إلا وفق

آخر لخروجه من صنعاء، وهو شعوره بالذنب من كثرة المعاصي التي اقترفها.. فقرر الخروج من صنعاء والاتجاه إلى مكة المكرمة للإقامة فيها بقية حياته وعند مروره بالحبيشة، تعرف على أحوال المفتريين اليمنيين هناك، وأطلعوه على أحوال ذويهم في القرى، فقرر السفر إلى عدن، والانضمام إلى حركة الأحرار ليُقدم النصيح لوالده الإمام يحيى من هناك، أورد هذا السبب في رسالة مؤثرة وجهها من سجن حجة، بعد فشل ثورة ٤٨م، حيث أودع مع غيره من الأحرار، وقبل إعدامه بأيام، وجهها لنائب حجة الشيخ الجليل عبدالملك المتوكل، سلمني نجله الأخ الدكتور محمد عبدالملك صورة منها، نشرتها في كل من مجلة الحكمة ومجلة الإكليل، وسنعيد نشرها عند حديثنا عن فشل ثورة ٤٨م.

تظاهر الأمير إبراهيم بالمرض، وطلب من والده الإمام أن يأذن له بالسفر إلى الخارج للعلاج ونشرت جريدة فتاة الجزيرة خبر ذلك المرض في عددها ٣٤٠ الصادر في ٢٩ سبتمبر ١٩٤٦م، على الشكل التالي:

"تفيد الأخبار من اليمن أن سيف الإسلام إبراهيم أصيب بمرض أخيراً، وأن حالته تستدعي المعالجة السريعة، وقد شاع هناك أنه من المحتمل أن يسافر سموه من اليمن إلى عدن للمعالجة، وإذا لزم الحال فرجاً نقل إلى القاهرة نسأل الله له الشفاء العاجل".

صدق كثيرون -يومها- وصدق الإمام يحيى نفسه حكاية مرض ابنه، ولم يحظر على باله ولا على بال غيره أن الأمير سيقوم بعملية تمرد ضد حكم والده الإمام الذي أذن له بالسفر، وكتب على جواز سفره أو بجانب من جواز سفره ما يلي:

(إن الذي نحبه من كل مطلع على محررونا هذا الشريف من أمراء وموظفي الدول التي سيمربلادها ولدنا سيف الإسلام صاحب السمو الملكي الأمير إبراهيم وموجه جاشيته في طريقه للتدوي بذل كل ما ينبغي من التسهيلات المرغوبة).

غادر الأمير إبراهيم صنعاء مستصحياً معه كل من سكرتيره الخاص أحمد البراق، و علي حمد وهو من أبناء إزتريا استوطن اليمن وعينه ولي العهد أحمد موظفاً في مستشفى

اشتراطات مالية مسبقة، لما تركه ذلك من أثر في نفسيته وانعكس ذلك على مواقفه وأحكامه وتصرفاته. وقد رأينا ما أثاره من ضجيج حول رسالة الزبيري لجازم الخروي وتصرفاته والأسلوب الجارح الذي رد به علي، وسنستعرف على كثير من مواقفه ورسائله.

تعز ليذلل له الصعاب عند دخوله أحد المستشفيات، وكانت أسعرا أول محطة نزل فيها الأمير، ثم انتقل منها إلى أديس أبابا، حيث قرر الانضمام إلى حركة الأحرار والتوجه إلى عدن، والانضمام لحركة الأحرار وسفره إلى عدن قصة رواها لي أحد الأحرار اليمنيين المغتربين في الحبشة.. ولما كانت الرواية متقاربة مع ما ورد في رسالة الأمير التي أشرت إليها فيما سبق بأن الأمير قرر الانضمام لحركة الأحرار أثناء وجوده في الحبشة، استحسن نشر ما رواه لي ذلك الحر ملخصاً، وفيما يلي خلاصته:

"عندما بلغ الأستاذان أحمد محمد نعمان ومحمد عمود الزبيري بعلن خبر الزيارة التي سيقوم بها الأمير إبراهيم إلى الحبشة كتبنا له رسالة مؤثرة إلى هناك بواسطة أحمد عبده ناشر طلبا في نهايتها من الأمير الانضمام إليهم وترأس حركة الأحرار، وعقب الأستاذ نعمان في الرسالة المرسلة لأحمد عبده ناشر يقول له: (إننا ناثقون بأنك ستعمل لمستحيل لإقناعه بالجمي إلى عدن)، وقد وصلت الرسالة إلى أديس أبابا قبل أن يصل الأمير إليها بيومين، وقبل وصوله بيوم واحد أمر (الإمبراطور هيل سيلاسي) وزير قصره بالاتصال برئيس الجالية العربية بحبره بزيارة الأمير للعاصمة، وعلى أفراد الجالية اليمنية أن يكونوا في استقباله في المطار، كما أذيع خبر وصوله للعاصمة من الإذاعة الأثيوبية، فسمعه كثير من اليمنيين خارج العاصمة، فتوافدوا لاستقباله إلى جانب كثير من المسلمين.

وعند وصول الأمير استقبله الإمبراطور عند سلم الطائرة، وسمح لرئيس وأعضاء الهيئة الإدارية للجالية بالدخول إلى المطار ليكونوا من ضمن مستقبله، كان استقبال الأمير ملفتاً للنظر، حيث استقبله رجال الحكومة، والسلك الدبلوماسي وبغير مصر وحشد كبير من المواطنين، وبعد مصافحة الأمير مستقبله من المسؤولين والدبلوماسيين حوله الشيخ إسماعيل مروري نحو أبناء الجالية اليمنية، فصافحهم فرداً فرداً، وسال كل واحد منهم عن اسمه والشيخ أحمد إسماعيل والبراق إلى جواره.. وعند الانتهاء من مصافحتهم، لحق بالإمبراطور الذي استصبحه

إلى المكان المعد لإقامته بدار الضيافة، ودخل أحمد عبده ناشر أولاً إلى غرفة السرايا، وكان قد عرفه في المطار، فرحب به وهو يقول: (كنت أتوقع زيارتك لنا نظراً لارتباطك بـ عدن).. فأجابته: (ها أنا قد جئتكم ومعني رسالة من عدن للأمير)، فاستصحبه السرايا إلى غرفة الأمير، فسلمه الرسالة، فتناولها السرايا ليقرأها عليه، فاستبشر الأمير بمحتواها، وقال: (أنا مستعد أنضم إلى الجمعية اليمنية الكبرى، ولكن لا لإصدار صوت اليمن، وغيرها من النشرات، بل للقيام بحركة لأحرر الشعب اليمني من الطغيان بعد أن أصبح الإمام آل به أولاده وبمقدوري تمهيز مائة ألف مقاتل.. فقط أريد من رجال الجمعية المال والسلاح). فرد عليه أحمد عبده ناشر بقوله: (الطمن، وأؤكد لك أنك متى تزعمت الحركة فلن السلاح والمال سيوجدان، المهم أولاً انضمامك إلى الحركة وتزعمها)، اقتنع الأمير برأيه وقال: (تمام، ولكن لا بد من زيارتي للقاهرة أولاً، للاتصال بالجامعة العربية لأشرح وضع والذي الصحي، والحالة في وطني، قبل أن تحمل الكارثة بعد وفاة والذي، فكراهية المواطنين في ازدياد والسبب الظلم النازل بهم من إخواني أحمد والخسن).. فقال له: (ربما يكون الأخوان بـ عدن على اتصال دائم بالجامعة العربية، وملوك العرب، وقد يحدث تناقض في الأقوال، والأفضل وصولك إلى عدن، فإذا لزم قيامك بزيارة فستكون ممثلاً للجمعية اليمنية)، وافق الأمير على السفر إلى عدن عن طريق أسمر التي ترك فيها أشياءه، عندما قابل الأمير إبراهيم الإمبراطور أخيراً بما ينوي القيام به، فوافق الإمبراطور على ذلك، ووعده بالمساعدة، وأهداه ابن الإمبراطور ساعته الذهبية وهو يقول له: (هذه رمز للصداقة وبمشابة عهد مني إذا لزم لك أي حاجة فاكذب لي). وفعلاً كتب الأمير إبراهيم رسالته للإمبراطور قبل ثورة ٤٨ بحوالي شهرين حملها الأستاذ محمد حسن خليفة.

في اليوم التالي استلم أحمد عبده ناشر رسالة أخرى باسم الأمير إبراهيم من الأستاذين بـ عدن، فلما سلمها له في غرفته، خرج الأستاذ

أحمد البراق لوداعه خارج الباب، وقال له إن النقود التي حملها الأمير معه على وشك الانتهاء، وعليه أن يفكر بالموضوع، ويبلل جهده لجمع ما يمكن جمعه لأجل يزداد الأمير ثقة وينضم للحركة عن قناعة، اتصل أحمد عبده ناشر برئيس الجالية العربية، وقال له: (إن من واجبنا إكرام الأمير إبراهيم).. فقال الرئيس: (هذا لازم علينا، وسنقيم له حفلة تكريم في الفندق، سندعو لها الوزراء والسفراء)، فقال له أحمد عبده ناشر: (هذا غير كاف، بل يجب علينا أن نجعل له مبلغاً من المال من الأخوة المواطنين). وافق الرئيس على ذلك بعد تردد، وطلب منه أن يكتب قائمة بأسماء الأشخاص، وفي صبيحة اليوم التالي مر رئيس الجالية وأحمد عبده ناشر والحاج مطهر سعيد وعبدالقوي مدهش الحرياش على بعض المواطنين الذين تجاوبوا معهم، وجمعوا مبلغاً من المال دفعوا منه تكاليف حفل التكريم، وبقي مبلغ ٣٢٠٠٠ ريال تبرع منه بمبلغ عشرين ألف لكل من مستشفى هبلا سيلاسي ومستشفى يحمل اسم ابنته، وأعطى مبلغ ٣٥٠٠ ريال للسواق الذي يسوق سيارة الإمبراطور وموظفي دار الضيافة، وبقي معه حوالي ٨٥٠٠ ريال حملها معه عند توجهه إلى أسمر في طريقه إلى عدن).

هذا ملخص للرواية التي أخبرني بها أحد الأحرار.

استمرت الاتصالات حول الترتيبات لسفر الأمير إبراهيم إلى عدن، وكان البراق قد عمل سكرتيراً للأمير الحسين عند زيارته لأوروبا، فنزل أثناء لقائه في عدن في قصر سلطان الحج في الرزميت، والذي أقيم فيه ولي العهد أحمد عند زيارته لعدن عام ١٩٤٦م، فاستحسن البراق أن يكون وصول الأمير إبراهيم إلى نفس القصر. وقد اعتذر له عن إمكانية تحقيق ذلك، لأن إقامة الحسين بصفته موقفاً من قبل والده، وإقامة ولي العهد فيه لصفته الرسمية، أما بالنسبة للأمير إبراهيم ووصوله إلى عدن فالأمر يختلف لأنه سيصل إلى عدن بصفته الشخصية، ولا يحمل أي صيغة رسمية، وسيجيء إلى عدن ليعلن ثمره على حكم والده الإمام، ومعارضته له بانضمامه إلى الجمعية اليمنية الكبرى، ومع ذلك الجواب فقد اتصل بـ

السلطان عبدالكريم. فضل سلطان الحج حول وصول الأمير إلى عدن، واتفقوا على أن يكون وصوله إلى نفس القصر السلطاني، كضيف على السلطان عبدالكريم لبضعة أيام.

وكان وصوله يوم الأربعاء ٢٧ نوفمبر ١٩٤٦م، فأنزل ضيفاً على عظمة السلطان السر عبدالكريم فضل العبدلي سلطان الحج.. حيث أقام سموه في القصر السلطاني ثلاثة أيام من يوم الأربعاء حتى صباح السبت وقرر الانتقال إلى فندق إحسان، وخلال إقامته في القصر زاره الكثير من الشباب لتحيته، وفي (حفل حافل) ألقى القاضي محمد محمود الزيري رئيس الجمعية اليمنية الكبرى قصيدة حيا فيها الأمير باسم الشباب اليمني ومطلعها:

هب يرخي للمسافيات عناته ويحلي للنيرات مكانه

وقد نشرت القصيدة في العدد ٧ من (صوت اليمن) الصادر في ٢٩/١٢/١٩٤٦م.

قبل مغادرة الأمير إبراهيم للحبشة تكفل إثنان من الأحرار المقيمين هنالك وهما أحمد عبده ناشر وعبدالقوي مدهش الخرياش لـ الأستاذ أحمد محمد نعمان بأنهما سيتحملان مسئولية الإنفاق على الأمير إبراهيم بعدن، وتحمل تكاليف معيشته اليومية، وهو مبلغ تسعمائة ربية شهرياً، تقاسمها فيما بينهما، وكانت تصرف بواسطة أمين مال الجمعية عبدالعزيز الحسوي، إذ كانت فواتير إقامته ومأكله في فندق إحسان تدفع أولاً بأول، وعندما انتقل للطابق الذي خصص لإقامته في دار الجمعية استمرت مخصصاته الشهرية تدفع له بانتظام دون أن يكون لديه أي علم أو معرفة بمن يدفع له ذلك أو كيف دبرت له أموره المالية، وبعد انضمامه للحركة عينه الأحرار زعيماً لهم ولقبوه بـ سيف الحق للتمييز بينه وبين إخوانه الملقين بـ سيوف الإسلام.

يا سيف أهل الحق في أوطاننا والسيف أمضى ما يكون يمانسي

وأحاطوه بحملة إعلامية مكثفة، وقيلت فيه الكلمات، وأرسلت إليه البرقيات التي تشيد بموقفه، وبالتالي كانت كثير من برقيات الجمعية اليمنية الكبرى ومذكراتها ترفع باسمه سواء إلى والده الإمام، أو إلى الجامعة العربية، يستنكر فيها حكم والده المرتكز على الظلم والاستبداد، ويطالب بالدستور والشورى، وكانت هذه البرقيات والمذكرات تنشر في صوت اليمن بعدن والصدافة بالقاهرة، وقد أحدث موقفه هذا انزعاجاً بين أبناء البيوت الكبيرة المنافسة لبيت حميد الدين والطامعين في الإمامة، إذ كانوا قبل ذلك مستريحين لما يقوم به الأحرار من حملات إعلامية ضد الإمام وولي عهده، لأن ذلك يضعف من مكانة بيت

حميد الدين ويفريهم من أهدافهم في أن يخلفوا بيت حميد الدين.. وجاء خروج الأمير إبراهيم على حكم والده، وانضمامه إلى حركة الأحرار، وتعيينه زعيماً للحركة ليخيب آمالهم، فأخذوا يعيدون النظر في موقفهم من الحركة، وقد انضم إليها بعضهم فيما بعد وفقاً لشروطهم الخاصة.

أول مجلس تشريعي لعدن

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وإلغاء الأحكام العرفية التي كانت السلطات البريطانية قد فرضتها على مستعمرة عدن أثناء الحرب، لم تجد هذه السلطات بداً من الاستجابة لمطالب العناصر العدنية المستنيرة، الداعية إلى تحقيق التنظيم النيابي في إدارة شئون مستعمرة عدن.. فأنشأت في مستهل عام ١٩٤٧م أول مجلس تشريعي لعدن، يعين الحاكم البريطاني كل أعضائه، وبشكل غريب وفريد لا يمت للحياة النيابية والمؤسسات الديمقراطية بأي صلة، وسنحاول هنا التعرف على هذا المجلس، وكيفية تركيبه، ومهامه، ونوعية أعضائه، ولوائهم السياسي، من خلال نشرنا لمقتطفات من تقرير له الأستاذ حمزة لقمان، الذي حضر افتتاح المجلس كمندوب لجريدة صوت اليمن، ونشرها في عددها رقم ١٥ ص ٤ وفيما يلي تلك المقتطفات:

حظة افتتاح أول مجلس تشريعي لعدن

في الساعة التاسعة والنصف من صبح الإثنين ٦ جنواري جرى افتتاح أول مجلس تشريعي لعدن، وقد ازدحمت ساحات (الرمزيت) بالناس اللين جاءوا للمشاهدة، وعندما وصل سعادة والي عدن والليدي شمبيون أطلق ١٧ مدفعاً، وكان عدد المدعوين حوالي ١٥٠ منهم ٥٠ سيدة أوروبية وهندية ويهودية، أما الرجال فكانوا من مختلف الجنسيات بينهم عدد كبير من الرسميين وكبار الموظفين.

توزيع الألقاب

وبدأت سعادة الوالي بتوزيع الألقاب والشهادات على عدد من الموظفين هم مستر هارتلي، ومستر أومبورن، ومستر سكوير، وخان عبدالحكيم فقير محمده والفاضل عبدالله حامد خليفة، والأستاذ صالح موشجي.

هلف اليمين

وبعد ذلك بدأ أعضاء المجلس التشريعي يحلفون اليمين بهذه الصيغة:

(أقسم أنني سأكون مخلصاً لجلالة الملك جورج
السلطان، وورثته، وخلفائه، حسب إرشاد القانون، كان
الله في عوني).

أعضاء المجلس

وأعضاء المجلس التشريعي هم: أصحاب الشرف قائد سلاح
الطيران لينفورد، ومستر كركيريد السكرتير العام، ومستر اوسبورن،
ومستر تشمورا أمين المالية، ومستر بترك هوجن، ومستر جويل، ومستر
شريس، وخان بهادر محمد عبدالقادر مكاوي، وخان بهادر محمد سالم
علي، والسيد محمد عبده غانم، ومستر دنشو، والشيخ محمد عبدالله
الحمامي، ومستر جودا مناحم يهودا، ومستر كرتن.

خطبة الافتتاح

في الساعة ١٠ والدقيقة ٥ بدأ سعادة الراجي بإلقاء خطبة ضافية،
تناول فيها جميع المرافق الحيوية، وقد قال في بدايتها:
(إننا في هذا الصباح نساهم لإقامة بعمل
دستوري ذي أهمية قصوى لحكومة هذه البلاد التي وإن
كانت صغيرة إلا أنها دائبة للحركة، وذلك لسعادة
أبنائها، أننا نشاهد تطوراً سياسياً هو صورة صحيحة
للمبادئ الديمقراطية التي تعتمد عليها حكومة جلالة
الملك في تقدم إداري رشيد إنساني للمستعمرات).
ومما قلله سعادته (أرى من الضروري أن أقول
بما أنكم قد تعيّنتم لتمثّلوا الإصلاح الإدارية الرئيسية
فإن عملكم كأعضاء في المجلس يحتم عليكم العمل
لصالح المستعمرة العلم بدون تحيز لأي إدارة حكومية
خاصة، أو طائفة واحدة، أو جنسية فما أنتم وأنا إلا
مرتّبون كأفراد وجماعة لخدمة جميع أهالي عدن)..

هذا بعض ما جاء في خطاب الحاكم العام.

قبل أن تعمل بريطانيا على تكوين هذا المجلس وبالشكل الذي رأيناه، عملت على
تحديد هوية المواطنين المقيمين في عدن كما تراهم هي، فلم تعتبر عدن مدينة خاصة بأبنائها
المواليد فيها، ولا مدينة يمنية لكونها جزء من اليمن، وإنما اعتبرت عدن موطناً قومياً لكل من

ولد في بريطانيا أو المستعمرات البريطانية، فأبناء بريطانيا ومستعمراتها المقيمين في عدن اعتبرتهم مواطنين يتمتعون بكل حقوق المواطنة، وبالتالي اعتبرت كل اليمنيين المقيمين فيها أجنباً مهما طال إقامتهم، ولا يتمتعون بأي حق فيها.. وبمراجعة أسماء الأعضاء الذين عينهم الحاكم العام سنجد أن بين الخمسة عشر عضواً ثلاثة منهم عرب عدنيين، والرابع يهودي، أما البقية فهم من مواليد بريطانيا والهند، ومع ذلك لم تحدث يوماً أي معارضة أو رفض لهذه الطريقة التي كون بها المجلس، ومن يتمتع بحق المواطنة في عدن.. لأن النضوج السياسي كان مقصوراً على أفراد معدودين يعكس ما حدث عام ١٩٥٥م عندما قررت بريطانيا إدخال نظام الانتخاب إلى مجلس، بانتخاب ٣ أعضاء إلى جانب خمسة عشر عضواً يعينهم الحاكم العام بتلك الهوية التي وضعتها بريطانيا، فقد رفضت القوى الوطنية تلك السياسة، وقاطعت الانتخابات التي جرت عام ١٩٥٥م، والتي جرت بعدها إذ بقيت بريطانيا مصرة على سياستها، والقوى الوطنية على معارضتها.

وبالرغم من الأحداث التي مرت بها المنطقة ابتداءً من عام ١٩٥٥م مروراً بالزحف على المجلس التشريعي صبيحة ٢٤ ديسمبر، وحرق مقر المجلس وتدميره فيما بعد، بقيت بريطانيا متمسكة بعنادها حتى يوم رحيلها في نهاية نوفمبر ١٩٦٧م.. حقاً إنها اعترفت بالهوية اليمنية لعدن وكل الجنوب، ولكن على أساس تجزئة اليمن إلى شمال وجنوب، وإغراق المنطقة بسلسلة من الاقتتال الأهلي..

الاعتداء على جازم الحروي

كان لجازم الحروي مكانة خاصة في نفوس زملائه الأحرار الذين اوتبط معهم بمبادئ ومثل وطنية مشتركة أخذوا يعملون معها على تحقيقها وذلك لما كان يقوم به من مبادرات، وببسله من مال وجهد في سبيل الحركة الوطنية، ف (جازم) هو الذي دبر أمر سفر الأستاذين نعمان والزيري إلى عدن، وسفر الأستاذين الموشكي والشامي بعدهما، وهو الذي التزم له الأستاذين بإيجاد مطبعة خاصة بالحركة، وقد عبر بعض زملائه الأحرار عن تقديرهم لمواقفه في أكثر من قصيدة ورسالة، ومنها رسالة الأستاذ الزيري التي كتبها لجازم عقب وصوله مع الأستاذ نعمان عدن، بعد تهديد ولي العهد أحمد للأدباء، ومنها رسالة أرفقها الأستاذ الزيري بساعة يد أهداها له جازم استعملها بقوله:

(سيدي وأخي جازم حياك الله ويارك في ضميرك الظاهر،
أقدم إليك هذه الساعة هدية أخ مشوق ورمز فؤاد خفاق وإشارة
إلى أن صداقتي لك تدور مع الزمن وتضي مع الدهر وتبقى
بقاء الشمس في الثبات والاستمرار والدوران في محيط الأبدية
التي لا نهاية لها)

كما قال الأستاذ الزيري قصيدة (قيد جماعي) عقب اعتقال جازم مع عجيبة من زملائه الأحرار وهناك قصائد ورسائل ماثلة لغير الأستاذ الزيري، إلا أن أباً من هذه الرسائل والقصائد لم تنشر في جبهة استجابة لرغبة جازم وعزوفه عن الظهور والشهرة، ولكن صادف ذات مساء أن قام زبانية ولي العهد أحمد بمدن بالاعتداء على جازم وشجوا رأسه أثناء خروجه من نادي الاتحاد الأغبري في التواهي في طريقه إلى منزله في كريتر، نقل على أثره إلى المستشفى، وبلغ خبر ذلك الاعتداء زملاءه في القاهرة فكتبوا له رسالة جاء فيها:

بسم الله

الحمد لله ١٣٧٧/١٢/١٨

سيد الأحرار وقاهر المستعبدين - جازم - سلام الله عليك
من قلوب دميت لجزحك ورحمة الله وبركاته

عزيزنا الكريم عرف المجرمون كيف يغتزون في عقر دارنا
ويؤذوننا في أحب شخص علينا، فكروا ودهروا ومكروا فاضربوا
ضربتهم بالهناجر الأول والمضحي الأول والوطني الأول، حتى
يشقوا غلبهم ثم يشبهون بنا - يرددون أن يطفئوا نور الله
ويأبى الله إلا أن يتم نوره - لك يا سيد الأحرار أسوة بإيذاء

قدوتك في الهجرة سيد الأنبياء عليه السلام، ولكننا لن نستكين
ولن نخضع وهذه هي ضررتهم ! لأولى بقائد أمته المجاهدين
تجعلنا نقرب القصاص للقائد ونكسر قيد الأمة لأننا نريد الحياة
ولايد للقيد أن ينكسر.

عزيزنا الكريم كل ما كسيناه من العرب هو التوجه لنا
والتمهيد للأخذ بأيدينا ولكن إذا اثبتنا رجولتنا وعرفناهم بكفاحنا،
أننا نستحق الحياة، ومفتاح الإنقاذ بأيدينا لا بأيديهم، فأبحثوا
عن الفاتح، ولكن للدماغ الجهنمية الشريفة — إذا لم تجدوا
فاتحاً من الأمة فننعي أنفسنا ولا نامت أعين الجبناء — وتفضل
باعز تمنياتنا ونهنئ أنفسنا وأمتنا بنجاتك.

من أخوك المخلصين

محمد صالح المسعري يحيى أحمد زياره

ونشرت جريدة صوت اليمن في عددها رقم ٥٥ الصادر في ٤ ديسمبر ١٩٤٧م خبر
الاعتداء على جازم ونبله من مواقفه وقصة اعتقاله مع زملائه الخمسة، مع القصيدة التي
قالها الأستاذ الزبيري حول هذا الاعتقال، ولم تنشر في حينها استجابة لرغبة جازم كما
أسلفنا، وإنما نشرت بعد الاعتداء عليه، ونحن نعيد نشر بعض مما نشر إلى جانب القصيدة
كاملة:

هذا المجاهد الذي أراد الظهيران أن يشكلاه

ألا فليعيش في مهجة الشعب جازم تفلدي برؤياه النهى والعزائم
فتى راعني بالنبل حتى ظننته ملاكا طهوراً أنجبته الغمام

هذان البيتان الجالندان اللذان أثارا السيف أحمد وملا قلبه حقدًا
على جازم فرأى فيه منافساً خطيراً يجب أن يزول من الوجود، ويحى
اسمه من الدنيا، وينقطع خبره من الأرض، أثبتناهما اليوم وسجلناهما
للمعاصرة الآتية:

طالباً خباً هذا المجاهد نفسه وكتم أمره وأخفى جهاده وتضحيته
ومار على وجه الأرض هوناً لا يعرف الناس عنه إلا أنه حر كريم
تتجلى فيه معاني الكرامة والنبل والوفاء والإخلاص... وهو لم يخبر
نفسه خوفاً أو جبناً لأنه شجاع القلب كبير النفس، ولكنه أزهى خلق

الله وأكثروهم تخرجاً من التظاهر بصنع الجميل كما وصفه الشاعر بقوله:

ضحى بأعلاق دنياه وما علمت شماله بالذي ضحته بمناه
نبل تحير فيه الناس واضطربوا لأنهم ما استطاعوا فهم معناه
من كان يدري بما يسجو لجازم من شأن وما يتجلى من مزاياه
وكيف يكسب من مجد ومن شرف ما أقعد العرش من حجز وأعياء
وكيف يألم للشعب الذي رخصت رجاله كسل رزه من رزاياه
كأنما هربت الأم أمسته من كل قلب ولاذت في حناياه

لقد أراد الله أن تنشر هذه الفضيلة الإنسانية التي ظلت مطوية حيناً من الدهر عند كثير من الناس.

(اعتقل في صنعاء في شهر القعدة ٦٣ عام الاعتقالات حيث ثار الطغيان التوكلاني ضد الشعب وأعلن الحرب على الأمة، وقد كان جازم سادس بنتيجة من صفوة الشباب المثقف الحر المناضل وهم: عبد السلام صبرة وسماعيل الأكوع ومجدي السباعي وأخوه حمود السباعي ومحمد السباعي سلكو ضمن سلسلة حديدية وسبقوا مشياً على الأقدام من صنعاء حتى نفز أسبوعاً كاملاً، ولما وصلوا تعز أمر السيف أحمد بأن تهدم دار جازم المؤلفة من أربعة طوابق^(٧٢) وأن تصدر جميع أمواله، ثم كسبه بقبدين وزج به في ظلمات السجن الموبوء في مدينة تعز، وقد ينس الناس جميعاً من خلاصه والإفراج عنه) ومن القصيدة التي أشرنا إليها قبل:

يكفيك جازم إن زلزلت عاصمة الطاعني وأخرجت للنديا خباياه
ماذا أصابك من انحلال نعمته وأن قدرك مما كان يهواه؟

^{٧٢} - وهي النار التي زعم بعض المتأخرين في الندوة ظلي ألقها (مركز الدراسات والبحوث) بصنعاء إحياء للذكرى الموشكي - أنها دار الموشكي، وطالبوا بتحويلها إلى متحف باسم الموشكي مع أنها دار جازم، أما دار الموشكي فهي في ذمار.

وأيسن أهواله اللاتي رماك بها . وأين ما لذه منها وأرضاه؟
 لم يستطع ملكه الجبار ينزع من كفيك مجدا عريضا قد تحلاه
 حطمت أغلاله ثم اندفعت إلى الأفلاك روحا طهورا فوق دنياه
 وأنت ذا طائر عبر السماء ترى الطاضي صغيرا غريفا في خزياء
 وتنظر السيمن الخضراء بقبضته سحينة تنزى من بلاياه
 يظنك الظالم الجبار تقلع عن إيمانك الحق أو تنسى الأياء
 وإن أغلاله السوداء تطساوول رو حاك منك شهما ألياً صانه الله
 هيئات أن يفرض الجبار سلطته على نفوس تعاديه وتأباه
 لن يطفئ السجى قلباً صاغ مشعله الرحمن في كفه الأسمى ورواه (٢٥)
 فليعتقل وليعذب من يشاء فإن السجن قبر لعرض طاش مولا

(لقد سبق مع رفاقه الخمسة من صنعاء مغلولة أيديهم، مطوقة
 أعناقهم، يسوقهم جند غليظة أكبادهم قاسية قلوبهم، نعم، سيقوا من
 صنعاء، ولم يسمح لهم بزد ولا راحلة وعليهم أن يطعموا الجند الذين
 يسوقونهم، وقد كان جازم يحتمل مالا للتجارة فأنفقه على نفسه
 ورفاقه، وعلى الجند، ولما خشي أن يتهم المستولون عطفه على رفاقه
 وإسعافهم في هذه الحالة، طلب إليهم أن يحرروا له هذه الوثيقة، ويشهد
 قادة الجند بذلك، ففعلوا، وقد ضوعف عليه العذاب بسبب هذا
 الجميل الذي أنقذه به خمسة من أبناء أمته، وهذا هو الموقف الذي
 سجله الشاعر في مملوته.

وليرجع القارئ إلى كامل أو بقية أبيات القصيدة في ديوان الشاعر فهي تحت عنوان:
 قيد جماعي، وقد أضرب الشاعر صفحاً في الديوان عما أثبتنا هنا بحسب الغرض الذي نحن

٢٥ - ما كان أغنانا وأغنى (جازم الحروي) عن نشر رسالة (الأستاذ المسمري) وقصيدة (الأستاذ الزبيري) في (جازم).. ولكنني تعمدت نشرهما لأوضح للذين استكثروا من (الأستاذ الزبيري) أن يخاطب (جازم) بكلمة "سيدي". وعلى هذا الأساس أنكروا أن تكون موجة لـ (جازم) واقتعلوا معركة حولها - لاأبنت لهم أن (الزبيري) خاطب (جازم الحروي) بأكثر من كلمة "سيدي" وإن أخلاق الزبيري كانت أسمى من أخلاقهم في رد الجميل وحس الخطاب.

بصدده أو أن ناشر الديوان الأستاذ المقالغ تعتمد أن لا يورد فيه بما هنا شيئاً مجارة لزميله الفسيل ولما في نفسه هو أيضاً، إن الطباع تسرق الطباعا ومن آخى اللؤم ضاعا، فكلهاها تعصباً لما عبر الشاعر به من عواطفه نحو الحر الكريم جازم خطأً بحديث النبي الكريم (من أسدى إليك معروفاً فكافئوه لكن الحقد والحسد كلاهما يُعَميان ويُصمّان).

الأحرار ينشقون مع الإخوان المسلمين

حتى منتصف عام ١٩٤٧م كانت حركة الأحرار تيسير على شط واحد، ونهج واحد منذ تأسيسها، وهو مطالبة الإمام يحيى وولي عهده الأمير أحمد بالإصلاح، وإقامة الشورى، ورفع المطالب عن المواطنين، وتخفيف الضرائب الجائرة عنهم، إلى جانب تهييج الرأي العام ضد حكمهما المطلق، وقد عبر الأحرار عن ذلك في مذكراتهم وورقاتهم وصحفهم ونشراتهم وعندما زار ولي العهد الأمير أحمد عدن في أبريل ١٩٤٦م، لحص الأحرار مطالبهم في خمسة مطالب قدمت له كشروط لعودة (الأستاذين نعمان والزبيري) معه إلى تعز، وطبعاً رفض قبولها، ورد عليهما بقوله: (الشعب شعبي والبلاد بلادي).. وحتى ذلك التاريخ صمّنتف عام ١٩٤٧م- لم يكن لرجال الحركة أي ارتباط سياسي بأي تيار فكري أو سياسي أو ديني أو بأي سياسيين ومفكرين وحزبيين فقد بقوا حركتهم بعيدة عن أي ارتباط، ولكن بعد منتصف ١٩٤٧م حدث تطور كبير في حركتهم، عندما (دخل فيها عنصر جديد ودم جديد، وهو أحد أفراد ندوة الشورى بمصر الفضيل الورتلاتي^(٢٧) الذي زار اليمن كمندوب لشركة سالم محمد التجارية بمصر ليعمل على تأسيس شركة تجارية في اليمن.. بينما كان الغرض الحقيقي من استقراره في اليمن هو إعادة تنظيم الأحرار، وتنشيط حركتهم (وقد زار عدن في ١٢ أغسطس من عام ١٩٤٧م في طريقه إلى صنعاء للمرة الثانية) كعضو منتدب من قبل حركة الإخوان المسلمين.

كان الفضيل الورتلاتي -بحق- كتلة من النشاط والحركة والمقدرة على التنظيم الحزبي والعمل السياسي، إلى جانب كونه عالماً قديراً ومتحدثاً لبقاً وخطيباً بليغاً.. فما أن استقر في صنعاء حتى راح يخطب في المساجد، يفسر القرآن والأحاديث ويدعو إلى الإصلاح والتقدم بأسلوب حديث فكان لأحاديثه وسحر بيانه وقوة حجته وقعاً حسناً وأثراً كبيراً في نفوس

^{٢٧} - محمد أحمد نعمان: محاضرة في نادي الحرمين.

مستمعيه من المواطنين، إلا أنها كانت تسبب ضيقاً لدى الإمام يحيى، لكنه لم يستطع منعه لأن خطبه لم تخرج عن الدعوة بالعمل بما أمر به الإسلام، وكانت خطبه وأحاديثه هذه، إلى جانب نشاطه السياسي في اليمن، تستخدم حركة الأحرار، وتحمس للتنسيق بينها وبين حركة الإخوان المسلمين التي ينتمي إليها. كما أخذ الأحرار -منذ نوفمبر ١٩٤٧م- يتحدثون في صحفهم عن المرشد العام للإخوان المسلمين حسن البنا، وعن حركة الإخوان، وبالتالي بدأ الشيخ حسن البنا والإخوان المسلمين يتحدثون عن حركة الأحرار اليمنيين في صحفهم وينشرون الرسائل المتبادلة بينهم، بل وتبنى قضيتهم إذ صدر العدد ٥١ من جريدة صوت اليمن الصادر في ٦ نوفمبر ١٩٤٧م يحمل في صفحته الأولى العنوان التالي: (المرشد العام للإخوان المسلمين يحمل لواء القضية اليمنية في العالم العربي).

ونشرت تحته نص رسالتين متبادلتين بين الأمين إبراهيم كزيم للجمعية اليمنية الكبرى و الشيخ حسن البنا كزيم لحركة الإخوان المسلمين، أوكلت الجمعية بمقتضى رسالة الأمير إبراهيم تفويضاً تاماً لـ حسن البنا أن يتحدث عن حركة الأحرار، وفي كل شأن من الشؤون المرتبطة بها كزيم مطلق التصرف فيها.

كان الإخوان المسلمين -يومها- يتمتعون بتأييد كثير من المواطنين في البلاد العربية، وشبابها المستنير، وبالذات في مصر مركز الحركة..

(وبرزت في هذه المرحلة بوادر بين حركة الإخوان المسلمين والحركة السياسية في الجيش، وكان المثال البارز للتعاون يتمثل في تواجد ممثل من مكتب الإرشاد في الاجتماعات السياسية للتنظيم من جهة، وفي إشراك عناصر من التنظيم في تدريب شباب الإخوان على السلاح ومدتهم بالذخيرة). (٣٧)

وبهذا التحالف بين حركة الأحرار وحركة الإخوان المسلمين، وبوجود الفضيل الورتلاسي في اليمن كموجه ومنسق ومخطط لحركة الأحرار، اتخذت الحركة منحى جديداً، وبدأت تسير في طريق آخر، وتعتمد أساليب جديدة في تحقيق أهدافها. ...

^{٣٧} - جمال مجدي حسنين: ثورة يوليو والتوازن الطبقي، (ص ٦٦).

أبناء الأسر الكبيرة ينضمون لحركة الأحرار

المكاسب التي حققها الأحرار والأعمال التي قاموا بها في أقل من عامين من عودة ولي المهدي الأمير أحمد من عدن، مهزوم المعنوية عام ١٩٤٦م لرفض الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري العودة معه إلى تعز عندما جاء لمراجعتهم، فلم يفلح، وإصدارهم جريدة الصداقة ومجلة العالم العربي من القاهرة تتحدثان عن حركتهم، وتأسيس الجمعية اليمنية الكبرى وإصدار جريدة صوت اليمن وتأسيس دار نشر خاصة بهم، هذه المكاسب التي حققها الأحرار كان لها أثرها داخل المملكة المتوكلية، وبالذات بين كثير من أبناء البيوت الكبيرة المنافسة لبيت حميد الدين..

لقد شمت هؤلاء بالأحرار في بادئ الأمر وتشفوا بما نزل بهم من قبل الإمام يحيى وأبنائه في عام ١٩٤٤م بعد تأسيس حزب الأحرار المعروف بعام اعتقال الأحرار، لأنه لم يكن بين أحد قوافل الأحرار المعتقلين الذين سيقوا إلى السجنون يرسفون بالقيود من أبناء هذه البيوت المنافسة لبيت حميد الدين، ولكن بعد تحقيق الأحرار لتلك المكاسب وتلديدهم في صحتهم بحكم الإمام يحيى وولي عهده غير هؤلاء من موقفهم من الحركة فقد كانوا :

(مستروحين في قرارة أنفسهم لحركة الأحرار دون أن يتقدموا
يعون لها بر تأييد سري أو علني، إذ كانوا يجدون فيها إضعافاً لمعنوية
الإمام يحيى وأولاده أمامهم، لاسيما وقد اشتدت حملات الأحرار على
السيف أحمد)^{٢٨}.

وجاء انضمام الأمير إبراهيم نجل الإمام يحيى إلى حركة الأحرار وتعيينه زعيماً (تنبه هؤلاء المتطلعين لمنافسة بيت حميد الدين) لما يجري في الساحة اليمنية، وأخذوا يعيدون النظر في حركة الأحرار وموقفهم منها، فلم يعودوا يرون فيها إضعافاً لبيت حميد الدين وتمهيداً لوصولهم إلى السلطة، وإنما يرون فيها قوة جديدة متنامية تمت نفوذها على المسرح السياسي وتمسك بزمام المبادرة والمعارضة لحكم الإمام يحيى، خاصة وقد انضم إليها أحد أنجاله، وعينه الأحرار زعيماً لهم وقبائلاً لحركتهم، وراحوا يسلطون عليه الأضواء وهدفهم من ذلك هو إعداده ليخلف والده الإمام في الحكم.

^{٢٨} - محمد أحمد نعمان: الأطراف اليمنية في اليمن، (ص ٦٠).

والواقع، أن إعلان الأمير إبراهيم التمرد على حكم والده الإمام وانضمامه إلى حركة الأحرار، أعطاها بعداً جديداً، ودعماً سياسياً ومعنوياً قوياً، وسمعة عريضة بيناً وعربياً، وبالتالي سبب خيبة أمل عند الكثيرين من أبناء البيوت الكبيرة، فراحوا يتقربون من الأحرار ومن حركتهم، وقد عمل الفضيل الورتلاتي على التقارب بين أبناء البيوت الكبيرة وبين حركة الأحرار على أساس إبعاد بيت حميد الدين عن السلطة، وقد تحدث عن هذا التحالف الأستاذين النعمان والزيري ثم محمد أحمد نعمان في كتاباتهم، أحاديث مختلفة، فالأستاذ الزيري قال ما يلي:

(كان أبرع ما في هذه الحركة جبرتها على تجميع كل المستويات العالية من القوى الشعبية ذات الميول المختلفة بحيث أصبحت كلها - حتى شطر من الأسرة الحاكمة - تعتبر حركة الأحرار في صالحها جميعاً) (٣٧)

ويقول الأستاذ النعمان ما يلي:

(ولم يكن الأمير إبراهيم إلا نموذجاً فلما للأبطال الذين ينفضلون من طبقاتهم لينضموا إلى القوى النامية الصاعدة في طريق المستقبل، وكان خروج إبراهيم على نظام أبيه أقوى برهان أقنع الشعب بفساد نظام أبيه، وهناك القداسة الزائفة التي خلقت حول الإمام يحیی، فدفع هذا الحدث بعوي الشعب مرحلة كبيرة إلى الأمام، وهنا بدأت بعض الأسر تتقرب من الحركة، وتحاول كسبها وتتعهد بالتعاون مع الأحرار لتحقيق مطالب الشعب.

ولم يشأ الأحرار أن يفتنوا الفرصة، إذ لا بد من تعميق التناقض بين الأسر الكبيرة حتى لا تأتلف من جديد فتقوى على الشعب ولا يبد في نفس الوقت من ضمانات حتى لا يستولوا على مكاسب الشعب، وكانت تلك الضمانات: تعيق وعي الشعب بحقه في أن يحكم ويحقه في الحياة الكريمة من جهة، والتزام هؤلاء المتعاونين مع الأحرار من عملي الأسر بالحكم الديمقراطي النيابي.

^{٣٧} - محمد محمود الزيري: واق الواق، (ص ٦٢).

رأى الأحرار على هذا الأساس أن يستفيدوا بكل قوة يجودونها،
وأن يتعاونوا مع كل من يلمسون فيه السخط، ليحطموا رأس الفساد
ورأس الشر، وحارس النظام الرهيب).^(٣٦)

ويقول الأستاذ نعمان في مكان آخر أن آل الوزير لم يقبلوا الدخول في الحركة:
(آخر لحظة إلا بشرط أن تكون رئاسة الدولة ورئاسة الوزراء
ومعظم مناصب الدولة لهم).

وعلى هذا الأساس أبعد الأمير إبراهيم من رئاسة الوزراء وحل محله الأمير علي الوزير.
ويتحدث محمد أحمد نعمان عن ذلك بقوله:

(لم يكن الأحرار في درجة من القوة الذاتية التي تمكنهم من
تسيير الأمور وتوجيه الأحداث على هواهم، وأكثر من ذلك كان
الأحرار أنفسهم مرتبكين ومبهوتين من تقبل هذه الأسر التعامل
معهم، مما لم يشع التمعن في دلالات هذا اللقاء الخطير والاحتياط له،
فأسلموا أنفسهم وتسابق معظمهم بلا بصيرة ولا روية قانعاً بمن
العملية كلها بالخلاص من أسرة حميد الدين، كان ذلك هو كل ما
يصنع للشعب ما ينبغي في الحياة. حتى لقد كان أي داعية للثرت
والتبصر في هذا التعامل يعتبر خارجاً عن الحركة أو متآمراً).^(٣٧)

٣٠ - أحمد محمد نعمان: انهيار الرجعية في اليمن، (ص ١٨-٢٠).

٣١ - محمد أحمد نعمان: المصدر السابق، (ص ٦٦).

- أجرة بريد بيد الأستاذ أحمد • ربيات
- ١٨ أجرة برقية للنحاس باشا ١٨/٨ في ٢٠ سبتمبر
- ٧ خرج الجلسة التي في ٨ أكتوبر ٧ ربيات
- ٨ دفتر الدخل للحزب ٨ ربيات
- ٨
- أجرة طبع ٤٠٠٠ سند للحزب ٢٠ دفتر ٦٤ ربية
- أجرة برقية للنحاس باشا ٢٤ ربية
- أجرة رسالة للنحاس باشا في البريد الجوي. ١/١٢ ربية
- أجور البرامج المرسلة إلى جرائد مصر ٧ أنات
- خرج الجلسة التي في ١٥ أكتوبر ٥/١٠ روية
- خرج الجلسة التي في ٢٣ أكتوبر ٥/٨ روية
- ثمان ٢٠٨ أكياس غدد مع الجياطة ١١٦/٣ ربية
- خرج الجلسة التي في ٢٩ أكتوبر • ربيات
- خرج ست برقيات مع ترجمتهن ١٦٦/٧ ربية عند الاعتقال العام
- خرج الجلسة التي في ٥ نوفمبر ١٤ آفة-قيمة جلب ١ ربية
- دفتر الخرج ١/٨ ربية - غدد جواني ٣/٨ ربية
- بيد أمين محول على عبدالله عثمان • ربية للقوسي بنظر علي ناصر
- السيد زيد محول على عبدالله عثمان • ربية إلى المستشفى
- المطيع دماج محول على عبدالله عثمان • ربية
- جميزة عند سفره إلى اليمن ٢٠ ربية
- أجرة المحصل الجديد بعد سفر أمين الصندوق
- له حق قيمة جاز للنادي مدة إقامة السيد زيد ورفاقه-ابن السيد

زيد عند نزوله عدن للتداري ٢٠ روية
عبدالله أبو رأس تحويلاً عن الحاج عبدالمجيد ٥٠ روية
عמוד المنتصر ١٠٠ روية- الأستاذ لقمان من مساعدة مكتب
القوسي وجميزة بواسطة القاضي محمد ٥٠ روية
مساعدة دماج وزفاقه ٦٠ روية ستة أشهر

اللمحة الخامسة

ثورة الخيام .. وسجن الحجاز وتشريدهم

الإعداد للشورة

كان هناك إجماع في الرأي بين الأحرار أن الإمام يحيى بالدرجة الأولى وولي عهده الأمير أحمد من بعده، يعتبران العقبة الكأداء أمام تحقيق الإصلاح في اليمن، خاصة وقد رفضا قبول كل المطالب والنصائح التي تقدم بها الأحرار إليهما، وتهدف إلى إصلاح الأوضاع السياسية والاقتصادية، وبالتالي كان هناك أكثر من رأي وأكثر من موقف حول الطريقة التي يجب أن تعالج بها الأمور أو يتم بوساطتها التخلص منهما ليتمكن الأحرار من تحقيق الحلم النيابي الذي ينشدونه في ظل إمام يتقيد بمواد الدستور التي تحدد اختصاصاته.

فبالنسبة لولي العهد السيف أحمد كان هناك إجماع على ضرورة قتله خوفاً منه، وشعوراً لدى الجميع بالعجز من مواجهته، أو الوقوف أمامه، ويفشل غلظتهم في استلام السلطة بعد موت والده الإمام أو تخلصهم منه إذا لم يتخلصوا من ولي العهد معه، لأن شخصية السيف أحمد كانت تطفئ على الشخصيات الطامعة في الإمامة والطموحة للسلطة. وأي شخصية منها يرشحونها للحكم خلفاً له الإمام يحيى لا يمكن لها أن تقبل ذلك، إذا كان ولي العهد على قيد الحياة.

كانت قوة شخصية السيف أحمد تطفئ على كل الشخصيات في الساحة اليمنية، وهزانت تحتل المكانة الثانية بعد مكانة والده، إن لم تكن منافسة لها وتطفئ عليها أحياناً في المناطق السفلى التي انفرد بحكمها. ومكانة أحمد هذه ومهابته والخوف منه، مصدرها قوة شخصيته وصرامة حكمه وشجاعته. أي أنه يعكس مكانة والده ومهابته، التي ارتكزت على نفوذه البروسي، إذ ربط سلطته السيامية وطاعة حكمه بطاعة الله. لذا أجمعوا على التخلص من السيف أحمد فور وفاة والده أو قتله، بل كان هناك بعض الشباب يريدون التخلص منه في عهد والده، ففي أواخر عام ١٩٤٧م اتصل مجموعة من الشباب المغتربين في الحبشة وهم أحمد محسن قائد وعبدالكريم عبدالقادر وأحمد محمد قائد وعبدالحفيظ سعيد بن سعيد واثنان آخران، أرسلوا رسالة إلى جازم الحروي في عدن وأبدوا استعدادهم للعودة من الحبشة للقيام بأعمال تفجيرات وتخريب داخل تعز، والإقدام على اغتيال ولي العهد.

وغادر الشباب الستة الحبشة إلى عدن، واتجهوا إلى تعز حيث قابلو زيد المشكي الذي أيد الفكرة، وعرضها على الفضيل الورتلاني الذي طلب مقابلة بعضهم، فقابله أحمد محسن وشخص آخر وعرضوا عليه فكرتهم، وما يريدون القيام به فاعترض الفضيل على فكرة

اغتيال ولي العهد ووالده لا يزال على قيد الحياة، خوفاً من عواقب ذلك لأن الإمام يحيى سيجهدها ذريعة لإرسال الجنود والقبائل إلى منطقة تعز لنهبها وتدميرها، وأن اغتيال ولي العهد يجب أن يتم فور التخلص من والده، فوافق على فكرة الفضيل كل من أحمد محسن وعبدالكريم عبدالقادر، فكانا من ضمن الفريق المكلف باغتيال (أحمد).. ولم يقتنع بها زملاؤهم الأربعة، فذهبوا لسيلهم.

أما بالنسبة لـ الإمام يحيى فقد كان هناك خلاف بين الأحرار حوله.. فبعضهم يرى احتمال السنين الباقية من عمره حتى يوافيه الأجل المحتوم، ويعدها يقوم الأحرار بزحف من البيضاء والحجرية - حيث التأييد للفكرة مضمون لأن أبناءها معروفين بمساندتهم للحركة - على المناطق، منطقة بعد أخرى حتى صنعا. باسم الثورة، وكان الأمير إبراهيم من المتحمسين لهذا الرأي، وفي سبيل ذلك كلف محمد الفسيل بالسفر إلى البيضاء لمقابلة السلطان الرصاص الذي كان مواتراً من الإمام يحيى وخارجاً عن طاعته بسبب ما قامت به قوات الإمام التي استنجد بها لتصرفته من إخضاع لبلاده لحكم الإمام، واضطرته للهروب من قرية الصومعة ليعيش في مشارف ما يسمى بالحدود مع المحميات، معتبراً نفسه سلطاناً مستقلاً حتى أواسط الخمسينات عندما رغب في أداء فريضة الحج فنصحته النصح بضرورة مقابلة الإمام أحمد للسلام عليه واستثانته في السفر إلى مكة، فعمل بنهجتهم، وذهب إلى تعز لمقابلة الإمام أحمد فأمر بإيداعه السجن، وقد بقي مسجوناً إلى ما بعد قيام ثورة ٢٦ سبتمبر، وقيام الجمهورية.

وصل محمد الفسيل إلى الصومعة مقر السلطان الرصاص موفداً من قبل الأمير سيف الحق إبراهيم للتشاور معه حول الزحف الذي ينوي الأحرار القيام به، فأبدى الرصاص تأييداً مشوباً بالخلو والخوف، مبدياً عدم الثقة بما يقدم له من وعود وضمائنات وقدم اشتراطاته مقابل تأييده لتحرك الأحرار، وقد دار بينه وبين الفسيل حوار ونقاش حول ذلك، تخيمته الفسيل التقرير الذي رفعه إلى الأمير إبراهيم.

ولكن هذا الرأي أهمل ولم يعمل به وتغلب عليه رأي آخر، يدعو إلى قتل الإمام يحيى وولي عهده أحمد ليتمكن الأحرار من تكوين حكومتهم برئاسة إمام جديد يختارونه بأنفسهم، وقد تحمس لهذا الرأي مهندس الحركة وفيلسوفها الفضيل، وبعض أبناء الأسر المنافسة لبيت حميد الدين، الذين انضموا إلى حركة الأحرار مؤخراً، على شرط إبعاد أسرة

حميد الدين، وبدأت الاتصالات والإعداد للتخلص من الإمام يحيى، وتكوين الفريق الذي سيتولى اغتياله.

الميثاق الوطني المقدس وإشاعة موت الإمام يحيى

كان هناك حرص من قبل الأحرار على إيجاد برنامج عمل مشترك للمستقبل يركز على الديمقراطية وحكم الشورى بالدرجة الأولى، يلتزم الجميع بالعمل به عند تسلمهم السلطة خلفاً لـ الإمام يحيى، كل حسب المهام الموكلة إليه والاختصاصات المحددة له، وقد تولى الفضيل صياغة مواده وينوده، وأسموه الميثاق الوطني المقدس، ودارت المشاورات وتبذلت الآراء بين كثير من الشخصيات الرئيسية في حركة الأحرار من المقيمين في المهاجر، الذين يكونون مصدراً رئيسياً من مصادر تمويل الحركة والإنفاق على رجالها، وكان الشيخ عبدالله علي الحكيمي المقيم في بريطانيا من الأحرار البارزين الذين لم يؤخذ رأيهم في تلك المشاورات، وكان أهم بنود الميثاق هو تحديد مهام الإمام الجديد، الذي سيخلف الإمام يحيى، وإيجاد دستور للبلد، وإقامة النظام النيابي، أي إيجاد مجلس للشورى.

ومثلما دار بينهم نقاش حول مسودة الميثاق ومواده، دار أيضاً نقاش حول الوزارة في حكومة الدستور، وقد تولى الفضيل الورتلاني ترشيح بعض الشخصيات للوزارة المقترحة التي كان الأمير إبراهيم يشغل رئاستها في مسودتها الأولى، وكان الأستاذ أحمد محمد نعمان ممن رشحهم الورتلاني كوزير للخارجية لماله من علاقات ودية بكثير من رجال الفكر والسياسة في البلاد العربية تكونت خلال إقامته في القاهرة ولقائه بهم في ندوة الشورى وعمله سكرتيراً لـ الأمير شكيب أرسلان.. إلا أن أبناء الأسر الكبيرة الذين انضموا إلى الحركة في آخر لحظة على أساس إبعاد بيت حميد الدين ومنهم السيد عبدالله بن أحمد الوزير المرشح للإمامة خلفاً لـ الإمام يحيى، اعترضوا على تعيين الأمير إبراهيم رئيساً للوزراء، فعين الأمير علي الوزير بدلاً عنه، وعين الأمير إبراهيم رئيساً لمجلس الشورى.. كما اعترض السيد عبدالله الوزير على تعيين الأستاذ أحمد محمد نعمان وزيراً للخارجية.. بل كان يود استبعاده من القائمة الوزارية، وقبل على مفضض تعيينه وزيراً للزراعة، ومن هنا بدت وبدأت سوء النية وقد أخبرني بهذا الأخ عبدالرحمن نعمان الذي التقى الفضيل الورتلاني في بيروت بعد فشل ثورة ٤٨، ودار بينهما نقاش حول الإعداد للثورة وفشلها، وأخبره الورتلاني بذلك

الاعتراض على تعيين الأستاذ النعمان وزيراً للخارجية، وأن الورتلاني كان -يومها- لا يزال مستغرباً من ذلك ولا يجد له تفسيراً أو تدبيراً، ويبدو أن السبب في ذلك الاعتراض يعود إلى كيفية انضمامهم للحركة في آخر لحظة واشترطهم أن تكون رئاسة الوزراء من نصيبهم. وقد تحول موقف السيد عبدالله الوزير بعد قيام الثورة إلى شك وريبة من كل الأحرار بما فيهم أفراد من أسرته، إذ رفض نصائحهم ومشوراتهم كما هو معروف، واتخذ المواقف التي ارتأها وهكذا من استبد برأيه ضل.

بعد أن تم اختيار الوزراء والمدراء لحكومة الثورة وأقرت مسودة الميثاق الوطني في صيغتها النهائية، أرسلت إلى الأستاذ أحمد محمد نعمان بعدن.. أرسلها القاضي عبدالسلام صبرة بواسطة القاضي محمد عبدالله الشامي الذي أرسلها بدوره إلى الخادم غالب، وطلب منه أن لا يطلع عليها أحد، ولا يخبر أحداً من الأحرار المقيمين بعدن على ذلك سوى الأستاذ نعمان المرسل إليه.. أما ما حدث يومها فقد سمعتُ خبره من خلال حديث دار بين الأستاذ النعمان والقاضي عبدالسلام صبرة في منزل الأستاذ نعمان بحضوري وحضور الأخ يحيى مصلح عافظ إب يومها.. وخلاصته هو:

(أن الخادم غالب طلب من الأستاذ النعمان عرض الميثاق
والقوانين الوزارية والإدارية على الأستاذ الزبيري فعارض الأستاذ
النعمان ذلك، لعرفته بمواقف الأستاذ الزبيري الجياشة، وعدم قدرته
على التحكم في رغبته، وضبط مشاعره وأنه لا بد أن يعرض على إطلاع
بعض الأحرار عليه، وأن الأمر لن يبقى سراً.. فأصر الخادم غالب
على إطلاع الأستاذ الزبيري وحده، فما أن قرأ الأستاذ الزبيري حترق
هاجت مشاعر الفرج في نفسه، وأصر على إطلاع بقية الأحرار عليه
وكان موجوداً يومها بعض المقيمين في القاهرة، إلى جانب المقيمين في
عدن فأطلع عليه الجميع).

في ١٥ يناير ١٩٤٨ م وصلت إلى عدن برقية من مصدر مجهول مفاده أن الإمام يحيى مات، فتناقضت وكالات الأنباء الخبر، واجتمع الأحرار يتداولون الرأي حول ذلك، وما يمكن عمله أو يجب عمله، وكان كثير منهم قد صدق الخبر، اقترح بعضهم نشر الميثاق الوطني على أساس أن الخبر صحيح، وأن الإمام انتهى فعلاً، فعارض الأستاذ أحمد محمد نعمان ذلك،

واقترح عليهم الانتظار للتأكد من صحة الخبر، إلا أن اعتراضه رفض، وأصر غالبية المجتمعين على نشر الميثاق، اتخذ الأمر طابع الأخذ برأي الأغلبية، فكانت الغلبة للمتحمسين لنشر الميثاق فنشر في صحف الأخوان المسلمين بمصر، ووصلت نسخ منها إلى صنعاء وتعز، وعندما اتضح أن الخبر كان مجرد إشاعة كاذبة وأنهم بتسرعهم بنشر الميثاق أوقعوا زملاهم الأحرار في الداخل الذين وردت أسماءهم في الميثاق لخطر بطش الإمام يحيى، فتحدثت جريدة صوت اليمن عن الخبر في عدد ٦٢ الصادر في ٢ يناير ١٩٤٨م، إذ كتب محمد حسن عويلي المقال الاقتتاحي فيها حول تلك الإشاعة الكاذبة تحت العنوان التالي: (حول إشاعة موت الإمام - حديث الأُمس حديث الغد) جاء فيه:

(أما هذه الإشاعة فقد كشفت بصورة لا تقبل الجدل عن مدى إيمان الأحرار اليمنيين بقضيتهم، وإخلاصهم للبلاد وتفانيهم في سبيل المثل العليا التي ارتضوها لأنفسهم، وحملوا لواءها.. فما كاد الأحرار اليمنيون يعلمون أن إماماً جديداً متقبلاً بدستور قد انتخب، وأنه قد قبل حكم البلاد على مدى الدستور، وتحقيق مطالب الأحرار التي يجاهدون من أجلها حتى قرروا إعلان الولاء له، والإخلاص للحكومة وتأييدها لماذا؟ لأن الجمعية اليمنية الكبرى لا تسعى إلى الوصول إلى عرش البلاد أو الاستيلاء على مقاليد الحكم لمصلحة رجالها، ولكن لتحقيق حرية الشعب اليمني ومنحه دستوراً يحفظ له كرامته، ويكفل له الظروف المناسبة للاستفادة من مواهبه ونشاطه، وهي في سبيل تحقيق هذا الهدف السامي النبيل لا يسعى إلا أن تمتد يد المناهض والمؤازرة لأي زعيم مخلص للبلاد يقوم بتحقيق مطالب الشعب، التمس منها الحرية الدستورية فهي لا يهمها أن يكون هذا الزعيم من العائلة المالكة أو غيرها ما دلم أنه قد رضي بالميثاق الذي وضعه رجال الأمة وأبنته الطبقات والهيئات).

وأرسل الخادم ضالاب برقية للإمام يحيى، باقتراح من الأستاذ النعمان وصياغته، بأمر الأحرار دون أن يأخذ رأيهم، يقول فيها أن الهدف من نشر الإشاعة هو الإفساد بينه وبين رجال دولته المخلصين، كان الأمير إبراهيم يجهل كل شيء، عن قرار غالبية الأحرار بالتخلص

من والده الإمام بالقتل، إذ كان يعارض فكرة قتل والده، ويرى انتظار السنين الباقية من عمره وموته موتاً طبيعياً ليستولي الأحرار على السلطة من بعده، أو ليدؤوا زحفهم على صنعاء من البيضاء أو الحجرية إلا أنه فوجئ بالحقيقة عقب تلك الإشاعة، وعرف أنهم حاولوا التخلص من والده بالقتل، فكتب رسالة عتاب واستنكار للأستاذ أحمد محمد نعمان حول ما يدور من وراءه ويحاك دون علمه، متوهماً أن الأستاذ يقف وراء ذلك، وهو الذي عرفه يعارض فكرة القتل.. فرد عليه الأستاذ برسالة يعتذر له بعدم معرفته ذلك، وأنه فوجئ مثله.

ومثلما كان لنشر الميثاق من موقع مؤلم لدى الأمير إبراهيم، كان له وقعه السيئ أيضاً بين قادة الأحرار المغترين، فقد صدموا بالقائمة الوزارية التي حوّاها الميثاق من إسناد المراكز الرئيسية لأفراد يعتبرون من دعائم الحكم المتوكلي، وكان الشيخ عبدالله علي الحكيمي في مقدمة المستأين والمحتجون على ذلك، خاصة وهو لم يشارك في المشاورات، ولا في النقاشات التي دارت، ولا في الضغوط التي مورست على الفضيل الورتلاني عند إعدادها، فكتب رسالة إلى الأستاذ أحمد محمد نعمان يعاتبه فيها على موافقته على تلك القائمة الوزارية التي أسندت بموجبها الوزارات الهامة لأعوان الإمام يحيى وحلفائه، بدلاً من إسنادها للأحرار وعلى قبوله (أي الأستاذ) وزارة الزراعة، وهو من هو بين الأحرار وحركتهم.. والشيخ عبدالله علي الحكيمي معذور في عتابه واستيائه، لأنه لم يكن يعرف شروط بعض أبناء الأسر الكبيرة لالتحاقهم في الحركة، ولا الطريقة التي شكلت بها الوزارة.

سورة ٤٨

بعد الإشاعة الكاذبة عن موت الإمام يحيى الذي أطلع على القائمة الوزارية وعرف من خلالها رجال الحركة في الداخل، وجد الأحرار أنفسهم في موقف يحتم عليهم الإسراع في التخلص من الإمام يحيى قبل أن يسرع هو في التخلص منهم، فكان اغتياله يوم ١٧ فبراير ١٩٤٨م، أي أن الفرق بين الإشاعة والحدث ٣٣ يوماً فقط- في حزين، أثناء قيامه بنزهة إلى هناك في كمين أعد لاغتياله، كان ثلاثة من الضباط هم عبدالله السلال وأحمد المروني وحسين عنبه قد ذهبوا إلى مكان قريب من الكمين (ماجل الدمه) ليؤكدوا من نجاح عملية الاغتيال، فشهدوا السواري المرافقين لـ الإمام يعقودن مسرعين فزعين ينساقون في العودة إلى صنعاء، وكانوا هم أول من نقل خبر مصرع الإمام يحيى في حزين.

على أثر تلقي عبدالله الوزير للخبر، كتب رسالة لـ سيف الإسلام الحسين يخبره فيها أن والده الإمام مات بالسكتة القلبية، وأنه تولى الحكم خلفاً له بموجب الاتفاق الذي تم في تعز عام ١٣٥٧هـ ويطلب منه مراجعة الرئيس جمال جميل.

بعد سماع الأمير الحسين خبر مصرع والده، خرج من (دار السعادة) مع أخويه المحسن ويحيى لإجراء الاتصالات للسيطرة على الموقف لحسابهم، فالتقوا بالرئيس جمال جميل الذي كان مع مجموعة من الضباط منهم السلال والمروني وعنبه وصالح الرحبي وغيرهم، يعملون على السيطرة على الموقف لحساب الثورة وقمع أية مقاومة.. فأفسك الأمراء به الرئيس جمال جميل وحاولوا جره إلى دار السعادة، فصاح بالضباط الذين يشاهدون ما يحدث له، فأسرعوا إلى إطلاق النار على الأمراء، فقتل الأميران الحسين والمحسن، وأصيب الرئيس جمال جميل بجرح في ظهره مع أنه كان يرتدي درعاً واقياً من الرصاص أعلن بعدها تنصيب عبدالله الوزير إماماً لحكومة الدستور.

تري لماذا كتب عبدالله الوزير تلك الرسالة للأمير الحسين يطلب منه مراجعة الرئيس جمال جميل؟ هل قصد التخلص من الأمير على يد الرئيس؟ أم التخلص من الرئيس على يد الأمير؟ أم التخلص منهما معاً؟.. إن الرسالة تنير أكثر من سؤال وأكثر من علامة استفهام وفيما يلي نصها:

بسم الله

سيف الإسلام الحسين بن أمير المؤمنين حفظه الله
وسلامه عليه

إنا لله وإنا إليه راجعون

بلغنا الآن موت مولانا أمير المؤمنين رضي الله عنهم
بسكنة قلبية في الدورة والله يجبر مصائبنا وجميع المسلمين،
والأهم الآن حتى لو بعث مولانا عليه السلام ما قدم غير حفظ
الأمن لسلامة الجميع والدور والمدنية والدوائر الرسمية وما
فيها قالوغواء والفوضى ستعم وتعم إذا تراخينا وقد أمرت
الرئيس جمال بحفظ الأمن العام والحفاظ على الدور
خصوصاً وعلى كل شيء لصالحته وعلى الكل اعتماد أوامر
ونواياه. وبناء على ما سبق من تكليفكم إياي أنتم والأخ علي
عبدالله والأخ علي حمود والحلالي وغيرهم في تعز سنة ٥٧
بالقيام بالأمر بعد وفاة مولانا عليه السلام والتمام على ذلك
وما ورد من عموم الطبقات في اليمن من العلماء والسادة
حتى رؤساء الجيش بقيامي بالأمر بعد الغمام والمطايعة على
كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قولا
وفعلاً، قد قبلت مستعنياً بالله، مبتغياً بذلك رضاه، ومع تقرير
الحكام ابن مولانا رضي الله عنهم بموت فجأة وما كان في
الخريف في العام الماضي في الروضة وكما أخبركم، وأخبر
سيف الإسلام الحسن حفظه الله قريباً بلزوم التماسك لحفظ
الأمن وأعمال البوئيات التي تحفظ الشعب حينه ومنع كل
عدوان عقب وفاة مولانا عليهم السلام فقد أجريت كل اللازم
لجميع ذلك بثبات عظيم والشعب جميعه في اليد حتى عموم
لواء تعز والحمد لله فطهبوا نفسا وسيكون تبليغ العموم الآن
كل ما يلزم.

وأرجو العفو لعدم حضوري الآن عند الجثمان الشريف
حيث لزم تقديم الأهم، وستقومون الآن بكل ما ينبغي ثم لا
بد من تمام استقرار الأخوان وتديبر الدفن العظيم وكل ما
يحسن إن شاء الله والتعاون الذي أمر الله به وبحبه منا جميعاً
فهو المقصود في كل حال وهو حسبتنا ونعم الوكيل.

وتراجعوا أنتم وأمير الأمن العام الرئيس جمال مع
اعتماد أوامر في مثل هذه الحالة والزموا إخوانكم بالهدوء في
محلاتهم أو الوصول إلي فقد ألزمته بأن يصلوا إلي مع من
يعينه السيد جمال أو يستقروا في بيوتهم وإنا الآن عازم

القصر لأهمية ما فيه من روائع ومحاسن، والله المستعان
وسلمحوا فهذا على عجل والبال متغير

٧ ربيع الثاني ١٢٧هـ

هذا بالنسبة لموقف الإمام الجديد عبدالله الوزير والمجاهدة التي حدثت بين الرئيس جمال
والأمراء، أما بالنسبة للأحرار الموجودين في عدن يومها، فقد عقدوا اجتماعاً في دار الجمعية
اليمانية الكبرى، ومن حضروا الاجتماع الحورث والعنسي والبراق والموشكي والنعمان
والزبيري والأمير إبراهيم والفسيل.. اجتمعوا للتشاور حول الخطوات التي يجب عليهم اتخاذها
بعد أن آل الأمر إلى الأحرار، واستلمت حكومة باسمهم السلطة في صنعاء وفقاً لما جاء في
الميثاق الوطني المقدس.

كان الموقف في الداخل غامضاً بالنسبة إليهم جميعاً، لا يعرفون موقف الأمراء من
الثورة، وبالذات موقف ولي العهد السيف أحمد الذي استطاع الإفلات من الكمين المكلف
باغتياله في تعز والحديدة، لأن خبر مصرع والده وصله قبل أن يصلهم، فغادر تعز لتوه في
اتجاه حجة، ومن الطريق أرسل البرقية التالية لأخيه السيف عبدالله إلى لندن:

الأخ سيف الإسلام الفخري / لندن

(تلك الإشاعة الكاذبة السابقة تخفقت الآن بالاعتقال
وهذا من الطريق نحو العاصمة وما كان التأخير إلا بموجب،
ليكن إكمال أعمالكم كما يلزم وتنفيذكم بعد هذا إنشاء الله)

٩ ربيع الثاني ١٢٧هـ

إلى جانب ذلك، كان بعض الأحرار الموجودين بعدن لا يعرفون مدى صدق حلفائهم
الجدد من أبناء البيوت الكبيرة، وبالذات موقف الإمام عبدالله الوزير الذي لم يكونوا مطمئنين
إليه، وبالتالي يجهلون التأيد الذي يتمتع به بين القبائل، ولا ما هو موقفهم من الثورة..
كانت كل هذه المسائل والظروف مجهولة لديهم جميعاً، وإن بقى غالبيتهم معتمداً على الثقل
الروحي والمكانة الدينية التي يتمتع بها الإمام الجديد عبدالله الوزير في المحيط القبلي الجوار
لصنعاء.. أو متوهمين ذلك الثقل، أثناء النقاش والمداولات طرح رأي يشير بطلوغهم جميعاً
إلى صنعاء، وقوبل بالاستحسان والموافقة لدى البعض، إلا أن الأستاذ أحمد محمد نعمان
عارض ذلك، وأشار عليهم بالترث والبقاء في عدن ليتابعوا التطورات التي تحدث في صنعاء.
ريشما ينجلي الموقف، وليكونوا قوة احتياطية تقدم المساعدة للثورة إذا اقتضى الأمر من
المناطق الجنوبية، قوبل رأي الأستاذ نعمان هذا بالمعارضة الشديدة، وبالذات من قبل الفسيل

الذي راح يفسره على عكس ما قصد الأستاذ، لأنه نظر إليه من زاوية الشك والريبة وسوء الظن.. وقد أشرنا سابقاً إلى كيفية التحاق الفسيل بالعمل مع الأحرار في عدن.. وقلت أنني تعمدت الإشارة إلى ذلك لما تركه من أثر في نفسية الفسيل انعكست على مواقفه وأحكامه وتصرفاته خاصة تجاه الأستاذ، عمل الفسيل -يومها- على إقناع البراق للوقوف إلى جانبه، فعملاً معاً على تصعيد الموقف ضد الأستاذ نعمان، واتهموه أنه لا يرمي من وراء البقاء في عدن إلا فصل المناطق السفلى عن المناطق العليا، وحرضوا الآخرين على هذه التهمة طبعه، وقد استطاعوا أن يوهبوا الأستاذ الزبيري والأمير إبراهيم أن الأستاذ يريد تمزيق البلاد بفصل المناطق الجنوبية.

يتحدث الأستاذ علي الضية الذي كان في عدن -يومها- عما حدث بقوله:

(أن جزءاً من أسباب الفسيل يرجع إلى موقف الأحرار في عدن وذلك بسبب خلاف بينهم حول بقاء مجموعة منهم في تعز ومجموعة أخرى تطلع إلى صنعاء، حتى إذا ما فشلت الثورة في صنعاء تبقى تعز مركزاً للثورة.. وكان من أصحاب هذا الرأي الأستاذ نعمان، غير أنه اتهم من قبل البعض أنه يريد فصل تعز عن صنعاء، فأدى هذا إلى نزوح من المشاكل التي أدت إلى فشل الثورة).^(٩)

ويقول محمد أحمد نعمان عن ذلك:

(لم يكن الأحرار في درجة من القوة الذاتية التي تمكنهم من تسخير الأمهات وتوجيه الأحداث على هواهم، وأكثر من ذلك كان الأحرار أنفسهم مرتبكين ومبهوتين من تقبل هذه الأسر التعامل معهم، مما لم يتيح لهم التمعن في دلالات هذا اللقاء الخطير والاحتياط له، فأسلموا أنفسهم وتسلموا معظمهم بلا بصيرة ولا رؤية، قانعاً من العملية كلها بالخلاص من أسرة حميد الدين، كان ذلك هو كل ما يصبغ للشعب ما ينبغي في الحياة، حتى لقد كان أي داجية للثروت والتبصر في هذا التعامل يعتبر خارجاً عن الحركة أو متأمراً)^(١٠)

^٩ - علي الضية: ندوة مركز الدراسات والبحوث اليمني: كتاب (ثورة ٤٨ الميلاد والمسيرة والمؤثرات). ص (٣٩٦).

^{١٠} - محمد أحمد نعمان: الأطراف المعنية في اليمن، ص (٦٢).

ولأول مرة منذ ربط النعمان والزبيري مصيرهما ببعض، تساور الأستاذ الزبيري بعض الوسواس ضد رأي الأستاذ النعمان في بقاء بعض الأحرار في عدن نتيجة التمسك بالكاذب والتجني السيئ الذي تنازعت نفس الفسيل، فأصر الأستاذ الزبيري مع من أصرروا على طلوعهم جميعاً إلى صنعاء، معارضاً بقاء أي منهم خارجها، إلا أن الأستاذ النعمان تمسك برأيه وأصر على موقفه، وعندما لمس الأستاذ الزبيري إصرار الأستاذ النعمان على موقفه وتمسكه برأيه، ازداد تصديقاً لأقوال المخرضين، فبكى بحرقه وناشد الأستاذ النعمان الطلوع معهم إلى صنعاء.. فصعب على الأستاذ النعمان موقف زميله وصديقه وأخيه، فأشار بتحكيم الشيخ البيحاني الذي كان يتمتع بثقة الجميع، والذي تحدثنا عن دوره في حركة الأحرار قبل الثورة وبعدها في أماكن أخرى.

أوضح الأستاذ النعمان وجهة نظره وما يهدف إليه من بقائه في عدن - الشيخ البيحاني وللجميع، وأن ذلك بسبب الغموض السائد على الموقف في الداخل.. أبدى رايه الذي أحيط بالشوشرة والتشويه وسوء التفسير عن قصد، وتحدث عن بقاء مركز ولي العهد السيف أحمد شاغرًا فكان رأي الشيخ البيحاني وفتوله أن يطلع كل الأحرار المتواجدين بعدن إلى تعز برئاسة الأمير إبراهيم ليثبتوا بوجوده ووجود قادة الأحرار بتعز أن السيف أحمد انتهى شخصياً ومعنوياً، وليطمئن بذلك كل من في تعز من مواطنين وجنود وموظفين، وليثبتوا سلطة العهد الجديد، فوافق الجميع على هذا الرأي وقرروا الطلوع إلى تعز:

قبل تحرك موكب الأحرار من عدن في طريقه إلى تعز، تحرك قبلهم الأستاذ زيد الموشكي ومحمد حسن أبو رأس وأحمد عبدالرقيب حسان مستصحبين معهم بعض الشباب الفدائيين للتأكد من ولاء الحاميات العسكرية المتمركزة بين الزاهدة وتعز لحكومة الثورة، وإقناع غير الموالية وإكراهها على الولاء لكيلا يصادف الموكب أية مقاومة، أو عوائق في طريقه إلى تعز، وقد أخبرني الحاج محمد يحيى الصبري الذي كان واحداً من الشباب المرافق، أن الأستاذ الموشكي ومحمد حسن أبو رأس وأحمد عبد الرقيب تولوا تهيئة الطريق أمام موكب الأحرار، وكان الثلاثة يتقدمون إلى المراكز بمفردهم لإقناع الشباب، تاركين الشباب الفدائيين المرافقين يتبعونهم على مهل وقال أن النقيب محمد بن حسن هو الذي كان يتولى إقناع جنود الحاميات، وعندما يلمس تعنتهم يهددهم بالفدائيين القادمين من ورائهم، والذين سيتولون القضاء عليهم بأسلحتهم الحديثة والقنابل التي يحملونها.

تحرك موكب الأحرار من عدن في ٢٤ فبراير ١٩٤٨م، ورافقهم مائة وتسعة وأربعين شخصاً من بينهم بعض الشخصيات العدنية المساندة لهم والمشاركة معهم في الحركة مثل محمد علي لقمان ومحمد حسن خليفة.. طلع الجميع في رتل من السيارات.. وفي تمز عاودوا نقاشهم من جديد حول البقاء في تعز أو الطلوع إلى صنعاء، إذ كان رأي الأستاذ النعمان بقاءهم أو بعضهم في تعز، بدلاً من عدن ريثما ينجلي الموقف في صنعاء.. ولكن الغالبية أصرت على طلوعهم جميعاً إلى صنعاء، فوافق الأستاذ النعمان بعد أن هزم اقتراحه وأوكل أمر ترتيب سفرهم إلى صنعاء إلى كل من محمد أحمد باشا وزيد الموشكي وإبراهيم الحضرائي، واتفقوا على توزيع المجموعة إلى ثلاث فرق، يكون سفرها من ثلاث جهات.. الأمير إبراهيم و الأستاذ الزبيري وجماعة من الأحرار يعودون إلى عدن بالسيارات ليستقلوا منها الطائرة إلى صنعاء.. الأستاذ أحمد محمد نعمان مع جماعة من الأحرار يسافرون براً عن طريق إب -ذمار إلى صنعاء.. القاضي عبدالله عبدالإله مع جماعة من الأحرار يسافرون براً عن طريق الحديدة للملاقاة وفد الجامعة العزبية الذي سيصل إلى هناك في طريقه إلى صنعاء. حكماً بين الأحرار وولي العهد السيد أحمد وللتعرف على الأوضاع حسب طلبه الأحرار، اتفق الجميع على هذا التوزيع على أن يلتقوا جميعاً في صنعاء، وقد أخبرني بعض من شهدوا ذلك النقاش في كل من عدن وتعز، وعرفوا إصرار الفصيل على طلوعهم جميعاً إلى صنعاء، أن الفصيل لحقه قرار أن يكون ضمن جماعة الأستاذ النعمان ليبقى في مراقبته، خوفاً من عدوله أو تراجعهم عن مواصلة السفر إلى صنعاء، كما وهم وأوهم، تحرك ركب سيف الحق إبراهيم من تعز إلى عدن في سيارتين، وضم كلا من الأستاذ الزبيري والبراق وعبي الدين العنسي اللذين استقلوا سيارة واحدة يقودها الحاج عبدالله عثمان، واستقل بقية الوفد السيارة الثانية، وفي صبيحة اليوم التالي من وصولهم عدن استقلوا الطائرة إلى صنعاء، وتحلف عنهم الحاج عبدالله عثمان تاركاً مقعده لـ الأستاذ محمد علي لقمان رئيس تحرير جريدة فتاة الجزيرة، لأن المقاعد كانت محدودة.

وما أن وصل الأمير إبراهيم والأستاذ الزبيري إلى صنعاء في ٢٨/٢/١٩٤٨م حتى وجدا الموقف على عكس ما كانا يتوقعان، وأن الثورة مهددة بالخطر لأن السيد أحمد أخذ يجري اتصالاته من حجة بواسطة أخيه السيد عبدالله الذي انتقل من لندن إلى القاهرة- مع ملوك الدول العربية يحرضهم على الوقوف ضد الثورة، إذ جاء في برقية من البرقيات المرسلة في ٢٥ ربيع الثاني:

(يجب عليكم تأييد العرش بالاستعانة بالحكومات
العربية. فقد أيد ملك شرق الأردن. يمكن من بقاء صنعاء
محصورة جداً. ابن سعود لا بأس)

هذا إلى جانب اتصالاته الداخلية مع إخوانه ومع رؤساء القبائل الذين أباح لهم نهب
صنعاء. وما بداخلها. فتحركوا حباً في المال لا في الأمل. وقد كان بين الذين ساهموا في قتل
الإمام يحيى من ساهم في حصار صنعاء وإسقاطها.. وحين وجد الأستاذ الزبيري الموقف في
صنعاء على عكس ما كانوا يتوقعونه أرسل برقية شفرة لـ الأستاذ نعمان الذي كان قد
وصل مع صحبه إلى يريم. يطلب منه التوجه من هناك إلى الحديدة لملاقاة وفد الجامعة
العربية مع القاضي عبدالله عبدالإله بدلاً من مواصلة السفر إلى صنعاء.. إلا أن الأستاذ
النعمان رفض الطلب في التوجه إلى الحديدة وأمر على مواصلة السفر إلى صنعاء، حتى لا
يستمر الأخوة الذين عارضوا رأيه في البقاء في عدن وتعر في تفسير مواقفه بصورة عكسية،
وأن توجهه إلى الحديدة نوع من العدول عن الاتفاق في الوصول إلى صنعاء للقاء معهم هناك،
فواصل سفره إلى ذمار، حيث اعتقل مع جماعة الأحرار الذين رافقوه. وذلك قبل سقوط
صنعاء بأكثر من عشرة أيام.. وقد طلب يومها من الإمام الجديد عبدالله الوزير إرسال قوة
عسكرية لنجدتهم، وتلكأ الوزير في إنقاذهم لما يكنه للأحرار من كره، بعد وصول الأستاذ
الزبيري و الأمير إبراهيم إلى صنعاء لحقهم في اليوم التالي بكل من الحاج عبدالله عثمان
والحاج محمد سلام حاجب والحاج محمد علي الأسود والأستاذ سلام فارح ومحمد حسن
عوبلي ومكثوا في صنعاء ليلة واحدة فقط، التقوا خلالها بـ الشيخ عبدالوهاب نعمان
والأستاذ الزبيري.

ويقول الحاج عبدالله عثمان في مذكراته المخطوطة:

(كان الشيخ عبدالوهاب نعمان صريحاً معاً، حيث قال
أن القبائل تهاجم صنعاء لبلأ.. وتقرر رجوعنا عدة مرات بأمر
من القاضي محمد محمود الزبيدي حالاً لإنقاذ الموقف، وفي
صباحة اليوم التالي خرج الأستاذ الزبيدي إلى المطار لوداعنا،
وسلمنا رسالة لنبعثها إلى مصر ورسالة أخرى إلى الأستاذ
حسين الويسي لصرّف ما نحتاج إليه من ملابس لأكثر مجموعة
من الشباب الفدائي وأرسلهم إلى صنعاء).

عادت المجموعة التي سافرت إلى صنعاء عقب سفر الأستاذ الزبيري والأمير إبراهيم إلى
عدن، ولم يتخلف سوى الأستاذ سلام فارح الذي اعتقل بعد فشل الثورة مع من اعتقل من

الأحرار.. وقد صحبهم في رحلة العودة هذه السيد أحمد حسين المروني يحمل منشورات قام بتوزيعها ونشرها فوق المدن التي مرت الطائرة عليها، وهي ذمار وبريم والبيضاء والحج حتى ووصلهم عدن.

وفي عدن فتحو في دار الجمعية اليمنية الكبرى مكتباً للمتطوعين من الشباب وتجهيزهم بملبس الكاكي، وإرسالهم في دفعات على طائرة خاصة إلى صنعاء.. وقد ساهم في تجهيز الشباب المتطوعين ودفع تكاليف سفرهم كل من: الحاج عبدالله عثمان والحاج محمد سلام حاجب والحاج محمد علي الأسود وعبدالرحمن عبدالرب والحاج عثمان قائد سلام وتبرع لهذا الغرض الأمير السحجي فضل عبدالقوي بمبلغ أربعة آلاف رية.. وقد عاد آخر فوج من الفدائيين والطائرة تهم بالمحيط في مطار صنعاء، حيث أبلغت أن القبائل خربت المطار ولا يمكنها المحيوط فيه، فعادت بالفدائيين إلى عدن وقد وجهت جريدة صوت اليمن الناطقة باسم الجمعية اليمنية الكبرى حزب الأحرار إلى هؤلاء الشباب الفدائيين المتطوعين للدفاع عن الثورة والعاصمة، كلمة توجيه وإشادة في عددها ٦٩ الصادر في ١١ مارس ١٩٤٨ م كتبها عبدالله عبدالوهاب العمان وإن لم تحمل توقيع، تحت عنوان (إلى فريق الشباب المسلح في صنعاء) جاء فيها:

(انتم العدة والعمدة وأن هذه السواعد القوية الفتية هي التي تستحق كل من يريد أن يصعد أمام الأمة ويعرض لإرادتها.. إن التواضع ليضع على عاتقكم اليوم مهمة الانتقام من طغاة أذلوماء وقساة أهانوماء، وبخونة استبدوا بها، وأذلال ساموها العذاب، وأن دماء زكية في عروقكم لا بد أن يسيل منها على أرض الوطن، شيء يشعر به الوطن بأن له شباب يثارون له من ظالميه وأذئاب ظالميه.. أنشدوا الإخاء، فمن أراد الانشقاق فلنقوم.. وأبدوا الحرية، فمن شاء العبودية فأحرقوه.. واتصروا أممكم على ظالميهاء، فمن فكر في الحنين إليهم فاسحقوه.

يا شباب

إن القاعدة المعتبرة في تاريخ الحريات، هي أن يريد شباب كل أمة للحرية ما أراقت أمة هذا الشباب من دموع في العبودية.. وأن بناء

الحرية لا يشيد إلا إذا تكون طوبه من شيتين: وميم عظام الظالمين
ونظاف دم الشهداء.. ويدون ذلك لا يستقيم بناء حرية الوطن..

يا شباب

إن أمتكم لتطمع أن ينصب في بلادها مثال لشهداء تفاخر به بين
الأمم، وتقول "هنا مثال شهيد من شبابي أراق دمه في سبيل حريتي"،
فمن ذا الذي لا يطمع منكم أن تنصب له أمتة هذا المثال أيها
الشباب..

وفعلاً أراق الكثير من هؤلاء الشباب الفدائيين دماءهم واستشهدوا دفاعاً عن الثورة،
واستسلموا في صمودهم دفاعاً عنها.

ومثلما انزعج الأستاذ الزبيري من الحالة والأوضاع التي لم يكن يتصورها في صنعاء،
وخاف على زميله وأخيه الأستاذ نعمان من مواصلة السفر إلى صنعاء، فأرسل له برقية
السفرة التي أسلفنا، ليتوجه إلى الحديدة، إلا أن الأستاذ نعمان أصر على مواصلة السفر،
حتى اعتقل في ذمار من معه من الأحرار على يد عاملها أبو طالب.. كذلك انزعج لبناء
هذا الاعتقال السيد محمد أحمد باشا عامل نعر يومها والمكلف مع زيد الموشكي بتسيير
الأحرار في الاتهامات الثلاثة التي أشرنا إليه، فطلب من مشايخ ورؤساء النواحي والقضوات
في ثلاثي ثلاث وإب حشد المواطنين وتجميع قوة من بينهم للتوجه إلى ذمار لإنقاذ الأحرار
الذين اعتقلهم عامئها.. وقد تجتمعت يومها جماعات كثيرة من صبر والعدين وعدان لهذا
الغرض، وتولى قيادتهم (الشيخ علي بن محسن باشا)^(٣) في اتجاه ذمار، وقبل تحركهم أرسل

^٣ في الندوة التي أقامها مركز الدراسات والبحوث اليمني لتوثيق الحركة الوطنية، في ١٩ مايو ١٩٨٤م، تحدث
العميد محمد علي الأكوع عن الخلاف الذي دار بين الأحرار عقب قيام ثورة ٤٨ واتخاذ الأستاذين نعمان والزبيري
موقفين متعارضين يومها، مشيراً إلى الخلاف الذي حدث بينهما عام ١٩٦٢م، وانقسام الأحرار بين مؤيدين للأستاذ
الزبيري المنحصر لقبيلة خولان وتقديم الدعم المادي والسياسي لها ومؤيدين للأستاذ نعمان الداعي لبناء كلية
بالتقسيم بعدد. عندما طلب بعض الشباب المنحصر لتأييد خولان من الأستاذ الزبيري في القاهرة أن يحدد موقفه من
الأستاذ نعمان.. فسافر الأستاذ الزبيري إلى الإسكندرية متبعداً عن إلحاحهم، فلحقوا به إلى الإسكندرية، وأصروا
على أن يحدد موقفه من الأستاذ نعمان.

تحدث العميد الأكوع عن ما قاله الأستاذ الزبيري للشباب يومها: (قال الأستاذ الزبيري أنه لا يستطيع اتخاذ
موقف معاد للأستاذ نعمان بعد الذي حدث في عدن عقب مصرع الإمام يحيى وقيام الثورة، لأن الزبيري انحاز إلى

كل من إبراهيم الجضراني والقاضي محمد إسماعيل الربيع لكون الأول من أبناء ذمار والثاني صديقاً لعاملها الذي اعتقل الأحرار، وقد انضم إليهما الأستاذ أحمد عبدالرحمن العلمي.. أرسلوا إلى ذمار للتفاهم مع عاملها وإقناعه بإطلاق سراح الأحرار المعتقلين قبل أن تصل القوات المستجعة في إب لإنقاذهم، وقد تحركت هذه القوة فعلاً نحو سمارة، حيث اعترض طريقها في أسفل النقييل بعض المعادين للثورة ومنعهم من مواصلة السفر.. كما تمركز أعلى النقييل عدد من المعادين للثورة، ليحولوا دون تقدم القوات نحو ذمار، ووصلت الأخبار بسقوط صنعاء بيد القبائل بقيادة السيوفين الحسن والعباس اللذان أباحا نهجها- وصلت الأخبار إلى ذمار وإب وإلى القوات التي يترأسها علي بن محسن باشا، ففترقت القوات من هناك، وعاد علي بن محسن إلى منطقته ليتحصن فيها رافضاً الإذعان لسلطة الإمام أحمد والاستسلام له في بادئ الأمر.

إلى جانب هذه المواقف التي اتخذها الأحرار في الدفاع عن الثورة وعن العاصمة صنعاء، اتصل الأستاذ محمد محمود الزبيري بإمام العهد الجديد عبدالله الوزير وطلب منه أن يرسل كلاً من الأمير علي الوزير والشيخ عبدالوهاب نعمان إلى تعز لحشد قوات من المنطقة لضمان صمودها، فلم يوافق الإمام عبدالله الوزير على ذلك، وقد روى الأستاذ الزبيري بعد ذلك بسنوات ما حدث يومها في صنعاء قائلاً:

(إنني في فجر الثورة عام ٤٨ هـ جئت إلى الشهيد عبدالله بن أحمد الوزير واقترحت عليه إصدار الأمر السريع بانتقال الشهيدين علي بن عبدالله الوزير وعبدالله الوائلي وعبدالله الوهاب نعمان إلى منطقة الجنوب لضمنا صمود المنطقة ضماناً أكيداً، فرأيت الشك في عيني الشهيد عبدالله الوزير وعرفت أنه يظننا متآمرين ضده، وأنا نريد أن نركز في الجنوب قوة منوطة له، فتلكأ عن الموافقة، وماطل حتى حلت الكارثة بالجميع)..

أي أن الأستاذ الزبيري بعد وصوله صنعاء اقتنع بوجهة النظر التي طرحها الأستاذ النعمان في عدن الرامية إلى التريث وبقاء بعض الأحرار أو كلهم والتي عارضها في حينها وقد

الفريق الذي بصر على طلوهم جميعاً إلى صنعاء.. فقال له الأستاذ النعمان لا يهمني موقف كل من هؤلاء، وإنما يهمني معرفة موقفك ورويتك.. فقال له الزبيري (إنني أؤيد موقفهم ولابد من طلوهم جميعاً).. فلما سمع الأستاذ نعمان كلام الأستاذ الزبيري، قال له (لقد تهدم الحداد الذي كنت أسند عليه).

أراد تلافي ذلك بإرسال البرقية إلى الأستاذ نعمان إلى يومه ويقول الأستاذ الزبيري في كتاب (واق الواق) على لسان علي الوزير:

(كنت مرتاباً في ابن عمي الشهيد عبدالله بن احمد الوزير،
وكنت أخشى أن يرتد إلى ما يشبه العهد الذي تخلصنا منه، وكنت لا
أخفي عنه مخاوفي بل أواجهه بها علناً أمام الناس، فكان هو يزداد رية
وتلكؤاً)..

ويقول علي لسان عبدالله الوزير:

(وأذكر للعبرة أنني منذ فجر حركتنا عام ٤٨ انفجرت الشكوك
في نفسي ضد الأحرار جميعاً، وتوجست خيفة حتى من ابن عمي
الشهيد علي بن عبدالله الوزير، وبلغني أنهم كانوا ينوون إزاحتي،
ووجدت نفسي بين نارين.. نار العدو ونار الصديق)..

ويروى عن عزيز يعني موقف عبدالله الوزير بعد الثورة بقوله:

(كان قد تقرر عند نجاح الثورة تغييراً أدهشني وأفزعني وأنا
الصبغ الناس به، فقد كان يصارحني بأنه سوف يتخلص من الأحرار
وقد أفضيت بالسر للبعض منهم، ولما أصبحت في السجن صارحتهم
بالحقيقة بكاملها وعزوت للفشل إلى ما عرفت من الشكوك والنوايا
الخطرة البيتة^(١)).

أثناء ذلك، كان قد وصل إلى صنعاء وفد من الأخوان المسلمين في القاهرة يضم كلا من
عبدالحكيم عابدين، سكرتير عام الإخوان المسلمين في العالم الإسلامي، وأمين بك سكرتير
تحرير جريدة الأخوان المسلمين وأحمد فخري عالم الآثار المعروف.. وقد وصلوا على متن

١ - عندما نزل ذكر هذه القوات في الندوة السالفة الذكر، عقب التقيت سنان أبو لحوم على ذلك بأنه تقرر
يومها أن يكون هناك قائدان لهذه القوات، أحدهما شافعي فاختير علي بن غنم بلقاء والأخرى زيدني هو (سنان
أبو لحوم)، إلا أن تلك الحملة لم تنجح وسببت لسنان انتقاماً من القوات الموالية للإمام، إذ نهبا منه أكثر من ٧٥
راس غنم، والمعروف أن سنان كان يومها في منطقة معبق مع مجموعة من المسكر، وأن الذي اعترض قوة علي بن
عمر أسفل نفيل سمارة، كان أحد ألقابه بينما قام قشعة بقطع الطريق أعلى النفيل..

طائرة خاصة يقودها الجناح عبداللطيف البغدادي، الذي أصبح بعد ثورة مصر عام ٥٢ عضواً في مجلس قيادة الثورة ثم نائباً لرئيس الجمهورية.

وفي يوم ٢٥ ربيع الثاني أي بعد ١٨ يوماً من قيام الثورة، اجتمع مجلس الشورى، وقرر إرسال وفد إلى جدة مكون من الأستاذ محمد عمود الزبيري والفضيل الورتلاتي والسيد عبدالله بن علي الوزير للقاء وفد الجامعة العربية، أو لاستعجاله، بعد أن استوقف هناك للتشاور مع الملك عبدالعزيز، وعند سفر الوفد إلى جدة استندت وزارة المعارف بالوكالة -أو النيابة- لـ محمد البدر نجل ولي العهد في جدة زهاء ١٢ يوماً، بدلاً من ٢٤ ساعة التي حددها مجلس الشورى، لأسباب خارجة عن إرادته.

خلال هذه المدة أخذت القبائل تزحف على صنعاء والموقف فيها يتأزم يوماً بعد يوم حتى سقطت بيد القبائل، وتم خراب صنعاء ونهبها تحت إشراف الحسن والعباس، واعتقل كل من فيها من الأحرار، وبالتالي اعتقل الأحرار في كل من الحديدة وتعز وباب، وأخذت العكفة في ملاحقتهم إلى خارج الحدود.

ويتحدث الشيخ جازم الحسوي، الذي اعتقل مع الأستاذ النعمان في ذمار عن المشاعر الإنسانية لبعض المواطنين تجاه الأحرار المعتقلين، فأننا بقائهم في سجن ذمار جاء إليه أحد حراس السجن وأخبره أنه مرسل من قبل عبدالله مياس أحد تجار ذمار وكان بينه وبين جازم معاملات تجارية يستفسر جازم عن أي حاجة يطلبها، فارتاب من ذلك، وخشي أن يكون القصد الإساءة لـ مياس، فأنكر أي معرفة به، إلا أن الشيخ عائض الرحبي المسئول عن السجن، أحضر طعاماً وأكله أمام جازم وأقسم له على ذلك أنه صادق في مساعيه، فاطمأن إليه وطلب منه أن يحضر له خمسمائة ريال.. فأحضرها فوراً. وقد استعانوا بها خلال طريقهم إلى حجة وفي عمران استضافهم الشيخ محسن الصعر لتناول الطعام في منزله، وتبعها واصلوا السير إلى وادي شرس، حيث أوقفهم الجنود المرافقون، وبقوا هناك حتى وصل بقية الأحرار المعتقلين من الحديدة وصنعاء وغيرها، واصلوا السفر بعدها إلى حجة، وأوقفوا أمام قصر سعدان حيث أخذ الإمام أحمد بطل عليهم من النافذة ويتفحصهم فرداً فرداً، ويصدر أوامره إلى الجنود بنوع القيود التي يكبل بها كل فرد منهم وعددها.

سقوط صنعاء

وبرقيات الشكر من الإمام أحمد

للملوك الذين أيدوه

عندما استتب الأمر للإمام أحمد، بعد سقوط صنعاء واعتقال الأحرار، أخذ يرسل برقيات الشكر للأمراء والملوك العرب الذين ساعدوه في إخماد الثورة وأعاقوا وصول وفد الجامعة العربية إلى صنعاء..

وهذه برقية أرسلها للملك عبدالله ملك شرق الأردن، جاء فيها:

(لقد تأخر كتبنا هذا لجلالة الأخ المعظم حفظه الله وكان يجب المبادرة إلى تقديمه قبل أيام وشهور اعتذاراً بالجميل الأخوي الذي كان من جلالته أيام المحنة، مما خلد بكم أجمل الذكرى عندنا خاصة، وعند اليمنيين عامة، في صفحات المجد الماشعي والنبل والوفاء والعواطف المتصلة بالسبب والنسب النبوي.

وإننا إذ نقدم لجلالتكم شكرنا وثناؤنا على ما ملسناه من أعمالكم الخالدة، نستطيع جلالته قبول عذرتنا بالتأخر والتواني عن المبادرة إلى ذلك في حينه للأعمال التي أوجبتها تلك الحالة التي وقفت على تفاصيلها في حينه، فأنزمت أخاكم، وقاومتهم الإيعلاج الأجلاف الذين طوحت بهم خيالاتهم المفضوحة المفضوحة التي استنكرها العالم، وكنتم في مقدمة من أزد ونصر، وكان لكم الفضل الأكبر والأجر الأوفر).

إلى الأمير عبدالإله بن علي الوصي على عرش العراق:

(إن اللماعة لهذا هو الشكر لموقف سموكم النبل الأخوي في حادثكم اليمن المشنومة التي قضى عليها جناية الله وموازرة الأخوان أمثال سموكم، ولت ننسى لسموكم ما أبدتكم من عطف وعناية، ولا يستغرب ذلك من مثل سموكم. إذ هي عابطة النسب التي تمت إلى أصل ولحد وبيت واحد، يجب عليهم دائماً التكتل والاجتماع على ما فيه خيرهم وصالح بلادهم، التي نعدّها بلداً واحداً وإن تلت مسافاتهما).

ما أن وصلت الأخبار إلى عدن بسقوط صنعاء بيد القبائل وانتصار ولي العهد أحمد حتى هاجت الغوغاء في شوارعها، وأخذوا يتجمعون في الشوارع المؤدية إلى دار الجمعية اليمنية الكبرى زحفوا بعدها على الدار لاقتحامها، وكانت عائلة الأمير إبراهيم تقيم في

الطابق الأعلى منها، فتصدى لهم (خالد) حارس الأمير إبراهيم في أعلى السلم المؤدي إلى الطابق الثاني، وأطلق النار من مسدس على المقتحمين فقتل أحدهم، وهرب الآخرون.. فاعتقلته السلطات البريطانية -التي وقفت موقف المتفرج من كل ما يجري- لتقديمه للمحاكمة وتقديم الحاج عبده حسين الأدهل لضمائنه، فأطلق سراحه ولم يقدم للمحاكمة.

وفي اليوم التالي من فشل الثورة، وصل الأستاذ محمد محمود الزبيري والفضيل الورتلاني وعبدالله بن علي الوزير إلى عدن من الرياض، حيث كانوا في ملاقة وفد الجامعة العربية واستصحباه إلى صنعاء، إلا أن الثورة فشلت أثناء إقامتهم الطويلة في الرياض، وسقطت صنعاء بيد القبائل، وقد طلبت السلطات البريطانية بعدن منهم مغادرتها خلال ثلاثة أيام لأن بريطانيا كانت على وشك الاعتراف بحكومة الإمام أحمد.

اختفى الأستاذ الزبيري والوزير في منزل الحاج محمد سلام جاجب بالتواهي واختفى الفضيل الورتلاني في منزل الحاج عبيد حسين الأدهل في الشيخ عثمان، وقد فجر بعض أعوان الإمام قنبلة أمام منزل الحاج الأدهل لإرهابه.

أثناء ذلك وصل إلى عدن الأستاذ محمد الوريث والأستاذ أحمد محمد باشا وعبد الوهاب الشامي.. وكان (الوريث) قد اعتقل في الشيخ عثمان مع الحاج عبدالله عثمان الذي خرج إلى الحج لاستقباله، وقد اعتقلا لمدة يومين، توسط بعدها (الأمير فضل عبدالقوي) لإطلاق سراحهما، فسافر الوريث والشامي والباشا إلى شرق أفريقيا حيث احتضنهم الأحرار اليمينيون هناك.

اتصل الأستاذ الزبيري من عدن بالشيخ عبدالله عثمان بصبر، يطلب منه إعلان التمرد في لواء تعز، تضامناً مع الشيخ علي بن محسن باشا المتمرد في العدين، وقد حمل الرسالة عبدالكريم عبدالقادر، وهو من الشباب الذين أوكل إليهم اغتيال ولي العهد أحمد بتعز، إلا أن الرسالة وصلت إلى الشيخ عبدالله عثمان، والإمام أحمد قد وصل من حجة، واستقر في القاعدة يتابع منها نتائج الحملة العسكرية والوساطة اللتين قام بهما لاستلام علي بن محسن باشا، كما بقي على اتصال يومي بأخيه الأمير عبدالله الذي كان يتخوف من استمرار تمرد علي بن محسن، وفيما يلي بعض البرقيات المتبادلة بينهما:

من سيف الإسلام عبدالله إلى أخيه الإمام أحمد:

بعدت من شرق الأردن وقد أبلغت الملك شكر ومحبة
جلالكم والترحيب بولي العهد وكانت المراجعة لأشياء مهمة
ساووضها شفها أو تحريداً، وقد أوضحت له معاملة الإنكليز
ووعده تحسين المسمى).

(صاحب السمو الملكي سيف الإسلام عبدالله القاهر ٢١

جماد الأولى ٢٧

من القاعدة

هذه الأحوال كلها على ما نريد ولا بد لنا من أسلحة
جديدة، فأتصلوا ببعض الدول الصغرى كالسويد والبلجيك
وتشيكوسلوفاكيا ونحوها، واتفقوا معها على مجموعة من
البنادق والمدافع الحديثة والرشاش والمدافع، يمكن
القبضة من حاصلات اليمن ونحوه، وعجلوا هذا وأقبلوا، نريد
مهندساً لإصلاح الطريق للسيارات وتكون معه جميع الأدوات
اللازمة، والأحسن أن يكون مصرياً أو أمريكياً، تأملوا في هذا
جداً أفيحوا، والباخرة لابد منها لأجل نقل الحجاج والسلام
عليكم).

ورد عليه (الأمير عبدالله) في ٢٢ جماد الأولى ٢٧ بريقة جاء فيها:

(ما رأيكم إذا وصلت مع خطيب عربي مخلص ينشر
منشورات تؤثر على الناس في الولاة، ويخطب في صنعاء
والمشورات مهمة) (ك ه ر ب) وغيرها لا تتم كما يحسن إلا
بعد العرض على مولاي لما سبق من صعوبات تعرقل كما
تعلمون، وما رأيكم في وصول نجيب عز الدين من الضروي
القضاء على حركة العبدن لئلا يحصل سرعان أو معونة
خارجية).

ورد عليه بريقة جاء فيها:

(الأخ سيف الإسلام فخر الدين حفظه الله

٢٢ جمادى الأولى ٢٧ أبريل ٤١

تأملنا برقيتكم وهذا من تعز، وصلنا لإخفاء ثورة العبدن
وسيقضى عليها في هذا الأسبوع إن شاء الله، نجيب عز الدين
يلزم وصوله، الخطيب المصري سيكون ورتلاني ثاني فلا لزوم
نريد إنشاء خطوط تليفونية بين صنعاء والحديدة وأب ونعز
وذمار ويريم وحجة وحراز فاتفقوا مع الحكومة المصرية لوضع
مشروع لذلك، ويحسن الشراء على يدنا إن لم تجدوا من

ينفعكم بسرعة، وأدرسوا هل من الممكن بدون الكهراء
الكبرى).

الزيري والورتلاني والوزير يفادرون عدن بأمر سلطاتها

بعد عودة الأستاذ الزيري والفضيل الورتلاني وعبدالله بن علي الوزير من الرياض إلى عدن، بقوا هناك يرقبون تطورات الأمور بعد فشل الثورة، قبل أن تأمرهم السلطات بمغادرة عدن، لأن الحكومة البريطانية كانت على وشك الاعتراف بحكومة الإمام أحمد.
وقبل أن يفادرون عدن أرسل الأستاذ الزيري، وعبدالله بن علي الوزير برقيات إلى بعض الشخصيات المصرية والعربية، يطلبان منها التدخل لإنقاذ الأحرار من الإعدام بعد فشل الثورة. منها البرقيات التالية:

٢ جماد الثاني ١٣٧

المجاهد محمد علي الطاهر

صديقك النعمان والمسلمي وبقية رجال اليمن العظام
معرضون لخطر الإعدام بدون محاكمة، ونحن نفرع إليك
لتعمل على إنقاذهم بما تراه

الوزير والزيري

الأحرار اليمنيون

(مرفشد الأخوان المسلمين - صالح حرب - الأستاذ أحمد

حسين - النحاس باشا - مكرم باشا عبيد

صفوة رجال اليمن معرضون لخطر الإعدام بدون محاكمة،
نناشدكم أن تعملوا على إنقاذهم بما ترونه

الوزير والزيري

سافر الأستاذ الزيري والأستاذ عبدالله بن علي الوزير على ظهر باخرة إلى باكستان، يعمل فيها بعض السبخارة اليمنيين الذين راحوا يخطرونهما سباً وشتماً طيلة الرحلة، وقبل سفرهما اتفق الأستاذ الزيري مع الأحرار المقيمين في عدن على أن يعملوا قدر استطاعتهم لإنقاذ الأحرار -الذين وقعوا في قبضة الإمام أحمد- من الإعدام. ووعدهم الأستاذ الزيري الحاج عبدالله عثمان بأن يرسل له عنوانه فور وصوله إلى باكستان بالشفرة، واتفقوا على أن أخباره

لا يطلع عليها سواء وعبدالله عبدالوهاب نعمان والحاج عبده حسين الأدهل والشيخ محمد سالم البيهاني ومحمد سالم حاجبه وما أن وصل الأستاذ الزيري إلى باكستان حتى أرسل خطاباً إلى عدن يطمئن فيه الأحرار بوصوله، وقد أخذ يتنقل بين المدن الباكستانية، يغير عنوانه ما بين وقت وآخر حتى استقر في عاصمتها، أما الورتلاتي فقد سافر هو الآخر من عدن على ظهر باخرة مصرية، إلا أنه منع من النزول في كل البلاد العربية التي رست الباخرة في موانئها، وعند عودتها إلى عدن صعد الحاج عبده حسين الأدهل إلى الباخرة لمقابته، لأن السلطات البريطانية لم تسمح له بالنزول في عدن.

في تلك الأثناء وصل باسم الفضيل الورتلاتي جواز سفر دبلوماسي وبدلة عسكرية برتبة ضابط، من الإخوان المسلمين، ارتدى الورتلاتي البدلة العسكرية، وحمل الجواز الدبلوماسي المزيف، وسافر بذلك الهوية العسكرية إلى بيروت، حيث استقر هناك إلى ما بعد قيام ثورة يوليو ٥٧، وانتقل بعدها إلى مصر، وهذا على عكس البرقيات والتقارير التي كانت تصل إلى الإمام أحمد أن مجموعة من أفراد الجيش اللبناني، أو مرتدية زي الجيش اللبناني طلعت إلى الباخرة وتسلمته حسب إفادة قبطان الباخرة المصرية، الذي يبدو أنه كان متعاوناً مع الفضيل الورتلاتي.

الإمام أحمد يعدم الكثير ممن في سجونه من الأحرار ويظارد من قُلت منهم من قبضته

في غرة جماد الآخرة ١٣٦٧هـ أرسل الإمام أحمد لأخيه عبدالله برقية جاء فيها ما

يلي:

(قد كان تنفيذ حكم الإعدام على الوزير عبدالله وعلى

الموشكي وغيرهم).

وقد تلا إعدام هؤلاء إعدام آخرين، وتلت تلك البرقية برقيات أخرى تخرص في القضاء على الأحرار أو تطالب الحكومات بتسليم الموجودين في أراضيها إلى الإمام، بل كلف أخاه السيف عبدالله بتدبير أمر اغتيال الورتلاتي، إذ جاء في برقية إليه يوم ١٨ جماد الثانية يقول له:

(يجب أن ننزه أئمة صدمة النصر فنقصي على حفلة
الحزب بعدن ومصر، تدبروا ذلك بكل رأي من عنكم واتصلوا
بالدول العربية كلها، وكذلك سفراء تركيا والمند وباكستان

وفرنسا وغيرهم وأقهرهم بان الزبيدي والوزير والورتلاني من أعظم المجرمين الذين اغتالوا جلالة الإمام، فإذا لم يسلموهم إلينا فلا يدخلون بلادهم، والورتلاني يجب مطاردته في كل محل وإذا وجدته اثنين من الهمنيين دبرتم وقد بلغ سفرة من عدن إلى أسمرا وربما إلى مصر. واهتموا بكل ما أمركم به، وأمر العديدين على كمال، وبقي بعض أعمال تعز، ثم العاصمة وطلبكم).

لم يتوجه الإمام إلى صنعاء كما قال في برقيته، وإنما استقر في تعز وانغلها عاصمة لحكمه ليزيد صنعاء عزلة فوق عزلتها وزاد فعين الشيخ عبدالله عثمان عاملاً عليها نكاية بأبناء البيوت الكبيرة فيها، وأرسل برقية لأخيه "عبدالله" حول سماح السلطات البريطانية "للزبيدي والوزير" مغادرة عدن، قال فيها:

(يجب الاتصال بالملك عبدالله بواسطة الوزير المفوض في مصر أو غيره وأعرضوا عليه أن حكومة عدن أخرت برقية الاعتراف لدهما عدة أيام حتى كان تفسير المجرمين الهاريين بعدن، فإن عبدالله الوزير والزبيدي سافرا إلى جنوب أفريقيا وأنا نحب توسطه للمراجعة مع لندن يتبادل المجرمين فإنه لولا تساهل عدن مع الأحرار وتشجيعهم بعد أن كتبنا مراراً متعددة بان المجرمين بما نصت عليه المعاهدة ولم يصغ إلى ذلك رأساً حتى حصلت هذه الجريمة وأنا لنعقد أن جلالة الإمام الشهيد صار ضحية تساهل عدن).

وفي برقية أرسلها الإمام أحمد لرئيس حكومة باكستان محمد علي جناح يطلب فيها تسليم الأستاذ محمد محمود الزبيدي وعبدالله بن علي الوزير، جاء فيها:

(بالنظر إلى ما علمتموه من الحوادث المؤسفة وحيث قد استتبت الأمن وعادت الأمور إلى مجاريها فقد بدأنا في محاكمة المتهمةين والمجرمين وقد فر من أيدي العدالة بضعة أشخاص من المجرمين توجهوا إلى باكستان منهم السيد عبدالله علي الوزير ومحمد محمود الزبيدي وفضل الورتلاني وهم من أعظم المجرمين الذين اشتركوا في اغتيال والدنا المغفور له صاحب الجلالة الإمام يحيى ومن مثل حكومتكم الصديقة نؤمل الإغانة في إلقاء القبض عليهم).

وقد أنكر رئيس باكستان في برقية جوابية للإمام وجود أي من الأحرار في بلاده، وأرسلت الخارجية المتوكلية برقية إلى خارجية أثيوبي في ١١ جماد الآخر ١٣٥٧ هـ جاء فيها:

(نقلت نظر حكومتكم إلى أن ضمن رعاياها الذين نرجو
تسريحهم إلى اليمن هؤلاء الأشخاص،

مظهر سعيد صالح العريفي

عبدالقوي مدمش الاغبني

محمد محبوب

عباس الزبيدي

أحمد عبده ناشر العريفي

عبدالم عبد الغني الشوافي

الفقيه أحمد عبدالوحي العبسي

محمد علي المريش

عبداللطيف طارش

سيف حمود الذبطني

فئة أسباب هامة تدعو إلى طلبهم لإجلاء خصوصهم،
ونحن إذ نشكركم سلفاً نرجو التفضل بضبطهم، ومن المفهوم
أن جماعات تنتمي إلى الحزب الذي قاد حركة الأحرار في اليمن
تريد أن يكون لها في الإمبراطورية الحبشية مجال للعمل
والإجراء من جديد، ومن حق الصداقة أن نلفت نظركم مرة
أخرى).

وقد أخبرني الوالد أحمد عبده ناشر -عندما أخبرته بهذه البرقة- أنهم يومها تعرضوا
في حينها لمضايقات السلطات الأثيوبية، وأثيرت قضيتهم في البرلمان، إلا أن وكيل وزارة
الداخلية لشئون المسلمين أحمد إسماعيل هرزي وقف إلى جانبهم ودافع عنهم وشهد بحسن
سلوكهم وبرأهم من التهم الملققة ضدهم.

استد بطش الإمام أحمد -بعد فشل الثورة- إلى أخيه الأمير إبراهيم الذي لم يكن متأمراً
ضد والده، وقد تحدثنا عن مواقف من فكرة قتل والده، كما أثبتت رسالته الموجهة من سجنه
إلى نائب حجة عبدالملك المتوكل أنه كان صادقاً في كل ما ورد فيها، وقد أشرت إليها فيما
سبق، ولأهميتها ولارتباطها الوثيق بالحوادث، أنشرها كاملة، وقد سيلمني الدكتور محمد
عبدالملك صورة منها، وفيما يلي نصها:

(وهي رسالة الأمير إبراهيم التي كتبها قبل موته فيها):
ولابد من شكوى إلى ذي مروءة يواسيك أو يسليك أو يتوجع

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله وسلّم على سيّدنا محمد وآله

إلى والدي السيّد العلامة وجيه الإسلام أبناكم الله وشرح صدوركم وشريف السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد، فلقد دار حديث مع الحاج أحمد بن حسن حتى ذكرناكم وطال الحديث فعرفني بكم وبما أنتم عليه من أخلاق شريفة، وقناعة، وحذر من الوقوع في الشبهات حتى. تأقت نفسي إلى ملازمتكم، وليس ذلك على الله بعسير، فأحببت أن أطلعكم على سيرتي من قبل سفني إلى الخارج، وما لم أتمكن من اللقاء بكم رغبت في تفصيلها لكم تحريراً يليجأ، طالباً من حضرتكم التفضل بالدعاء لولدكم بالتوفيق، والإعانة على الأعمال الصالحة، ويتيسر المخرج إن علم الله بحسن النية من قبل وبعد، هذا والله لا يضيع أجر المحسنين

فاعلموا سيّدي أنني كنت متساهلاً لعذاب الله، متهاوناً لغضبه، فعصيت الله بأن قصرت في الواجبات، وتعدّيت المباح إلى المحرمات، وطالب لي العيش على ما ذكرت لكم زمناً طويلاً، وأنا أسبح في الظلمات، ولم أزل كذلك أسأل الله أن يكره إلينا المعاصي، ويحبب إلينا الطاعات. ففي ذات يوم حاسبت نفسي، وعرفت أنني في الخسران وإن ألتصير إلى النار، فانتبهت ورجوت الله أن يلهمني ما فيه الخير، وأخيراً استقر رأيي على الهجرة وترك الأهل والأهل والجاه والعزم على الوصول إلى المدينة المنورة، واستيطانها إلى ما شاء الله فلما علم الله بحسن النية سهل لي التحايل على الخروج من اليمن بطريق حسنة، وبأذن من والدي رحمه الله. ومما حسن إلي الهجرة ما كنت أراه في بعض الرعاة من عدم المطالاة بحقوق عباد الله، واستباحة أعراضهم وأموالهم، والتنافس في تملك الثروات الكبيرة مما يجمعونه من حرام بالقهر والاحتلال، فتوجهت وتوكلت على الله إلى أسمرأ موافقة للجواز، فلما وصلت وتقلت بين اليمنيين عرفت سوء حالهم وتوجههم من اغترابهم وحثيئهم إلى أوطانهم ورغبتهم في الرجوع إليها، لولا خشيتهم من الجور، وما سيصيبهم من تعذيب وسلب وهتك واضطهاد ونحو ذلك، فضاقت صدري وأخذتني الغيرة وتغيرت نية الهجرة وقلت الجهاد أفضل.. وقررت الوصول إلى عدن بعد زيارة الحبشة ومصوع، وكلها ملائكة باليمنيين، وكلهم متظلمون يشكون جور العمال والحكام والعسكر والمأمورين، وقد كنت أسمع ذلك وأكاد أنةطع من الغيظ وأذوب حسرات،

وبعد وصولي عدن رفعت إلى جلالة الإمامين الراحل والحالي الحقائق، وكل ما رأيت وسمعت ورجوت تشكيل هيئة تطوف في البلاد وتعرف أحوال العباد.. وعرف الناس موقفني من الظلم، فكانوا يشكون من الظلم ما لا يخطر ببال وأنا أبلغه إلى الإمام وكنت أحرر بعض الكتابات على صفحة جريدة صوت اليمن، أذكر فيها الإمام وأنبئه بأنه المستول، وأبين له أن الناس أصبحوا يبيتون لعائلة الإمام الشر، وأنهم عازمون على الانتقام، وحذرت من قيام ثورة ضد العائلة، وبأن ثمة تأمر يدبر، وناشدته الله أن يرحم وإن لم يرحم الأمة فيرحم العائلة وإن يرحم الأطفال والنساء، كل ذلك أخذته فيما عرفت من بعض الناس، وأمراد أنني ما كنت إلا المحذر والناصح والمذكر.. وليس الأمر والناهي.. هذا ما كنت أعمله في عدن.

كل ذلك عملت ولي أمل في سماح نصحي واستجابة طلبي إلى أن وعد الإمام رحمه الله بأنهم سينظرون في الأمر، وأنهم سيستعينون بخوي الخبرة، ولولا حدوث ذلك الحادث الذي تلفظ له القلوب، وتدمى العيون.. حادث اغتيال مولانا أمير المؤمنين رحمه الله ورفع درجاتهم في دار السلام ولا رحم الله بني أمتنا ومن شاركهم وحسن لهم وجرأهم على قتل الإمام فقد ارتكبوا جرماً عظيماً، وجنوا على المسلمين.. قاتلهم الله طمعاً في الملك الذي لا يثاله أحد إلا بإذن الله، فنكثوا العهود، ونكصوا عن الحق، وغالبوا من بيده ملكوت السموات والأرض، فاستحقوا العذاب في الدارين.. والعجب أنهم كانوا قد بايعوا مولانا الإمام الحالي أيدته الله.. يا عجباً، لقد انكشف أن صلاتهم وصباهم وتسبيحهم كان مكافئاً وتصديدهم ورياء.. لا قوة إلا بالله وإنا إليه راجعون.

بقي أن أوضح لكم تلك النشرات والدعابات، وما كان يحرر في جريدة صوت اليمن فيما بشين شرف العائلة ويشوه سمعتها ويخل بمروءتها، تلك النشرات التي لا تدل إلا على ذنابة ناشرها وكأنها، ونذالتهما وخسة أصلهما.. فلقد قالوا زوراً وبهتاناً.. ولقد افترؤا على الله الكذب، نعم، من الناس من يتعمد أنني كنت ممن ساعد على ذلك، فوالله الذي لا إله إلا هو أن كل كلمة أسمعها تمس شرف أحد من العائلة، أحسها صفحة في وجهي بتعلل، وفي الحقيقة هي كذلك، وهل من يتمني باستحسان خدش عرضي والحط من شرفي وأذلالي عزني، بعد عاقلاً، بالله هل يجوز للعقل أن يكون نصف عاقل، لا أظن، أما غير العاقل فقد يكون ذلك نادراً، وإذا قبل فما لي ما امتنع نشر مثل تلك النشرات.. قلت لم أكن في عدن ذا

سلطة وقوة حتى استطاع ذلك.. ولست بصاحب الجريدة ولا
أملكها ولا محررها ولا ألتسول عنها.. وإنما أنا فرد غريب في
عدن لا حول له ولا قوة، وإعلموا أنه لولا قتل الإمام ما كنت
عدت إلى صنعاء، إلا بعد أن أقضي وطري من الحج، وزيارة
مكة وهجرة بالمدينة المنورة.. لكن موت الإمام رحمه الله قتلًا هو
الذي فرض علي الرجوع الأمر كان في نفسي يعلمه الله.

هذا ولا أنكر أنني بعملتي هذا أسأت وأخطأت وزلت
وخرجت عن حدي فاني جدير بالعقاب والتأديب. فلي عقوبات
يرأها مولانا جدبها بها وقلباها بها يتروى، فسيدني طائعا،
راضيا صابرا، مسلما أمرني إليه، مهلكا نفسي وجسمي ودمي
وأهلي وأولادي، وإعاهد الله بالسمنغ والطاعة، والله على ما
أقول وكيل، نعم أطول، ونعم الإنصير، اللهم أشهد أنني لا
أعصي ملولاي أمير المؤمنين أمرا، ولا أخالف له رأيا.

سلمحوا سيدي، فقد أطلت الهدار، صلوات الله وسلامه
عليكم ورحمته وبركاته.

ولذلك الراجي من الله الغفران

إبراهيم

لم تمض أيام على كتابة الأمير إبراهيم لهذه الرسالة، حتى أرسل أخوه الإمام أحمد
البرقية التالية لأخيه عبدالله:

(الأخ سيف الإسلام الفخري حفظه الله

جاء من حجة أن الأخ إبراهيم توفاه الله إليه أمس فجاء
بسكنة قلبية، عظم الله أجره الجميع، وجبر المصاب).

ورد عليه عبدالله في ٣٠ يونيو.

(مولانا صاحب الجلالة ملك اليمن المعظم

وصلت البرقية بوقاة الأخ إبراهيم، فعظم الله الأجر ورحمه
ولا قوة إلا بالله، وهكذا التذني، جبر الله المصاب المتتابع وأطل
الله عمركم).

موقف الأحرار بعد فشل ثورة ٤٨

كان لأحكام الإعدام المتسعة التي أصدرها الإمام أحمد بحق كثير من رجال ثورة ٤٨ الذين وقعوا في قبضته بعد فشلها والمحاولات التي بذلها في ملاحقة من بقي منهم خارج نفوذه كان لذلك رد فعل غاضب عند كثير من المتعاطفين مع حركة الأحرار المساهمين فيها بصورة أو بأخرى.. وتعرض الإمام أحمد يومها لانتقادات شديدة على الطريقة التي أصدر بموجبها أحكام الإعدام تلك كما وجهت إليه نصائح من أخيه الأمير عبدالله الذي كان قد انتقل من أوروبا إلى القاهرة بتأخير عملية الإعدام للدفعة الثانية من الأحرار (حتى لا يظن الناس أن المحاكمة كانت سريعة) وبالتسامح مع المصيرين الذين وفدوا إلى صنعاء بعد الثورة والذين يعملون فيها من قبل سواء كانوا من الأخوان المسلمين أو غيرهم وإطلاق سراحهم بدلاً من تقديمهم للمحاكمة وقد نشرنا فيما سبق نماذج من البرقيات المتبادلة حول مطاردة الأحرار الذين فلتوا من قبضة الإمام وغيرهم من المقيمين في الخارج، وفيما يلي نماذج من البرقيات المتبادلة بين الإمام وأخيه الأمير عبدالله.

(إلى الأخ سيف الإسلام عبدالله حفظه الله

١٥ جماد الأولى ١٧ من حجة

جميع الأحوال كما تحبون، وقد تم النصر نهائياً وقبض على جميع حزب المجرم بما فيهم عبدالله الوزير وإخوانه وأولاده وأعضاء حكومته المزيقة، الأجانب من العرب وغيرهم لم يكن عليهم أي بأس وهم في أمان وراحة، وسيكون النظر فيما أشرتكم في تشكيل الحكومة اللاتفة واختيار الأعوان كما نصحتكم، وقد كان العفو عن كل مذنب ما عدا المجرمين الملتزمين والمغتالين فسنجري فيهم (اللازم).

وفي ١٣ جماد الأولى أرسل الإمام برقية جاء فيها

إلى صاحب السمو الملكي سيف الإسلام عبدالله، مصر الجديدة هلوويليس أوتيل هذا من حجة تأخرنا لتفريق الجيوش وبعض أعمال.. برقيتكم عن طريق جيزان وصلت، وعجلوا بالطائرة التي أشرتكم إلى صنعاء وبالإسلكي وليكن شراء سيارات مصفحة ومدرعة ما أمكنكم وعجلوا بما أحسنتم بشأن المصريين وهم من الأساتذة عبدالغفار الشريف، وشفيق عبده الشكعة، وإبراهيم عجلان، ومن موظفي الشركة صلاح العجاوي وعبدالحكيم عابدين سكرتير حسن البنا وفضل

الورتلاني السني وأنظروا جريدة أخبار اليوم عدد ١٧٢ في ٢٨ ربيع وأشتروا عشرة آلاف متر خيط سلك وتوابعها كيبلاات وأدوات، ومرادنا تاليف محكمة برئاسة القاضي راعب محكمة المصريين فما عندكم أفيدوا والسلام

وقد رد عليه أخيه الأمير عبدالله ببرقية جاء فيها:

(صاحب الجلالة مولانا ملك اليمن الأمام أحمد المعظم ٢٢ جماد أولي ١٧ وصلت البرقيتان وسبق برقية مفصلة، أهدت الحكومة المصرية إذا أردتم فستطلب الأستاذة المصريين الذين أسأوا لإجراء اللازم نظركم. والذي نراه أنه يحسن الصفح عن من نخبه يسير منهم منجالة للحكومة المصرية وشعبها الذي أظهر من الشعور والألم الكثير لحوادث اليمن فإن حصل عليهم شيء في اليمن فسيحصل تألم).

وجاء فيها

(انصلت بنا خارجية مصر بلغنا أن المصريين شبه مسجونين وتسال عن ذلك وعن إمكان إرسال طائرة لنقلهم مع السماح بذلك نظركم في الإفادة).

حسن البنا يبرق للإمام

وأبرق حسن البنا في ٧ أبريل ١٩٤٨م إلى الإمام أحمد مراجعاً عن زملائه من جماعة الإخوان المسلمين الذين وصلوا إلى صنعاء عقب قيام الثورة، منهم عبدالحكيم عابدين صهر حسن البنا ونائبه وسكرتير جماعة الإخوان.. وأمين إسماعيل مدير جريدة الإخوان. يشكو للإمام أحمد أخاه الأمير عبدالله بأنه متأثر بالتيار الحزبية المعادية للإخوان وفيما يلي نص البرقية.

(صاحب الجلالة الناصر لدين الله الإمام أحمد ملك اليمن أبرق إلينا الأخوان الأستاذ عبدالحكيم عابدين وأمين إسماعيل أنهما بضايقة جلالته ورعاية سيوف الإسلام الكرام بصنعاء فاشكر لجلالته وتسموهم كريم العناية بامرهما، وأرجو التفضل بالاتصال بسمو سيوف الإسلام عبدالله بالقاهرة حتى لا يتأثر بالتيارات الحزبية المصرية ويدلي بأحاديث لا مصلحة فيها لأحد في هذه الظروف الدقيقة كتب الله الخير والتوفيق لجلالته وللممن العزيز ولوطان العروة والإسلام)

حسن البنا

المُرشد العام للإخوان المسلمين

فأجابه الإمام أحمد ببرقية يتهم فيها حزب الأخوان بمشاركته في الثورة ومقتل والده فيما يلي نصها:

(إلى فضيلة الشيخ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين القاهرة تأملنا برقيتكم وما الأستاذ عبدالحكيم وزميله إلا في وطنهما وعند إخواننا وإجبنا لهما ولأبناء العروبة كثير؛ ولا نعلم عن التيارات الحزبية شيئاً فالمصريون والعرب كلهم إخواننا ولابد من الاتصال بمن ذكرتم ويوسفنا مع احترامنا لفضيلتكم أن يتهم حزب الأخوان المسلمين من قبل الشعب شعبنا اليمني بتهم خطيرة جداً وإن بنكشف فضيل الورتلاني عن غدر وخيانة وهو رسولكم الذي ذكرتموه بالخير كما ذكره الطاج محمد سالم ولا قوة إلا بالله)

٥ جماد الآخرة ١٧

أنكر حسن البنا علاقة عبدالحكيم عابدين سكرتير جماعة الأخوان، وأمين إسماعيل سكرتير جريدة الدعوة أنكر علاقتهما بشورة ٤٨ وبالتالي أنكر علاقة الفضيل الورتلاني بحركة الأخوان المسلمين في البرقية التالية:

مصر

(١٨/١٢-١١ منه صاحب الجلالة الإمام الناصر أحمد ملك اليمن أعظم أيدى الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعبد فاشكر لجلالته برقيتكم الكريمة وعنايتكم بالأخوين الاستاذين أمنين وعبدالحكيم، وما بلغ جلالته عن موقف الأخوان غير صحيح وقديماً كان الوشاة والكانيين الذين يسعون بالفتنة ولا يدعون ادعاء صحيحاً وما زالوا وفي مثل أخبارهم قال القرآن) تبينوا.

وما علمنا عن الشيخ الفضيل في مصر إلا خيراً وما شهدنا إلا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين، وهو لم يكن رسولاً للإخوان ولا عضواً في جماعتهم وإن عمل مع كل الجماعات الإسلامية في القاهرة وعرف فيها صديق لها والقلوب والسرائر بيد الله.

الله يكتب لكم التوفيق والتأييد وحيداً لو تفضلتم فأنتم جلالتهم للأخوين بالعودة لا تبرأ بالدار ولا زهادة في الجوار ولكن لطول غيبتهما وحاجة العمل إليهما والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته)

حسن البنا

المرشد العام للإخوان المسلمين

إلى جانب هذه الاتصالات التي تكاد تكون خاصة بالإخوان المسلمين استثناء اتصالات الأمير عبدالله بن الإمام يحيى التي كانت عامة، كانت هناك اتصالات أخرى كثيرة من قبل الشيخ محمد سالم البيهاني، ومحمد علي الطاهر ونجيب عز الدين وزكي غانم وآخرين بالإمام أحمد- تطلب منه إيقاف أحكام الإعدام وتخفيف أثقال القيود والأغلال على من بداخل السجون من الأحرار اليمنيين، وزاد هؤلاء فتدخلوا شخصياً لصالح الأستاذ أحمد محمد نعمان للإبقاء على حياته وتخفيف قيوده لما لهم من معرفة سابقة بالأستاذ نعمان خاصة وقد كان الأستاذ نعمان والأمير إبراهيم بن الإمام ومحمد عبدالله الفسيل لا يوافقون على قتل الإمام يحيى ويرون القيام بحرب تحرير في كل من البيضاء أو تعز أو كليهما وقد أرسل الأمير إبراهيم الأخ محمد عبدالله الفسيل إلى البيضاء للتشاور مع الشيخ الرصاص حول ذلك وقد تحدثنا عنه فيما سبق في القسم الأول.

جواب من الإمام أحمد للأستاذ زكي غانم (*).

(حضرة الأستاذ زكي غانم المحترم حرسه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد فقد ورد إلينا محرركم المؤرخ ٢١ رجب الجاري وقد بركن ما ورد فيه من محض الصحبة التي تشكرون عليها على إخلاص ووفاء عربي كريم، وأنا لنرحب بتلك المبادرة الحسنة التي أشرتكم إنشاء الله وسنوالي الجهد في ذلك مستمدين من الله تعالى الإعانة والتيسير والتأييد..

إننا إذ نشكركم على ما أبدتموه من إخلاص نوصيكم بأن لا تدعوا التحرير إلينا والاتصال بنا مما يسرنا وإذا كان لنا حق العتب عليكم فهو على تقصيركم في الرفع إلينا بما ظهر لكم من أحمد نعمان مما كان ينبغي أن يحتفظ به له وأن يقدر وما ظننتموه من أعمال البراق ومن إله كان ما أشرتكم إله مما نشر بتوقيعاتكم يومئذ موضع تعجب واستغراب

* - زكي غانم: أستاذ مصري عمل مدرساً في ثانوية عدن في أواخر الأربعينات وتكونت بينه وبين الاستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيدي صداقة فكان يساهم معهم في نشاطهم الوطني، يلقي الكلمات في المهرجانات وفي المناسبات التي يحتفل الأحرار بها، ويكتب المقالات في جريدة صوت اليمن وكان من الذين راجعوا الإمام أحمد بعد فشل ثورة ٤٨ لصالح الأستاذ نعمان، كما تولى الإشراف على البعثات الطلابية التي كان يرسلها نادي الإتحاد الأغبري إلى مصر في بداية الخمسينات.

وهل يمكن لكم الاحتفاظ بحقوقكم ونشر ما يكذب ما نشر في
الأخوان وما افتراه عليكم عبدالله عبد..... والويسى إن ذلك ولا
ريب أمر غير صعب ولكم الحق فيه ولا مانع والله المستعان
والسلام عليكم بتاريخ ٢١ رجب سنة ١٧٠٧.

هموم من نجا من الأحرار بعد فشل الثورة

كان هم الأحرار الذين نجوا من الإعدام أو السجن بعد فشل ثورة ٤٨ وعاشوا خارج نفوذ الإمام أحمد وسطوته، هو نجاة من بقي من زملائهم الأحرار في سجون الإمام على قيد الحياة بأي صورة كانت، فالهم هو نجاتهم من الإعدام، وكان أبرز الناجين من الإعدام والسجن والمهتمين بسلامة زملائهم السجناء فتحركوا بشكل أو بآخر هم:

محمد محمود الزبيري

عبدالله عبدالوهاب نعمان

الشيخ عبدالله علي الحكيمي

فأخذوا يتصرفون ومعهم محمد سالم البيحاني تصرفات شتى أملت عليها الظروف السائدة يومها والإمكانيات المتاحة لدى كل فرد منهم وفقاً لرؤيته وتقديره للموقف، وقد اتخذ كل من الشيخ البيحاني، والقاضي الزبيري وعبدالله عبدالوهاب موقفاً موحداً لكونهم كانوا على صلة منتظمة ببعض وهو مهادة الإمام أحمد ومسالمة بل وتلقه والإطراء عليه في الرسائل والقصائد والمقالات التي ترسل إليه أو تعرض عليه وتنتشر في الصحف، مع الاعتماد الكلي على الشيخ محمد سالم البيحاني في محاورة الإمام أحمد ومراجعته في أمر المعتقلين وعدم التسرع في أحكام الإعدام وإطلاق سراح المعتقلين، لأن دور الشيخ البيحاني في حركة الأحرار اقتصر ظاهرياً على دور رجل الدين المصلح يقدم نصائحه ومواعظه للإمام يحيى وولي عهده أحمد عملاً بالحديث "الدين النصيحة".

أي أن دوره كان على عكس دور وموقف الأستاذ محمد محمود الزبيري وعبدالله عبدالوهاب نعمان اللذان كانا يوجهان الانتقادات المباشرة والقاسية واللاذعة لحكم الإمام يحيى وولي عهده أحمد، لذا تعدر عليهما في بادئ الأمر أن يرجوا الإمام أحمد بعد انتصاره ويتضرعان إليه أن يرحم زملائهم ويخفف عنهم أثقال القيود وقسوة السجون فأوكلا ذلك للشيخ البيحاني الذي بقي محتفظاً بعلاقته الحسنة مع الإمام أحمد، وبالرغم من أنه كان لكل واحد منهم أسلوبه وطريقته ووسيلته في التعبير والتخاطب مع الإمام أحمد، إلا أنها كانت كلها تعني شيئاً واحداً هي مهادته واسترضاءه ليخفف عن زملائهم المسجونين.

أما موقف زميلهم الشيخ عبدالله علي الحكيم فقد كان على عكس موقفهم، إذ اتخذ موقفاً متشدداً تجاه الإمام أحمد مندداً به وبأساليب حكمه فيما ينشره من مقالات أو يرفعه من مذكرات، وفيما يلي نماذج من مواقف كل فرد منهم وأعماله وأسلوب مخاطبه وتعامله مع الإمام أحمد، إذ أن جميع هذه المواقف والأساليب المختلفة كانت تهدف إلى غاية واحدة، وقد أتت ثمارها وحققست غاياتها إذ ساهمت مع اتصالات ومراجعات آخرين في تخفيف القيود عن المسجونين وأبعدت شبح الموت عن كثير منهم.

الشيخ محمد بن سالم البيهاني

تحدثنا فيما سبق وفي أكثر من مكان عن علاقة الشيخ محمد سالم البيهاني بالأحرار وحركتهم ودوره فيها، وأن علاقته بالأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزبيري تعود إلى أيام الدراسة في القاهرة إذ كان الأستاذ أحمد محمد نعمان هو المشرف على الشيخ البيهاني لكونه ضريراً، وبعد استقرار الأستاذين نعمان والزبيري في عدن عام ١٩٤٤م وتأسيس حزب الأحرار أولاً ثم تأسيس الجمعية اليمنية الكبرى ثانياً وإصدار جريدة صوت اليمن كان الشيخ محمد سالم البيهاني من المساهمين في حركة الأحرار، ومن الكتاب في جريدة صوت اليمن، وخصص له في صوت اليمن باب أسبوعي يكتب فيه (كلمة الإسلام) وفي الوقت نفسه كانت تربطه بولي العهد أحمد أمير تمز آنذاك علاقة صداقة، وقد كان الشيخ البيهاني موضع ثقة الأحرار وثقة ولي العهد صديقاً للجميع، وعندما جاء ولي العهد إلى عدن في عام ١٩٤٦م لمراجعة الأستاذين نعمان والزبيري في أمر عودتهما معه إلى تمز كان الشيخ البيهاني هو همزة الوصل بين الطرفين بنقل رسائل ولي العهد أحمد وجهة نظره إليهما وينقل إليه شروطهما للعودة معه والمشاركة في مطالب تحدثنا عنها ونشرناها فيما سبق، والتي رفضها ولي العهد بقوله (الشعب شعبي والبلاد بلادتي).

استغل الشيخ محمد سالم البيهاني علاقته الحسنة بين الطرفين بعد فشل ثورة ٤٨ فأخذ يرأسل الإمام أحمد بعد انتصاره يعاتبه على أحكام الإعدام المتسارعة في حق كثير من الأحرار وينصحهم في اتخاذ خطوات إصلاحية وقد أجاب الإمام أحمد على برقية عتاب شديدة أرسلها إليه الشيخ البيهاني حول ذلك، أجابه الإمام أحمد بما يلي:

(وإنحس نحسب أن نؤكد لكم أننا سنعمل لصالح شعبنا
وأمننا بكل ما أوتينا من جهد وقوة وسنمضي قدماً في تنفيذ
برامجنا الإصلاحية الذي يرفع شأن اليمن ونعتز العروبة

والإسلام بحسب الظروف والأحوال بإعانة الله وتأييده وتيسيره
غير عابئين بنقد المعتقد ولا فخوريين بتحبيز المذهب، وسنقدم
إنشاء الله الأهم على أهم وما فيه راحة ورفاهية الشعب قبل
غيره وإننا لا نجب ولن ولا أجيز إعدام أحد إلا من ثبت اشتراكه
في فعل الجريمة الكبرى، أو في التمثالي عليها وقد ثبت
اشتراك كثير مع الأسف ولا قوة إلا بالله، وقد سبق الجواب من
أجل الرسالة ما لعلكم تأملتموه).

استمر الشيخ البيهاني في مراجعة الإمام أحمد ومخاورته ويدافع عن الأحرار المسجونين
خاصة وقد كان يحذر ويحذر والده الإمام يحيى في كتاباته المنشورة في جريدة صوت اليمن
من سوء المصير.

كان الإمام أحمد بعد تسلمه السلطة يرغب في إيجاد مطبعة في تعز عاصمة ملكه
ليصدر منها جريدة خاصة به تتحدث عن عهده مثلما كانت جريدة الإيمان بالنسبة لوالده
وصوت اليمن بالنسبة لحركة الأحرار فأبدى رغبته هذه للشيخ البيهاني وفاقه في مسألة
شراء مطبعة النهضة اليمنية التي يملكها الأحرار وكانت تطبع صوت اليمن ونقلها من عدن
إلى تعز لطبع فيها جريدة تتحدث عنه وعن عهده هي جريدة النصر.

نقل الشيخ البيهاني وجهة نظر الإمام أحمد ورغبته في شراء المطبعة إلى الأحرار في
عدن وبالذات إلى الحاج عبدالله عثمان المشرف عليها، والذي عجز عن استثمارها تجارياً بعد
فشل الثورة لنفور التجار وخوفهم من التعامل مع المطبعة لأنها مطبعة الأحرار، فأجرى الحاج
عبدالله عثمان مشاورات مع الأحرار في عدن والحشة ومع الأستاذ محمد محمود الزبيري في
باكستان ومع الأستاذ أحمد محمد نعمان في حجة، فوافق الجميع على بيع المطبعة للإمام
أحمد كنوع من إبداء حسن النية نحوه، وفوضوا الشيخ البيهاني حرية التصرف بما يراه

دخل الشيخ البيهاني مع الإمام أحمد في مفاوضات ومساومات حول تخفيف الأغلال
والقيود عن الأحرار العائشين في سجنونه وإطلاق سراحهم، وحول بيع المطبعة وافق على بيع
المطبعة واستلم ثمناً رمزياً لها وزعت على بعض المحتاجين من المساهمين في شرائها من
المقيمين في عدن.

وبعد مرور عام واحد على فشل ثورة ٤٨ وتريع الإمام أحمد على السلطة الذي استعد
لإقامة مهرجانات واحتفالات في الذكرى الأولى لانتصاره وسماه (عيد النصر) ذهب الشيخ
محمد سالم البيهاني بنفسه من عدن إلى تعز لتهنئة الإمام أحمد ومراجعته في أمر الفدائيين

المعتقلين، مستصحباً معه وفداً ضم أبناء العزل التي تطوع أبناؤها (فدائيون) للدفاع عن الثورة، ونقلتهم الطائرات من عدن إلى صنعاء، وقد استشهد بعضهم دفاعاً عن الثورة وأودع الباقون سجون صنعاء.

ذهب الشيخ البيهاني مع الوفد إلى تمز لتهنئة الإمام بعيد النصر ومراجعتة في أمر المسجونين، وألقى في الحفل الذي أقيم قصيدة مطلعها:

لا عيب إلا مثل هذا العيد من حضرموت إلى مشارف ميدي

تحدث فيها عن حالة المغتربين اليمنيين الذين يعيشون في المهاجر، وخارج نفوذ الإمام بقوله:

ويقول قائلهم بكل صراحة حكم الغريب ولا حكومة سيدي

وقد نجح الشيخ البيهاني في مسعاه لإطلاق سراح الفدائيين، وبعض الأحرار المساهمين مبادئاً في الحركة، كما نجح في تخفيف القيود عن كثير من الأحرار داخل سجون حجة، وتخفيف القسوة عليهم.

ومثلما عمل الشيخ محمد سالم البيهاني لدى الإمام أحمد على تخفيف قسوة السجون على الأحرار، وإطلاق سراحهم كذلك عمل على أن يعفو الإمام أحمد عن الأستاذ محمد عمود الزبيري، فبعد أن كان الإمام أحمد في أشد غضبه على الأستاذ الزبيري ويطلب من رئيس باكستان محمد علي جناح تسليمه إليه، عفا عنه وكتب الإمام إلى شيخ الإسلام في باكستان، الذي كان على صلة وثيقة بالأستاذ الزبيري كتب لشيخ الإسلام يخبره أنه قد عفى عن الأستاذ الزبيري عفواً مطلقاً دائماً.

نتيجة لمساعي الشيخ البيهاني والدور الرئيسي الذي قام به في إيقاف عملية الإعدام وتخفيف القسوة على السجناء وإطلاق سراح الفدائيين، وإلى إيصال رسائل الأحرار السجناء إلى ذويهم، وزملائهم، خاصة رسائل الزبيري الموجهة للأستاذ نعمان وإلى أن يدخل الأستاذ الزبيري في مراسلة مع الإمام أحمد بصورة مباشرة، وعمل الشيخ البيهاني على أن يسمح للإمام لعائلة الأستاذ الزبيري بالسفر إلى باكستان، بل أن الشيخ البيهاني هو الذي دفع الإمام أحمد إلى فتح باب الحديث مع الأستاذ نعمان في سجن حجة.

وعن اتصال الإمام أحمد بالأستاذ نعمان في السجن، يتحدث محمد أحمد نعمان عن ذلك بقوله:

(ونفتح باب الحديث من قبل الإمام نفسه إذ أبرق للأستاذ أحمد محمد نعمان إلى السجن يسأله عن مذكراته عن الحوادث أثناء الانقلاب، فقد بلغه أن الأستاذ نعمان كان يسجل ذلك يوماً بيوم، وقد طلب منه الإمام أن يبحث بذلك إليه ليضيفه إلى ما لديه من بيانات ستكون مع ما سجله نعمان من أجدى الخدمات التاريخية، كما قال الإمام في برقيته ولم تكن البرقية قاسية، ولا جافة ولا نات عن صيغة الأمر، بل كانت طلباً لطيفاً هادئاً، مكن لنعمان أن يشكو أثقالي الحديد التي أفعدته الذي كان محتجزاً حسب قواعد السجن، لأن القلم، والورق والكتاب محظور دخولها إلى السجن.

ورصد نعمان الإمام أن يستعيد من الذاكرة ما يستطيع استعادته بعد أن يسترد أنفاسه اللاهثة من الخوف المحيط به وبأخوانه الذين يعيش معهم في السجون، وبدأ الأخذ والرد بين نعمان والإمام أمام فيها الإمام ذكريات الصداقة القديمة بينهما، وذكر نعمان بمواقفه الخطابية التي عبر فيها عن مشاعره نحو الإمام أيام كان ولياً للعهد، وختتم إحدى رسائله بقوله:

ألا يزال ذلك على الدهن، أو ما بقي إلى ما سود الصحيفة، أما نحن فكلما ذكرنا ذلك قلنا:

والله يعرف عمن قد أتى زلاً وهل ترى في البرايا غير مفتقر

وحين جاءت هذه الرسالة اتسع مجال القول أمام نعمان، وخرج بجديته الكتابي مع الإمام عن موضوع المذكرات إلى موضوع ما بعد المذكرات، وهو العفو العام عن المساجين الذين يستطيع الإمام (أن) يجعلهم جنود ابنه البدر الذي يجب أن يكون ولياً للعهد)..

أمر الإمام أحمد بعدها بتخفيف القيود عن الأستاذ نعمان.

ومن الطبيعي أن هذا الانفراج في العلاقة بين الإمام أحمد والأستاذ أحمد عمده نعمان ينتقل إلى الأستاذ محمد محمود الزبيري إلى محل إقامته في باكستان بواسطة الحاج عبدالله عثمان بعدن، الذي كان همزة الوصل بين الجميع، فشجع ذلك - إلى جانب مساعي الشيخ محمد سالم البيهاني التي تحدثنا عنها - الأستاذ الزبيري على مراسلة الأستاذ نعمان بواسطة الإمام أحمد، وكانت هذه الرسائل تحتوي على ثناء وإطراء للإمام واعتذار عن ما بدر من قبلهم، يتعمد إرسالها بواسطة الإمام ليطلع عليها، وليعتقد أن كل مراسلاتهم لبعض لا تتعدى ذلك أما الرسائل الهامة فقد كان الحاج عبدالله عثمان يعيد كتابتها بخطه أو بالشفرة ويرسلها إلى حجة مع رسول خاص، وفيما يلي بعض محتويات رسائل الأستاذ محمد محمود الزبيري التي كانت ترسل بواسطة الإمام أحمد للأستاذ أحمد نعمان بحجة.

الأستاذ محمد محمود الزبيري

تحدثنا فيما سبق عن وصول الأستاذ محمد محمود الزبيري إلى عدن بدلاً من وصوله إلى صنعاء بعد رحلته إلى الرياض لملاقاة وفد الجامعة العربية وتحدثنا عن سفره مع عبدالله بن علي الوزير إلى باكستان واستقراره هناك، وسفر زميلهما الفضيل الورتلاحي إلى لبنان في زي عسكري.. وكيفية تنسيق الأستاذ الزبيري مع بعض الأحرار في عدن وطريقة المراسلة بينه وبينهم.

كانت رسائل الأستاذ محمد محمود الزبيري من باكستان إلى عدن تصل بانتظام باسم الحاج عبدالله عثمان، وكانت في بادئ الأمر موجهة إلى الأحرار الموجودين بعدن وحدهم أمثال الحاج عبدالله عثمان، والحاج محمد سلام حاجبه، وعبدالله عبدالوهاب نعمان وفضيلة الشيخ محمد سالم البيهاني، وكل هذه الرسائل تتحدث عن الطرق والوسائل التي من الممكن أن يتخذها الأحرار بعدن لإنقاذ زملائهم المعتقلين من الإعدام.

كان الحاج عبدالله عثمان هو همزة الوصل بين الأستاذ محمد محمود الزبيري في باكستان والأحرار بعدن، والأستاذ أحمد محمد نعمان في سجن حجة يستلم الرسائل المتبادلة بين الأستاذين، ويتولى نقل بعض الرسائل العادية المرسلة من الأستاذ الزبيري بخط يده قبل أن يرسلها إلى الأستاذ نعمان بحجة، أما الرسائل الهامة فكان يتولى نقلها بالشفرة ويرسلها إلى الأستاذ نعمان بحجة مع رسول خاص، وكان الأستاذ نعمان يرد على كل الرسائل، وترسل إلى الحاج عبدالله عثمان، الذي كان يعرضها على زملائه كل هذه التفاصيل عن هذه

الاتصالات أخبرني بها الحاج عبدالله عثمان، وفيما بعد كانت الرسائل العادية ترسل إلى سجن حجة ومن سجن حجة إلى عدن بوساطة الإمام أحمد نفسه الذي يطلع عليها قبل إرسالها.

وفيما يلي بعض رسائل الأستاذ الزبيري لزملائه الأحرار بعدن باسم الحاج عبدالله عثمان، وبعض رسائله للأستاذ أحمد محمد نعمان في حجة.

بعد أن استقر الأستاذ محمد محمود الزبيري في باكستان نشطت المراسلات بينه وبين زملائه الأحرار، وكان الأحرار على معرفة تامة بظروف زميلهم الأستاذ الزبيري المعيشية في باكستان -خاصة قبل أن يلتحق بالعمل في إذاعة باكستان- وكذلك ظروف عائلته في صنعاء، لذا كانوا يعملون على مساعدته مادياً حسب إمكانياتهم، وحسب ما تسمح به ظروفهم المادية، خاصة الحاج محمد سلام حاجب رحمه الله، الذي فاجأ الأستاذ الزبيري باهتمامه به وبمساعدته المادية له، فكتب للحاج عبدالله عثمان رسالة عبر فيها عن مشاعره تجاه الحاج محمد سلام حاجب، وقبل أن نورد نماذج من رسائل الأستاذ الزبيري التي يبدو فيها اهتمامه بزملائه الأحرار في سجون حجة، والتي تتحدث عن الطرق التي اتبعها لإنقاذهم سنورد أولاً رسالته للحاج عبدالله عثمان التي عبر فيها عن مشاعره تجاه الحاج محمد، وفيما يلي نصها

الحمد لله

٧ شعبان سنة ١٤١٨ / ١٨ يونيو ١٩٩٨

الحاج الفاضل للمجاهد الكريم عبدالله عثمان حفظك الله
وحرسك وملا قلبك غبطة وابتهاجاً، وسلام الله عليك وعلى
أخيك الحاج محمد ورحمة الله وبركاته

وصل كتابك الكريم يحمل لي شيئاً عجباً ما كانت
أعصابي على استعداد لاحتماله، وهو صلة الحاج محمد حياه
الله وإطال بقاء ثلاثمائة ربية يجود بها على أخوة قد أبعدتها
عنه الأقدار إلى ما وراء البحار، ووضعت عنه أوزارها وأثقالها
تالله إنها المروءة التي ما بعدها مروءة والذبل الذي ما وراءه ذبل
والخير الذي ما يراد منه إلى محض الخير، ولقد جعلتني هذه
الهد الكريمة أخل من وجودي وأمنى الفرار من اسمي الذي
أنقلته مروءات إخوانه دون أن يستطيع قضاء شيء مما عليه
غير أن هذه النجدة السريعة جعلتني أيضاً أكثر جرأة، وأقوى
ثقة وأطمئناً، وأنفذ بصيرة ما حولي وما أمامي

إن هذا الرجل وحده يستطيع أن يكون شفيعاً لأمته أمام الله والتاريخ حينما تحاسب على تقصيرها وأثارتها حياة الله ويبارك في قلبه الكريم، وجعلني عند حسن ظنه.

أخي عبدالله كتبت إلي ذلك الكتاب، وبالصدفة بعثت معه كتاباً من العائلة، كان فيه وصف مقلق لظلتهم، فشدت الغلاء في صنعاء، وحدثت ولادة لهم، ومجيء رمضان هذه ثلاثة عوامل فصلوها لي ولا أستبعد شيئاً مما وصفوه، فكان الله سبحانه لهم ذلك القلب أن يحول ذلك المبلغ في هذه الظروف ليسعف ثلاثة عشر نفساً من الأطفال والعجزة يعيشون في مجتمع من الوحوش.

أرجوك أن تحول بالثلاثمائة كلها إلى أختي أمة الله بالواسطة التي تراها وأبعث إليهم في البريد كتابي الصادر مع هذا، والتي كما بشرتكم من قبل، والجديد في الأمر أن معيشتي قد تأمنت والله الحمد وسأخبركم بالتفصيل إن شاء الله وسلام الله عليكم جميعاً ورحمته وبركاته.

أخوك

محمد محمود الزبيدي

وفي رسالة أخرى من الأستاذ الزبيدي للحاج عبدالله عثمان جاء ما يلي:

(وكذلك شكركي وأعجابي لصلاح أحمد عبده^(١) والأخ عبداللهك^(٢) والحاج محمد^(٣) وجميع من أساني في هذه الأزمة حياتهم الله جميعاً ورعاهم.

أما العتب على الإخوان بصورة إجمالية فهو صحيح صار مني كما أخبركم المخبر ولكن هذا العتب لم أقصدكم به أبداً الأعزاء الأوفياء، بل لقد كان من أسبابه أن أجعل منكم جيب تتحملون هذا العبء وحكم.

والسبب الأول لهذا العتب أنه ورد إلي كتاب من عبدالرحمن أثار في صديقي الحريق، وأخلى الأكاذيب، فقال: أن أختي قد وصلت، وأنهم قد باعوا البيت في صنعاء، وأن زوجتي قد تخلى عنها كل اصدقائي.. الخ. فصدفت هذه الأكتوية، ولم

١ - أحمد عبده ناشر.

٢ - عبدالله أحمد عبيد.

٣ - الحاج محمد سلام حاجب.

أرد أن أكتب إليك ولا إلى أحد من الإخوان الذين أعرف أنهم
قد أحملوا أكثر من قدرتهم

وأنني اعتقد أن لي الحق أن أعتب، وأن أعنف في العتب
ما دمت أشعر بأن لي إخواناً تربطني بهم روابط روحية غالية).

من رسائل الأستاذ

محمد محمود الزبيري

من باكستان إلى الأحرار بعدن

بواسطة الحاج محمد الله عثمان

كان الأستاذ الزبيري يرى إقناع المنظمات الإسلامية في باكستان مثل (جمعية العلماء)
و (مسلم ليك) العصبة الإسلامية، لإرسال ممثلين عنها إلى اليمن لمقابلة الإمام أحمد
والسعي لديه (في سبيل حقن دماء البقية الباقية من المعتقلين وإيقاف حركة الإعدام) وقد
طرح فكرته ووجهة نظره هذه في غير رسالة من رسائله التي أرسلها لزملائه الأحرار بعدن،
منها الرسالة التالية:

بسم الله

٧ سبتمبر ١٤ شوال سنة ١٤١٨

(إخواني، وأحبائي وأصدقائي الأعزاء حفظكم الله ورعاكم
وسدد خطاكم وشفأ جراحكم، وببض وجوهكم وحيابكم تحبة
طيبة عاطرة.

وبعد، فهذه أول مرة أكتب إليكم خلال هذه الفترة
المظلمة المروعة لسبب بسيط وهو أن كلاً منا يحس بما يحس
به الآخر، ويحمل من الكارثة نصيبه الأوفى، وأن كلامنا أيضاً لا
يجد الطريق في وسط الظلام فعلاً يدعو إخوانه لشاركوه في
مقابلة مبهمة، ويخطئوا معه فيها بخط عشواء.

ما أظن أحداً منكم عاتباً علي أيها الأعزاء وإلا كان هذا
شيئاً محزناً يزعجني ويفت في عضدي، لقد رأيت خلال هذه
الفترة المأزجة أن أحمل أعبائي بنفسي على الأقل، وإلا لكنت
جديراً أن أساعدكم بحمل شيء من أعبائكم أيضاً لأنه قد
سبق لي أن أعددت نفسي وأعصابي لمثل هذه النكبة منذ أمد
طويل.

إن لكم علي حقوقاً كثيرة لم أقض شيئاً منها، وقد
جفوتكم فلم أكتب إليكم، لكن شفيعي في هذا أنني في دور

النكية، وأن المنكوب إذا صمت فلا يعتبر صمته جفاء وإعراضاً، وإنما يعتبر تجلداً وصبراً ومقاومة لألمه حتى لا يصيب رفاقه وأحبابه، لقد كنت في محنة ومكابدة فعوفيت منها والله الحمد، وخرجت منها ظافراً مؤزراً بحعون الله ورعايته هذه اللحظة هي محنة عدم الاستقرار ولكنها كانت صعبة شاقة

في هذه اللحظة وفي خلال كتابة هذه الكلمة أسمع بالصدفة صرخة جواد مزعجة موحشة، كأنها جراح تنطق وتتكلم فهذا المخلوق الكريم ليس من شأنه ولا في طبيعته أن يكون له صوت إلا صهيله في أوقات خاصة، وبأسلوب خاص فلا يخرج من طبيعته فيصوت أو يصرخ إلا لخطب عظيم نزل به وأحدث تغييراً عظيماً في غريزته لذلك كان أثره على نفسي بالغاً اليماً.

هذه صدفة عجيبة، وأنا لازلت أسمع الصرخة فليست مختلفة، ولا مزيفة إلا أن يكون القدر قد زيفها على مسامعي.

ثم أنا فلسست الجواد الكريم الذي عنينته، ولكن الذي أخرجني من صمتي هو أمر مروع مخيف يجب أن يخرج مني حديثاً إليكم ولو كنت صخرة من الصخور غير أنها ليست صرخة قارعة بل هي فكرة نبيلة قوية منقذة تحمل حقيقة الألم وتحمل طريقة الشفاء منه بلغتي ذبا اليوم ولست أدري أصبح أم باطل، أن جلاء وتلشر، وعبدالله عبد الإله وآخرين كثيرين سيقدمون لمحاكمة عسكرية، وأنه سيحكم عليهم بالإعدام، وحسني أن أسرد لكم هذا الذبا أو هذه الإشاعة، وأن كانت ربما قد بلغتكم، وأظنني لست في حاجة إلى أن أحرك ضمائركم، وأهز قلوبكم، وأعلمكم كيف تجزعون لمخاطر أحبائكم يساقون ليذبحوا كما تذبح النعاج، غير أنني أرجو علاوة على الإحساس الطبيعي أن يتذكر كل منكم، ويتصور أنه واحد منهم، فكما كان يتمنى أن يفتني نفسه، وكيف تكون نظرته إلى الظالم والجهد إذا كان فيهما وسيلة إلى الخلاص.

لقد كان من المحتمل أن تكون جميعاً معهم، وإنما الذي خلاصنا من ذلك هي المعجزة الإلهية التي أراد الله أن يتلبس بها، ويرى أنشكرام نكفر، وهل نذكر أحبائنا أم لا نذكر.

ويعد فكانني بكم تقولون ماذا نصنع وكيف نفتديهم وماذا بايدينا، أما الذي أقوله لكم أولاً فهو أننا لن نحارب الحكومة اليمنية لا بالقول ولا بالفعل لأن ذلك لا يجدينا ولا ينقذ الأحباب.

وأما ثانياً فالذي أقوله على وجه الإجمال وأرجو أن توافقوني عليه هو أن أقل ما يجب علينا إزاء أحبابنا أن نعد مبلغاً كافياً من المال يمكن الانتفاع به عند الحاجة إذا عرضت فكرة نافعة لعلاج المصيبة، ويجب أن يكون الهدف محدداً مفهوماً، وهو الطمانينة النهائية على حقن دماء الأحياء حتى يشعروا هم وأحبابهم وعائلاتهم أنهم قد آمنوا هذا الخطر أمناً محققاً، فإذا تأكدنا من هذا فلنحاول بعده أن نغدق عليهم النفقات في السجون فتكون المصيبة أصغر مما هي، كله لا يكون إلا بالتفهم والرضى من الحكومة اليمنية.

الفكرة المنقذة

وأما ما أقوله ثالثاً، وهو الفكرة الرئيسية في هذا الكتاب فهو أنني أشمل اليوم منذ الصباح بعد أن بلغني هذا النبا في المساء، وحينما زرت شيخ الإسلام أحمد العثماني، أهتمني عواطفه الكريمة الفكرة المنقذة بإذن الله، وهي بعثة إلى اليمن مؤلفة من هيتين عظيمتين، وهما جمعية العلماء بذهب عنها مندوب يمثلها شيخ الإسلام والثاقبة، مسلم لبك أو العصبة الإسلامية، بذهب عنها مندوب آخر ويكون غرض هذه البعثة الشفاعة في سبيل حقن دماء البقية الباقية من المعتقلين وإيقاف حركة الإعدام نهائياً سواء صحت الإشاعة التي بلغني اليوم أم لم تصح، فإن الواقع أنهم في خطر، وأنا عليهم في قلق شديد حتى نطمئن الطمانينة التامة بمثل هذه الطريقة الحكيمة، وما أظن الحكومة اليمنية ترد هذه الوحدة خاتبة أبداً لاسيما وأني ساحرص على أن تكون الشفاعة منظمة ومنطقية وغير محرجه.

هذا ولا تفهموا من هذا أن المسألة قد تمت وإن الهيتين قد وافقتا، فإني لم أنس ببنت شفاه حتى الآن وإنما نتم على أيديكم أنتم أولاً، وهو بذل المال اللازم لهذه الفكرة فإن نفقة السفر السريع بالطائرة هي العقبة الكداه ولا استطيع أن أقترح عليهم الفكرة وأسعى لها إلا وأعرض عليهم النفقة ليشعروا أن هذه الجماجم عزيزة على اليمنيين لا على الباكستانيين فقط هذا أما جمعية العلماء والتي على رأسها شيخ الإسلام فأنا واثق تماماً أنها ستوافق، ولولا أن شيخ الإسلام مريض لاستطعت أن أجعله يأتي بنفسه فإنه ينزلني من نفسه منزلة الولد عند والده، وكان وهو في أشد المرض يسأل عني بلهفة عجيبة يحفظه الله. وأما جمعية العصبة الإسلامية فلا بد لها من سعي وتفهم وإقناع وإملي في إقناعها كبير إنشاء الله، وعلى كل حال فإنني سامهد من بعيد ولكني لن اصرح لهم

بالفكرة إلا بعد أن نطمئن على وجود المبلغ ولكنكم أنتم ما أنظكم تجهلون.

فأخطوة الأولى تبدأ منكم سريعاً قد يكون في تأخر يوم إزهاق أرواح، اتصلوا بخالد عبداللطيف الكويتي أو غيره وأخبروه بالفكرة واستكتموه، وانفقوا معه على أن يبرق حالاً إلى الشيخ يوسف مرزوق، أو إبراهيم زintl، أو محمد مرزوق وأن يسلموا لي المبلغ الذي أطلبه، وحددوه حسب تقديركم، هذا أو اني ربما أحتاج في صدد الإقناع والتأثير أن أقدم دعوة لشخصيات عديدة يكون لها نفع كبير في الموضوع، ولكن هذا احتمال بعيد ما أظنني أضطر إليه، وعلى كل حال فكل شيء بحسابه، ولن أأخذ شيئاً إلا لما يساعد على هذه الفكرة مباشرة فقط فإذا وصلت برقيتكم وتحويلكم فحينئذ سأعمل بسرعة إنشاء الله، فإذا نجحت فسوف أبرق إليكم ولو لم يكن عندي عنواناً برقي مختصر. نعم سأنبرق إليكم هكذا (وافق فلان وفلان) وأذكر اسم الشخصيتين الهندويين عن المبعثتين وإذا لم توافق إلا هيئة واحدة فساذكر الاسم الواحد.

بعد هذه الخطوة على فضيلة الأستاذ محمد سالم أن يبرق إلى اليمن بأخذ رخصة للزائرين ولا يذكر من غرض الزيارة إلا مجرد التشرف ثم يعيد إلينا الجواب برقباء، ليسافروا إلى عدن ذلك أن الإبراق إلى اليمن من هنا مبعوث، فإذا وصل الوفد إلى عدن فهنا يأتي دور فضيلة الأستاذ حفظه الله فيحرص أن يكون مع الهندويين، وإن يستصحب معه أي عدد ممكن من شخصيات عدنية كمحمد عبدالله والمحامى والأستاذ لقمان، وغيرهم فإن كثرة أعضاء الهندويين يجعل الأمر أممية أكبر كما لا يخفى.

هذا ولا أستطيع أن أضع برنامجاً لصاحب الفضيلة عند دخوله اليمن، فإن القوس حينئذ ستكون عند بارها.

ملحوظة هامة

الفكرة هذه من أولها إلى آخرها في مجملها وتفصيلها يجب أن تكون مكتومة حتى يصرح الوفد عندما ينفسه في اليمن فإني أخشى أن يكون سبب دماء اليمنيين تافهاً جداً لبعض الحكومات التي تريد أن تؤدب شعوبها بمصارع اليمنيين كالنور يضرب لما عافت الإبل، فإذا عرفوا هذه الفكرة قبل وصول الوفد فربما يفسدوننا علينا بأي طريقة فوجب عليكم أن تكتموها كتماناً شديداً إلا عن شخصياتكم التي تستأمر.

كتبت هذا مستعجلاً ولكن الفكرة ناضجة فالرجاء أن تمتعوا بها اهتماماً بالغاً إن الجراح السابقة لم تكد تشفى بعد فإذا وقعت عليه ضربة أخرى فهي ضربة ماحقة مستأصلة أسفروا من أجل إخوانكم، وأوجعوا نفوسكم وأرغموها أن تفعل أكثر مما فعلت فإن في هذا الوضع شقاء من خطوب جسيمة ستظل معنا إلى قبورنا لو حدثت والعباد بالله.. لا تنظروا إلى الجو المحيط بكم فإنه جو متلبد مكفهر بمرض ويميت ويقتل وأقل ما يفعله أن لا يجعلكم تفعلون شيئاً وهذا أت من اختلاط التصورات والحقائق والأباطيل بعضها ببعض فتصبح النفس حينئذ وهي لا ترى شيئاً إلا وهو مستحيل وعلاج هذا كله أن تحدّدوا الهدف، وإن لا يكون أمامكم إلا إنقاذ إخوانكم، وهذا أمر ممكن بإذن الله إذا توفرت له الجمود الحكيمة وفقكم الله وأخذ بأيديكم وسلام الله عليكم لجمعين

أخوك

محمد محمود الزبيري

سيدي فضيلة الأستاذ تأملوا هذا وقوموا فيه احتشدوا

له

فإن الأمور تعنيكم قبل الناس جميعاً، وإذا لم تيسر العصبة الإسلامية فإن في جمعية العلماء الكفاية.

خلال الأشهر التي تلت فشل الثورة تدخلت كثير من الشخصيات السياسية والدينية العربية لدى الإمام أحمد لصالح الأحرار الذين يعيشون في سجنونه، وقد عمل تدخل هذه الشخصيات إلى جانب اتصالات الشيخ محمد سالم البيحاني المستمرة بالإمام أحمد، عمل على تخفيف كثير من قسوة السجن وقبوده عليهم، وسمح لعائلة الأستاذ أحمد محمد نعمان بالانتقال إلى حجة كما سمح لرسائل الأستاذ محمد محمود الزبيري للأستاذ نعمان في سجن حجة أن تصل إليه بواسطة الإمام أحمد بل كانت بعض الرسائل المتبادلة بين الأستاذين يستعملون تبادلها بواسطة الإمام ليطلع عليها، وفيما يلي بعض ما ورد في رسائل الأستاذ الزبيري حول ذلك.

الحمد لله

٢ ذي الحجة سنة ١٨

(أخي الوفي الحاج عبدالله عثمان، حفظك الله والسلام عليكم ورحمته وبركاته وصلت خطاباتك وفيها خطاب الأستاذ

ومكاتب العائلة وعبدالرحمن جزاك الله خيراً لقد شفيت نفسي
لاسيما بما فصلت لي من الأخبار فلا تجعلها بيضة الديك،

وأهلاً وسهلاً بالأخ الحبيب أحمد عبيد ناشر الذي طال
غيابه عنا، إن وجوده بين ظهرانيكم نعمة لاسيما في هذه
الظروف، لقد كنت أريد أن أقول لكم في الكتاب الذي كتبته
لعموم الأخوان أن تبعثوا إليه نسخة فجاء الله به إليكم ولله
الحمد، بلغه تحياتي وإشواقي وشكري، والمحول على ما في
القلوب.

الحق إن إطلاق الجماعة إلى القاهرة، والتخفيف عن
الأخرين والسماح بوصول عائلة الأستاذ إليه، هي أعظم بشري
وصلتني حتى الآن لا لأننا قد اقتنعنا بهذا، بل لأن هذا يدل
على اتجاه جديد يبشر بالخير، كما أنه يشجعنا على الإهتمام
بفكرة وفد الشفاعة، ويجعلنا نرى أن هذا هو أنسب الأوقات إذ
أن الشفاعة لا تنفع إذا وافقت الاستعداد، والحالة النفسية
الملائمة، وإن ذهب الوفد الأول، وأن كان لا يخلوا من نفع،
لكنه كان قبل الأوان، وكان الجو معاكساً أما الآن فإن فرصة
الشفاعة سانحة ولن يخيب الله الآمال.

وإن وصول الوفد من باكستان له معنى كبير ضخم لا
يساويه شيء. فمعها قدما له من نفقات فلست نادمين لأننا
بهذا نقدم لأحبائنا أعظم خدمة نملكها ونستطيعها بعد أن
تبين كذب الإشاعة المشنومة فسيكون غرض الوفد أهم وأكثر
تأثيراً إن عنوان مهمته ستكون هي الشكر على مقدمات العفو
وطلب المزيد، هذا ويجب أن تعرفوا بأنني حينما أكتب للأخ
الحبيب حفظه الله، أحب أن يطلع على كتاباتي الإمام نفسه
حتى لو لم يرسلها إلى حجة فأرسلوا لي خطاب إلى الإمام على
أنني إذا أردت كتاباً للأخ مستعجلاً فسوف أشرح اليكم بإرساله
رأساً إلى حجة.

وكذلك أريد إرسال قصيدتي التي مطلعها (بنفسي
أفتدي الوطن الحبيب) فإذا استطعت أن تجد وقتاً لنقلها
فتفضل بها، وسوف أطيب مثلك قصائد أخرى بالتدرج لأن كثير
من الناس يطلبونها مني ومنهم صاحب مجلة البشير
الباكستانية الرسمية

استودعك الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوك

محمد محمود الزبيدي

وصل كتابك الأخير مع كتاب الولد
محمد والشيخ عبدالله عبدالإله، وجازم
في كتابي الذي قبل هذا إلى الشيخ أحمد
قد أجبت في مسألة رجوعي ولو إلى عدن
استمر في الكتابة عن طريق كراشي،
سوف أجيب على الولد محمد وجازم
تحياتي إلى الجميع

الأستاذ محمد محمود الزبيري يعبر عن فرحته بإطلاق سراح الأستاذ أحمد محمد نعمان من سجن حجة

عندما بلغ الأستاذ محمد محمود الزبيري إطلاق سراح الأستاذ أحمد محمد نعمان كتب
لزملاته الأحرار بعدن عدة رسائل يعبر فيها عن فرحته بالخير، كما كتب للأستاذ نعمان
رسائل ماثلة وقال في ذلك قصيدته:

ليبعث نعمان من قييره وينحسر الهول عن نحيره

التي قدمها للإمام أحمد، ونشرت في جريدة النصر بتعن.

وقبل أن نتحدث عن رسائله حول هذه القصيدة، مستقدم مقتطفات من رسائله التي
عبر فيها عن فرحته بإطلاق سراح زميله الأستاذ نعمان، ففي يناير ١٩٥٠م كتب لزملاته
الأحرار بعدن رسالة جاء فيها ما يلي:

الحمد لله

(أخوتي الكريمين حفظكم الله وجميع الأخوان وزعماءكم
وهناكم بهذه البشرى وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته

وصل إلي خطابكم الأخير يؤكد البشرى بإطلاق الأخ
الأستاذ ووصول الرسائل من حجة وما أظن أحدا أفرح بما
مني، وليس هذا بالإطلاق، وإنما هو إحياء من موت وبعث من
أعماق القبور، ورجعة من الآخرة إلى الدنيا مرة أخرى.

إنما معجزة إلهية لم تحدث إلا بعد أن عمل القدر عملاً
جباراً في تغيير عقل الدولة وجعل هذه المعجزة مظفراً لهذا
التغيير الغامض العميق.

إنه أمر عجيب غريب، وهو أكبر مما نطقه أو يظنه الناس،
إنه رمز له سره وعظمته وله ما بعده، إنني أشد الناس حذراً

واحتماء في الحكم على الأشياء، ولكنني أقف إزاء هذا الأمر مندهشاً حائراً، أحمد الله سبحانه وأشكر لكم ولفضيلة الأستاذ محمد سالم ما بذلتموه من جهد حكيم عظيم في هذا السبيل.

من الذي سمع محطات الإذاعة التي نشرت هذا الذبا وما هي العبارة التي صيغ الذبا فيها، ويعد هذا فما ذكرت يا حاج عبدالله من خطابي إلى الشيخ أحمد، فإن الخطاب الذي عنكم قد ذهب وقته، ولا بد من خطاب آخر أبحث به رأساً أو بواسطة فضيلة الأستاذ، مع خطاب إلى الإمام في هذه المناسبة الجليلة.

ماذا يفعل السيد عبدالوهاب الشامي، ورفيقه، وابن يسكن، ومن ابن ينفق وابن الوريث، وما حقيقة موقفه، وماذا تسمعون عن السيد عبدالله، والسيد حسن ابن إبراهيم، وهل جاء مرة إلى اليمن بعد الانقلاب، وما أخبار سائر اليمنيين المعروفين في الخارج).

وكتب بعد هذه الرسالة رسالة أخرى جاء فيها ما يلي:

الحمد لله ٥/٧/٨

(أخي الحاج عبدالله وأخواني الأعزاء حفظكم الله ورعاكم وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته وأقضي كتابك الكريم الوفي تعبر عن نفسك وعن الأخوان الأوفياء وقد شعرت بالحرارة والغبطة تغمرني وأنا أقرأ ذلك الخطاب، وأرجوكم جميعاً المَعذرة عن كتمانتي لحالتي الحالية في الماضي، ولم يكن ذلك مني يعلم الله أنني أجمل أخوتكم وأشك في سجاياكم الكريمة كلا بل على العكس لقد كان من أسباب ذلك السكوت هو علمي بما تُنتظري عليه جوانحكم من حنان، وإني أكلفكم فوق الطاقة والقدرة في حين أنني أحصل لكم في نفسي مثل ذلك الحنان، وأعرف ظروفكم ومتاعبكم والسبب الثاني أنني كنت كما يعلم الله أجد لذة عظيمة في الشبائد التي أعلنها كما أجد فيها أفضل علاج يهون عليّ وضع الخطاير الفتاكة الملوحة التي يصيبني بها الحزن والقلق على المعتقلين، والسبب الثالث أنني كنت أريد أن أربي نفسي من الناحية الاقتصادية فإني أجعل خلق الله لها، وكان القصد أن أوجد لنفسي حصة المال المفقود عندي تقريباً، ولكنني فشلت في هذه الناحية ورأيت أن المزايا لا تتغير، وكنت وأنا أعاني عدة مشاكل مالية معقدة محرجة وانتظر عدة ضروريات قاهرة ستهاجمني

بعد ساعات، فانصرف عن كل ذلك وأكتب شيئاً خالياً عاطفياً
زيد ققرأ وأفلاساً وصعلكة.

هذا ويجب أن تعرفوا من جهة أن هذه البلاد التي أنا فيها
بلاد إسلامية تحب الإسلام وتحب العرب، وهي بلاد عزيزة
علينا تجلها ونحترمها، ولكننا من ناحية سجايا أهلها وطباعهم
صعبة موحشة مظلمة. فالبرودة هنا لا وجود لها أصلاً، ومن
الصعب أن يجد الإنسان فيها صديقاً واحداً من النوع الذي
تجده في بلادنا العربية.

والحقيقة أنني لم أعتز بجنسيتي العربية إلا حينما
تعمقت في فهم الجنسيات الأخرى، مع أنني من الد أعداء
التعصب، ولكن الأمر الواقع لابد لنا من إدراكه، ولعل هذا الدلي
يوحشكم ويقلب تصوراتكم. رأساً على عقب.

تصحب الرجل هنا وتعيش معه وتكون بينك وبينه
علاقات ودية متينة ثم تغيب عنه وتلقاه بعد مدة فكانك ما
رأيتك ولا عرفته ولا بينك وبينه كلام. اللهم إلا وسيلة واحدة
تجذب الناس إليك، وهي أن تكون دجالاً مشعوذاً فإنهم
حينئذ يعبدونك من دون الله.

إن العربي شيء كبير في نفسه، وإن كنا نحقر العروبة
في بلادنا ونلغنها ما جرة علينا ساستها من تكبات وويلات،
ولكن هذا أت من الضعف في القيادات والجماعات، أما العربي
في صفاته وسجاياه كفرد فهو يتفوق على الكثير من الأجناس
والأمر تفوقاً عظيماً مدهشاً لقد خرجت عن الموضوع ولكن
الحديث ذو شجون.

هذا وأريد أن تعرفوا أنني من الناحية السياسية غير متأثر
بهذه الطباع، فالحكومة شيء وطباع الأفراد شيء آخر، والواقع
أنني مطمئن من ناحية الحكومة الباكستانية غلبة الطمانينة
راض غلبة الرضا، وقد قدمت إلي صنيعة جميلة لا ينسى وأنا
واثق من هذه الناحية ثقة تامة لا تقبل الشك على أننا ولله
الحمد قد انتهينا من ذلك الدور المظلم ودخلنا في دور جديد
عجيب.

لقد كنا في عيد مدهش بإطلاق الشيخ أحمد وصبره وكنا
نعجب كيف كان هذا وكيف حدث، وإذا بكم تزفون إلي البشري
الكبرى بالوعد الصريح بإطلاق جميع المعتقلين، فسبحان الله
مقلب القلوب، ومحول الأحوال، من كان نظن أن هذا يحدث أو
يصدق أن هذا يقع بهذه السرعة والسهولة، لقد كان الإمام كما
في هذه بارعاً جريئاً ذاهية وسيكسب منها ربحاً سياسياً عظيماً

ولا ريب، متى تظنون ويظن فضيلة الأستاذ أنه ينفذ الوعد بإطلاق الجميع، هل يكون هذا يوم عيد النصر أو قبله، فإن كان قبله فذلك ما كنا نبغي، وإن اقترب وقت العيد المذكور والوعد لم ينفذ فالرأي أن يقترح فضيلة الأستاذ حفظه الله على الإمام أن يكون الإطلاق يوم عيد النصر حتى تشارك في هذا العيد العائلات الكثيرة، ومن يحطف عليها ومن يفرح لأفراحها.

اكثفي بهذا وأرجو أن تطمئنوا على حالتي غاية الطمانينة، فاني مملوما بالغبطة والفرح الذي لا حد له، وابعثوا إلي ما ذكرتم بواسطة العنوان الجديد بالبريد المضمون، ولا ترسلوا إلي الدفعة الأخرى حتى أجيكم عن وصول الدفعة الأولى تحياتي وشكري وإشواقي إليكم جميعاً أيها الأحباب الأعزاء، وعلى رأسكم فضيلة الأستاذ، وهنالك الله جميعاً بهذه البشرى الفذة النادرة التي صارت أمراً لا شك فيه وسلام الله عليكم).

أخوكم الفرحان

محمد محمود الزبيدي

قصيدة (أبعث نعمان بن قهر)

وكتب الأستاذ الزبيدي قصيدته، أبعث نعمان من قبره، وكان يود إلقيائها من إذاعة باكستان إلا أن الجهات المختصة في الإذاعة اعتبرت له، فأرسل القصيدة إلى الإمام أحمد، ونشرت في جريدة النص، وكتب للأستاذ نعمان والحاج عبدالله رسائل حول ذلك وفيما يلي فقرات منها:

الحمد لله

(أخي الحبيب الأستاذ أحمد محمد نعمان، حفظك الله ورعاك وأحاطك بعنايته وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته..

وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يمتعك أنت وزملائك جميعاً بعطف مولانا أيده الله وحنته وإشفاقه وأن يبارك للأمة في حياة جلالته، ويجعلها فرقة عين له أمين.

وبعد،

فقد سبق لي من وقت بعيد أن تلقيت البرقية التي بعثتها إلي قبل وصولك إلى تعز بواسطة الرامدة، فكانت بشري على مقدار ما أحببت أن تكون، ثم وبعد أيام وصلت إلي من بعض السفارات العربية في (كراجي) قصاصة من

الأهرام ونشرت فيها البشري الكبرى تحت عنوان: (العفو عن
يماني كبير) وذكرت أمر العفو عنك، وعللت ذلك تعليلاً
مطمئناً، كما ذكرت أمر السكرتارية مولانا البدر سمو ولي
العهد وعزت كل هذا الذبا إلى الدوائر العربية.

وقد أحببت أن أبعث إليك نفس القصاصة لتقرأها مع هذا
ولتزداد علماً وعجباً بمقدار الجهد الكريم الذي ببذله مولانا
أيده الله لإشفاق بقاء وشفاء كل ما عسي أن يبقى في نفوسنا
من خجل أو وجل ن فلا ريب أن هذه أنباء تنالها الدوائر
الرسمية في إعجاب وأغبط وقد أحدثت ضجة كبير حتى في
الدوائر السياسية العربية في كراچی.

ثم وصلت إلى تفاضيل وصولك إلى تعز من الحاج
عبدالله، وبعد عودة فضيلة الأستاذ البيحاني من زيارة مولانا
صاحب الجلالة أيدهم الله بعث إلى برسانك بوشفعها برسالة
منه، وكلتا هما علمتا مقلد لها في قلبي ولا حاجة إلى
تصوير حالتي النفسية إذا ذلك.

بعد أن قرأت رسالتك فهمت ما يشبه الأذن الرسمي
بكتابة القصيدة لتصوير الموقف لوقتها على الفور، وعرضتها
على السفارة المصرية واستحسنتها جداً، وفرحت فرحاً (ظاهراً)
كثيراً بما ملسته عندي من الصدق والحب والولاء لمولانا صاحب
الجلالة أيدهم الله.

وفي جو هذا الاستحسان طلبت من السفارة التوصية إلى
المحطة العربية. الباكستانية بإعطائي فرصة إذاعة هذه القصيدة
على العالم العربي، وقد كانت تلك أمنية عظيمة في نفسي،
ولم أكتب القصيدة إلا بهذه النية، ذلك لأنني كنت حريصاً كل
الحرص على أن يسمعا جلالة مولانا مني، لأنه كان لابد أن
يجد في صوتي معاني الصدق والإخلاص والخب أكثر مما
يجدها في القصيدة نفسها، كما كنت أطمح أن يسمعا مولانا
البدر أيدهم الله، وتسمعا أنت مع سموه، وتشفي نفسك من
الخجل ولو بعض الشفاء.

(كان) أمامي كل هذه الأحلام من وراء القصيدة، ولكن
محطة الإذاعة فاجأتنا برفض إذاعتها، وتعللت في ذلك بأنها
تسير على نظام مرسوم محدد، ومن نظاماً أنها لا تثنى على
أحد من الزعماء إلا بمناسبة بعيد الجلوس، أو عيد الميلاد، أو
ما أشبه ذلك، وقد انكسرت نفسي لذلك على قدر ما كنت
أنطوي عليه من الحماس والشوق ولم أياس من ذلك إلا بعد
أن رجعت إلى السفارة مراراً وأخذت عدة توصيات إلى أشخاص

عديدين، واضطرت بعد جهود عشرة أيام إلى أن أبعث
القسيمة في البريد

وحول محاولته إلقاء القصيدة من إذاعة باكستان كتب للحاج عبدالله عثمان الرسالة

التالية:

الحمد لله

٢٢ إبريل سنة ٥٠

(أخي وصديقي الحنون الحاج عبدالله عثمان حفظكم
الله، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته في هذا اليوم ٢٢ إبريل
تلقيت خطابك الكريم الذي أقلقني لقلقكم وحيرتكم

وقد كنت أنا نفسي أيضاً في قلق وإن كان دون قلقكم
لأن انتظاري لم يبلغ بي حد اليأس ولقد عجبت منك يا أخي
كيف تظن أنني أمثل الجواب عليكم والاتصال بكم، خصوصاً
في هذه الظروف التاريخية، وعقيب الإفراج عن أخي وجيبي
الشيخ أحمد، فإليك الآن وإلى الأخوان جميعاً وعلى رأسهم
فضيلة الشيخ محمد سالم أقدم معذرتي إذ سببت لكم هذا
القلق الكريم للنبل، وإليكم حقيقة الأمر الواقع فتأملوه

أولاً:

وصل إلى كتابك ومعه المائة ربية، ومعه خطابات من
الشيخ أحمد قديمة أحببت أن تطلعوني عليها، وقد بعثت
إليكم جواب هذا الكتاب وعرفتكم باستلام المائة ربية، وطلبت
منكم أن تطلبوا إلى كتاب (الإبداع الفني) من مصر، مع كتاب
الأغاني فاجتوا عن هذا الكتاب بين أوراق الحاج محمد، فإن
كتبته في حينه منذ مدة طويلة ولا تتساهلوا في البحث عنه
ولو في دائرة البريد أن كان ممكناً، وأخبروني بنتيجة بحثكم
سريعاً ولا تتساهلوا وإن كنتم قد وجدتموه قبل كتاب هذا
فاجب علي يا حاج عبدالله في هذه الساعة

ثانياً:

وصل إلى كتابك المبلشر بوصول الشيخ أحمد إلى تعز
ومعه برفيته التي عن طريق الراهدة، والتي أبرق بها حينما كان
في حجة، وقلت في هذا الكتاب أنك مع فضيلة الأستاذ مسافر
إلى تعز، وهذا الكتاب لم أجب عليكم في شأنه لأنني كنت
منتظر نتيجة زيارتكم لتعز

ثالثاً:

وصلت إلي برفقة من فضيلة الأستاذ بعد وصوله إلى تعز
ثم وصل إلي منه أيضاً كتابه الكبير الخطير، وكتاب أخي الشيخ
أحمد والبيانات كلها مفصلة ، وكلا الحبيبين يطالباني بالعودة
إلى اليمن ويعد وصول رسالة فضيلة الأستاذ تأخرت عن
الجواب حوالي عشرة أيام لأنني كتبت قصيدة شكر للإمام عبرت
فيها عن شعور الشيخ أحمد وشعوري عوسافرت إلى كراچی
لأفاجئكم بإذاعتها في الراديو، وليأت أهاماً أسعى لإذاعتها، فلم
ترض بذلك محطة الإذاعة، معتذرة بأن إذاعتها لا تكون إلا
مناسبة، ويعد أن يتمتكت كتبت الجواب لفضيلة الأستاذ ويعت
معه بالقصيدة منذ مدة طويلة وأنا في كراچی وقد رجعت إلى
محل عملي بعد ذلك، وقد نفذ صبري من انتظار جواب
فضيلته مع جواب الإمام على القصيدة حتى جاء كتابك هذا
فأندهشت غاية الدهشة لتأخر هذه الكتب المهمة.

رابعاً،

لما وصلت إلى محل عملي جاني كتاب من عبدالرحمن
الزبيدي ومن العائلة وكلمة من الحاج محمد يقول إنك عند
عائلتك ، وقد أجبته على هذا الكتاب لعبدالرحمن وللعائلة بما
سوف يخبرك به الحاج، وهذا هو الكتاب الوحيد الذي قلتم أنه
وصل إليكم فبالعجب.

خامساً،

وصل إلي منك منذ أسبوع تقريباً كتاب بعد وصولك من
البلاد وتصف فيه قصة زيارتكم لتعز بتفصيل غير كاف فانا
مازلت متعطشاً إلى التفاصيل الواقية مع ذكر كل شيء رأيت
وسمعت، وكتابك هذا لم أجب عليه لأنني كنت منتظر أن
ياتيني جواب فضيلة الأستاذ على القصيدة وكتاب آخر مع
التفاصيل.

وكان من ضمن كتابك الأخير عدد من جريدة النصر فيه
قصيدة الأستاذ وكلمة الشيخ أحمد، ولكن لم ترسلوا إلي
كلمتي التي القاهها الشيخ عني، والتي ذكر لي في كتابه أنه
ارسلها إلي، أرجوكم إرسال الجميع مع الصور التي أخذت،
واطمئنوا على البريد لدينا فإنه مضمون ، يجب أن تتحققوا
من وصول الشيخ إلى المدينة، ولا تكتفوا بالتخمين
والإشاعات، وأظن أن أبراق فضيلة الأستاذ إلى المدينة للسؤال
أمر لا بأس به ولا حرج فيه.

ذكرت لي أنك لم تتصور عطف أخي الشيخ أحمد علي
إلا بعد أن أخبرك هو . ما أخبرك به، إما أنا فلم أعجب ولم

أندهش فإني أعرف هذه الحقيقة وما هو أكثر منها. وما أظنه
يستطيع أن يفهم مدى الأخوة بيننا إلا من دخل إلى قلوبنا،
وإننا لم نكتب إلى الشيخ أحمد من هذه الحقيقة، إلا الشيء
القليل مما يتفق مع الحالة التي هو فيها.

منجم الذهب هل في بلاد الأغابرة أصحابنا أم أين أوضح

لي.

ما أرق عواطفكم التي كادت أن تحملكم على الاتصال
بحكومة باكستان من أجل لقد شعرت أكثر من ذي قبل أن
أوي إلى ركن شديد حياكم الله يا حاج أطلب لي المعذرة من
فضيلة الأستاذ. حفظه الله، فإن الذنب ليس هو ذنبي وإنما هو
عمل القدر، أما أنا فلم أقصر أدنى تقصير ولم أتأخر عن إجابة
فضيلته إلى ما اقترحه على مع الشيخ أحمد، إلا لأني واثق كل
الثقة بأنني سوف أرضي الجميع، وأزيل الحرج عن الجميع،
وقد كنت أرى أن القصيدة قائمة بكل ما أريد، وزيداً جميعاً
وقد سافرت إلى كراچی لغرض إقناعها، واستعنت بالسفارة
المصرية وساعدتني على ذلك ولكني لم أنجح للسبب الذي
ذكرته فاضطرت أن أرسل القصيدة من كراچی إلى فضيلة
سيدي الأستاذ رأساً بعنوانه في عدن، أي بالعنوان المطبوع
على رأس الأوراق التي كتب فيها إلى ورجائي أن لا يصل إليكم
كتابي هذا إلا وقد علزتم على القصيدة بآية طريق لأنها كانت
في ظرف كبير ولعلها أهملت في البريد لأي سبب من الأسباب
وفي ظني أن تاريخ القصيدة والكتاب معاً إلى فضيلته كان في
آخر شهر مارس لا تذهبوا أمر القصيدة في عدن ولا تذكروها
وحسبي أن عبرت عن نفس الشيخ أحمد أصح تعبير،
وصورت عاطفة الإمام نحوه بالصورة التي بمجده عليها التاريخ
وإننا والى أن أخوة الأستاذين الحبيبين سريضان عن هذه
القصيدة غاية الرضا.

لا أطيق ولا أريد أن أتصور بأن القصيدة فقدت في البريد
لهذا لم أنقلها لكم في كتابي هذا حتى تبحثوا عنها وعن
خطابتي السابقة التي ذكرتها لكم، ولقد أرجعتم كثيراً
فسلمحوني ولكم الشكر الجزيل وسلام الله عليكم جميعاً.

أخوكم

محمد محمود الزبيدي

نص قصيدة الأستاذ محمد محمود الزبيري التي كان يود إلقتها من محطة الإذاعة الباكستانية، ولما اعتذرت له الإذاعة عن ذلك أرسلها إلى الإمام أحمد بوساطة الشيخ محمد سالم البيحاني ونشرت في جريدة النصر بتعز أرسلها مع المقدمة التالية :

بسم الله الرحمن الرحيم

(أقدم هذه القصيدة المتواضعة كي أشرف بعرضها بين يدي صاحب الجلالة أمير المؤمنين الناصر للدين، مولانا الإمام أحمد ملك اليمن المعظم أيدهم الله تعبيراً عن شعور صادق نحو جلالتهم وإكباراً لقلوبهم الكريمة، وتصويراً لعاطفته التاريخية نحو الأستاذ أحمد محمد نعمان.

ولو كان يغني الشعر أفناء ما قررت

معانيه منه في السنين الدواهب).

٢٠ جماد الأول سنة ١٣٦٩

العبد الحقير

محمد محمود الزبيري

أيهت نعمان من قبره	وينحسر الهول عن نصره
تقوم الجبال على رأسه	فتنجاب كالغيم في مره
وينفض ليث على صدره	فيصبح كالأب في بره
وكان على شدة فائتي	على قبلة الحب في ثغره
وصار إلى الفيض من كفه	وكان على الموت من ظفره
مفاجأة تسترق الفؤاد	ولو قد تاله من كبره
ومكرمة تخلق الحب في الـ	جماد وتعمل في صخره
ومجد تأنق في غيته	ونسج تلحق في نهـره
ونبل أفاء على خصمه	وشاطره الفوز في نصره
كأنني بنعمان إذا جمعت	خطوب الزمان على قصره

وأنفاسه نفذت واغتدي
ولم يبق إلا هواء القسيو
يرى رجعة الأمل أدنى من
وجاء البشير فألقى له
فهش له حسب عادته
ولما تلاه تشكك في
تعثرت العين في حرفه
أقبلك الحقائق أم فطرة الـ
ومد البشير إليه بديـة
وقال له قم فلم يستب
وقال تأهب للقيام الحيا
ويرد غليلك في ظله
ودار صوبك في ستره
ولا تعط بالآ إلى ما مضى
فقد مات ماضيك في حمله
فظهر فؤادك من خوفه
فإن الإمام مشوق إليك
فلا تتمزق حياء إذا
ولا تفرغ إذا ما غرقت
فإن بقاءك مجد له
وإن ذنوبك صارت له
وإنك رمز إلى قلبه الكبير
وإن كتاب له ذخيره
وأدرك نعمان معنى الحيا
ولم يروجها كوجه الخلاص
وما كان يخطر في باله
يعيش الفتى شاكيا عيشه

يكيـل الخيال إلى صبره
رأسود ينفع في صدره
الغد المستحيل ومن فجره
كتاباً تفارح من عطره
بما أسار الخطب من بشره
معانيه وإرتاب في خبره
وضل هدى العقل في سطره
حياة تداويه من بهره
فلم يستجبه ولم يصدـره
إلى أهله أم إلى حشره
عند الإمام وفي قصره
والق دموعك في حجره
وأغرق ذنوبك في بحرـه
ولا تبلف إلى ذكره
وإذ عقوبتك في بصره
وروح جناتك من حره
يدعوك ضيفاً لدى بـدره
تفعلك اللطف في بشره
في لجة الجود من وفـره
شكور بعينك في شكره
مقاخر ضمت إلى فخره
ويصاب إلى سره
العظيم فأسرع في نشره
ة يشرق كالفجر في صدره
ولا يومه الغد من دهره
ولا كان يأتي على عصره
وما يتكبد عن عصره

ظلالاً فإن خاف فقد المرير
وما ذاق طعم الحياة
إلا أنه ملك طامع
ورام العلو على خطيه
وأهـا سبيلاً إلى شأوه
يواليه يعجب من خلقه
أمولاي جلتـ على أمة
وانقلبت ابنا لكم كله
وقد ظهرته تجاربه
ولم يبق منه له ذرة
يعيش لكم وعلى فضلكم
أهـلـم له الروح مطبوعة
عملة بالشواهد من
وكلتهم بها وحدها حبه
فكبرت الصوت في سمعه
وصارت رقيباً أميناً لكم
على العنق أوثق من غله
وللقـبـ أمـلك من روجه
ومن يك وأزعه روجه
ومن آمن الشر من نفسه
أيـا ناصر الدين يا ليـه
أمولاي ها أنا قد جئتكم
أنتيت معظم روحي وما
فإن غاب شخصي عن لحظكم
أنعمان كيف سماه بها
فتغمر نفسك من عطفه
وتنظر فيه اكتمال السنـا

من عيشه هام في حره
سوى المروع حوقي من ذعره
أراد السمو إلى قدره
وشاء الترفع على وتره
قويـاً فصم في سيرة
وشانيه يدهش من فكره
بفـرس تـفـيدون من بلـره
فما تفقدون سوى نكره
فلم ينج منه سوى ظهره
على قلبه وعلى كثره
وفي عمركم ليس في عمره
على أمركم لا على أمره
أيـادي الإصام ومن وفـره
على كل ما كان من أمره
وأهـلت العقل عن عـذره
على مره وعلى جهـره
وفي الساق أثقل من أسره
ولـلـرأس أنـبل من فكره
يمجد نظرة الله في سره
فليس يرى الشر من غيره
المؤيد بالله في نصره
عجـبي المكـبل في وزره
تخلف منه سوى نـزـره
فلـنـ(الزيري) في شعره
تسير مع البدر في سيره
وتملأ كفسك من خيره
بأولى المطالع من شهره

ولنلمح شيب التهي منكراً
 وشرفني بالسلام الكبير
 وما كنت أنسي أمر
 فقبل يديه وقدم إليه
 أخي، ولا تنس فضل الإمام
 ولا يدهلك على جليل
 ألم تك في القصر من أهله
 ألم تك للملك من ولده
 بل كنت ذاك ولكنه المقدر
 بل كنت ذاك وما قد رجعت
 جرى قدر الله فسر قصده
 وكنت فراشته ساقها
 رمتك الأعاصير نحو الإمام
 وقد حملتك إليه القيود
 لتكشف عينك عن قبله
 وتعرف منه مدى حبه
 وتحيا له أمة فلة
 فإن حياتك معجزة
 وقد صرت بالعفو أكبر منك
 ألا عاش ظلاً على شعبه
 وعاش به شعبه هائلاً

لعلون الشيب في شعره
 فضمخ قلبي من نشره
 باسمي مروراً على فكره
 عذري لعجزني عن شكره
 فيما تقدم من دهره
 عن السابق العذب من دره
 ألم تك للنتاج من دوره
 ألم تك للعرض من ثمره
 يجري ولم تحسره
 رجوع الحمام إلى وكسه
 لأمر وجرك في إثره
 كعلق نفيس إلى صدره
 رمي الحصاة إلى حجره
 سلب القوى في حمى قهره
 وتبلغ منه إلى غوره
 وتسبر منه مدى صبره
 من الحلم تؤثر في عصره
 له تستحيل على غيره
 كأنك بوركنت في أسرته
 ولقيت عمراً إلى عصره
 ضحى شمسه ومضى بدره

٢٠ جمادى الأولى ١٣٦٩

العبد الأحقر

محمد محمود الزبيدي

من رسائل الأستاذ محمد محمود الزبيدي من باكستان
إلى الأستاذ أحمد محمد نعمان في هجة

الرسالة الأولى

(٢٠ شوال ١٤٢١هـ أغسطس ٢٠٠٠)

الحمد لله

ماذا أقوله لك وبماذا أحبيك وبأي اسم أهبميك وأنت
لست جزء مني فحسب بل أنك تمثل الأغلبية الساحقة من
شخصيتي.

إن قلبي ينتفض من بدي (وليس هذا من الشعر في
شيء). بعد أن صممت على الكتابة إليك أيها الحبيب وما
عرفت التردد في شيء كما عرفت في هذا الأمر الجلل وكان في
وسعي أن أكتب إليك عن الطريق الرسمي منذ وقت طويل كما
يكتب فضيلة الشيخ محمد والحاج عبدالله غير أن اعتبارات
كثيرة في مصاحبتكم طبعاً.

لذلك فإني منذ اللحظة المشتومة الأولى أسرعت فطلبت
من صاحب الجلالة أن يعتبرني معتقلاً معك وأن يعدني جزءاً
منك وليس هذا وفاء مني ولكن الحقيقة لن تكون إلا كذلك
ونكروا له أنك اليمين المقدسة التي وضعها الأقدار عنا في بدء
والتي يعلم هو قبل الناس جميعاً أننا لن نحدث بها أبداً،
وسارت الأمور على هذا الأساس وعرف الإمام هذه الحقيقة
وتأكد منها وانضمت إلى ما طبعه الله عليه من أريحية وشهامة
وصدر واسع رحيب فجعل منك ومن رفاقك أعظم مبة بهما
لشعب جازع حزين وقد علم أنه لو أعطى الناس الملائين
بعضها فوق بعض ما كان أمك ولا أكرم لديهم من هذا
الصديق الذي صنعه معكم أيها الأبرار.

(لقد كانت لي دنيا من المبادئ والنزعات والعواطف كنت
أعيش فيها كما تعلم غير أن دنياي تلك قد تبخرت اليوم كلها،
وتلاشت واستحالت إلى شخص واحد ينطوي فيه مصير
الأحياء جميعاً، وهو أنت، فأنت اليوم مبدئي وضميري وأنت
دنياي بقضما وقضيضها وحذافيرها، وأرجوك أن لا تفهم من
هذا شعراً أبكره الخيال بل يجب أن تفهمه حقيقة من الحقائق
الثابتة المحسوسة ذلك لأن حياتنا اليوم قد ارتفعت إلى مراتب
الشعر فأنفه ما نصنعها به لا يكون إلا شعراً ولكن شاعره هو
القدر وحده).

أما حالتي بالاختصار فإني بعد متاعب عظيمة صرت
لاجئاً سياسياً بباكستان بل إنني أملك الحرية المطلقة، وقد
تفضل الإمام فعفا عني عفواً مطلقاً دائماً في خطابه الملكي
إلى شيخ الإسلام في باكستان، وقد أصبحت مع شيخ الإسلام
هذا كما كنت أنت مع شكيب، ويعلم الله أنني لم أظفر بذلك إلا
لما استلهمت روحك وعفريتك في مثل هذه المواقف، هذا وإن
لي لأصدقاء آخرين يساعدونني منهم رئيس العصبة الإسلامية
بباكستان جودي خليف الزمان، ولكنني مع ذلك لا أستحسن
الدعاية ولا الضجة ولا التهويل لأن هذه الأمور ليست من
صالحنا إذ أن غرضنا الوحيد هو مخرجكم وخلصكم، وقد رأينا
ونحن ملمون بالظروف كلها أن هذه الطريقة هي الجح الطرق
للتأثير على عاطفة صاحب الجلالة الذي عرفنا أنه يتأثر بالبين
والرفق كما أنه يحتقر العنف ولا يبالى به. ولما ومنك لنا
عاهدناه على هذه الخطة وسنكون له أوفياء مع الاحتفاظ
بكرامتنا لأن هو نفسه لا يحب أن نمتنعها.

هذه هي خطتي أنا ومن وافقني من الأصحاب، أما فضيلة
الأستاذ البيهاني فأنتم ولا شك قد عرفتم طريقته التي اختارها
في سبيل خلاصكم وحسب ما يلائم موقفه وشخصه وقد بذل
جهداً عظيماً لدى جلالة الإمام في هذا الشأن وله الفضل
الأول علي وعليك. فهو الذي أخذ لي خطابات العفو كما أنه
كان هو السبب الأكبر في طماننتنا عليك وعلى صاحبك لما له
من المذلة الرفيعة عند صاحب الجلالة، ولقد ادخر الله لنا هذا
الصادق ليوم لا يقوم لنا فيه مقامه أحد.

الرسالة الثانية

وارسل الأستاذ محمد عمود الزبيري في ٢٠ ربيع الأول ١٣٦٩م رسالة أخرى بوساطة
الإمام أحمد نشرت في جريدة النصر بتعز عام ١٩٥٠م كما نشر الأستاذ أحمد محمد الشامي
جانباً منها في أحد كتبه، وفيما يلي بعض ما جاء فيها:

الحمد لله

(أخي الكريم الحبيب بقية حياتي وكثر قلبي وخليفة
روحي فضيلة الأستاذ الشيخ أحمد محمد نعمان حياك الله عنا
بقدر أمانتنا وكفاه حبنا ولوعتنا ووميك من الخير قدر ما كنا
نميك لو كانت في أيدنا خزائن الأقدار وكفالك من صروف الأيام
ما كان يكفئك لو كنت نزل جنته وضيف رحمته بعد البعث
والنشور.

أخي لست أدري والله ماذا أكتب لك بعد أن وضعت الأيام بيني وبينك هذا القدر المائل الضخم من أحداثها ومحنها ومبشراتها، كما لست أدري والله كيف أحلل العقد النفسية والخواطر الجياشة والمواجس العنيفة المتراكمة المختلطة التي احتبست وتجمعت في هذا الحدى الطويل والتي تزدحم في كبائي فتتوه بها أعصابي ويئن منها قلبي

إذا فلق باخوتي بدون قيد ولا شرط وأعذرني وسامحتني إذا عجزت أو قصرت ما دام روحي فيك وقلبي معك وعقلي في رأسك وكلني لك ونفسي وأهلي ونذلي بحذافيرها فداؤك. لم أتصنع هذا الكلام ولم أتزيد فيه ولم أثنق له وإنما هي المعذرة الصادقة تقدم نفسها إليك في لفحة وضراعة وفي سذاجة وإخلاص وأنت بكل هذا جد عليهم.

لم أنه بعدك على فراش وثير، ولم أنل ذرة من الخير أنت منها محروم، ولم أطعم ما يطعم الناس، ولم أشرب ما يشربون، ولم أكن ناجياً وأنت متورط، ولا منطلقاً وأنت سجين، ولا سالماً وأنت حزين، لأن الأقدار في هذا الحدث الضخم صممت أن تضعنا بحذافيرها بين يدي أمامنا العظيم وإن تجمع له كل عناصر الظفر من أشتاتها وإن تتم عليه أشتات النعمة حتى لا يبقى له عندها أي طلب أو اقتراح.

فلم تكن نجاتي في الحقيقة إلا صورة بحتة كنت فيها كاللفظ بلا معنى وكالجسم بلا روح، أو كالجمجمة الفارغة من دماغها، وكانت قصة نجاتي لا تختلف عن سيرة فقدت قائدها أثناء سيرها فهي معرضة لأن تصدم بصخرة أو تقع في هوة غير أن أهون الخطوب عليها أن تقف وأن تتعطل وهذا هو الأمر الذي كان فسلامتي ليست في الخروج من اليمن والاحتفاظ بحياتي فهذا شيء لا قيمة له وإنما الفوز الحقيقي فهو أن الله سبحانه هداني إلى النهج الواضح والطريقة المثلثي التي نستطيع بها كسب عطف مولانا إدهم الله وإنقاذ أحيابنا وأوقفني الله بمعجزة من خطر السير في الأحلام إلى ما لا يعني).

الرسالة الثالثة

أرسل الإمام أحمد العفو عن الأستاذ محمد محمود الزيري بوساطة شيخ الإسلام في باكستان مرحباً بعودته إلى اليمن إلا أن الأستاذ الزيري اعتذر عن العودة وطلب من الإمام السماح لعائلته بالسفر إلى محل إقامته في باكستان، فأذن الإمام بسفرها وتولى الحاج عبدالله

عثمان تلك المهمة إذ أرسل إلى صنعاء من يوصلها إلى عدن مع أحد أقارب الأستاذ الزيري لتسافر إلى باكستان، وحول ذلك كتب الأستاذ محمد محمود الزيري رسالة إلى الأستاذ أحمد محمد نعمان بحجة جاء فيها:

١٤ شوال ١٣٧٠هـ يوليو ١٩٥٠م

الحمد لله

(أخي الحبيب الكريم الأستاذ الشيخ أحمد محمد نعمان)
حرسك الله بعينه وغمرك من فضله وسلام الله عليك ورحمته
وبركاته،

عندي لك الآن ثلاثة خطابات لم أجب عليها وهو دين
باهظ لا تحمله إلا ذمة غليظة ولكن.. كم لك من ديون في
ذمتي غير مقضية، أيها الحبيب لقد عودتني الصبح الجميل
الباسم اللذيذ وعودتني الأقدار كذلك أن تسلمحتني وأن تغدق
علي ما لا أستحق من التسامح والعفو والغفران.. وهذا مولانا
صاحب الجلالة أيدهم الله يعطف علي هذا العطف الكريم
بتيسير السفر للعائلة وإكرامها بالنفقة وغير النفقة مما أجمعتني
بالخجل والحياء.

لقد كنت منذ زمن بعيد أمسك عن تقديم أي طلب أو
رجاء من مولانا أيدهم الله من الفروع الذي يختص بي ماعدا
الرخصة لي بالإقامة في باكستان وذلك لأنني أريد أن أدخل
رجاء مني وكل عطف منه لحسابكم أنتم أيها الأحباب.. فأنتم
الأجدر والأولى غير أنه أطل الله بقاءه أراد أن يبرهن على أن
حنانه سوف يتسع للجميع وأنه سوف يمضي في عفو
وتسامحه وأريحته إلى النهاية

العائلة الآن موجودة في عدن ينتظرون الرخصة من
باكستان وقد أوشكت على الفراغ من الإجراءات الشكيلة لهذا
الأمر وقد عرض علي بعض الأصدقاء أن يحاول جعل ركوب
العائلة في الباكسة مجاناً إلى باكستان فتبرع به الشركة نفسها
لأنها شركة ناشئة ألفت لتحقيق غايات إسلامية فهي تتألف من
الناس، ولا زلت متردداً في قبول الفكرة).

موتف عبدالله عبدالوهاب نعمان (الفضل)

كان عبدالله عبدالوهاب نعمان من أوائل الأحرار الذين انتقلوا إلى عدن وساهموا في
تأسيس حزب الأحرار والجمعية اليمنية الكبرى، وقد انتقل من تعز إلى عدن عام ١٩٤٤م

بسبب قصائده الوطنية التي بلغ خبرها لولي العهد أحمد فامر باعتقاله، فسافر إلى عدن، ومن قصائده الوطنية القصيدة التي ودع بها قوافل الأحرار الذين اعتقلوا في كل من صنعاء، إب وتعز بشكل جماعي وسيقوا إلى سجون حجة وهم يرسفون بالأغلال وذلك عقب مغادرة الأستاذين أحمد مجيد، إيمان ومحمد محمود الزبيري إلى عدن عام ١٩٤٤م ومن بعدهما زيد المشكي وأحمد محمد الشامي.. فقد عمت موجة الاعتقالات بعد ذلك حتى سمي ذلك العام بعام اعتقال الأحرار، إذ ما من معتقل من هؤلاء الأحرار إلا وسبق 'مكبلاً بالقيود وبعضهم بالسلاسل المربوطة من عنق حر إلى عنق حر آخر حتى سجون حجة، فقال عبدالله عبدالوهاب فيهم قصيدة في أبياتها:

سيروا فما الأغلال في أعناقكم إلا لمجدكم العظيم شعار

وفور استقراره بعد أخذ يكتب المقالات السياسية والخطابات المفتوحة الموجهة للإمام يحيى وينشرها في جريدة فتاة الجزيرة وكان يذيل مقالاته بتوقيع (يحيى بلا مأوى)، وعندما أصدر الأحرار جريدة صوت اليمن عام ١٩٤٦م كان من أبرز محرريها والعاملين فيها، وبعد فشل ثورة ٤٨ ووصول الأستاذ محمد مجيد الزبيري من الرياض إلى عدن اتفق الأستاذ الزبيري مع عبدالله عبدالوهاب والحاج عبدالله عثمان والحاج محمد سلام حاجب والحاج عبده حسين الأدهل وأخبرهم بنيت السفر إلى باكستان وأنه سوف يوافيهم بأخباره أولاً بأول، ونشطت المراسلات بكل ما يجد في اليمن وقد نهج كل من الأستاذ الزبيري والشيخ البيحاني وعبدالله عبدالوهاب منهجاً موحداً في تعاملهم مع الإمام أحمد إذ حرصوا على مداراته وملايئته لكي يثق بذوره في معاملة الأحرار القابعين في سجنونه.

وفي ١٥ ديسمبر ١٩٤٨م أصدر عبدالله عبدالوهاب جريدة أسماها الفضول بعدن والاسم يرمز إلى الحلف الذي كان قائماً في الجاهلية ومهمته إنصاف المظلومين، ولم يكن للجريدة مكتب معين أو إدارة أو صندوق بريد خاص بها.

كان عبدالله عبدالوهاب نموذجاً للتفكير والتحرير والإدارة والمحررون، وأثبت جدارته ومقدرة وطاقة من النشاط والإمكانات الأدبية المتنوعة، كان هو نفسه فريفاً كاملاً من المحررين ذوي المواهب المختلفة والكفاءات المتخصصة مزج فيها بين الجد والمزح وإن بدأت في أول أمرها فكاهية هزلية محضة ثم تحولت إلى جريدة جادة وهزلية وحت أبواباً ثابتة، ومع أن جريدة الفضول عرفت بشجاعتها ونقدها وسخرتها من كل ما يجري في اليمن تحت

ظل الإمام أحمد فقد كانت تتحاشى ذكر الإمام أو الإشارة إليه أو نقده رفقاً بالأحرار المعتقلين في سجونهم، وإنما توجه حديثها ونقدها إلى المسؤولين والأسياد كما كانت تسميهم، أي أنها على عكس جريدة السلام التي أصدرها الشيخ عبدالله علي الحكيمي في بريطانيا في نفس الشهر الذي صدرت فيه جريدة الفضول.

لم يركز عبدالله عبدالوهاب انتقاده ومخبرته على الإمام أحمد وإنما ركز على كبار موظفي الإمام وعلى الشخصيات الرئيسية في حكومته وعلى المرتزقة الذين جعلوا من تجسّسهم على الأحرار والإضرار بهم مصدراً لميشتهم.

وفيما يلي افتتاحية من افتتاحيات جريدة الفضول :

(ولسوان هؤلاء الأسياد قد نظروا إلى نصحننا بشيء من السمعة
وعين من الاعتبار لعرفوا إخلاصنا لهم ولبلائنا ولأدركوا بأننا
حريصون على بقائهم -رعاة صالحين لأنهم- أكثر من حرص أنفسهم
عليه، ذلك أننا على إيمان صلب بالنتائج التي سيولدها تصرفهم هذا
عليهم وعلى البلاد وبالعاقبة السيئة التي سيخلفها لهم وللأمة هذا
السير بالأمور وإن ذلك الإيمان لا يمليه علينا ولا نستوحيه إلا من
الأحداث والمعبر والتاريخ.. فلو أننا قد نخطئنا الحاضر إلى أبعد منه
وفوجئنا بنتائج تقع على رؤوس صانعيه ولوجدنا هذه الأمة لن
تكون -من بعدهم- إلا فريسة لقوى رهيبة لا يحمدها اشتعال
ولرأينا هذه البلاد وقد أصبحت وطناً مفتوحاً تنتظر أرضه من يظا
ترايبها بخيله لتمسك يده من أمته الزمام..

ذلك أنه لم يبق على ظهرها من أبنائها النجب ذو يد يستطيع
يومها أن يهتق الكارثة أو يضع من يده جداراً عن أمته في وجه
الدخيل، إذ أن خلاصة مائة عام من رجالها وشبابها وأبطالها قد أتلقتهم
الفتنة وطحنت رؤوسهم المقصلة وأكل لحمهم السيف وأصلحت في
رقابهم مناجل الحصد وذبحوا دون تمييز كما تلبح الخراف وذلك هو
المصير الرهيب الذي نهيب بالأسياد أن يحدروه فلا يقع، وأن يمشوه فلا
يأتي، وأن ينجسوه البلاد فلا يكون، ولو كنا نضمّر لهم ولبلائنا غير

الحب والخير لما سلطنا لهم الضوء على هذه الحقائق ليدركوها.. ولظلمنا
خادعين لهم ولأمتنا نضحك في وجوههم ونعيش على حساب
أغلاطهم وترى بهم النكال.. وأن من الإنصاف أن نذكر لهم ما وقفوا
إليه من حسن الصنيع في الإبقاء على نفر صالح من أبناء الأمة ممن
أدركتهم الرحمة فأرجعوا من فم الموت وأعيدوا من مدارج
الأجفان، ولكننا نرجو أن يستفيدوا بما يعرفونه في هذا نفر من ذكاء
ووطنية وإخلاص وأن ينطلقوا بهم من الأغلال لتنتفع بمواهبهم الأمة
والعرش والبلاد بدلاً من ضياعها سدى وذهابها هدرًا وقتلها بين
جدران المعتقلات وإزهاقها خلف قضبان السجون.

وليؤمن هؤلاء المسئولون معنا بأن الوطن اليوم في نكبة سياسية
لم يعرف مثلها وطن سواء وأن البلاد في قحط معنوي لم تصب به أمة
من الأمم غيرها.. فقد تنكب الأوطان في حريتها وسلامتها ولكنها لا
تفقد العقول التي تعيد لها الحرية والسلام.. وقد تقحط الشعوب في
عيشها فينقصها الحبز ونجوع ولكنه قحط في الرزق لا قحط في
الرجال.

عبدالله عبدالرهاب

موقف الشيخ عبدالله الحكيمي

في حديث سابق عن كيفية وصول الأستاذين أحمد محمد نعمان ومحمد محمود الزيري إلى عدن، عام ١٩٤٤ أشرنا إشارة عابرة إلى الشيخ عبدالله علي الحكيمي ونشاطه السياسي ولم نتحدث عن نشاطه الديني والتربوي والوطني حديثاً متصفاً يليق بالرجل وبمواقفه الصلبة خاصة وقد كان الرجل هدفاً للأذنان الإمام وجواسيسه وموظفيه في كل من بريطانيا وعدن وألحقوا به من الأذى ما لم يلحق بكثير من الأحرار الذين نجوا من الإعدام وسجون الإمام. ولم يكن ذلك التقصير إهمالاً منا أو تقيلاً لدوره، لكننا أرجأنا ذلك إلى هذه الصفحات التي سنتحدث فيها عن الدور الذي اضطلع به بعد فشل ثورة ٤٨.

هاجر الشيخ عبدالله علي الحكيمي من عزلة الأحكام قضاء الحجرية في مطلع شبابه وعمل بحاراً في إحدى البواخر ينتقل من ميناء إلى آخر، ومحاولاً بلذات العالم وأكسبه حساً حضارياً وتفتحاً على ما يجد في العالم من تطورات، وإدراكاً للمزاي التي توفرها أنظمة الحكم الديمقراطية للمواطنين، وأن الشيء الأساسي الذي ينقص الإنسان اليمني في وطنه ومهجره هو العلم، لكنه لم يعبر عن ذلك في كتاباته وخطبه ما عبر عنه في أحاديثه ورسائله، وقد عمل قدر إمكانياته على تطبيق ما يؤمن به عملياً على أرض الواقع.

في منتصف الثلاثينات خط الحكيمي رحاله في أحد الموانئ البريطانية حيث استقر في مدينة كارديف فأسس فيها جمعية إسلامية ومركزاً ثقافياً عام ١٩٣٦ لنشر الوعي الديني والوطني بين المغتربين، وأنشأ قسماً لتعليم النساء والأطفال اللغة العربية.

وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية في أواخر عام ١٩٣٩ عاد إلى اليمن عن طريق مصر مستصحباً معه مجموعة من الشباب اليمنيين من مواليد بريطانيا من أبناء المغتربين ليستحقوا في الأزهر لمواصلة دراستهم في كليته، وقد كان في استقباله عند وصوله ميناء الإسكندرية مجموعة من الطلبة اليمنيين الذين يتلقون دراستهم في مصر ومن ضمنهم الأستاذ أحمد محمد نعمان.

واصل الشيخ الحكيمي السفر بعدها إلى عدن حيث أسس زاوية ومدرسة في جزء من منزله الكائن في منطقة الشيخ عثمان، وانتقل بعدها إلى مسقط رأسه في عزلة الأحكام فعمل على بناء مسجد فيها وزاول نشاطه الديني والتربوي بين أبناء المنطقة مما أدى إلى ضيق ولي

العهد أحمد أمير تعز من ذلك فطلب من الشيخ الحكيمي عام ١٩٤٢- القدوم إلى تعز لمزاولة نشاطه هناك.

امتل الشخ الحكيمي للأمر وقدم إلى تعز^(٩) التي كانت تعج يومها بالنشاط الأدبي الذي يرعاه ولي العهد وكان الأستاذان نعمان والزيري أول المساهمين فيه كما أسلفنا.

حاول ولي العهد أحمد اعتقال الشيخ الحكيمي وإيداعه السجن إلا أن الأستاذ أحمد عميد نعمان حذره من مغبة ذلك لكون الشيخ الحكيمي رجل دين وسجنه سيثير استياء المواطنين، وقد بقي الشيخ الحكيمي في تعز لبعض الوقت ثم غادرها إلى عدن.

وساهم مع الأحرار في تأسيس (حزب الأحرار) عام ١٩٤٤ و (الجمعية اليمنية الكبرى) عام ١٩٤٦، وبقي على ارتباط وثيق بالأستاذين نعمان والزيري متعاوناً معهما في كل نشاط سياسي، ثم غادر عدن عائداً إلى بريطانيا في شهر مايو ١٩٤٦ ليستأنف نشاطه الديني والترابي في الزاوية والمركز وليكون عوناً للأحرار هناك، وقد نشرت جريدة (فتاة الجزيرة) في عددها ٣٢٢ الصادر في ١٩ مايو ١٩٤٦ خبر سفره تحت عنوان (يمني كبير يسافر إلى أوروبا).

وفي بريطانيا راح الشيخ الحكيمي يجمع الاشتراكات والتبرعات للجمعية اليمنية الكبرى، وبالتالي يتبادل الرأي والمشورة حول ما يجد مع الأستاذ أحمد محمد نعمان من خلال الوسائل المتبادلة بينهما بانتظام، وقد عتب الشيخ الحكيمي على الأستاذ نعمان على قبوله التشكيل الوزاري لحكومة الثورة في المشاق الوطني المقدس كما تحدثنا عن ذلك سابقاً.

الشيخ الحكيمي يصدر جريدة (السلام) والحسن بن إبراهيم يسلط عليه أذنان الإمام

بعد فشل ثورة ٤٨ قرر الشيخ الحكيمي إنشاء مطبعة عربية وإصدار جريدة من محل إقامته في كارديف وأسمها (السلام) تتحدث باسم (الأحرار) وتتبنى قضيتهم، خاصة بعد توقف جريدة (صوت اليمن)، وقد صدر العدد الأول من جريدة (السلام) في ٦ ديسمبر ١٩٤٨، إلا أنه ما أن شرع في الإعداد لشراء المطبعة وإصدار الجريدة حتى بادر الوزير المتوكلي المفوض في لندن الحسن بن إبراهيم إلى خلق المضايقات له وتسليط الأذنان عليه، وطلب من

^٩ - هذه المعلومات عن نشاط الشيخ الحكيمي استعها من كتابه (دعوة الأحرار).

الإمام أحمد برقيا إرسال من يحتاج إليهم من الأذئاب لهذه الغاية ولشق كلمة المغتربين اليمنيين وقد تبادل مع الإمام أحمد البرقيات التالية حول ذلك:

(إلى الإمام أحمد)

ثم إبلاغ اليمنيين وإنجلترا الأمر الملكي.. الرئيس علي بجاش قاسم الشميبي الأعضاء وهو بكل مدينة بريدون رئيساً منهم، الحكيم خبيث شراً مطبعة سيصدر جريدة السلام، يتصل برابلي، الأغلب ضده، إرسال للشميبي إن رأيتم صواب).

وكان جواب الإمام:

(أوضحوا لنا من هو الشميبي الذي تريدون إرساله، وهل ترسلوه إلينا أو ترسله من لدينا فلم يظهر، يحسن تقويمكم من هم ضد الحكيم سيما إن زودتموه نصح وعطف جلالكم).

(الولد حسن ابن علي بن إبراهيم حرمه الله)

حسن اسماعيل عزمه بعد الحج إن شاء الله ويلزم تعيين أعضاء حوله ضد الرجل حسبما أفدتم).

وقد عاد الشيخ حسن إسماعيل إلى بريطانيا لتنفيذ المهمة الموكلة إليه، وبعد أن كان في الماضي تلميذاً للشيخ الحكيم ينوب عنه في غيابه تحول إلى عدو لدود يخلق له المتاعب وينفر المواطنين منه بتكليف من الإمام أحمد وبالتنسيق مع الحسن بن إبراهيم بحجة أنه - أي حسن إسماعيل - يبعد الدين عن السياسة.

وقد تحدث فريد هاليداي عن دور الحكيم ونشاطه في بريطانيا وخصومه حسن إسماعيل في مقال له عن الحكيم بقوله:

(وإلى الأمر بالحكيم الذي كان شخصاً دقيقاً الملاحظة ومتطعماً مع والذي ارتبط بالأحداث والتطورات عند عودته إلى شمال اليمن.. لدى به الأمر إلى الانعزال عن الجالية في كارديف محاولاً كسب التأييد للأحرار اليمنيين، وذكر لي شخص عرف الشيخ الحكيم خلال هذه الفترة وعاش في كارديف المدة كلها "أن الشيخ كان غليظاً ولكنه لم يكن سياسياً يعرف كيف يواجه معارضيه اليمنيين هناك وكان زعيم المجموعة المناوئة هو الشيخ حسن إسماعيل مساعده السابق

في الجمعية العلوية وكان يتبنى فكرة أن جميع اليمنيين المسلمين يدينون بالولاء للإمام وأن على الشيخ الحكيمي ألا يتدخل بالسياسة". وقد استمر الصراع بين المجموعتين بعض الوقت بعد أن بدأ عام ١٩٤٩ ويلد اتباع حسن إسماعيل بعض المحاولات لإقصاء الحكيمي من مسجد نور الإسلام).

في هذا الجو من العدا والمؤامرات والدسائس ضد الشيخ الحكيمي التي تعمصت الزبي الديني بأمر وتمويل من حكومة الإمام تزعم الشيخ حسن إسماعيل مساعد الحكيمي السابق وتلميذه تملك المعارضة باسم الدين والابتعاد عن السياسة ليحقق أهداف وأغراض الإمام السياسية في القضاء على كل صوت يرتفع باسم الأحرار.

وفي هذا الجو من العدا والمؤامرات أصدر الشيخ عبدالله علي الحكيمي جريدة (السلام) في ٦ ديسمبر ١٩٤٨ لتتطرق باسم الأحرار وتعارض سياسة الإمام أحمد وتندد بحكمه بل وتتهمه مع أخوته الأمراء باستئثارهم بكثير من ضروريات الحياة من دون سائر المواطنين، وقد تحدث فريد هاليداي عن المطبعة وجريدة (السلام) في مقاله السابق الذكر:

(أنشأ في نفس المبنى ٦-أبريل سترت مطبعة عربية وذلك بدأ ما يمكن أن يعد بكل المقاييس مغامرة خارقة وهو إصدار صحيفة باللغة العربية هي صحيفة (السلام) والتي من شبه المؤكد أنها أول صحيفة من نوعها في بريطانيا كما أنها من أوائل الصحف التي أصدرها اليمنيون بانتظام في أي مكان)..

وقد استمر صدور جريدة (السلام) في ذلك الجو والمحيط المادي له حتى ٢٥ مايو ١٩٥٢ أي قبل الإعلان عن تأسيس (الاتحاد اليمني) بعدن رسمياً بشهر ونصفه، وقد كانت جريدة (السلام) توزع وتباع في أسواق عدن والمهاجر وتهرب إلى المدن اليمنية في المملكة المتوكلية وإلى الإحزاب في سجون حجة، وقد توقفت عن الصدور لأن الشيخ الحكيمي قرر السفر إلى عدن، ويقتل المطبعة مع الاستقرار فيها حيث إمكانيات العمل الوطني أكثر وفرة، خاصة والأحرار فيها يسعون من أجل الحصول على ترخيص من السلطات لتأسيس حزب سياسي يعبر عن وجهة نظرهم، ويقول فريد هاليداي عن نشاط الحكيمي في بريطانيا:

(وكان إنجاز الحكيم في تنظيم اليمنيين في بريطانيا خارقاً
بسبب السلب الذي ظهر في تحمل أعباء الجمعية.. الأمر الذي كان له
صلده في اليمن نفسها ولأن صحيفته كانت أحد الأصوات القليلة التي
ارتفعت في وجه الإمام في السنوات المظلمة والكالحة من عام ١٩٤٨
وحتى نمو حركة المعارضة في عدن في منتصف الخمسينات)^(٦)

لم يهادن الشيخ الحكيم الإمام أحمد ولا لاينه وإنما اتخذ أسلوب المجابهة معه في كل
ما تنشره جريدة (السلام)، استعدى عليه الرأي العام وشكاه إلى هيئة الأمم والجامعة العربية
كما وجه إليه الخطابات المفتوحة الصريحة.

^٦ - المصدر السابق.

اللمعة السادسة

نشاط الحرار وراء السوار

فيما يفكر الأحرار وراء أسوار سجون هجة؟

شغل هذا السؤال ذهن الشاب محمد أحمد نعمان في بداية الخمسينات فقرر طرحه على الأحرار المقيمين في سجون حجة مفتتحاً بذلك حواراً ونقاشاً دار معهم وبينهم.. وفي طرحه للسؤال وإجرائه للحوار ومساهمته فيه، تبرز شخصيته المستقلة القوية كواحد من كبار الأحرار ومفكرهم.. وكان عمره يومها لم يتجاوز الثانية والعشرين.

ولولا طرحه لذلك السؤال لما جرى الحوار الذي وضع فيه كل واحد من الأحرار تصوره للمستقبل وتقييمه للماضي ورؤيته لأسلوب العمل.

فيما يلي يوضح لنا المجاورة كيف أديرت المناقشة وما الذي أثارها؟

(نذات المناقشة بسؤال وجهته وأنا في منفى حجة إلى مجموعة من المعتقلين السياحيين في سجن القاهرة ببلدة حجة، وكان ذلك في أغسطس سنة ١٩٥٣ والذي أثار عندي حاملاً:

الأول: أنني كنت قبيل هذه الفترة في صنعاء وهناك اتصل بي سيف الإسلام عبدالله بواسطة أحد أعماله الذي أبلغني سخط الأمير على الأوضاع وأنه يهين نفسه للقيام بعملية ما ضد أخيه الإمام أحمد ويرغب في مقابلي والتفاهم معي نيابة عن والدي الذي كان منقياً في حجة آنذاك، نبالته حينئذ كان ذلك في أواخر يونيو حزيران سنة ١٩٥٢، أي قبل قيام الثورة الغزية في مصر عام ١٩٥٢ بثلاثة أسابيع تقريباً.

وذهبت لزيارة السيد عبدالله في منزله منفرداً ولم أخرج من مقابلي بأكثر من استشاري لسعيه الحثيث للسلطة، ولم أطمئن إليه، بل قدرت أنه لو وجد هذه السلطة من أخيه أحمد فلن يبقى عنده أثر لسخطه ومع ذلك أحسست أنه لابد من صدام على نحو ما يوم من الأيام.. فرسخت في نفسي يقين أن الإمام أحمد قد يتعرض لنهائته على غير يد الأحرار أو تدبيرهم.

ولكني لا تكون نهايته مفاجئة لهم يجب أن يستعدوا لها من وقت مبكر بوضع خطة تبنى على أساسها مواقفهم مستقبلاً في الداخل والخارج إزاء أي حاكم جديد، فلا يتأجأ الناس بتغيير شخص الحاكم ويعتبرون مجرد هذا التغيير انتصاراً ينسبون به أناس الحل لمشاكلهم.

والثاني: أنني في زيارتي لصنعاء في تلك الفترة قرأت برنامجاً (جبهة مصر) الذي كان يدعو إليه المرحوم (علي ماهر باشا) قبل قيام الثورة، وأبرز ما فيه الاهتمام بالقرية المصرية ودعم الموقف الداخلي للقوة على بناء سياسة خارجية قوية.. فلما جاءت ثورة ٢٣ يوليو تموز سنة ١٩٥٢ وكان أول ما نأيت به من الشعارات هو القضاء على الإقطاع والانتصاف للفقراء وتطهير الأوضاع الداخلية للقوة على مواجهة المستعمر، تضاعف عندي الإحساس من أجل استكمال خطة البناء الجديدة إذ أدركت أهمية الإعداد الفكري للإنجازات الثورية حتى وإن لم يكن هناك اتصال تنظيمي بين أولئك الدعاة للتغيير وبين القائمين بالتنفيذ الفعلي، فبحث سؤالي إلى الزملاء الكبار في معتقل القاهرة ودارت المناقشة على النحو الذي يضمه هذا الكتاب.

أما كيف أمكن لهُ المناقشة أن تدور وكيف أمكن عرق سوز السجن، فإن الفضل يرجع أولاً وأخيراً إلى أولئك الجنود المجهولين الذين استطاعوا أن يحطموا أسوار السجون بين المناضلين وأن يحلوا بعض المعتقلات السياسية إلى متدنيات فكرية.. وأعني هؤلاء مجموعة حرس السجن والحدم الذين يتصلون بالمساجين على نحو ما، كغاسل الثياب أو ناقل الماء.. وأنه حتى هؤلاء أن تسجل أسمائهم في صفحات التاريخ لإقدامهم على عملياتهم تلك التي أودت بأحدهم بعد ذلك إلى الموت.. وهم المواطنون أحمد واصيل، عبدالله الغفري، حسن علي وهاس، صالح دحان، والشهيد علي حمود^١

^١ - كتاب (من وراء الأسوار) - المقدمة ص (١٧ و١٨ و١٩)

ولاية العهد للبدر في مواجهة طموح الأمير عبدالله

ولدت فكرة ولاية العهد للبدر في سجن حجة بين الأحرار العائشين وراء جدرانها.. فبعد ثورة ٤٨٠ وتولي ولي العهد أحمد السلطة كإمام ولقب نفسه بالإمام الناصر للبدرين.. لم ينتج الإمام أحمد من ملجئه في حجة إلى صنعاء عاصمة حكم أبيه ليستقر فيها بالرغم من برقياته المتعددة والمتكررة لأخيه الأمير عبدالله بعد فشل الثورة، والتي أشار فيها إلى أنه في طريقه إلى صنعاء بعد الانتهاء من بعض الأعمال والقضاء على مقاومة العديين.. لكن الإمام أحمد عاد إلى تمر مقر إقامته السابقة إبان ولاية العهد وجعل منها عاصمة حكم أبيهم وكأنما حدث يومها شبه مصالحة عائلية بين الإمام أحمد والأقوياء من إخوانه على تقاسم السلطة وبالذات بينه وبين الحسن الذي عينه رئيساً لوزرائه إذ بقي الحسن يعيش في صنعاء كحاكم مطلق عليها، وكأنه ليس لأخيه الإمام أحمد أي سلطة أو نفوذ عليه. وكان الحسن -رغم قوته- مكسوراً من الجميع لكونه أكثر تحجراً وتزمتاً من أبيه، يكره العلم والمثقفين ويعارض دخول المدنية إلى اليمن.. ويكفي أنه كتب لأخيه الإمام أحمد ذات مرة رسالة -بل رسائل- يحذره من التعليم والمثقفين خاصة في المناطق النائية مثل حجة، فقد جاء في إحدى رسائله ما يلي:

(وما كان يرفع أطمعوك إليكم بعد عزيم أساتذة أجانب إلى حجة إلا تشخاً عليها من إدخال ومبادئ أي شيء من الفساد، وكل ذلك التجهات معنا يحسن جداً إلا يستخدم فيها أحد من ومبادئ الشر لا يمينيين ولا أجانب، وكذا بقاء المشايخ والعمال بصنعاء وتعمل مما يحسن ملاحظة تقليله).

وكان يعني بهذا الأستاذ إبراهيم رشدي رحمه الله الذي عينه الإمام أستاذاً في مدرسة حجة التي كان يديرها الأستاذ أحمد محمد نعمان.

وبعد سفر الحسن إلى الخارج حل أخوه العباس محله في السلطة والنفوذ.... وقد كان

نسخة منه.

أما بالنسبة للأمير عبدالله فقد كان طموحاً ومتعطشاً للسلطة، ويعمل ليحل محل أخيه الإمام أحمد في الحكم.... فعقب تسلم الإمام أحمد السلطة وجد إخوانه الأمراء أنفسهم في

حاجة إلى شخصية قوية يلتفون حولها وتحافظ على نفوذ الإمام وهيبته، فوقع اختيارهم على الأمير عبد الله الثاني:

عمل هذا الاختيار على تقوية طموحه وتعطشه للسلطة... ولم يخف عبد الله طموحه هذا بل راح يبديه لكل من يتوسم فيه الرغبة في تغيير الأوضاع، وكان محمد أحمد محمد نعمان عن أطلعهم الأمير عبد الله على ذلك. وعمل محمد أحمد نعمان بدوره على إيلاخ الأحرار بنوايا عبد الله ودار بينه وبينهم ذلك الحوار المثبت في كتاب (من وراء الأسوار) لخشية محمد أحمد نعمان من (أن التغيير قد يأتي عن طريق غير الأحرار).

عاش الأمير عبد الله متنبلاً بين صنعاء وتعرز والقاهرة يقوم بالاتصالات مع كثير من الأحرار ومع أبناء العائلات الكبيرة يستقطبهم إلى جانبه مبدياً لهم استعداداته للتخلص من أخيه الإمام أحمد وحكمه والتعاون معهم في المستقبل إذا وقفوا إلى جانبه وساندا حركته متى قام بها.... وبالتالي أخذ يعد نفسه ويهيأها لذلك. وقد اعتمد في مساعيه ونشاطه هذا اعتماداً كبيراً على ابن أخيه الأمير الحسن بن علي الموعود بولاية العهد من قبله عندما يصبح إماماً.

استجاب أخوة الأمير عبد الله وكثير من أبناء العائلات الكبيرة ذات المصالح والامتيازات السياسية استجابوا إلى مساعيه ونواياه بل دفعوه إليها. ذلك لأنهم وجدوا أنفسهم في حاجة إلى شخصية قوية من بينهم يلتفون حولها وتحافظ على امتيازاتهم من الضياع.

وجدت كل هذه القوى ضالتها في شخص الأمير عبد الله فساندوه بصفته رجلاً قوياً مسعيماً للإمامة قوتها وهيبته التي تزعزت بشورة ٤٨ التي أودت بحياة الإمام يحيى... وعلى أمل أن تؤول الإمامة إليهم في يوم من الأيام... وساند بعضهم الأمير عبد الله بدافع الخوف من وجود حاكم ضعيف يخلف الإمام أحمد فيتكرر ما حدث عام ٤٨ بعد فشل الثورة من نهب وسلب لصنعاء وإب والعدين، إذ أن الأمير البدر ليس بقوة والده الإمام أحمد حتى يقف في وجه أعمامه الأقوياء.

لذا وقف هؤلاء إلى جانب الأمير عبد الله وساندوه بصفته الرجل القوي الذي بمقدوره إعادة ترميم الإمامة الأيلة للسقوط.

بينما كان تفكير الأمراء من بيت حميد الدين وأبناء الأسر الكبيرة يتجه نحو الالتفاف حول السيف عبد الله ليكون إماماً للمستقبل على أمل ترميم الإمامة وبعث القوة فيها، كان

الأحرار القابعيين في سجون حجة يفكرون تفكيراً متغيراً ومضاداً لتفكير الأمير. إذا قرروا الدعوة لولاية العهد كنوع من التقرير للإمام كما أسلفنا... إلا أنها تحولت إلى استراتيجية لهم ضد طموح الأمير عبدالله فقرروا الوقوف إلى جانب الأمير البدر ضد أعماله، وتبنوا فكرة ولاية العهد للبدر وراحوا يروجون لها كما عملوا مع الإمام أحمد نفسه عندما روجوا فكرة ولاية العهد له قاطعين السبيل على أبناء البيوت الكبيرة المنافسة.

لقد ولدت فكرة (ولاية العهد) للبدر داخل سجون حجة بين الأحرار العائشين وراء جدرانها والذين اعتقلوا بعد فشل ثورة ٤٨ ودار بينهم نقاش حولها، إلا أن هذا النقاش والحوار لم يبق محصوراً بينهم داخل السجن وإنما امتد إلى خارجه ليشمل كثيراً من الأحرار البارزين في الشمال والجنوب والقاهرة، كل واحد أبدي وجهة نظره حول (ولاية العهد).

وقد تضمنت الرسائل الخاصة المتبادلة بينهم النقاش الذي دار حول تلك القضية، ولو جمع هذا النقاش والحوار الذي ساهم فيه السجناء وغير السجناء في كتاب واحد لجاء الكتاب موضحاً لطبيعة التفكير السائد يومها بين الأحرار في تلك الظروف الحرجة.

لقد كان النقاش يدور في نطاق الإمامة وفي محيطها وتركز الحوار حول الخيار والمفاضلة بين البدر (المدجن) وبين أعمامه المتزمتين الذين ينفرون من كل جديد ويحاولون شد كل أمور الحياة إلى الخلف... والمنقح بينهم له ارتباطات خارجية بدول أجنبية.

لقد رفع الأحرار يومها الدعوة لولاية العهد للبدر وأداروا النقاش حولها وجهرها بها لأكثر من سبب ومنها ما يلي :

أولاً: نوعاً من التقرب للإمام أحمد والتودد إليه ليخفف عنهم أثقال القيود وقسوة المعاملة، فراحوا يتبادلون الحديث والمناقشات فيما بينهم مما أثار جنى وغضب بعض أبناء البيوت الكبيرة الطامعة في الحكم باسم الإمامة:

(ولما يبعثون المساجين من أبناء الوزير يبعث بملكرة طويلة للإمام أحمد يبكي فيها على مصير أبناء فاطمة بنت محمد بسبب مؤامرة القحطانيين وأعداء الهاشمية)^١.

^١ محمد أحمد نعمان - الأطراف المعنية في اليمن، ص ٦٨

ومع الأيام تحولت الدعوة لولاية العهد للبدر إلى استراتيجية للأحرار في وجه محاولة عمه السيف عبدالله الذي أخذ يعد نفسه وبينها ليخلف أخاه الإمام أحمد.

ثانياً: تعميقاً للخلاف بين أفراد أسرة حميد الدين وشق العصا بينهم لإضعاف الأسرة. فوقف الأحرار إلى جانب البدر وتبنوا فكرة ولاية العهد التي ولدت كما قلنا داخل سجون حجة، وراحوا يروجون لها تماماً.

وقد تحدث كثير من الأحرار عن أسباب تبنيهم فكرة ولاية العهد في سجن حجة منهم الأستاذ أحمد محمد نعمان الذي تحدث عن ذلك بقوله:

(وكان على الأحرار أن يسيروا في الطريق رغم أن الثورة التهمت معظم الفئة الواعية؛ كان عليهم أن يسيروا في طريقهم، وهم في سجونهم ومنافيتهم، وإذا كان قد استحال عليهم أن يعيدوا تنظيم تشكيلاتهم داخل البلاد فإن أسلوباً جديداً في العمل يجب أن يتبع للخروج من الركود الذي منيت به الحركة بعد ١٩٤٨ ومضوا في المعركة بكل ما عندهم من حيلة ووسيلة وتكتيك هدتهم إليه ظروف اليمن وإمكانياتها النضالية المحدودة .

أن التنافس بين العائلة المالكة على السلطة وورثة العرش يجب أن يتسع ويجب أن يكون للأحرار دوراً في تعميقه... وفي نفس الوقت عليهم أن يمضوا في توعية الشعب وتبصيره بحقوقه ومطالبه.

ولما كانوا داخل البلاد إما سجناء أو محبوسة إقامتهم ومحرم عليهم الاتصال بالناس، فقد مضوا في إثارة الأسرة بعضها على بعض ، ومضى رفاقهم الذين خارج البلاد في تنوير الشعب بالصحافة والإذاعة ومحاولة تكتيل المهاجرين وتوحيثهم، ونجح الأحرار في تخطيط الأسرة المالكة ومزيقها.

ولا يمكن أن يجادل كل من له سمع ويصبر في أن كل إضعاف
للسلطة وهز لها هو انتصار للشعب وتمهيد السبيل للنصر في معركة
الأخيرة بين الشعب وجلاذيه ومصاصي دمايته (٣٧).

وتحدث القاضي عبدالسلام صبرة عن ذلك بقوله:

(وقد أجمعت الآراء على أن أنجع سلاح قد يقضي على هذه
الفئة للسلطة وتقلل على الشعب من التضحية والشروع هو شق
العصا فيما بين الأسرة نفسها والذي قد يوجد فيها عدد من
الشخصيات الطامحة في الإمامة وحكم الشعب... وكل واحد من
الطامحين يعتبر نفسه هو الأجدل على الإمامة وحكم الشعب، كما
أجمعت الآراء أيضاً على أن السلاح الوحيد والناجح لتمزيق هذه
الأسرة والذي سيقضي عليها مع مرور الزمن نهائياً هو ولاية العهد.
ومن هنا بدأ التركيز على ولاية العهد وإن يكون ولي العهد أحمد هو
ابنه الجدل محمد والذي قد يعتبر أفضل من أعمامه وقد باركت عدالة
السماء هذا المخطط، بما أن سمع الإمام أحمد وابنه هذا الخبر حتى رغباً
في نشره وأطلقت مجموعة من سجناء حجة. وكان أهم ما عندها أن
تعمل على تنشيط القضية ونشرها على الشعب، وأن نشر مثل هذا
الخبر على الشعب وأبشله الرغبة في ذلك من أحمد قد أغاظ وأثار
حفيظة اخوته الذين يعتبرون أولوية الإمامة لهم، خاصة المسنين أمثال
الحسن وصلي الله عليه وسلم).

ومن هنا بدأت المواجهة، فالإمام وابنه ومن معهم طرف،
والمعارضون ومن معهم طرف ثان. أما الطرف الثالث فهم الثوار من
اليمنيين الذي انتهزوا الفرصة ولعبوا دوراً فعالاً لتوسيع شقة الخلاف
بين الأسرة المالكة من أجل مصلحة الشعب وقد حالفهم التوفيق على
ذلك وأصبح الخلاف بين الأسرة على أشده يطحن بعضهم بعضاً.

أما موقف الشعب وفي مقدمته الجيش فقد عرف بأن محاولة تفكيك الأسر محاولة وطنية تخدم المصلحة العامة، كما أن الشعب كان على معرفة بأساليب الحاكمين، لهذا فقد أصبح أكثر حذراً وإدراكاً، وها هو الوعي يغزو الصفوف ويتشرب فيها أكثر، كما أن السأم والملل يهترق صفوف الجيش وإذا به يسخر ويثار بهجرة وثبات في تعز وغيرها من بعض المدن^(٤).

وتحدث عن ذلك محمد أحمد نعمان بقوله:

(ومضت الأمور على هذا النحو حتى تفتقت الفكرة عن توسيع باب السجن للخروج لا باب السجن للدخول، ما هي الفكرة؟ فكرة طرق قضية (ولاية العهد) وبدأ الدق على هذه الفكرة عند الإمام لأسباب متعددة، منها أنه لم يكن بين الأحرار الذين بقوا في السجن وبين ابن الإمام أي نوع من الحساسية لأنه لم يكن قد تولى أي منصب.

وكان التقدير أنه أضعف العناصر التي يمكن أن تلي السلطة بينما الآخرين محنقين حنقاً شديداً من الأحرار لأنهم متهمون بقتل أبيهم وأخوتهم، وأنهم أرادوا أن يطوحوا بهم، أما هو فلم ينله سوء ولم يعتقل، بل كرم وفي آخريات أيام الثورة يومها عين وزير دولة... ولما سافر الأستاذ الزبيدي إلى الرياض عين وزير معارف بالوكالة... أيضاً لم يكن هناك أي وحشة بينهم وبينه إلى جانب أنه أضعف الحلقات التي يمكن عبرها أن ينطلق انطلاقه متقدمة^(٥).

كما تحدث القاضي عبدالرحمن الإيراني بقوله:

(بعد مرور ثلاثة أعوام على فشل الثورة أدركنا أن الإمام قد ثبت وضعه واستقر حكمه، فقررنا أن العمل يجب أن يسير على

٤ - القاضي عبدالسلام صيرة - مجلة اليمن الجديد، أكتوبر ٨١ ص ٤٧

٥ - محمد أحمد نعمان محاضرة في نادي الخريجين

خططين متوازنين ، أولهما التوعية والتثقيف للشعب ولأكبر عدد ممكن من مشائخ القبائل الذين كان لهم حينها ثقل حاسم في سير الأمور عند الأزمات، وقد نفذ الخط في محيطنا الضيق وذلك بتثقيف (الرهائن) وبعض الجنود الذين كانوا موجودين في السجن، وقد كان من بينهم الشهيد حميد بن حسين الأحمر والشيخ جعمان ابن أخ الشيخ راجي أحد رؤساء الرسم.

أما الخط الثاني فهو محاولة شق العصا بين أمراء البيت المالك ليأكل بعضهم بعضاً ، وذلك عن طريق إثارة وتحريك طموحاتهم إلى ولاية العهد بدفع الأمير البدر بالسعي إليها والتي سيعارضه فيها الأمراء وعلى رأسهم السيف الحسن، وقد عهد إلى السيد أحمد الشامي والأستاذ إبراهيم الحضمراني بالقيام بذلك لما لهما من صلة سابقة بالأمير البدر، وقد قاما بالمهمة خير قيام وضمننا له بيعة من في السجن إذا عمل على تخليصهم عما هم فيه وتعهد لهم بالإصلاح والخروج باليمن من عزلته.

أنت الخطبة بشمارها واستدعي الشامي والحضمراني إلى البدر فعملنا جهدهما في تعميق طموحه إلى ولاية العهد، ودفعناه إلى بذل جهده من أجل التخليف على السجنا.. وبفضل هذه الجهود اقتنع الإصمغيشي من التردد بالعمل على مبايعة البدر بولاية العهد... وكان الباحث الأساسي لتردده كون المذهب الزيدي لا يقر ولاية العهد

...

اختاروني لوضع مرسوم ولاية العهد، وتم إطلائي بعد مرحلة انتقالية قضيتها في مستشفى حجة وقد أمر الإمام نائبه بإرسالني إلى الأمير البدر إلى الحديدة) ^(٢٧).

وكتب الأستاذ محمد محمود الزبيري للحاج عبدالله عثمان من القاهرة رسالة يقول فيها:

(يجب أن تكافحوا وتجنّدوا للرفاق لإقناع هيئة الاتحاد بإعلان التأييد لفكرة البدر ولو مبدئياً، وأعلم أن لهذا التأييد

شروطاً تتفق ومبادئ الأحرار وسيدرسها رجال الاتحاديين،
أهمهم، المهم أن الاتحاد عندكم يجب أن يعلن موقفه حتى
نستطيع نحن أن نعلن، فلذا لم نستطيع الاتحاد أن يتحد على
هذا الاضطراب التيارات في الهيئة فاجمعوا اخلص الأحرار
وليعلنوا هذا في الصحف خارج الاتحاد دون أن يتعرضوا لراي
الاتحاد، ثم اكتبوا إلى الأخ محمد سيف ومحمد انعم وإلى
أولاد الأخ قائد محمد والأسودى وأولادكم وأشعروهم جميعاً أن
الفكرة هي فكرتكم وإننا نزلنا على رأيكم وأنهم ينبغي أن
يؤيدوها)

وقد أتت فكرة الأحرار هذه حول ولاية العهد ثمارها في تخفيف أهوال السجون عنهم في
زوع الشقاق وتعميقه بين أفراد أسرهم بيت حميد الدين.

الأستاذ نعمان مديراً لمعارف حجة

بدأ الأستاذ أحمد عماد نعمان حياته بعد تخرجه في زبيد مدرساً في مدرسة الحجرية
يعلم الطلبة فيها على النمط التقليدي المألوف آنذاك التابع لمنهج زبيد كأمثاله من خريجي
زبيد.... يقوم بتدريس ما درسه وينفس الطريقة، وقد تحدثنا في فصل سابق عن كيفية تعرفه
بالأستاذ حيدرة الذي استضافه أخوه الشيخ علي محمد نعمان ليكون مدرساً في مدرسة التربة
يعلم فيها العلوم الحديثة التي يعلمها في مدارس عدن إلى جانب الدروس التقليدية التي
يتولى تدريسها الأستاذ نعمان.. كما تحدثنا عما حدث بينهما في بداية الأمر.

وبعد عودة الأستاذ نعمان من القاهرة عام ١٩٤٥ إلى تعز بدعوة من ولي العهد أحمد
ليعمل في حقل التعليم أيضاً.. وعند انتقاله مع الأستاذ محمد محمود الزبيدي إلى عدن عام
١٩٤٤م وتأسيس حزب الأحرار.. التحق بعد إقالة السلطات لحزب الأحرار في سلك التدريس
في (مدرسة بازعة الخيرية)... وبعد أن أطلق الإمام أحمد سراحه من سجن حجة -على أن
يبقى في مدينة حجة- التحق بسلك التدريس أيضاً لكونه يرى في العلم والتعليم
والاستفادة من كل ما يجد من معرفة وأساليب حديثة، والأخذ بها لتكون اللبنة الأساسية
لنهضة وتطور المجتمع، وهو لا يكتفي بالحث والتحريض على متابعة كل ما يجد في العالم
من العلوم والأساليب الحديثة، وإنما نجده بعد كل محنة سيامية وموقف عصيب تمر به
الحركة الوطنية يتفرغ للتعليم مستعيناً بكل من يلتمس فيه الكفاءة ولدية الرغبة في ذلك.

ووضع مناهج التدريس وإدارة المدرسة المتوسطة فيها، وكان من ضمن الذين عملوا معه كمدرسين في متوسطة حجة كالأستاذ حسين سريع من صنعاء، والأستاذ عبدالله المساجدي والأستاذ أحمد الكراز والأستاذ يحيى المقحفي ، والأستاذ إبراهيم رشدي من أبناء السودان الشقيق الذي اتخذ من اليمن وطناً له منذ ذلك الحين، وساهم في الحركة الوطنية وبقي في اليمن حتى اختاره الله إلى جواره رحمه الله وكان يعلم من ضمن المواد التي يعلمها اللغة الإنجليزية والرياضة البدنية، كما انضم إلى سلك التدريس في المدرسة محمد أحمد نعمان.

وقد التحق بالمدرسة الكثير من أبناء حجة الشباب والقرى المجاورة لها وأبناء المسئولين وفي مقدمتهم أبناء السيد عبدالملك المتوكل نائب حجة (حمود وأحمد ومحمد)، ومحمد بن قاسم المتوكل... ومن طلبة المدرسة المتوسطة : علي حميد شرف ومحمد علي الشهاري وغيرهم.. بل أن بعض الموظفين في حجة استدعوا أبناءهم من قراهم ليتعلموا في المدرسة، وقد كان مدير المستشفى الشيخ صالح المقاتل واحداً منهم.. إذ استدعى ابنه عبدالعزيز ورضوان من المناطق الوسطى وألحقهم بالمدرسة للدراسة فيها.

بعد تأسيس (الاتحاد اليمني) في كل عدن والقاهرة في ١١ يوليو ١٩٥٢ وإرساله للطلبة اليمنيين لمواصلة دراستهم فيها، أرسل الأستاذ أحمد محمد نعمان بعض الطلبة الفائقين في دراستهم بمدرسة حجة المتوسطة إلى القاهرة لمواصلة دراستهم في مدارسها وهما علي حميد شرف الذي تقلد في مناصب عدة منها مديراً لمؤسسة الموانئ اليمنية ثم وزيراً وأخيراً سفيراً، ومحمد علي الشهاري.. أرسلهما عن طريق عدن بواسطة الحاج عبدالله عثمان ~~في~~ توصيه لعلّي حسين الوجيه رحمه الله لترحيلهما إلى مصر ودفع تكاليف ذلك، ويحدثنا الأخ الأستاذ أحمد الشجني عن أسلوب الأستاذ أحمد محمد نعمان وإهتمامه بالتعليم من خلال حديثه عن الدكتور محمد علي الشهاري وكيفية تعرفه عليه، إذ يقول:

(أول معرفة لي بالشهاري كانت عام 1952 حينما وفد إلينا إلى القاهرة عن طريق عدن وقدم نفسه إلينا كتلميذ نابغة متطلع يحمل توصية خاصة من الأستاذ أحمد محمد نعمان من سجن حجة إلى زميله أبو الأحرار محمد محمود الزبيري رئيس الاتحاد اليمني بالقاهرة يحثه على الاهتمام الخاص بالولد الشهاري ورعايته لأنه تلميذ من كعيدنة من أقصى الشمال يتوسم فيه الأستاذ نعمان النجابة والنبوغ إذا ما توفرت له فرصة التعليم في القاهرة، وكان الشهاري يحمل إلى جانب هذا التوصية الملابس الجيدة وبعض الجنيئات الذهبية التي منها له الأستاذ نعمان بغرض الحرص والتشجيع لسفره إلى القاهرة باعتبار سفر تلميذ من كعيدنة في ذلك الوقت مكسباً له دلالة في نظر الأستاذ نعمان الذي استوحى من فشل "ثورة 48 أن التعليم هو الوسيلة الناجحة في سبيل القضاء على النظام الإمامي المتعفن" (٢).

السجناء يستفيدون

من الكتب المقررة في المدرسة

لم تقتصر الاستفادة من مناهج المدرسة والكتب المقررة على طلبتها على الطلبة وحدهم، وإنما امتدت الاستفادة إلى السجناء من الأحرار الذين كان الأستاذ أحمد محمد نعمان يرسل إليهم بعضاً من الكتب المقررة إلى داخل السجن للاستفادة منها، وكان بعض السجناء يعمد إلى نسخها لتبقى في حوزته، وقد تحدث الأستاذ محمد عبدالله الفسيل عن هذه الكتب أو عن واحد منها في رسالة بعثها من داخل السجن، للأستاذ أحمد محمد نعمان جاء فيها:

وكم كنت موقفاً يا سيدي في إرسال (تاريخ القرن التاسع عشر) فقد استفاد منه كثير من الأخوان، وأنت تعرف النقص الفظيخ الذي يعم اليمنيين في ناحية الدراسة المدرسية المننظمة، ولهذا أسمح لي يا والدي أن أرجوك مساعدتي بمثل هذا الكتاب المدرسي في أي ناحية كانت، ولك الشكر أولاً وأخيراً، وأرجو الله أن يبلغني مكافأتك وخدمتك، وتقبل خالص تحياتي

١ - أحمد الشجني: اليمن الجديد - السنة التاسعة عدد ٩ أغسطس.

أخي أحمد الشامي وأخي الطروني- ورجاء إبلاغ تحياتي وسلامي
لأخي محمد أحمد وسلامي عليكم

هكذا كان الفسيل أيام سجنه يكتب ويعترف بجميل الأستاذ نعمان عليه ولكنه أعقب
نفاقاً ولؤماً وجحداً وغمزاً ولمزاً في أكثر كتاباته عنه وفي مقابلاته الإعلامية وكأنه لم يكن
يدعو الله أن يبلغه المكافأة للأستاذ وخدمته كما قال إلا بما أعقبه من اللجاج السيئ بمثل ما
بدأ به في عدن أيام دجحه في حزب الأحرار كما سنفضله لاحقاً ولا غرو في ذلك مثله ويبدو
أن له من اسمه نصيب.

جواسيس الإمام ينجمون في إغلاق المدرسة

هذا النشاط التريوي والتعليمي في مدينة حجة الذي يتولى رعايته والمساهمة فيه
الأستاذ أحمد محمد نعمان لم يستمر طويلاً فقد سعى ، بل وتفرغ، للقضاء عليه وإغلاق
المدرسة بعض موظفي الإمام وجواسيسه الذين جعلوا من أنفسهم حرباً على المدرسة والعلم
والتعليم، وقاموا بمساع شتى ومحاويات كثيرة لإغلاقها، وكانت ذريعتهم في مساعيهم
لإغلاقها هو (أن الطلبة يتعلمون كراهية آل البيت) حتى نجحوا في نهاية المطاف في مساعهم،
وتم لهم ما أرادوا فأغلقت المدرسة بتجريف من منهم من قبل السيد عبدالله عبدالكريم صهر
الإمام أحمد تحت الدريعة والمبذر الذي تذرعه به أمير تعز على الوزير لإغلاق مدرسة
الحجرية.

وقد تبادل الأحرار رسائل كثيرة فيما بينهم ومع مدير المدرسة الأستاذ أحمد محمد
نعمان تتحدث عن المساعي والاتصالات التي قام بها البعض مع كثير من المسؤولين من أجل
إغلاق المدرسة، حتى نجحوا بواسطة صهر الإمام... وهي وسائل يقشعر بدن الأستاذ منها عند
قراءتها.

من رسائل الجواسيس في حجة

(مولانا ولبي النعم صاحب الجلالة أمير المؤمنين وسيد
المسلمين أبكم الله وصل خادمكم من سخطكم إلى رضاكم
ولكوني بعثت من عذاب السريبه وخلقتموني من جديد، هانا
اعامد الله والقرآن والشرف اني ما خدعتكم ولا غشيتكم ولا
تحويت عن الصدق والإخلاص.

رفعت إليكم بكل شيء صحيح لا فيه شبهة ، وكنت لا
اكتب إليكم بشيء إلا وبيدي البرهان قد صرفت في التوصل
إليه دموعي فوق الموت.

سلمت عدد كبير من السلام والفضول وأخبار الجنوب
والشباب العذني إلى مدير نافع... ثم سلمت كمية من تلك
الأنواع إلى عبدالمطلب عامل بني قيس ليسلمها للنائب.

والحال أن النائب يستدعي الصراحة، النائب محب ناصح
عظيم لكن عقله وزمائه بيد أولاده حمود وإحمد ومحمد وهم
تلاميذ عند أستاذهم في المدرسة طول النهار والليل مداومين
على الدروس الليلية، وقد تغير رأي الكثير

لقد امرتم بالبحث عن الصحف وكيف تصل حجة،
وأمرتم في التفتيش ولكن كان عرض ذلك على الأستاذ وهو
حريص صورة تلغراف للنائب جواب عليكم تكذيبها ودفع كل وهم.

والخلاصة خدمكم قد أخذ دروس من المصيبة هذه وكثير
ما عرفت بها غلطاتي الماضية وأنه يجب أن لا يهمني سواء
رضاكم وأحلف لكم بالله وبالإسلام والقرآن لا معي بالإيضاح هذا
أو ما قبله خدع ولا غش ولا حسد ولا أريد أن أعرض بأي
مسلم للوَجح أو أكون وأشي أو متافق وإنما الحب والإخلاص
هو الذي دفعني على الإيضاح لتدرسوا المسألة وتعالجوها.

نعمان محمد، الذي هنا لو ترجحوا عزمه حجة ومقررة
لكان فيه (فهو همزة الوصل بين هنا وهناك).

عبدالله عبدالوهاب، قد كان سيطلع إلى هنا ولكن عرقلوه
من هنا لكم بمحررات عديدة.

ابن الأحمر حميد بن حسين ناصر فقله إلى مسور من
حجة مصلحة كبيرة الأستاذ نظركم بالأمر طن تثقوا به للمراقبة
عليه مكتوما.

(...) قد عين له العجا بيت (...) بيت نعمان ولكن
محتاج افهام^(٨٨) الذي ذكرته لكم به اسألوا عن صحته رئيس
(..) وغيرهم ومدير نافع. الناس مطلعين لكن بالوسط عيال
فلان التلاميذ والأب جواد والخلاصة يا مولاي لا أهمية بشيء
قد تلاشي كل شيء وانتهى كل شيء.

الحاجب السعيد والضعف، الأستاذ الحلي، السيد
محمد الحلي الثاني، علي حمود السعة، غالب سري، أحمد
علي عاطف ماوية، مرشد المنزلة، لطف السعيد، السيد
محمد بن علي المطاط حق " ناخه، أمين عبدالواسع نعمان،

الأرمني، عبدالله الشماحي، السيد أحمد الطروني، محمد صبره
أب، علي بن محسن والحق ما شهدت به الأعداء.

المحتاجين إلى تاديب ولو في مسكونهم حجة ولا أقول
لكم أنهم باغين لا وإنما زيادة تحري... محمد بن أحمد
الططاع، أحمد الشامي، الصفي محبوب المعلمي، ابن عامل
صنعاء، وزير الدعاية والنشر، الجائقي، محمد حسن غالب
محمد عكارس، أولاد السنيدار، محسن الصعر.

هذا ليس اقتراح أو أنه لي حق في التكلّم، لا، لا بل
قصدت إحاطتكم في البعض وذلكم فوق كل شيء والله علي ما
أقول وكيل لا يتعلق بهذا غرض ولا درس وحررته وأنا أفهم أنه
لا يخفى عليكم من الإخبار شيء والله موفقكم.

وما لهنكم تعرفوا (...) واستراقه وكشفاً لأسرار ما قدرتم
علي تسكين غضبك المرة الأولى أرسلت إليكم في أحمد
بن حسن وهو أخيرة بالحال وأعطاه الحقيقة ثم حررت إليكم
إيضاح من حجة من الحبس وكشفت الحقيقة للقاضي أحمد
العنسي وكتب القاضي المذكور مكتوباً إلى المحابيس بما أخبره
ناصر، فاقدم رجائي أن لا يكون يقف على أموركم والأبام
سنكشف لكم أعماله أحفظوا كلمتي هذه وداعة حتى يكشف
الله خيانتكم.

ونظركم لو ترجحوا طلب الحاشدي لزيارتكم فلناقشته
فنظركم.

والمحابيس با مولاي وغيرهم قد رفع الله عنهم كل شك
وعرفوا غلطاتهم واكتفوا بما أولاكم الله من الآيات والمعجزات
التي لم يمنحها دبي ولا رسول، فاقنع كل عاقل وجاهل ولم
يبقى شيء سوء توجهه أمركم طن ثبوته للمراقبة على نعمان
الأسود بلا دون أن يشعر لكونه قد أذاع جوابكم أنه إذا كان
المذكور مجنون الخ، وأنه تلقى الجواب /
..... والكل يضرب في حديد يلود.

رسائل الأخ محمد عبدالله النسيب

للاستاذ نعمان في حجة

تحدثنا في القسم الأول عن الخلاف الذي قاده الأخ عبدالله القسبل بعدن ضد الأستاذ
أحمد محمد نعمان حول معرفة مصادر أموال حركة الأحرار، والخلاف حول بقاء الأحرار في
عدن أو تعز بعد مقتل الإمام يحيى وقيام ثورة ٤٨ إذ كان من رأي الأستاذ نعمان بقاء.

الأحرار في عدن أو تعز ريشما ينجلي الموفق، إلا أن الأخ الفسيل قاد معارضة ضده وأتهمه بالانفصال... وطلعوها معاً من عدن إلى تعز طريقهم إلى صنعاء حيث اعتقلوا في ذمار وسيقوا إلى حجة.

بعد أن خفقت القيود عن الأستاذ أحمد محمد نعمان ونال بعض الخطوة عند نائب حجه السيد عبدالمالك المستوكل أخذ الأستاذ نعمان يتهم بزملائه الأحرار في السجن وفي مقدمتهم الأخ محمد عبدالله الفسيل الذي فوجئ باتهام الأستاذ به، فكتب إليه الرسالة التالية والتي كانت مقدمة لعدة رسائل بعدها..

الرسالة الأولى

بسم الله

والذي الرعيم أبغاك الله وحفظك

حبياتي وسلامي عليك،

ما أقدرك على امتلاك النفوس وأسر القلوب. لا أكتمك يا سيدي إنك قد فاجئتني باهتمامك بشأني وعطفك علي، فقد كنت لا أنتظر منك هذا وأنا الذي أهلك كثيراً لقد جعلتني بنبلك ومكارم أخلاقك وعظمة نفسك أحقر نفسي واتلاشى خجلاً منك..

أنت يا والذي تعظم في عني وبملاً نفسي وكلما فكرت فيك الآن - وكثيراً ما أفكر - أزدت عظمة وسموت وارتفعت.

وأقسم لك بالله ويكل مقدس أنني لا أعبر عن شعوري الصادق وعن رأي الصحيح فلا تظن ذلك مجاملة أو تزلفاً وأنت تعرف أنني لا أحتمل المجاملة الكاذبة... إن في طفولة يا والذي وقد تكون من معاصبي ولكني مرتاح إليها وراض بها، فإنما طاماً أسعدتني وجعلتني أتعطش إلى العطف والحنان وأرضى بالابتسام واللفظ وما أنت تشبع طفولتي الآن بحنانك وعطفك كما يشبع الوالد الشفيق طفولة ابنه الصغير.

وكم أنا سعيد بما ألقاه منك الآن من عطف وإشفاق، إن بلك وكرم طباعتك وضميرك الظاهر يجعلني معتمداً عليك ويكفيك الاهتمام بي وإنقائي من محنتي وأنت وحدك يا سيدي الذي تتعلق به آمالي..

وما أنا أقف نفسي وحياتي تحت تصرفك وهو كل ما استطيعته وأرجو الله أن يتيح لي فرصة تعرف بها صدقي

ووفائي وترقي كفيف احتفظ لك بالجميل وكيف يثمر إحسانك
ونيلك في نفسي وقلبي وفكري.

وأخير تقبل أخلص تحياتي وأبلغ تمنياتي وفضلاً بلغ أخي
(هـ) سلامي واحترامي وشكراً له وألف شكر وكم أتمنى لو
عرفت حالته تفصيلاً.

ولدكم

١٣٧٠/١/١٤

م

سلامي وتحياتي على أخي محمد وأرجو أن يكون
سعيداً وهل من خدمة

الرسالة الثانية :

بسم الله الرحمن الرحيم

والذي أرفع أبقاك الله وحفظك وسلامي عليك وعلى
قلبك العظيم.

رغبة ملحة تدفعني إلى الكتابة إليك لكنني أحجم عن ذلك
مراعاة لأحذرك وتقديراً لموقفك وابتعاداً عن إخراجك بالجواب.

يا والذي كم أخشى أن تظن أن وليك هذا لا يحمل لك
في قلبه الإجلال والاحترام والحب الذي يحاول أن يبديه لك،
ولهذا فكثيراً ما أتمنى أن أجتمع بك لتقرأ في ملامحي كلام
قلبي واضحاً صريحاً فإنك من أولئك الذين يتعمقون في دراسة
النفوس ويستظفرون ما تبطن. هو الله يا أستاذ إنك قد
استوليت على أعصابي ومشاعري بعطفك وإشفاقك.

قد تقول يا والذي لماذا يكلفني هذا متابعة متاعبه
ومشاكله الخاصة؟ ولكنني أقول تحملها إنسانية ومروءة تحملها
لأنك تسمى وأجل من أن تعيش لوحدك وتحصل متاعبك
وحدك.

أحمد الله يا أستاذ الذي خلق لك قلباً عظيمًا بفيض
بالعطف والحب على الناس جميعاً.

سجدي عاد جواب شريف على برقية بعثتها والدتي إلى
جلاله الإمام، فكان الجواب (ما نظن للرجل... يستاهل) فما
ذنب امسي المسكينة التي لا تطلب في برقيتها إلا تقرير ما
تعيش به.. وعلى كل فأمل في بعفو جلاله الإمام لا يزال قوياً.

يا والدي، هل من كتاب أو شيء أنسى الوقت والآلام
بمطالعته؟ إنني أرجو أن تفضل على ذلك لمدة أيام وساحتفظ
به وأرجعه في أقرب وقت تعينه أنت.

وأخيراً تقبل خالص تحياتي وبسلامي عليك.

ولكم

١٣٧٠/٤/٢٥

م

الرسالة الثالثة

بسم الله:

إلى الزعيم

ظاهر الروح مشرق وجدانه	انت يا أيها الزعيم ملاك
سافدا ساحراً قوياً ببنائه	لك عقل يشع في كل أفق
سرى الغامض الخفي مكانه	يتجلى الوجود فيه ويدو
أبدى يحيى ويفنى زمانه	سوف يبقى مدى الخلود شعاعاً
ظاهر الروح مشرق وجدانه	انت يا أيها الزعيم ملاك
وسع الكون عطفه وحذانه	خلق الله بين جنبك قلباً
يغمر الناس فيضانه	هو ينبوع رحمة وصفاء
فتلاشت من خاطري أحزانه	قد ملئت الحنان والنبل منه

والدي الزعيم حفظك الله وأبقاك.

إنني أشعر بعطفك اللين علي، عطف لا تشويه المجاملة
وإن أرسال كتاب التاريخ العام لأكبر دليل على ذلك فقد كان في
إمكانك أن تاملني بإرسال كتاب الأخلاق الذي طلبته منك لأن
اسمه الضخم ومؤلفه الكبير قد أغراني.

وإذا كانت لغة اللسان والقلم تضمين من شكرك والثناء
عليك ففي لغة القلوب والأرواح اتساع، وإنني والله يا أستاذ
لأتمنى أن أغمرك بكل ما في الحياة من سعادة وسمو لأنك
بعطفك على تفيض على نفسي فيضاً من الراحة والأطمئنان

وأخيراً أرجو أن تكون في خير صحة وسعادة

فضلاً بلغوا أخي محمد والقاضي المحترم الفخري سلامي

ولكم

من الذي ألف

كتاب (الرجل الشاذ)

الفسيل أم البراق؟

الرسائل التالية تتعلق بكتاب (الرجل الشاذ) الذي طبع قبل ثورة ٤٨ ويتعلق بالسلوك الشخصي لولسي المعهد أحمد. وقد بلغ الأخ محمد عبدالله الفسيل في حجه خبر إعادة طبع الكتاب، فكتب إلى الأستاذ أحمد نعمان رسالة يشكو إليه فيها من ذلك ظاناً أن الأستاذ هو من قام بطباعته، فرد عليه الأستاذ نعمان ينفي عن نفسه مسؤولية كتابه الكتاب ويتهم أحمد البراق بذلك..

وقبل أن ننشر هذه الرسائل ونتحدث عن إعادة طبع هذا الكتاب، سنورد ما قاله الأخ محمد عبدالله الفسيل في ندوة بمركز الدراسات عن الكتاب ونشرت في كتاب (ثورة ١٩٤٨ الميلاد والمسيرة)

ففي ص ١٤ وجه الأستاذ صالح عباس للأخ محمد الفسيل السؤال التالي:

(اختلف الناس فيمن كتب كتاب (الرجل الشاذ) هناك من يقول أن الأستاذ البراق هو الذي كتبه وآخرون يشيرون إليك، نريد أن نعرف من كتبه..

وقد أجاب الفسيل: (لقد كتبت (الرجل الشاذ) قبل قيام الحركة وطبع في صदन قبل قيام ثورة ٤٨ وكان المقروض أن يوزع ولكن لم يتم لسببين :

السبب الأول:

أن الإعداد لبلقيام بالشورة كان قائماً وكان مرادنا تهدئة الأمور حتى يتسنى لنا الإعداد بوجه صحيح.

السبب الثاني:

إن الأستاذ نعمان حاول أن يستفيد من العملية بعد قرار عدم توزيعه ونشره بالاتفاق مع المرحوم حسين الويسي حيث أخذ منه

نسخة وتم إيصالها إلى ولي العهد الذي اطلع عليها وقام بشراء الكمية المطبوعة من الكتاب بكامله. فعلاً تم شحنها إليه في صناديق إلى تعز..

وقد حمد علي ولي العهد أحمد ومدد بالانتقام مني، ولكنه لم . يقتلني .. وأذكر أنني عندما كتبت إليه من السجن مراجعاً بالإطلاق . رد علي: (من هو الرجل الشاذ)، واضطرت للسكوت لأن المقصود كان هو).

الرسالة الرابعة

الحمد لله

سيدي ووالدي العظيم حفظك الله وتولاكم

شكراً لكم وكنت قد هممت قبل شهر أن أكتب إليكم في أمر يهمني، ولكن حدث ما أخرني، ذلك أنه بلغني قبل مدة أن ذلك الكتاب المنشور قد أعيد طبعه مرة ثانية وصدر بابيات قيل أنها مقذعة، وأنا يا سيدي لا أبا لي أن يضحني بي في سبيل مصلحة عامة، ولكن ما هي الفائدة من كلام فارغ لا فائدة منه إلا الأضرار بشخص يقدس بلاده ولم يهتج إلى أحد.

يا سيدي لا أدري من الذي أعاد طبعه. هل هو فرد أراد بذلك استغلالاً مادياً، أم جماعة لهدف آخر؟ وعلى كل فالنتيجة واحدة، وهي أن لا فائدة إلا الإضرار بي،

وأنا أسف يا سيدي لأن بعض إخواننا الشوافع لا يفرقون بين الزبود، فهم يحقدون حتى على الذي قد أصبحوا شوافع أكثر من الشوافع، وأنا كما تعرفون أكثر شافعية منهم، أو كما يقولون ملكي أكثر من الملك..

يا سيدي إنني أخشى أن يطبع الكتاب طبعة ثالثة إن لم يكن قد طبع. وأنا الآن تحت رحمتكم أكثر من أن أكون تحت رحمة القدر أو رحمة الإيمان! وأنا واثق من وطنيتكم وسمو أنفسكم، وأنتم تستطيحون أن تحولوا بين طبع الكتاب بما لكم من مكانة وقوة فلنا شدةكم الله أن تعملوا ذلك فأنتم تعرفون أن الشرف والوطنية تحول بيني وبين الدفاع عن نفسي لدن جلاله الإمام حتى ولو بلغ الضرر إلى المشنقة... ولا أظن أن من رأيكم طبع الكتاب، أما إذا كان رأيكم ذلك فارجو أن تبنوا لي الحكمة ليطمئن قلبي.

يا سيدي ، لقد باست الآن فارتحت ، وسوف التزم الصبر والصمت إلى أن تحل الأقدار مشكلتي ، وأنا مؤمن بالقضاء والقدر ، ولكن ألا تبون يا سيدي أن القدر إنما هو سلسلة الأسباب والمسببات ، وإلى ذلك أشار الخليفة عمر رضي الله عنه حين قال: وقد قبل له حين فر من الطاعون: (أفر من قضاء الله وقدره فقال: نفر من قضاء الله وقدره إلى قضاء الله وقدره) ... فإذا عدنا الأسباب التي نرضي بها الإمام فلا أقل من أن لا نعمل الأسباب التي تثير غضبه وسخطه.

يا سيدي: إنني تحت رحمتكم ، فاعملوا ما يرضي ضميركم وأنا أقدر نفسيه إخواننا الشوافع ولا أجد في نفسي غيضا إذا أساءوا لي بعدم تقديرهم لظروفي ولكنكم تعرفونني ، فأرجو أن تحولوا بين عمل بضرتي ولا بفقد القضية .

يا سيدي، مناضمت حتى أطلق بيد القدر فإن أمكنكم أن تخففوا عني آلام السجن وضجيره بإرسال بعض الكتب والمصحف لطالعتما وأعادتكما فلكم الفضل.

وأخيرا أرجو العفو وسلام الله عليكم ويلغو أخي محمد تحياتي كذلك الرجل الأمين أمين.

ولكم

(م).

جواب الأستاذ أحمد محمد نعمان على الرسالة الرابعة للأخ محمد عبدالله الفسيل المتعلقة بكتاب (الرجل الشام) الذي بلغه خبر إعادة طبعه

ولدي،

ما أظنك تحتاج إلى عمد وميثاق بعدم علمي بما أشرت ولكن لكي تطيب نفسك أكتب القسم بخطي الصريح:

والله وبالله وتالله إنني ما علمت ذلك إلا من إشارتك هذا ، وأؤكد لك القسم مرة أخرى ، والله وبالله وتالله عالم الغيب والشهادة إنني أجعل كل ما أشرت جعلاً تاماً ، وأن ذلك لا يرضيني ولا أقره وأسجل هذا لعنة الله وملائكته ولعنة اللاعنين على من يسعى بضر أخ مسلم أو يكيد له أو يعمل على إحباطه..... ولا أظن أن يطبع ذلك إلا من لا دين له ولا رجولة فيه أن صح ذلك ، وأنا لا أعتقد

وأعبدك بالله أن تخطر في بالك أن مثل هذه ترضيني أو أني أقرأها.

يا ولدي،

متى.. متى ستزول عنك الشكوى فيمن والله لا يرضى بضر أعدائه ولا يفكر بالشر والأذى.. وكأني بك تظن أن الذين يعتمدون الإساءة إلي فيصابون بالضرر، أن ذلك عن كيد لهم مني، والله ما اتخذ من الأعداء سوى الحيلة والحذر وإكل إلى الله جزاءهم وهو الذي يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور.. هذا موقفني من أعدائي، أما أنت والله يعلم أنك من ضمن أولادي وأخواني، وإنني أحب لك من الخير ما أحب لنفسي، والله على ذلك شهيد وسلامي عليك.

أوضحوا ما بقي من السلسلة الإنجليزية عند ساوى)

وقد رد عمده الفسيل على جواب الأستاذ نعمان برسالة جاء فيها:

(٧٢/٨) سيدي ووالدي حفظكم الله وتولاكم

والله وبالله وتالله إنني أعلم علم اليقين إنكم لا تضرون أحداً حتى أعداءكم، وأعلم إنكم لا يمكن أن ترضوا بطبع الكتاب وإنكم لو تستطعون إطلاقاً ما تأخرتم لحظة واحدة..

يا سيدي، أنت والله عندي من أعظم الناس شرفاً وسمواً وإيماناً، وبالله إنني لم أشك يوماً واحداً في هذا، ولم أقصد بما كتبه إلا أن أدفعكم إلى الحيلولة بين إعادة طبع الكتاب، فقد طبع قبل سنتين تقريباً طبعة ثانية..

رجائي أن تحسنوا ظنكم بي فلمست إلا كولدكم

يا سيدي، أنا واثق بكم كل الوثوق، قد خجلت مما كتبتم فعفوا عفواً عفواً، بقي من السلسلة الإنجليزية الجزء الأول

ولدكم

ما

الرسالة السادسة

هذه الرسالة لا تتجاوز الثلاثة أسطر أرسلها الأخ محمد الفسيل إلى الأستاذ نعمان يأخذ رأييه في صيغة برقية يزعم إرسالها للإمام أحمد يتبرأ فيها من كتاب (الرجل الشاذ)، ويتهم البراق والخورش بذلك. وهنا نص البرقية:

(مولانا أمير المؤمنين أيدكم الله

لولا الفقر لشرحت لكم الحقيقة الواقعية أن البراق هو الذي
جنى عليّ وعلونه الخورش والعنسي، وهما اللذان أنفقا على
الطبع. وعملي كان التصحيح في المطبعة كموظف ولا أدري
بعد ذلك شيئاً.

اسألوا المطلاع الوحيد بالجمعية وأعمالها. وقد ذهب كل
شيء ومكنكم الله. لم يبق إلا حلمكم والإخلاص لجلالتكم. ها
أنا أسكب دموع الندم بين يديكم هل من فرصة أكفر بها عن
ذنبي وأخدم جلالكم في حجة أو أبداً ترون أعيش في ظلكم
رحمات يا مولاي بلمي العجوز وبني فقد أشقذ البلاد.

عبدكم

(والدي الزعيم أبقاك الله

ما رأيك يا سيدي في هذه البرقية وأرجوك العفو إذا
كلفتك وشغلتك فلعل حيلتي ستنفذ بديك وسلامي عليك..

ولدكم

محمد الفسيل)

كان الأخ محمد الفسيل على حق في عمله بإعادة طبع كتاب (الرجل الشاذ) والأستاذ
نعمان على حق في نفيه لمعرفة إعادة طبع الكتاب، فقد اطلعت على رسالة من الجبلي إلى
الإمام أحمد يخبره فيها أن الأحرار في الحبشة أعادوا طبع الكتاب وإن الذي أشرف على طبعه
أخبره بذلك. وقد وافق على عدم توزيع الكتاب وتسليمه إلى الجبلي مقابل ألف جنيه

وقد سألت بعض المغتربين في الحبشة الذين كان له إطلاع على الموضوع وصلة بمن
أشرف على طبعه، فأكدوا لي ذلك وأفادوني بأن إعادة الطبع كانت بناءً على طلب من
الأحرار البارزين من أهالي مدينة تعز آنذاك..

اللمحة السابعة

نشاط الأحرار التنظيمي في الخارج

الأحرار يعيدون تنظيم صفوفهم

تعتبر الفترة التي تلت فشل الثورة اليمنية الأولى -ثورة ٤٨- فترة مظلمة وقاسية وشديدة الوطأة على الأحرار اليمينيين في كل مكان، إلا أن الدعاية الإعلامية المضادة لنشاطهم والحرب النفسية ضدهم تركزت في عدن أكثر مما في بقية المدن اليمنية الأخرى.. كما تركزت بشكل أخف في القاهرة حيث كان للأحرار أنصار ومؤيدون... ومنها صدرت جريدة (الصدقة) ومجلة (العالم العربي) الناطقتين باسم الأحرار قبل ثورة ٤٨.. كما وجد فيها رأي متعاطف مع مطالب في الإصلاح والشورى، إلا أن حركة الأحرار تركزت في عدن أكثر من غيرها كما أسلفنا.

لأن عدن كانت مقر (حزب الأحرار) ومقر (الجمعية اليمنية الكبرى) من بعده، لأن من عدن ارتفع صوت المعارضة العلنية والنشاط السياسي العلن ضد حكم الإمام يحيى الفردي المطلق... وفي عدن صدرت جريدة (صوت اليمن) لسان حال (الجمعية اليمنية الكبرى)... وفي عدن حاول الأستاذ محمد محمود الزبيري الاستقرار من جديد بعد فشل ثورة ٤٨ إنما إنذار الحكومة بمغادرة عدن قبل اعترافها بحكومة الإمام أحمد جعله يتوجه منها إلى باكستان.. ومن عدن كان يحتمل أن يرتفع صوت حركة الأحرار المعارضة لحكم الإمام مجدداً.

لهذه الأسباب ركز الإمام أحمد على عدن وجند أذنيه فيها لتكون مركزاً لإعلامهم أو للنشاط الإعلامي والسياسي المؤيد له، والمعارض للأحرار، فأصدروا جريدة (الذكرى) في عدن، وأسسوا فيها (جمعية الشباب اليمني) وجريدتها (سبأ) التي صدرت في يناير ١٩٤٩ في محاولة لاستقطاب الجماهير إلى صفها وزرع حبة الإمام أحمد في قلوبهم والتأييد له. وقد كانت الجمعية تنظم المهرجانات للاحتفال بعيد النصر، وتستأجر الخطباء لإلقاء الكلمات يتحدثون عن مناقب الإمام وعلمه ونظام حكمه، ولهذه الأسباب كان المعروفون بانتمائهم لحركة الأحرار يُضربون في الشوارع، ويشتُمون من منابر بعض المساجد عقب كل خطبة جمعة.

رغم كل هذا استمر الأحرار في محاوراتهم ومشاوراتهم بعضهم في مختلف أماكن تواجدهم... وأصدر عبدالله عبدالوهاب نعمان جريدة (الفضول) في عدن في ١٥ ديسمبر ١٩٤٨،

وأصدر الشيخ عبدالله علي الحكيمي جريدة (السلام) في ٦ ديسمبر ١٩٤٨ من مقر إقامته في مدينة كارديف البريطانية، وقد تحدثنا عن الجريدتين وعن مؤسسيها في فصل سابق.

أما بالنسبة لإعادة تنظيمهم أو تنظيم صفوفهم، فيمكن القول أن اللجنة المالية أو الآباء الرعاة هم الذين تولوا جمع الاشتراكات والتبرعات لحزب الأحرار وللجمعية اليمنية الكبرى، وهم الذين عملوا لإيجاد تنظيم جديد للأحرار، خاصة وقد التف حولهم مجموعة من الشباب المتحمسين. أمثال علي محمد الأحمدي ومحمد أحمد شعلان وأحمد محمد هادي وغيرهم، فأخذوا يحبرون المشاورات والاتصالات فيها بينهم لتأسيس حزب جديد يضمهم ويعاونون النشاط تحت اسمهم.

وفي شهر يوليو ١٩٥١ اغتنموا وصول زميلهم المواطن عبدالقوي مدهش الخرياش من الحبشة إلى عدن لزيارة أهله فيها، وهو من الأحرار المقيمين في الحبشة والذي تكفل مع زميله أحمد عبد الله بنابر بحمل نفقات المعيشة الشهرية للأمير إبراهيم. اغتنم الأحرار فرصة وجود الخرياش وقرروا إقامة حفل غداء ومقبل تكريماً له واحتفالاً بمقدمه، وذلك في عمارة الحاج مكرد اليماني بالخساف...

وكان ذلك الحفل بمثابة دعوة عامة لكل المشتركين القدامى في الجمعية اليمنية الكبرى ولكل من لديه اهتمام بمأساة الشمال الرازح تحت ظلم الإمام. فحضر ذلك الحفل كثير منهم، أخذوا يتداولون الآراء حول ما يمكن عمله والخطوات التي يمكن اتخاذها من أجل معاودة نشاطهم السياسي المنظم في إطار حزب واحد يضمهم جميعاً.

حزب الرابطة اليمنية

اتفق الحاضرون في ذلك الحفل على تكوين حزب سياسي جديد أسموه (الرابطة اليمنية) انتخبوا له هيئة إدارية مؤقتة وتبرعوا له بميزانية واستأجروا له مقراً رسمياً في حارة القاضي بعدن دفعوا (حق المفتاح) خلوا رجل أكثر من عشرين ألف ربية. وكان الحاضرون هم الهيئة التأسيسية أو الجمعية العمومية.

ولن أتحدث عن الأسماء لأنهم من البساطة والطيبة والتواضع إلى حد أنهم يتألمون من ذكر أدوارهم ونشاطهم في الحقل الوطني بالرغم من حالة البؤس التي يعيشها بعضهم اليوم وتعيشها أسر الأموات منهم.

وكانت الرابطة اليمنية أول حزب سياسي يكونه الأحرار بعد فشل ثورة ٤٨، ولكن لما كانت السلطات البريطانية في عدن لا تعترف بمواطنة مواليد الشمال المقيمين بعدن ولا بأي حق سياسي لهم فيها، ويعيشون عرضه للتفسير فإنه لم يكن بمقدورهم مواصلة النشاط العلني والرسمي باسم الرابطة اليمنية قبل التقدم إلى السلطات لإعطائهم ترخيصاً للأحرار بمزاولة نشاطهم السياسي باسم (الرابطة اليمنية) ولا باسم حزب آخر عندما تقدموا بطلبهم بالرغم من أن هذه السلطات كانت قد سمحت لجماعة الإمام أحمد بتأسيس (جمعية الشباب اليمني) في أواخر عام ١٩٤٨ كحزب مؤيد للإمام. وبالتالي لم يكن يومها هناك أحزاباً سياسية تقاوم الاستعمار أو تطالب بجلاله عن الجنوب أو ترفع شعار الوحدة اليمنية. ولم يكن في نية رجال الرابطة صنع ذلك يومها.

كنت قد كتبت عن محاولة الأحرار تأسيس الرابطة اليمنية ورفض السلطات السماح لهم بذلك عام ١٩٧٨ ونشرته في مجلة (الكلمة) عدد ١٤٧ مايو ١٧٨، ولكن صادف أن التقيت بالاستاذ سلطان ناجي رحمه الله قبل سفره الأخير إلى بريطانيا وسلمني تقريراً من الحكومة يعيدني إلى وزارة المستعمرات حول رفضها السماح للأحرار بتأسيس (الرابطة اليمنية) جاء فيه:

(أنشأت رابطة جديدة سميت (الرابطة اليمنية الكبرى) في عدن، وجلبت مجموعة كبيرة من الأعضاء. وكان الممول هو عبدالقوي مدهش الحريش وهو مواطن يمني مقيم في أديس ابابا. وكان مغروراً عنه في الماضي أنه من حزب الأحرار اليمني المناهض للإمام. وقد نشرت تقارير عنه بأنه غير جدير بالثقة لكونه يتبنى الفكر الشيوعي، إن برنامج الرابطة المنشور منحجب بدرجة كبيرة كل القضايا الجدلانية، ومن غير الواضح فيما إذا كانت تلك القضايا تغلب عليها المقاصد السرية لتوحيد اليمن تحت الانضواء للإمام أو ضده).

تأسيس الاتحاد اليمني

لم يجد الأحرار بداً من حصر نشاطهم باسم الرابطة اليمنية فيما بينهم، واقتصروا على المراسلات مع زملائه في المهجر، في انتظار الحصول على ترخيص من السلطات التي استمروا يطلبوا منها ذلك وهي تكرر رفضها... وفي الأخير عمدوا إلى طرقهم المألوفة التي أسسوا بها نواديهم القروية في عدن، فتقدموا بطلب آخر إلى السلطات للسماح لهم بتأسيس نادي اجتماعي وثقافي باسم (الاتحاد اليمني) لا يتدخل في السياسة، وأشفعوا ذلك الطلب بمسودة لمشروع دستور الاتحاد اليمني، وهو نسخة مكررة من دستور النوادي القروية، فوافقت السلطات على ذلك، وسمحت لهم بمزاولة النشاط باسم الاتحاد اليمني في ١٢ يوليو ١٩٥٢، أي قبل قيام ثورة مصر التي أطاحت بالملكية وأقامت النظام الجمهوري بأحد عشر يوماً.

جاء ذلك الترخيص بعد أخذ ورد استغرق نحو العام، ففرح به جميع الأحرار لأنه سيجتنب لهم (شرعية) النشاط، فوجهت الهيئة الإدارية المؤقتة الدعوة للهيئة التأسيسية -أو الجمعية العمومية- لعقد اجتماع عام لانتخاب هيئة إدارية للاتحاد اليمني، الذي حل محل (الرابطة اليمنية) في التسمية والمقر أيضاً. وقد حرص هؤلاء المواطنين البسطاء -من (مداكنة) وعمال- قدر جهدهم مراعاة الشعور العام عند المواطنين، وهم مقدمون على استئناف نشاطهم السياسي بعد حصولهم على ترخيص بتكوين حزبهم، حرصوا على أن يترأس هذا الحزب رجل معروف في المجتمع، كرجل دين مصلح معروف بصدقه ونزاهته واستقامته لأن الإمامة عملت خلال قرون من تسلطها على الوطن والمواطنين على ربط طاعتها بطاعة الله وانتهام دعاة الاختلاص باختصار القرآن، لذا راح الأحرار يبحثون بين صفوفهم عن شخصية لائقة لهذا المركز.. وقد واجهوا أزمة إلهام قيادة سياسية للاتحاد تكون بمستوى المهمة التي قرروا الاضطلاع بها، خاصة رئاسة الحزب.

لم يعثر الأحرار على أحد من أهل الثقة كسياسي وديني في المجتمع ممن لعبوا دوراً رئيسياً في حركتهم، لأن جميع القياديين كانوا قد انجهموا إلى الشمال بعد الثورة مباشرة فأعدم من أعدم وسجن البقية في سجون حجة.

وقع اختيار الأحرار على الأستاذ عبدالقادر أحمد علوان ليكون أول رئيس للاتحاد اليمني، بوصفه الشخص الذي تتوفر فيه الصفات المطلوبة من بين الأحرار الموجودين في

عدن، وهو من الأفراد المعدودين الذين كانوا مسئولين عن استلام التبرعات والاشتراكات للجمعية الكبرى والمشرفين على أوجه إنفاقها.

حدث هذا التدقيق من قبلهم في اختيار رئيس للاتحاد بالرغم من وجود بعض الفقهاء من مواليد الشمال الفارين إلى الجنوب عقب فشل ثورة ٤٨، وعملوا في الجنوب وكان لهم نشاط إعلامي وسياسي ضد الحكم الإمامي، إلا أنه لم يقع الاختيار على أي منهم لرئاسة الاتحاد بالرغم من طموحهم وتوقعهم.

والسبب في استبعادهم هو أن ظاهرة الثراء بدت عليهم وأمتلكوا العقارات خلال فترة وجيزة. وتعيينهم في رئاسة الاتحاد يتنافى والمهدف من تأسيسه. ويقدر ما كان اختيار الأستاذ عبدالقادر علوان رئيساً للاتحاد صدمة لهؤلاء، فقد كان صدمة أيضاً لبعض العاملين في الحقل التجاري، ممن كانوا يأملون في رئاسة الاتحاد خاصة وأنهم قد بذلوا كثيراً من الجهد والمال لإنجاح الاتحاد.

صدم الفريقان بانتخاب الأستاذ عبدالقادر علوان، وهم يجهلون أنه أكبر المسئولية وتهيب من حملها ورفضها في بادئ الأمر... إلا أنهم بقوا يلحون عليه حتي وافق وقبل ترشيحهم له لرئاسة الاتحاد.

وفي اجتماع الهيئة العمومية في دار الاتحاد تم انتخاب أول هيئة إدارية للاتحاد اليمني، وكانت من الأسماء التالية:

عبدالقادر أحمد علوان	رئيساً
علي محمد صالح الأحمدي	أميناً عاماً
عبدالرحمن عبدالرب	أميناً للمال
السيد أحمد عبدالله عيش	نائباً للرئيس
أحمد محمد هاجي	نائباً للأمين العام
محمد أحمد شعلان	مستشاراً

وكل من :

ياسين أحمد قائد، وصالح أحمد أسعد عبيد، والسيد علي عبد الجبار الشيباني، والسيد علوان عبد الجبار الشيباني، والسيد علي السوروي، والحاج محمد علي الأسود، والحاج محمد سلام حاجبه، وعلي عبد الكريم الشيباني، والسيد طه المستي، والحاج عبدالله عثمان، والشيخ عبدالله الأزهرري، ومحمد حسن النونو، وأحمد يحيى الكحلاني، وعلي محمد عبيد، ومحمد سعيد شمسان، وعبد القادر سعيد الذبحاني، وعبد الرحمن عبدالله الحكيمي، وشرف عبدالله، ومحمد حسن عويلي، والسيد عبد العزيز السقاف، أعضاء إداريين.

وبعد الانتخابات ومن خلال نشاط الهيئة الإدارية، عملوا على اسقاط كلمة (نادي) لتحل محلها كلمة (دار الاتحاد اليمني)، ويكادون أن يكونوا جميعاً مسئولين في نوادي قروية.

الاتحاد اليمني جبهة وطنية

أكثر منه حزباً سياسياً

كانت الهيئة الإدارية التي تولت قيادة الاتحاد اليمني تمثل خليطاً متبايناً في تفكيره وعلمه وظروفه الاجتماعية والثقافية... لا يوجد بينهم إلا سخطهم على الأوضاع في الشمال، وبذل جهودهم الصادقة لتقديم ما يستطيعون في سبيل القضية الوطنية، دون طمع أو طموح شخصي من غالبيتهم... ومع ذلك كانوا يمثلون كتلتين ومنهجين وأسلوبين في العمل.

كانت الكتلة الأولى تضم كثيراً من الرعيل الأول من أنصار وقواعد (الجمعية اليمنية الكبرى)، ومن ساهموا فيها مادياً وأدبياً فجاءت خطواتهم بعد فشل ثورة ٤٨ حذرة وتصرفاتهم متزنة.

وكانت الكتلة الثانية تضم جيلاً عاصر في شبابه (الجمعية) ولم يساهم فيها، وبعضهم عاش بعيداً عن عدن في المهاجر... إلا أنهم تحمسوا جميعاً لثورة ٤٨ وتألموا لفشلها.. وبقي الحماس يملأ نفوسهم لمعاودة النشاط، واتخاذ خطوات سريعة، ومواقف متطرفة ترفضها الكتلة الأولى.

وكان على محمد صالح الأحمدي الأمين العام، والحاج محمد علي الأسود يقفان وسطاً بين الفريقين بغضبان ما يدب بينهما من خلاف، وبحكمكان في كثير من المواقف.

تبعث الانتخابات في الاتحاد حملة نشر في الصحف، حول تأسيس الاتحاد والانتخابات فيه ومزاولة النشاط بصورة رسمية، مع حملة اتصالات بالمهاجر تمثلت في عشرات الرسائل من قبل الأمانة العامة إلى مختلف المهاجر التي يقيم فيها يمنيون لتبشرهم بتأسيس (الاتحاد اليمني).. وقد تولى كل عضو إداري جمع أسماء وعناوين من يعرفهم من المهاجرين وأرسال نسخ من إعداد كل جريدة نشرت فيها مقالات عن الاتحاد، خاصة الحبشة وجيبوتي ومصر والسودان.

كان الأحرار في عدن - منذ بداية مساعيهم لتكوين الرابطة اليمنية - يرسلون زملائهم في كل مكان وخاصة في الحبشة ومصر. كانوا يوفونهم بكل ما يجد حول مساعيهم لتأسيس الحزب على أمل تأسيس فروع له هناك. ولكن عندما تحولت المساعي من تأسيس (الرابطة اليمنية) إلى تأسيس (الاتحاد اليمني) ونجحت مساعيهم في الحصول على ترخيص له، اشعروا زملائهم بخارج عدن بذلك وانتظمت المراسلات والاتصالات بين مركز الاتحاد في عدن وبين المهاجر.. وكان المؤمل يومها فتح فروع للاتحاد فيها.. ولكن الظروف الخاصة بكل مهجر حالت دون ذلك باستثناء مصر التي أسس فيها فرع للاتحاد أو بالأصح أسس فيها اتحاد يمني آخر بعد قيام ثورة يوليو ٥٢هـ، ومستحدث عن الكيفية التي تم فيها ذلك في الصفحات القادمة.

طبيعة نشاط الاتحاد اليمني

حاول الاتحاد اليمني بعدن في بادئ الأمر الابتعاد كلية عن الحديث في السياسة أو مزاولة النشاط السياسي مع أنه أسس أصلاً ليكون حزباً سياسياً، وليلعب دوراً في مستقبل الشمال ومقاومة الحكم الإمامي. ومرد ذلك الابتعاد هو التقيد بدستوره المقدم إلى السلطات بعدن، والذي ينص على عدم الخوض في السياسة والذي بموجبه منح الترخيص لمزاولة النشاط الرسمي... وخشية سحب الترخيص ومنع الاتحاد من مزاولة أي نشاط.

هكذا من جهة، ومن جهة أخرى كانوا يراعون ويقدرن ظروف زملائهم الذي يعيشون في سجون الإمام. لذا اقتصر نشاطهم في مجال السياسة على تحريض اليمنيين، وحثهم على الالتفاف حول الاتحاد اليمني..

وقد أغضب هذا السلوك بعض الأحرار الذين هربوا من الشمال بعد فشل ثورة ٤٨، فلم يترددوا من نقد الهيئة الإدارية ومهاجمتها في الصحف على موقفها.. ومع ذلك استمر الاتحاد على موقفه من عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٥٦، إلا أنه من الناحية الثقافية والتعليمية نشط نشاطاً كبيراً.

وصول الأستاذ الزيري إلى القاهرة

وتأسيس الاتحاد اليمني

بعد تأسيس الاتحاد اليمني بإحدى عشر يوماً قامت ثورة ٢٣ يوليو ٥٢ التي قضت على النظام الملكي وإقامة النظام الجمهوري وتسليم رجالها السلطة، وكان كثير منهم على علاقة حسنة بحركة الإخوان المسلمين أو متعاطفين معها.. فعمل الإخوان المسلمين لدى رجال الثورة على رفع الحظر المرفوع على الفضيل الورتلاني من دخول مصر، والذي فرض عقب فشل ثورة ٤٨ لمساهمته فيها، وقد منح هو والأستاذ محمد محمود الزيري من دخول مصر، مما اضطر الفضيل للتوجه إلى لبنان والاستقرار فيه.

ما إن وصل الفضيل الورتلاني إلى القاهرة حتى سعى مع قادة الإخوان المسلمين لدى رجال الثورة المصرية على رفع الحظر المفروض على زميله الأستاذ محمد محمود الزيري من دخول مصر، لنفس الأسباب التي اضطرته للتوجه إلى باكستان، عقب انفصالها عن الهند، والاستقرار فيها.

بعد نجاح الورتلاني في مساعيه إتصل بالأستاذ الزيري إلى باكستان يخبره بذلك، فنادراً إلى مصر للاستقرار فيها حيث وصل إليها في أغسطس ١٩٥٢.

كان النشاط -عند وصول الأستاذ الزيري- لتأسيس اتحاد يمني، قائماً من قبل بعض موظفي المفوضية المتوكلية، وبعض الطلبة الذين تحدثنا عنهم في مكان آخر بأنهم مكلفون باحتواء الاتحاد اليمني لصالح المفوضية ويخلق مشاكل مع زملائهم الطلبة.. فتكونت هيئة إدارية كان أبرز أعضائها: علي الجناتي الأمين العام للاتحاد، وأحمد الخزان، وحسين المقبلني، وعلي عاصم كأعضاء إداريين، والأربعة من المكلفين باحتواء الاتحاد اليمني.. وكان هؤلاء إلى جانب الأستاذ محمد محمود الزيري رئيس الاتحاد.

وقد حظي هؤلاء أثناء مساعيهم لتأسيس الاتحاد بدعم ومساندة الوزير المفوض بمصر المادية والأدبية مما أوجد نفوراً وتباعداً بين الاتحاد اليمني بالقاهرة وبين كثير من الطلبة اليمنيين الذين يواصلون دراستهم بجامعة مصر ومعاهدها... وبالتالي وجد نوع من النفور في العلاقة بين الاتحاد اليمني بعدن والاتحاد اليمني بالقاهرة إلا أن ذلك لم يمنع تعاونهما المشترك في مجال التعليم.

كان بقدم الأستاذ الزبيري، من باكستان، إلى مصر الثورة والجمهورية فرحة كبيرة بين الأحرار اليمنيين لا تقبل عن فرحتهم بتأسيس الاتحاد اليمني، وقد أعطى وجوده في القاهرة ورثاسته للاتحاد فيها فعالية وحيوية للاتحاد خاصة وقد تأثر يومها بالثورة المصرية من المسئولي، وطلب فتح ركن في الإذاعة المصرية باسم (صوت اليمن)، ليتحدث من خلاله إلى اليمنيين، لكن المسئولين تحاشوا الإحراج يومها من التخصيص والتركيز، فافتتحوا ركن (صوت العرب) الذي يعرض أبناء المستعمرات على الثورة والتمرد ضد الاستعمار... وكان الأستاذ الزبيري من أوائل المتحدثين في ذلك الركن، لكنه منع بعد ذلك بالرغم من أن أحاديثه لا تحمل أي هجوم على الإمام ولا حكومت ولا أي تحريض ضده.

الاتحاد اليمني يرسل ١٧ طالباً

إلى مصر عقب تأسيسه

كان الأستاذ أحمد محمد هاجي، نائب الأمين العام للاتحاد، هو المسئول عن الثقافة والإعلام والتعليم، فأشرف على الفصول الدراسية المسائية التي افتتحت في مبنى الدار لمحو الأمية ولتقوية الطلبة المتخلفين في دروسهم، واستقطب كثيراً من الأساتذة والطلبة الثانويين للتعطّل للتدريس في تلك الفصول، وللمساهمة في الندوات والمحاضرات التي كانت تقام في دار الاتحاد. وقد تبرع كثير من الأعضاء الإداريين بمجموعات من الكتب للاتحاد، وأوجدوا مكتبة كبيرة قيمة. لكنها نهبت أثناء محاولة الإستيلاء على الدار في أوائل عام ١٩٦٢م.

إلى جانب هذا ركزت الهيئة الإدارية كثيراً على إرسال أكبر عدد ممكن من الطلبة للدراسة إلى القاهرة مكونة من سبعة عشر طالباً تقريباً، تولى أولياء الأمور القادرين منهم، النفقة على أبنائهم بينما تكفل الاتحاد بنفقة البقية، والحق يقال أنه لولا حماس ونشاط

محمد أحمد شعلان، الذي كان قد ساهم في إرسال أربعة طلبة إلى مصر لمواصلة دراستهم فيها على نفقة (نادي الاتحاد الأغبري) الذي كان يرأسه... لولا ما تمكن الاتحاد من إرسال الطلبة.

كان الاتحاد اليمني يعتمد في إرساله للطلبة سنوياً لمواصلة دراستهم في مصر، على ما يجمعه من أموال خلال رمضان، ففي شهر رمضان كانوا يخرجون، وفي مقدمتهم الأستاذ عبدالقادر أحمد علوان رئيس الاتحاد، ويطوفون شوارع عدن، وأزقتها ينتقلون من حانوت إلى آخر، يجمعون من أصحابها ما يحدون به من الزكاة للاتفاق على الطلبة الذي يرسلون إلى القاهرة، والذين كان عددهم السنوي يتوقف على ضوء ما يتحصله أعضاء الاتحاد ويجمعونه من نقود في تنقلاتهم... ولم أجد بين الأعضاء من يضاهي محمد أحمد شعلان في حماسه لذلك سوى عضو الهيئة الإدارية أحمد يحيى الكحلاني.

الخلاف بين الطلبة اليمنيين بالقاهرة

تعتبر البعثة الطلابية التي أرسلتها الحكومة عام ١٩٤٧ إلى لبنان أكبر بعثة ترسل إلى الخارج إذ تكونت من ٤١ طالباً، وقد سحبت هذه البعثة من لبنان إلى القاهرة في أواخر عام ١٩٤٨ احتجاجاً على قبول الفضيل الورتلاني لاجئاً فيها، ثم أرسلت الحكومة خمسة طلاب بعدهم إلى مصر عام ١٩٤٨.

وفي عام ١٩٥٠ أرسل نادي الاتحاد الأغبري بعثة مكونة من ثلاثة طلاب، وفي العام التالي أرسل النادي طالبين.

أرسل الاتحاد اليمني - بعد تأسيسه في ١٢ يوليو ١٩٥٢ - أول بعثة طلابية مكونة من أربعة عشر طالباً. ثم تلتها بعثات سنوية من مختلف أنحاء اليمن باسم الاتحاد اليمني.

انزعج كثير من أفراد بيت حميد الدين من إقبال الشباب اليمني على التعليم، وكان الأمير الحسن ابن الإمام يحيى أكثرهم انزعاجاً من ذلك، ومن كثرة الموفدين إلى القاهرة لمواصلة دراستهم. عبر عن ذلك في رسائل كتبها لأخيه الإمام أحمد من صنعاء والقاهرة. واقترح على أخيه أن يعمل على توزيعهم أو تفريقهم في بعثات صغيرة إلى مختلف بلدان أوروبا. وسيطلع القارئ على بعض رسائل الأمير الحسن هذه في مكان آخر من الكتاب.

ورغم ذلك فقد اضطرت الحكومة إلى مجازاة الاتحاد اليمني، فأخذت ترسل الطلبة إلى مصر للدراسة فيها.

ويسبب هذا الختوف من كثرة الطلبة المبعوثين للدراسة في مصر عملت الحكومة التوكيلية، بوساطة موظفين في مفوضيتها بالقاهرة، على تبني بعض الطلبة وتشجيعهم على إحداث شقاق ومنازعات مع زملائهم، كما حاولت بوساطتهم احتواء الاتحاد اليمني بالقاهرة والسيطرة عليه من خلال تقديم المساعدات المادية والمعنوية عند تأسيسه وترشيح بعضهم لتحمل المسؤولية الإدارية فيه.

كان بعض الطلبة اليمنيين في بداية الأمر يحضرون الندوات الأدبية التي يقيمها بعض الأدباء، المصريين، خاصة التي يقيمها سيد قطب عندما كان نشاطه أدبياً عضواً ولم يكن قد انضم إلى حركة الإخوان المسلمين... وبعد انضمامه إليها حول الندوة الأدبية التي كان يقيمها أسبوعياً إلى ندوة دينية لصالح حركة الإخوان، فأبتعد بعض الطلبة اليمنيين وغيرهم عن حضور هذه الندوة ودارم بعضهم على حضورها والتظاهر بالتأثر بها والتعصب لها والابتعاد عن زملائهم الذي قاطعوها واختلاق المشاكل معهم... ولكون هؤلاء أعضاء إداريين في الاتحاد اليمني بمصر فقد كانوا على صلة دائمة بالمسؤولين بالاتحاد اليمني بمدن، فكانوا يشكون إليهم زملائهم الآخرين الذين قاطعوا الندوة الأسبوعية لسيد قطب، ويحرضونهم ضدهم ويتهمونهم بكثير من الاتهامات، بأنهم شيوعيون وأعداء للحرية و... الخ ...

ونشر هنا جزء من رسالة بعث بها المقبلي للحاج عبدالله عثمان ٢١/٤/١٩٥٤م :

(سيدي الحاج إنني أكتب إليك هذا وقلبي يقطر دماً..

أولاً، من أوضاع اليمن وحلتهما.

ثانياً وأخيراً من بعض الأحرار اليمنيين، وهذا ساقف وقفة قصيرة، وهو لماذا يا سيدي الحاج بلبي الأحرار اليمنيين بمجموعة بين صفوفهم، مجموعة صغيرة شككت مع الأسف الشديد في كل شيء، شككت في عقائدها ودينها، وشككت في مقوماتها التاريخية، وشككت في نفسها وعملها وجهادها وشككت في زملائها وجهادهم، هذا مع شديد الأسف أقولها والحسرة تملأ قلبي)

(ماذا تريد وطن تعمل.. وماذا تقصد بهذا، ومن تخدمه
أخدم أسفاد اليمن، الذين يخرجون متى نصف قرن أم تخدم
عبيدهم وأظلمهم من الطريقة) ..

ثم أضاف في رسالته (بفضيلة الشيخ عبدالله علي الحكيمي وفضيلة القاضي محمد محمود
الزيري)... ودعا لعقد مؤتمر للأحرار يكونان هما المسئولين عنه.

وقد كان هذا المسئول في الاتحاد اليمني بالقاهرة، من الذين انشقوا عن الاتحاد عام ١٩٥٦
م، عند ضبط الأمور فيه، وإبعاده عن وصاية المفوضية، وعادوا إلى حظيرة الإمام ليعملوا ضد
الاتحاد اليمني، وضد الحركة الوطنية.

وقد حدث كثير من الصدام بينهم وبين زملائهم الطلبة الآخرين سنتحدث عنها فيها
بعد عند حديثنا عن اعتقال أبكر يوسف بالقاهرة.. وإن كان اللواء عبدالله جزيلاي قد تحدث
في كثير من صفحات كتابه الأخير (الطريق إلى الهدف) عن ذلك وعن الأصابع الرسمية التي
كانت تحرك ذلك النزاع، كما أن الأستاذ الزيري شكل في بعض رسائله من بعض المسئولين
في المفوضية اليمنية بالقاهرة.

الأمر الحسن يتخوف

من الاتحاد اليمني ومن انتشار التعليم

لم تستطع أسرة حميد الدين تفهم واستيعاب التغيير والتطور الذي حدث، ويحدث منذ
بداية الخمسينات، سواء في الوطن العربي أو غيره، مثل قيام ثورة يوليو ٥٢ بمصر وبرز
الحركات الوطنية المعادية للاستبداد والاستعمار.. لم تستطع الأسرة تفهم هذا وخاصة الأمير
سيف الإسلام الحسن ابن الإمام يحيى الذي عاش في عزلة وانغلاق فلم يستطع تفهم ما
يحدث حوله بل خاف منه وخشي من انعكاسه على اليمن واليمنيين، وقد عبر عن مخاوفه
هذه في كثير من رسائله لأخيه الإمام أحمد سواد التي كتبها إليه من صنعاء أو من القاهرة.

ففي رسالة من صنعاء عبر عن مخاوفه من وجود أطباء ومدرسين عرب في مناطق نائية
مثل حجة لأنهم (وسائط شر وفساد) حسب تعبيره...

أما في رسائله من القاهرة فقد عبر عن كل مخاوفه ولخصها بما يلي :

١- تكوين الاتحاد اليمني.

٢- انتشار التعليم بين المواطنين وإرسال الاتحاد اليمني البعثات إلى مصر وتشجيعه المواطنين لإرسال أبنائهم فيها.

٣- المشاعر الوطنية عند الطلبة وأنهم (فسدوا أو زاد عليهم الأشرار) يعني الأحرار.

٤- ولاية العهد.

عبر عن مخاوفه ولخصها في هذا الرسائل.. إلا أن مخاوفه من الدعوة لولاية العهد للبدر التي زرعت الشقاق والخلاف بينهم لم يتحدث عنها صراحة، وإنما تحدث عن الخلاف بين أخيه العباس من جهة والبدر من جهة أخرى..

وفيما يلي مقتطفات من رسائله التي تحدث فيها عن مخاوفه تلك:

(الرسالة الأولى)

ففي رسالة كتبها في ١٥ صفر ١٣٧٣ هـ قال:

(أهم أعمال المعارف ليست بعد سهلة، فكما يقال حراسة العمل أشد من العمل، فإذا كان التقصير في حراسة وحزم ومراقبة وتذكر كل من رام في الموضوع، فكل هذه الحذر من تصح والله علينا وعلى الدولة لا لله ولا لنا، كما إذا أهملنا هذه الأعمال فقد أصبح الناس غير قابلين أن يهملوا التعليم وأصبح الغني والفقير يزد الخرج للدراسة والحزب قد أهمل الناس أن يجمعوا الأموال وكل الإمدادات الممنوعة وغيرها لتعليم أولادهم وأصبح هذا منا عند الجميع، ولولا التحاشي لطلبونا جميعهم بالخروج وقد والله صارحتي الناس منه والله ما كنت أوصل منهم ذلك).

وتحدث في هذه الرسالة عن اقتراح الحكومة البريطانية تعيين سفراء بين البلدين ومعارضته لذلك.. وعن اتصال الأستاذ محمد محمود الزبيري بزعما الأحزاب الوطنية السودانية، وعن الخلاف بين الطلبة اليمنيين بالقاهرة ... فقال :

(وسبق مولاي الجواب عن موضوع اقتراح الحكومة البريطانية تعيين سفراء غير ذلكم، ولا خير أصلاً في ذلكم كما رأيتم، وأكثر من هذا أنهم باخذوا مطلوبهم ومقترحاتهم

من غير أن يعطونا أي مساعدة، وفي الجواب الذي عرضه المملوك وعد مشروط، وإذا أصلحت العلاقات بانحلال انشكالات والتوترات فالأمر أسير... ولا يخفى مولاي أنني رأيت ما أنقل عن الرد على إذاعة لندن عن منع الراديو، ثم رأيت ما نشر في سبأ عن أغراض الإنقلاب في عدن ولحميات، وأن هذين النشريين يخالفان السياسة التي تريدوا أن نبدا بها الآن مع الإنقلاب.

وأن تعقيد أمورنا معهم ما هو إلا إمداد لحركة حزب الأحرار أو الاتحاد اليمني أرسل الله عليهم غضبه ونكاله، ولستأ في حاجة لإعلانهم علينا بتعقيد مسائلنا مع عدن، بل والله أنا في أشد الحاجة للعمل في تدعيم كفاءتنا لهذه الروح المعلونة المُنشّرة، ولا بد أنه قد بلغكم الأثر عن الناس لتوفيق الحكومة المصرية لمحو حركة المعارضة وإماتة روحها، وقد كان عند الناس هنا حتى عند القبائل سحق لقتل إبراهيم عبدالمهدي، ولما إذاعوا إرجاعه إلى الحبس، وكذلك تبرئة فلان في المحكمة زال ذلكم وعلى الجملة اشتغل العامة أكثر من الخاصة بهذه الموضوعات.

وكان المملوك أوضح لكم أن من المصلحة معنا عدم الاتصال المباشر به الجري توجه إلى السودان وهذه الوعديين الماضيين: ^{١٧١}الزبيدي، والمهدي، وطلب تعيين هيئة يعني بنظرة للنظر في الجاليات اليمنية في السودان وأظنهم وعدوه بالمساعدة على ذلك لغرض إصلاح أمورهم وثقافتهم وفي هذه رأيك الوخز في إذاعتنا ونشرنا في غير موجب للإنقلاب خلاف ما تستوجه هذه الأحوال.

وهذا والوعد وصلت محررات من الفضول لناس في صنعاء كما أخبرني بعض من أطلع عليها ولكن ظهر لي من عنوان الظرف شيء عادي وإن الطرق مختلفة وهكذا أخبرني في مصر وجدت أن الإذاعة والمند من داخل اليمن بصفة واسعة للاتحاد اليمني.

وكان يوجد بين الطلبة من اليمن الأسفل والريود اختلاف وتباغض محتدم وإذ عدت من لندن إلى القاهرة وجدتهم قد اتفقوا وأخبرني الزبيدي أنه يطلبهم يومياً، وقد قضى على الاختلاف بينهم وأصبحوا متحابين وغرضه من ذلك يقنعني عن عدم إمكان الإحالة بينهم وبينه.

وفي آخر الرسالة تحدث الحسن عن الأوقات أو السنين التي تعرض فيها لقلق ووحشة ووحدة بالفترة الممتدة من عام ١٣٣٧- وهو العام الذي تولى فيه والده الحكم من الأثرار بعد رحيلهم من اليمن في نهاية الحرب العالمية الأولى - حتى عام ١٣٦٦ وهو العام الذي انضم فيه أخوه الأمير إبراهيم لحركة الأحرار اليمنيين وعينه زعيماً لهم فيقول:

(عند سفري القفلة آخر ٦١ وقبل سفري بنحو ثلاثة أربعة اشفر كنت والله أجد من الوحشة ومن الاستياء الطومة نحواً مما يقلقنا الآن وما والله العظم ملاحظاتي إلا من خوف وقلق مما أُنسى بين يديه من اضطراب القلوب والأيول والأطماع والذرات.

والله أن اختلاف الأحوال من بعد النصر إلى الآن أكثر وأخطر مما اختلف من ١٣٦١ إلى سنة ١٣٧٧ فإن رأيت من المملوك الأكثار وزهادة المدار فلنما هو عن غاية الإخلاص للأمر والبطابة والبتفهم . والحد من قضيتنا ال يحنى وقضية الشريعة فبالله وينعمة الله . ومولانا حمل المملوك على أحسن الظنون والله إنني ما أظنه يبلغ خير وأحسن ما تجدون من الظنون بالمملوك حقيقة ما هو عليه والإخلاص وبذل النفس واسترخاض كل أمر لنفسه وعاقبة إزاء هذه القضايا وفيما يرضي الله ونرضيكم وتريكم حقيقة والله يمتح حياتكم)

الرسالة الثانية

هذه الرسالة في صفر ١٣٧٣ هـ وقد ركز فيها على الحديث عن الخلاف بين أخيه العباس وبين البدر، كما تحدث فيها عن المخاوف من المصير الذي ينتظرهم ...

فيقول :

(نعم مولاي أنه كان من أنعم النعم ما تفضلتم به من النصح والبيان في الجواب الكريم المذكور عما يجب ويشرف للجميع مما في غير كل شر ويؤس ومما يؤدي وباتي بالأضمحلال؛ وذلك ما ذكرتم وتكرمت بالبيان عنه من ألا يكاد يسود أو يبدأ وأسوأ والكراهية ونحوها بيننا .

وليس مولاي ما أجده من المصرة والإغتيال والإشراح بما فصلتم به من هذا النصح والبيان، هو من جهة إزاع المملوك أو أنه بان أهمية وخطورة أجهلما ولكن وجدت من

تفضلكم وترمكم التيقظ لبعض هذا الموضوع معنا فتوحا وفتحاً لكل خير وسعادة كما لا يخفاكم.

وأما من جهة رأي المملوك في الموضوع فإنه لو لم يكن وازع الدين والمرء والشرف فقد صار لدى والله من المعرفة والتوقع للأخطار المحقة ما يبعثني إلى أقصى البلاد. عن افتراض أي تعرض لأي تكارر أو تآكل، بل لقد أصبحت مقراً ومعتمد ومعتمد المسارعة إلى وضع أي خطة للتعاون - بيننا هؤلاء المملوك والبدر ومن يريد من إخواني - والتناصر والتناصح وإيجاد والصدق كتلة مؤمنة بشد بعضها بعضاً. فإن توقفت ولا أنجو بنفسني إلى مجاورة أبو نيب.

إذا والله بامن قلبي وبقبلي مضجعي فإني ورب العزة قد عرفت من الأخطار علينا آل يحيى ما لا ينال والله عليه السلام

وقد كثرت في عن هذا بقلة حيا . ولكن لا أزال فاشل في إقناع مولاي بالحقيقة، بل أخي العباس والبدر، وإذا والله لا أزال أتصور قلقاً وإضراباً

ويكفيكم شيء واحد هو أن حزب الاتحاد اليمني أصبح لدى الحكومة المصرية حزباً معترف به بينما يكادون يبرون في الجامعة العربية متطقلين على الحكم

وساعرض عليكم ما قد وجهوا لي من الحزب اليمني بصراحة أظنهما والله مسجلة لدى بعض أهل الجامعة العربية وفي الحكومة المصرية من المطالب التي للحزب. وقد أصبحت أرى نفسي مشغولاً مشغولاً.

نعم نعم جراً القلم بي في الموضوع هذا وليس البحث بحثه، لكن على غرار ما اقتضاه البحث أنفاً من إنني في أبعد مكانه من إيجاد أي فكرة تآكل وتقاعد والحال لم يبق لنا نصير إلا من لا نصيب له في شيء من الأمور والبري والفائدة. إذا أصبح أصدقائنا يرون التظاهر بالصداقة لنا كشيء من الخطر فعمل رجل يعرف هذا يرى منه أن يظهر على أشقائه الأقل عدداً أو نحوهم بالتآكل، الأمر والله أبعد وأبعد وأبعد .

ولكن أريد أن يكون موقفني جلياً لديكم ومرضياً عندكم ثم إن أخي العباس والبدر، فإن كنت على طريقة ترضونها ثم يقبلها الإخوان فدمني والله ونفسي قبل كل شيء على أولادهم وأموالهم وأرواحهم وأولادنا. ولا والله اتحاشاً موقف باس أو موت .

وإن كنت على غير بصيرة تحببونها فواجبي الشرعي
السمع والطاعة والعبودية والتعود، وما والله غرضي ولا هوايتي
ولا رغبتني في منافسة أو مزاحمة في جمال مظهر أو مطمح أو
للولاية أو شيء من هذا وإنما مجانته متوقعة والله ومن انقلاب
نعمتنا وعزنا بؤسا ونكالا وقصمه ... والله لنقام لنا بعد ذلك
العن التاريخ والزور به كما يفعلون لفاروق.

أخي العباس ليلة وصوله تحدث لي بحدث لم أفهم
حقيقة إلا من محرركم الواصل الآن. وعجبت الآن من قصيرة
من الإيضاح لي ولولا ظهر لي الأمر من جوابكم الشريف ولكن
صدفة قلت له إنني أكن أتدخل في أعمال العسكرية حتى لا
أفعل شيء إلا بحسب إيعاز من البدر إلى العسكرية. وإذا
أمكن أتفق به بعد هذا فساوكد عليه لبوضح لحكم ما أخبرته
قبل وصول محرركم والله العظيم يدحو يومين.

وأما إيضاح ما يلزم إيضاحه عن الموضوع هذا اضطرارا فلو
تحببون أن أوضحه شيئا ما ليتم استيفاء ما تريدون وأريد
وسلام الله عليكم.

٢ صفر عقب الغداة الساعة ٨ يوم الأحد هـ)

(الرسالتين الثالثة والرابعة).

وكتب رسالة في ١٧ ذي العقدة ١٣٧٢ هـ أي قبل أن يكتب رسالتي الأولى والثانية التي
نشرتها قبلها لسبب واحد، وهو أنني لم أتعلم على التاريخ وإنما اعتمدت على الأهمية، فقد
تحدث في الرسائل السابقة عن الصراع بين أفراد الأسرة، وعن الاتحاد اليمني والتأييد الذي
يحظى به في الداخل، وفي الجامعة العربية، وعن مخوفه من المستقبل.

أما هذه الرسالة فقد كاد حديثه فيها يقتصر على كيفية العمل على تمزيق وتشتيب
الطلبة اليمنيين الذين يتلقون دراساتهم بمصر. فقد أخذ عددهم يتزايد عاماً بعد عام... وهو لا
يرغب في ذلك ولا يحبه، خاصة والطلبة قد تأثروا بالاتحاد اليمني أو بالأحرار الذين يسميهم
الأشرار. فيقول في الرسالة الرابعة:

(وإلراد إيضاح كلام من الملويد أن الطلبة قد فسدوا وزاد
عليهم الأشرار وكلام آخر في هذا السبيل، فخطر على فكلي
مدة العطلة أن رأيته أن يحرر من الخارجة أن يقضوا عطلة

الصيف في صنعاء ويكون معهم كتبهم للمراجعة وهذه
معقولة جداً للسلام من الحرب..)

والحل في نظره يكمن في تمزيقهم وتشتيتهم.. وفي الرسالة الثالثة يقول أنه لا بد من
تمزيقهم، وإرسال بعضهم إلى أمريكا وأوروبا والسودان، بدلاً من بقائهم متجمعين في القاهرة،
تقول الرسالة:

(لما يظهر إلى الآن ما يحسن من شأن الطلبة ومساءلة
النقل إلى أمريكا ولندن فيكفي ثمانية أشخاص ويمكن زيادة
نفرين لا يبالوا لأن الغرامة هنالك كبيرة ويمكن أربعة خمسة
إلى الخرطوم فالدراسة الهندسية هنالك يقال إنها أحسن ما
يكون وكذلك هي الإنكليزية

وكل هذا لتدارك أمر ما عن الموجودين، وإلا فالأمر فيه
إشكال إلى نهاية ما يكون، وإلا يكن الاتفاق لمن يلزم هنا للنظر
هل سيتمكن التمام في شأن ثمانية عشرة يكونوا إلى اليمن.
ولهذا سيكون اللزوم لطائرة يمنية تصل للمملوك، وسيكون
العرض برقباً مختصراً إذا كان سيقتل (سيقتلني) هذا وإلا كان
تدرك المسألة على حلها نقل من ذكر إلى حيث ذكر، وأخبرني
الصنو على المؤيد أنه وصل السيد فالح من العراق وهو يريد
الالتحاق بالبعثة، وهو من الذين سيصلحون إن شاء الله،
وممن يلزم خروجهم بعض الأغابرة، ويعلم الله ما سجد من
إمكان وهذه الأيام معهم هنا عهد التنويع أعني التحرير.

وقد كنت طلبت وعداً لآزور الرئيس محمد نجيب بعد أن
زارني التشريفاتي حق الرئيس. وكان قبلني ف المطار وكيل
الحفاظ ولكن مع شغلة العبد تأخر تعييني وعد للزيارة
.. فاستحسنست الخروج إلى لي المصائف لأجلها ولكن فترة انتظار
الوعد المتأخر).

موقف الاتحاد اليمني من نوعية نظام الحكم

أربع سنوات تقريباً مرت على تأسيس الاتحاد اليمني بعدن، لم تضع له خلالها أي هيئة
إدارية من الهيئات المتعاقبة عليه - معظم رجالها أو أعضائها هم أعضاء أول هيئة إدارية -
دستوراً جديداً، غير ذلك الدستور الذي أشرنا إليه، والذي لم يكن يختلف عن دستور أي
نادٍ قروي كما أسلفنا.

أما شكل الحكم الذي ينشده أو رأيهِ في الإمامة أو ولاية العهد أو الموقف من سيف الإسلام عبدالله فإنه لم يشر إليها مطلقاً لآمن قريب ولا من بعيد وبالتالي لم يصدر بياناً خاصاً بذلك وإن أخذ مواقف مستحدث عنها فيها بعد، ولم يكن ذلك الركود مقصوداً على الاتحاد اليمني وحده، وإنما كان ركوداً عاماً في الساحة اليمنية شمل الأحزاب السياسية كلها وبقي حتى أواخر عام ١٩٥٥ كما سنرى.

وهذا عكس ما كان سائداً يومها في القاهرة، عاصمة الثورة المصرية، التي شدت كل الجماهير العربية من كل الأقطار، العربية إليها، وعكس ما صنعه الاتحاد اليمني فيها، الذي كان يعتبر نفسه حتى يومها فرعاً للمركز الرئيسي بعدن، فقد أصدر في نهاية عام ١٩٥٢ دستوراً لليمن أو بالأصح للمملكة المتوكلية أسماء (آمالنا وأماننا) حدد فيه شكل الحكم، وشخصية رئيس الدولة، الذي هو الإمام أحمد، وأشارت ديباجته أو مقدمته إلى الشورى (التي يكون الحكم فيها للشعب).. كما جعل عنوان الباب الأول منه (حكم الشورى) وقد طُبع على نفقة الشيخ يحيى حسين الشرفي من الأحرار اليمنيين في السودان.

أصدر هذا الدستور دون الرجوع أو التشاور مع المركز الرئيسي، باعتبار القاهرة فرعاً أو زميلاً له في التنمية والغاية، وقد فرجى الشيخ عبدالله علي الحكيمي هو الآخر بذلك الدستور مطبوعاً وموزعاً، وذلك عند مروره بالقاهرة، في طريقه من بريطانيا إلى عدن للاستقرار فيها، فماتب الأستاذ الزبيدي على الإقدام على مثل تلك الخطوة، دون أخذ رأي الآخرين.

والغريب أن كل الزملاء والأصدقاء وغيرهم، بمن تحدثوا عن حركة الأحرار وعن الاتحاد اليمني، واستمناؤوا بمختلف المراجع، وقالوا عنها صواباً أو خطأ، حقاً أو باطلاً، وحاولوا تحديد المراحل التي مر بها الأحرار والتنظيم السياسي سياسياً وذهنياً، لم يُشر أي منهم إلى هذا الدستور أبداً، مع أنه يمثل مرحلة وظرفاً زمنياً، وإشارة إلى أنه كان هناك اتحادان يمينان لا اتحاد يمني واحد.. ولربما كان الكثير منهم طردهم لأنهم لم يقرأوا ذلك بالرغم من أنني نشرته كاملاً في كتيب (مسار الحركة الوطنية اليمنية) الذي أصدرته وزلة الإعلام والثقافة، وفيما يلي نصه:

الاتحاد اليمني

آمالنا وأماننا

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

في فجر اليوم الذي صفناه من أنفامنا وعرقنا، ومن ذروة الشوامخ التي شيدناها بكفاحنا وسواعدنا، وهاتئ مصرية من حرم الغاية المقدسة التي أنفقنا في طريقها العمر واستهلكنا في سبيلها الحياة، نرف إلى الملايين من أبناء اليمن السائرين في بيلاده، الكادحين في سهوله ووديانه، القابعين في كهوفه وأكواخه، المبعثرين الحائرين المتطلعين إلى السماء ينشدونها ضوء القمر، ويسجدونها المعجزة - وإلى مئات الألوف من اليمنيين المنتشرين في مشارق الأرض ومغاريها، الباحثين عن الحياة المكافحين في ميبيل البقاء، المجاهدين في سبيل العزة والكرامة، والطمأنينة، الطائرين في كل سماء السابحين في كل بحر المتوغلين في كل شعب المقتحمين كل صعب.

إلى الذين عاهدوا الله يعيقون كراماً أحراراً، وأن يظلوا أوفياء لمبادئهم يتمسكون بها إلى آخر رمق في الحياة إلى هؤلاء جميعاً نرف بشري نجاحهم، وانبلاج صباحهم وظهور الفجر الصادق الذي نسجوا أشعته من أطراف أرواحهم: هذا هو اليوم الذي أن فيه لمبادئنا أن تظهر ولجروحنا أن تهبير ولأماننا أن تنتصر هذا هو اليوم وهذه هي المبادئ والأهداف التي صعبنا لأجلها طويلاً، وحملنا ثقيلاً، وجوزينا عليها اليوم جزاءً جميلاً... فقد تم التفاهم والاتفاق بين أبناء اليمن على تجميد أهدافهم وغاياتهم، وعليهم التكتيل والتضامن حول هذه الأهداف والغايات بحيث يكون أبناء اليمن الأبرار على قلب رجل واحد تحكمهم المثل الوطنية العليا، وتساوي بينهم على اختلاف طبقاتهم وقبائلهم ومشاربهم بحيث يشبتون ثبات الجبال أمام الرياح الهوج

وليتفون حول مبادئهم المقدمة الخالدة التي استنبطوها من أحاميس الشعب واستلهموها من شرائع السماء والأرض.

وقد كان لا بد من هذا الاتجاه فإن اليمن اليوم يكتنفها الأخطار وتحاول حولها المؤامرات وتهب من حولها الأعاصير وتمتد إلى مروجها الخضر وكنوزها البكر أعناق الطامعين.

فلم لم يجتمع رجال اليمن حول مبادئ ثورية محددة تضمن سعادة الشعب وحرته واستقلاله، وتنهى له أن يكون شعباً قرياً متحللاً مطعشاً فإن الله وحده الذي يعلم ما كان يمكن أن يتعرض له اليمن من خطوب جسام... لذلك فنحن ندعو أبناء الشعب جميعاً أن يتكثروا حول هذه المبادئ، وأن يؤمنوا بها إيماناً صادقاً عميقاً قائماً على أساس الفهم والإدراك وأن يجندوا أنفسهم لنشرها وشرحها والتبشير بها وأن يتأكدوا أن هذه المبادئ الشورية للأخوة من مميم الشريعة الإسلامية وأن يضع كل منهم يده في يد أخيه في حب وثقة وإشثار وتضحية لا من أجل شععية ولكن من أجل هذه المبادئ مادام يعتقدونها ويؤمن بها ويدفع ضريبة الإيمان بها جهاداً بالنفس والمال.

وإننا إذ ندعو الناس إلى الإخاء والتضامن والتكتل على أساس هذه المبادئ الشورية التي يكون الحكم فيها للشعب فإننا نحاول إنقاذ اليمن من التيارات الشخصية الخطيرة التي بدأت تعصف بأبنائها ذات اليمن وذات الشمال فهنا يعطي اليمن لزيد وذلك يهبها لعمرو وهذا يحاول أن يضمها في المزاد بسوق الطامعين والمستعمرين.

أما المبادئ والغايات المقدسة فلا تكاد تذكر أو تعتبر لكان الشعب اليمني بوطنه العظيم وكنوزه الغالية وعروته العريقة وإنسانيته وأدميته إنما هو سلة حقيرة تباع وتشترى.

لذلك (فإن الاتحاد اليمني) وكل من ينتمي إليه أو يؤمن معه بهذه الكفزة وبهذه المبادئ الشورية الخالدة التي جامدنا من أجلها

طويلاً، يعلن أن هذه المبادئ الوطنية هي المحور الذي تتجه إليه قلوبنا وترتبط به مصائرنا لأجلها نقضب ولأجلها نرضى، في سبيلها نجب وفي سبيلها نكره، نسال من سالها ونحارب من حاربها.

وإن الشعب نفسه ليعلم أننا لسنا طلاب ملك ولا جاه ولا مال: وإنما نحن أصحاب عقيدة ملكت علينا حياتنا ومشاعرنا وأهوائنا وشردتنا من أوطاننا، وقاسينا من أجلها العذاب المر، كما يعلم الله والشعب إننا لا نضممر عللاً شخصياً ولا حقلاً ولا ضغينة على أحد. لذلك فإننا ندعو الشعب كله خكاماً ومحكومين أن يبدأوا عهداً جديداً من الود والصفاء على أساس هذه المبادئ التي هي جذيرة أن تعطى كل ذي حقه كائناً من كان.

يا أبناء الشعب إن الوطن شيء كبير ضخيم أكبر من أشخاصنا وأكبر من غيالاتنا وأحلامنا، ومن شهواتنا وأغراضنا، إنه أكبر من الحكومات وأكبر من الحكام وأقوى من الجيوش والأسلحة وأقوى من الحياة وأقوى من الموت.

لذلك فمبادؤنا المنتزعة من كيان هذا الوطن العظيم هي التي يجب أن تقدر وهي التي يجب أن ترهب وهي التي يجب أن تكون معيار الخير والشر، ومقياس الوفاء والخيانة والأحسان والإساءة، وميزان العدل والظلم والنقص والكمال.

- وإذا فلا جم أن تقيس الأشخاص على أساسها، وأن تعطيتهم من نصرتنا وحيثنا وتقديرنا على قدر ما أعطوا هذه المبادئ من رعايتهم وإيمانهم ونصرتهم فأية شخصية حكومية أو شعبية أنسنا منها الإيمان بهذه المبادئ والتفدي بها، فإننا سنربط بها برباط الوفاء والصدق، ونسير معها في طريق الهدف المشترك لا نألوفي ذلك جهداً ولا نغبط حقاً، ولا نعرف قيد شعره عما رسمنا لأنفسنا، وأنفقنا فيه أعمارنا من منهاج واضح مستقيم.

(سعادة الشعب وحكم الشعب وحرية الشعب.

والمساواة بين أبناء الشعب. والعلم بشريعة الله.

التي أكرم الله بها الشعب.

(فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم
ولكن أكثر الناس لا يعلمون)

فاللأى أبناء اليمن جميعاً نتقدم بنظام الشورى الذي جاء به دين
محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة والسلام، وبين أيدي أبناء الشعب
نضع قلوبنا مكشوفة واضحة صريحة، تنبض صادقة بهذه الأمانى
الغزالية، ونقسم لهم بجميع المقدسات أننا نعمل في سبيل هذه المبادئ
الشورى وحدها منذ بدأت حركتنا حتى الآن ومنذ الآن حتى نلقى
الله.

وليعلموا أننا لا نتقيد بحرفية هذا النظام وإنما نتقيد بالجوهر
الذي يضمن حقوق الشعب، وإنما لنقبل المقترحات أو التعديلات على
صورة هذا النظام، على ألا تعدل هذه الصورة إلا بعد عام كامل من
صدور هذه النسخة، وذلك لكي يتاح لنا دراسة كافة المقترحات دراسة
واقية مع رجال التشريع المختصين، ومع رجال الشعب الأماناء.

وإننا لنناشد أبناء الشعب أن يتدارسوا هذه المبادئ، وأن يفهموها
وأن يشرحوها وبشروا بها.

إنها مبادئ تسعد الحكام والمحكومين، ترفع شأن الوطن الغالي
بين الأوطان، وتنتقل باليمن من حال إلى حال إذا التف حولها الشعب
وسعى إليها بحكمة وإتقان وصبر ونظام وتضحية وإقدام.

ليست شتائم، وليست عدواناً، وليست حقداً ولا ضغينة، وليست
كفراً ولا إلهاداً، وليست خطراً داهماً، ولا موتاً زوأمًا، وإنما هي الطريق
إلى النجاة نجاة الشعب ونجاة الحاكم، والطريق إلى العزة عزة الأمة.

وعزة الدولة وحل المشكلة التي تخفق الملايين وتسير بهم إلى الانقراض والأضمحلال فقليلك يا ابن اليمن أن تعتنق هذه المبادئ فإنها إرادة الله التي فرضها عليك وكلبته وشريعته لا تخف منها فإنها العلاج الوحيد من الخوفه إنها التي سوف ترد المهاجر إلى وطنه، وسوف تطعم من جاع، وتعز من ذل وتعلم من جعل وتجمع ما تشتت، وتبني ما انهار وتهدم، وتستحوذ الكره إلى حبه والخصومة إلى أخوة، والحرب الشواء إلى أمن وسلام.

سيقول اليمنيون جميعاً إننا نؤمن بهذه المبادئ لأنها لا تسيء إلى أحده ولكن ليعظم كل فرد أينما كان أن الإيمان وحده لا يكفي، فلا بد أن يكون الإيمان صادقاً محسوساً لا بد أن تعمل، والعمل هو :

١- أن تقسم بينك وبين الله أو بينك وبين زملائك أنك مرتبط بميثاق حقوق الشعب حتى آخر رمق من الحياة .

٢- أن تعتبر نفسك في الاتحاد سراً أو علناً وأن تعد نفسك لتلقي القرارات والإرشادات من جهات التوجيه في الاتحاد، وتعمل بها وتطبقها تطبيقاً كاملاً.

٣- أن تدفع اشتراكاً شهرياً إلى أقرب فرع إليك من فروع الاتحاد دون أن تنتظر أحداً يطالبك به.

٤- أن تدعو إلى الإخاء والمحبة والاتحاد، وأن تحارب كل من يدعو إلى فرقة أو يشير عصبية من أي نوع بين أبناء اليمن، فإن كل من يسعى بالقول أو بالفعل أو بالكيد لتمزيق الشعب فإنه عدو الشعب كله. تحاربه قبل أن نحارب الأبالسة والشياطين.

والى صاحب الجلالة الإمام أحمد المعظم نقدم هذا المنهج الذي انتهجناه في دعوتنا وجعلنا ذروة النظام الذي ننشده هي حقوق الإمام على الشعب تسليمنا منا بحق صاحب الجلالة، وإيماناً بأن هذا الحق في

مصلحة المرش ومصلحة الشعب معاً واعتراكاً منا بأن الإمام هو رمز البلاد، واجب المقدس أن يحمي حقوقها ويسعد أبنائها ويشرف على حياتهم الإشراف العادل الحكيم الرحيم.

نظام حكم الشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الأول

الإمام

١- الإمام هو رئيس الدولة، ويتولى سلطته في حدود هذه التشريعات الأخوة من كتاب الله وسنة رسوله.

٢- بما أن ذاته مصونة، فمجلس الوزراء هو المهيمن على مصالح الدولة ولهذا فتوجيهات الإمام في شئون الدولة يجب لنفاذها أن يوقع عليها رئيس الوزراء والوزير المختص وأوامره شفعية كانت أو كتابية لا تعفي الوزراء من المسؤولية .

٣- الإمام هو القائد الأعلى للجيش اليمني.

٤- الإمام يتولى ويمرر الموظفين على الوجه الذي ستبينه الأحكام.

٥- الإمام يتولى السلطة التنفيذية بواسطة وزرائه ينشر القرارات والمصالحح يمين الممثلين السياسيين ويقبلهم ويوقع على المعاهدات ويعلم الحروب.

٦- إلى الإمام أو إلى من ينوبه تقدم أوراق الاعتماد من الممثلين السياسيين الأجانب لدى الدولة اليمنية.

٧- للإمام الحق في الإشراف على مجلس الوزراء واقتراح كلما يريد من مشروعات على اختلاف أنواعها.

٨- للإمام الحق في الإشراف على أموال الدولة ومناقشة أعمال أي شخص ذي علاقة بها.

٩- له السمع والطاعة على جميع أفراد الشعب في حدود أحكام الشريعة الإسلامية

١٠- يجب أن يكون معروفاً أن جلالة الإمام يمارس سلطاته كلها عن طريق وزرائه.

١١- تضع الوزارة المرسوم فيرقعه الوزير المختص، ورئيس الوزراء ويقدمه إلى جلالة الإمام لتوقيعها، وهذا في حالة عدم اجتماع مجلس الشورى، أما إذا كان المجلس منعقداً فيعرض المرسوم عليه لمناقشته والموافقة عليه.

الباب الثاني

مجلس الوزراء

١- على مجلس الوزراء تقع المسؤولية وله السلطات الحقيقية الكاملة على شؤون الدولة الداخلية والخارجية.

٢- الوزراء مسئولون بالتضامن أمام مجلس الشورى عن السياسة العامة للوزارة، وكل وزير مسئول عن أعمال وزارته.

٣- جلالة الإمام هو الذي يكلف رئيس الوزراء بتشكيل الوزارة حسب ما هو متبع في الأنظمة الشورية.

٤- رئيس الوزراء هذا يختار زملاءه من أهل الكفاءة وذوي الاستعداد للإصلاح.

٥- يرفع رئيس الوزراء قائمة بأسماء زملائه إلى جلالة الإمام لتوقيعها واعتمادها.

٦- مسؤولية الوزراء:

المستولية هنا ثلاثة أنواع:

(أ) المستولية السياسية : وذلك أن الوزراء مسئولون بالتضامن عن سياسة الحكومة العامة، وكذلك عن أعمال الإمام، فإذا كانت سياسة الوزراء العامة لا تتفق مع وجهة نظر مجلس الشورى وجبت استقالة الوزارة كلها، أما إذا خطبها المجلس في أمر تعتبره ثانوياً ليس من صلب السياسة العامة فلإنها لا تستقيل، وإذا عارض مجلس الشورى الوزارة في أمر مياسي من صلب سياستها، ولكن الوزارة تعتقد أن مجلس الشورى قد جانب الصواب، وأن الشعب يؤيدها في سياستها هذه، فهنا لا تستقيل الوزارة بل تستصدر أمراً إمامياً بحل مجلس الشورى وإجراء انتخابات جديدة، فإذا جاء المجلس الجديد معارضاً أيضاً لسياسة الوزارة وجب عليها الاستقالة، أما إذا أيد هذا المجلس الجديد سياستها فلإنها تستمر في عملها .

وعلى كل حال فتتق المجلس بالوزارة ضرورة فإذا نزع المجلس هذه الثقة وجب عليها الاستقالة :

(ب) المستولية المدنية: الوزراء مسئولون عن تصرفاتهم الخاصة أمام المحاكم العادية كما تأمر به تعاليم الإسلام.

(ج) المستولية الجنائية: لمجلس الشورى حق اتهام الوزراء فيما يقع منهم من الجرائم في تأدية وظائفهم، والمجلس هو الذي يحاكمهم حسب الطريقة التي تنظم بتفصيل العمل في تشريع خاص يوضع لذلك.

١-تأثير الوزارة على مجلس الشورى:

بما أن لمجلس الشورى حق السيطرة على الوزراء وأعمالها، فلا بد من إيجاد وسائل تمكن الوزارة من حماية نفسها، وأهم حقوق الوزارة هي :

(أ) حق دعوة المجلس للانعقاد

(ب) حق تأجيل الانعقاد لمدة لا تزيد على شهر .

(ج) حق نفس الدورة .

(د) حق طلب تأجيل بحث بعض الأمور في المجلس لمدة معينة .

(و) حق حل المجلس .

الباب الثالث

السلطة التشريعية

١- هي سلطة مكونة من جلالة الإمام ومجلس الشورى .

٢- لجلالة الإمام حق اقتراح القوانين .

٣- بعد موافقة مجلس الشورى على القوانين ترفع إلى جلالة الإمام للتصديق عليها فإذا لم يوافق على التصديق عليها أحادها إلى مجلس الشورى مشفوعة بأسباب اعتراضه، فإذا وافق المجلس عليها مرة ثانية وجب التصديق عليها وتنفادها.

٤- مجلس الشورى هو المجلس الذي تتمثل فيه الأمة اليمنية، والشعب ينتخب ثلاثة أرباع أعضائه بحيث يكون لكل خمسين ألف يمني نائب واحد، أما الربع الرابع فيعينه جلالة الإمام من ذوي الكفاءة ويختارهم الإمام من قائمة الأسماء التي ترفعها الوزارة إلى جلالتهم.

٥- تجري الانتخابات طبقاً لقانون خاص ينظمها.

٦- تستمر العضوية لمجلس الشورى ثلاث سنوات ولا يجوز إخراج أي عضو من المجلس إلا إذا صدر منه ما يوجب إخراجه بقرار من المجلس نفسه حسب نظام خاص يوضع لذلك فيما بعد.

٧- المجلس هو الذي ينتخب رئيسه ووكيله وهيئة مكتبه.

٨- اختصار مجلس الشورى

(أ) من القوانين للدولة اليمنية، فله اقتراحها- ومناقشتها والتصويت عليها- وقراراته بالأغلبية المطلقة.

(ب) جلساته علنية ومحاضر اجتماعاته تنشر- ولا تكون الاجتماعات سرية إلا في أحوال استثنائية معينة.

(ج) على مجلس الشورى في خلال الثلاث سنوات الأولى أن يقوم بوضع أحكام نظام شامل للبلاد ولو بالاستعانة بنخبة من رجال البلاد فيفصلون ما أجمله. هذا النظام المحدد، بحيث يصبح النظام كاملاً يضاهي قوانين الأمم الحديثة على أن يكون نظاماً مأخوذاً من شريعة الله وملائماً لروح العصر .

الباب الرابع

الحرية

١- معنى الحرية في إجمالها أن يعيش الإنسان لا تقيدته إلا شريعة الله فلا يعبد أحد إلا الله، ولا يخاف أحد سواه ولا يتخذ من دونه أرباباً.

٢- الفرد يتمتع بالحرية التي وهبها الله له حسب الشريعة الإسلامية الفراء فلاجل الفرد قامت الشرائع كلها، لأنه وحده المخلوق المسئول، والغرض من تشريع أي حكم وإنشاء أي هيئة هو سعادة هذا الفرد وضمان عزته وكرامته وحرية، والدولة لا تنشأ إلا لصالح الأفراد، فلا بد أن يكونوا أحراراً في تشييط مواهبهم والنشاط من لوازم التضامن الاجتماعي والتقدم الإنساني، وعندما تتحقق حرية وسعادة الفرد تتحقق حرية وسعادة المجموع.

الحقوق الفردية

المساواة - الحرية :

١- المساواة المدنية :

هي مساواة أبناء اليمن جميعاً أمام القانون الإسلامي وأمام القضاء وفي الضرائب وفي تولي وظائف الدولة المختلفة بحيث يكون الشرط الوحيد هو الكفاءة .

٢- الحرية الفردية : وهي نوعان :

(I) الحرية الخاصة بمصالح الفرد المعنوية، وتلك هي حرية الفكر، حرية الاجتماع وتأليف الجمعيات، حرية الصحافة والتعليم كل هذه الحريات يمارسها أبناء اليمن في حدود شريعة الإسلام الفراء .

(II) الحرية الخاصة بمصالح الفرد المادية، وهي حرية الفرد في أن يملك ويستجر ويقوم بأي علم صناعي، حرته في سكنه فلا يدخله أحد إلا طبقاً لأحكام الشريعة الفراء، حرته في أن يقيم بالبلاد وينقل فيها وينادها متى شاء ويعود إليها متى شاء، حرته في أن يعيش آمناً على نفسه مطمئناً فلا يقبض عليه ولا يجلس إلا بعد محاكمة عادلة، وطبقاً لشريعة الله، فلا جريمة ولا عقوبة إلا بناء على التشريع.

والخلاصة : هي مساواة أبناء اليمن جميعاً أمام الشريعة الإسلامية والقضاء وفي وظائف الدولة وفي كل حق وكل واجب بغض النظر عن المناطق والميائل والمذاهب .

الاتحاد اليمني بمصر يختلف مع الطلبة

أوضحنا فيما سبق أن العلاقة بين الاتحاد اليمني بعدن، والاتحاد اليمني بمصر كانت فاترة إن لم تكن شبه منقطعة، لا تعاون ولا مشاور ولا تنسيق بينهما إلا فيما يتعلق بإرسال الطلبة من عدن لمواصلة دراستهم بمصر.

وأن سبب ذلك الفتور هو تعاطف الوزير المفوض بمصر مع الهيئة الإدارية للاتحاد بمصر، ومساندته لها مادياً وأدبياً، فقد استشعر من في عدن أن الوزير المفوض يحتوي الاتحاد بالقاهرة، وأنه لا محالة سيسير به وسيوجهه ليموله وارتباطاته السياسية وتأثير سيد قطب بينما كان غالبية الطلبة منفتحين على كل التيارات والأفكار التي كان العالم العربي تفاعل بها بعد الحرب العالمية الثانية خاصة بعد الثورة المصرية الشيء الذي أوجد هوة بين غالبية الشباب الذين يتلقون دراساتهم بمصر وبين الاتحاد فابتعدوا عنه ولیدخلوا معه في منازعات مكررة، بل إن هذه الهوة أخذت في الاتساع يوماً وراء يوم لأن غالبية الطلبة كانوا ضد ذلك التحالف أو التآلف، وعلى معرفة مسبقة بنتائجه، وأن الوزير المفوض هو الكاسب في نهاية المطاف، بسبب هذا حدث صراع بين غالبية الطلبة الذين رفضوا التعاون مع الاتحاد اليمني، وبين القلة المرتبطة بالوزير المفوض الباذلين الطاعة للزيري، والمهادفين إلى إحتواء حركة الأحرار لصالح المفوضية.

لقد كان يرى كثير منهم أن الاتحاد اليمني بالقاهرة لم يكن مجسداً للوحدة الوطنية، ولم يكن قادراً على تجسيدها بحكم وصاية أبي طالب عليه، رغم رئاسة الزيري له، ولم يكن بمقدور علي عاصم أن يسد الفراغ الذي تركه، وقد رفض كثير من الشباب الجامعيين، الذين يكونون نخبة ممتازة من الكفاءات في بلادنا في الوقت الحاضر، الانضمام للاتحاد اليمني والمساهمة في نشاطه ما بقي خاضعاً مالياً وسياسياً لأبي طالب.. وفكرياً ومعنوياً للسيد قطب، وقد قطعت مرتباتهم الشهرية الحكومية بسبب ذلك بطلب من الإتحاد اليمني للسفارة المتوكلية، بل لقد طلب الاتحاد اليمني من السلطات المصرية إبعاد المفكر السعودي الأستاذ عبدالله علي القصيمي من مصر لما يشكله من خطر على الشباب اليمني، وفعلاً أبعاد إلى بيروت لأكثر من عام، ولم يكن القصيمي إلا مجرد صديق لبعض الطلبة، فألصقت به تلك التهمة.

المخابرات المصرية تعتقل أبكر يوسف

من المفارقات الغريبة أن أبكر يوسف بيرو، عضو الهيئة الإدارية للاتحاد اليمني بعدن، الذي تولى جمع التوقيعات لتنازل الأستاذ عبدالقادر علوان عن رئاسة الاتحاد للشيخ الحكيمي فور وصوله إلى عدن.. كان أبكر مندوباً في عدن للاتحاد اليمني بمصر، يجمع باسمه

الاشتراكات من المواطنين ويعطيهم إيصالات رسمية بذلك، فصادف أن سافر إلى مصر لقضاء إجازته هناك، وكانت تربطه صداقة ومعرفة بكثير من الطلبة اليمنيين الذي يتلقون دراستهم بمصر، والذين يكونون له كثيراً من الود...

ما أن وصل أبكر يوسف إلى القاهرة حتى اعتقلته المخابرات المصرية بتهمة (عمل دولة أجنبية)، وعندما سمع أصدقاؤه الطلبة خبر اعتقاله راحوا يسعون في الإفراج عنه، ومعرفة سبب اعتقاله، فأبلغتهم أن مسئولين في الاتحاد اليمني بمصر، أبلغوا المخابرات عنه أنه جاسوس، فاشعلها الطلبة ثورة احتجاج ضد الاتحاد اليمني في القاهرة وضد الأستاذ محمد محمود الزيري بصفته رئيساً للاتحاد.

عندما بلغ خبر اعتقال أبكر يوسف في القاهرة إلى عدن، وأن الاتحاد اليمني هناك كان وراء اعتقاله تألموا لما تعرض له لكنهم لم يحتجوا ولم يعاتبوا لأنهم يعتبرون الاتحاد بمصر يسير في اتجاه مغاير تحت تأثير أبو طالب.

اشتد احتجاج الطلبة في القاهرة على الاتحاد اليمني فيها، وضيقوا الخناق عليهم، من أجل سببهم لإطلاق سراحه، واتهموهم بالارتباط بالحكومة المتوكلية.. وقد اضطر الأستاذ الزيري أن يكتب رسائل إلى كبار الأحرار في عدن والحبيشة. يطلب منهم الاتصال بالطلبة بمصر وتهديدهم وإيقاف حملاتهم ضد قادة الاتحاد بمصر، إلا أن تلك الرسائل لم تلق أي استجابة، لأن من وجهت إليهم كانوا متعاطفين مع الطلبة، خاصة وقد قطعت رواتب بعضهم أمثال محمد أنعم غالب، عبدالغني علي، حسين جبيشي، فقد كانوا متألمين من الوشاية بزميلهم أبكر يوسف، التي أدت إلى سجنه، وقد اضطر الأستاذ الزيري أن يشكو ما يتعرض له من قبل الطلبة إلى زميله الأستاذ نعمان المقيم في حجة في رسالة مطولة قدمتها لمجلة الكلمة لنشرها، فنشرتها مبتورة في عددها ٥٣ الصادر في سبتمبر ١٩٧٩..

وقد أشار الأستاذ الزيري في رسالته هذه إلى أبكر يوسف بقسوة وحقن دون أن يذكر اسمه إذ جاء فيها:

أحس ذلك البئر بأمر من الدكتور عبدالعزيز المقالح عضو هيئة تحرير مجلة الكلمة، وقد أخبرني بذلك صاحب المجلة د. يوسف ثميرها د. محمد ساجد سلام عندما عانت على ذلك البئر فقد أمر الدكتور بفتح شطب مقبلة الرسالة التي صرح هدف تعمر من العلاقة احببة المرط نعمان فشرحت وهذا الصبر له دور له فاقه سيرة

(ومن المعضلات الكبرى أن أي جاسوس أو غد أو مجهول الأصل أو النوع أو مدخول العقيدة فله الحق أن يتدخل في صفوفنا وأن يكون له كلمة على جماعتنا ورئي على قضيتنا وحق في أسرارنا فإن أردنا التنبيه إلى خباياته وجاسوسيته وجدناه ملجأ إلى السم للخبث القتل وإلى العصبية المذهبية فيلم إليه الشبان الأغرار ويهجمهم أن مشكلته مذهبية وأنه لم يتم إلا أنه من بلدة فلان أو قرية فلان ثم يكتب إلى عدن فيصبح بطلاً من أبطال الكفاح هناك).

وقد استمرت تلك الأوضاع بالنسبة للاتحاد اليمني بمصر وعلاقته بالطلبة من جهة وعلاقته بالاتحاد اليمني بعدن حتى أواخر عام ١٩٥٥.

رسالة الأستاذ الزبيري

استهل الأستاذ محمد محمود الزبيري رسالته هذه باعتذار لما بدر منه من خلاف يوم قيام ثورة ٤٨ مع زميله الأستاذ نعمان، بسبب تأثره بأقوال البعض وإلحاحه على الأستاذ نعمان في الطلوع معهم إلى صنعاء بدلاً من البقاء في عدن أو تعز، وقد تحدثنا عن ذلك فيما سبق، ولأهمية الرسالة ننشرها هنا كاملة وفيما يلي نصها:

(أخي وزعمي وصنوي روجي الأستاذ أحمد محمد نعمان
أطال الله بقاءه ذخراً لأمتنا ومنازلاً لمعادنتها ورمزاً قدسياً تجتمع
حوله القلوب ويلتئم الشمل وتضمد الجراح ويحياء الله وبياه
وأكرمنا برؤياه

ويعد،

فهذا أول كتاب أكتبه إليك وأبذل فيه ذاتي صديري
وأواجهك فيه تبعة عملي في مصر كاملة صريحة وإقلام إليك
به الحساب.

وهي أول مرة ألقاك فيها لقياً صادقة لا تستر فيها ولا
تزييف ولا مغالطة منذ عهدنا بالطحنة حتى اليوم.

وأقسم لك بريي ووطنني وأخواتي أنني سأكون صريحاً
أبعد الصراحة صادقاً أشد الصدق وساحل نفسي فيما يتعلق
بي أن أعطيك صورة القلب الذي عرفته بعجزه وبجزره وصراحته
معك ودالته عليك، وفيما يتعلق بالآخرين، أن أكون كامل الخ

الزيتية المحاييد بكتب التاريخ بأسلوب النظارة والمتفرجين، ولعلك تذكرت أيها الأخ الحبيب أنني أولى الناس بمعرفة القضية ورجلها وظروفها وتطورها ودأبها ودوائها، وأولى الناس بالحرص عليها والتفاني فيها لا لأنني أمتاز على الآخرين بسجاليا ومواسب، ولكن لأنني مختص بهذه القضية لا أكاد أعرف في الدنيا شيئاً سواها، وقد كتب القدر علي أن أنجو بحريني وحياتي، وكتب علي زملائي أن يقدوا حياتهم أو حريتهم، وبذلك ألقى عبء المسؤولية الكبرى علي عاتقي ثقيلاً بامضاً فلو سقطت الشرائع والمستوليات والمثل العليا عن الناس جميعاً ما سقطت عني ولو تنازلت السماء عن حسابها وعقابها ورقابتها على الأدميين أجمعين لأصرت على استيلاء الحساب والعقاب والرقابة على أمتي وحدي، ولو اشتبك البر والفاجر في حكم سماوي واحد لكنت جدهراً أن يراني الناس في قصص واحد مع السفاحين والجلادين، وبعد ذلك إما أن ينقذني إخلاصي وفدايتي أو نقصي وأثابتي، هذا هو رأيي في نفسي وتصوري للمسؤولية الملقاة على عاتقي منذ فارقتك حتى الآن، واعتقد أنه رأيك أنت، ولكنك قد تكون أرحم على نفسي مني أو أقسى عليها لا أدري حينما طمست حقيقة النكبة وخطرنا وفداحتنا، رأيت الناس تتغير وجوههم والوانهم كالصور الزيتية تتغير ما كلما واشكالها بجرة فلان، انطوت على نفسي وأدركت أننا نعيش في دور الأدبار والانتكاس وإن الرياح لا تهب في سماء أو أرض إلا ضحنا وأننا في هذا الدور لا نستطيع أن نأتي بأمر ضوابط في حركة أو كفاح لأن طبائع الأشياء كلها تنماع وتذوب وتتحول وتصطبغ بلون الكارثة المحنمة علي المفروضة على كل شيء حولنا، ووجدتنا - على تعبیر نهج البلاغة - كالمختنق بالحبل كلما زاد حركة زاد اختناقاً.

ولو أننا بنينا، إلى جانب القدرة على تذوق الكارثة، اليأس من المستقل والذمول عن نواميس التطور لدفعنا إلى الأمي وأحاسيسي وحرصني على الخلاص من المحنة إلى أن اتخذ لنفسني خطة رعتنا أنجح فيها أو أموت.

ولكنني أرى دون كثير من اليمانيين أن الزمن عنصر أساسي من عناصر الكفاح وأننا يجب أن نفحص الليالي والأيام كما تفحص المادة الكيميائية لتتعرف خواصها وأسرارها لأن الزمن ولونه وطبيعته كما قلت جزء من أجزاء العلاج.

ولقد جعلتني هذه المعرفة بسير الزمن أضحك في أحلك ليالي المحنة من اليأس بين والشامتين وذوي الأرواح المظلمة

العمياء، وجعلتني هذه الفلسفة أضع برزنج عملي على أساسها، وأصبحت أرى بقاء على تلك أن أقدم واجب هو الانتظار.. الانتظار للزمن الكالح أن ينتهي.. والزمن الصالح أن يأتي وأقدس واجب في هذا الواجب أن اجعلك أنت تنتظر وتعيش وتحيا ولو مجرد حياة، فكان هذا هو همي الأول، ولست أختصك أنت بهذا الهم وحدك محسوبة أو أثنائية أو جحوداً للأخوة الآخرين من الأحبة الأبرار، ولكننا طبيعة الموقف فلاني كنت أرى أسياح المسئولية تنوع الناس جميعاً أن دفاعي الحار عن أي إنسان قد يضاعف الظن به ويخفي منه شبح المسئولية الرهيب، إلا دفاعي عنك، فإن ما بيننا من المصير المشترك هو أمر واقع لا يزدد الدفاع عنك من العلم به قليلاً ولا كثير.. اتخذ للدفاع عن الآخرين طرقاً أخرى وهدفي ذلك الحين العصب هو إنقاذ الباقية بأي ثمن وكنت اعتقد أن أعظم خطأ ترتكبه في تلك الفترة المشنومة هو أن نخلق الأسباب التي تؤدي برجال القضية وتقتلهم وتؤدي بهم إلى الانقراض، فتقطع حلقات من التاريخ اليمني تحول بين الأجيال القادمة وبين الاستفادة من التجربة، فنرد الشعب إلى طفولته وقد أوشك أن يشب عن الطوق.

وأمنت بهذا الواجب الوطني الذي يشبه الأثنائية ويشبه الجبن وهو واجب بقاءنا إحياء تنتظر الزمن وتترقب اليوم المشرق الذي تتمخض عنه عدالة السماء اتجهت هذا النجم ويعلم الله أنما مرت علي شهور وأعوام كان الشيء الذي أتذكره وأمناءه وافزع إليه هو الموت.

الموت بأي صورة من صورة وأي شكل من أشكاله ولكنه الموت الذي اختاره أنا اختاراً لا الذي يفرض علي فرضاً بأيدي الأعداء.

هذا مخلص رأبي ونظرتي في تلك الفترة المظلمة، وقد كان علي أن أتستر بهذه الفلسفة ولكنهما كتماناً شديداً عن كل إنسان، كما كان علي أن أكتنم المصاعب العائلة التي كنت أعانها ذلك لأنه كان من السهل على أي مخلوق تأفه أن يقودني إلى الموت أو يجرني إلى سجن إذا عرف حقيقة التبعات التي أحملها والخطة التي أنفذها واستهدفها، وكان واجب الكتمان يرتطم بضرورة الاعتذار إليكم، والتفسير لموقفي إزائكم، وكنت دائماً استشهد بقول الأول

ويلي من الأحياء في حجة إذا راووني بعدهم حيا

واخجلتي منهم ومن قولهم ما ترك اليبين به شيا

على اني لم أستطيع ان اتنفس في باكستان أو أهدأ حتى ولو أسبوعاً واحداً فلم أكن أستطيع أن اصنع شيئاً هناك لقضيتنا فكانت ظروفنا تشبه ظروف الذين في حجة إلى حد كبير... ولكن كان من الواجب على أن أتجلد لكي يتهديني الحاكم فلا تنشب مخالفتهم في الأحبة، فكانت أستعين بتاريخ الإسلام ومؤامرات الإسلام وزعماء الإسلام، ولا ادع فرصة تمر دون أن أستفيد منها.

واستطعت كما اعتقد أن أجعل من باكستان بعبعاً غامضاً غموض الغيلان والغفاريات، ولكن ذلك كله كان مجرد كسب للوقت واستدراج للفرص وانتظار لنواميس التاريخ.. وجاءت النواميس بما كنا ننتظر وباعظم مما كنا ننتظر جاءت بانقلاب مصر وثورة مصر.. وأسمح لي بان اعود إلى الوراء قليلاً بل كثيراً حينما أقلتنا الباخرة أنا والسيد عبدالله ابن علي الوزير من عدن إلى الهند طلب المرحوم مني أن اضع خطة السير في هذه الفترة الرهيبة التي نعيش فيها فجلست في سطح الباخرة ورسمت هذا موجزها.

المرحلة الأولى

الاستقرار السياسي والاقتصادي

ومعنى ذلك أن نتخلص أولاً من المشاكل الثانوية والسياسية التي نشأت كرد فعل للانقلاب وما جره علينا من تبعات بحيث نجد مستقراً نضع فيه أقدامنا كأميين لهم حق المقام على وجه الأرض لا كقتله للأنبياء والقديسين كما تقول البرقيات التي بعث بها حكمانا إلى معظم دول العالم فعطلت قدرتنا على الحياة والاستقرار فضلاً عن الكفاح والنضال وإن نتخلص ثانياً من العجز الاقتصادي بحيث نجد القوت الضروري الذي به نستطيع الاستمرار في الحياة.

المرحلة الثانية

القوة الاتحاد ... المساطة

يجب أن نكون أقوياء بحيث يحسب لنا للحكام حساب ولا يستمرون في بطشهم وانتقامهم ويستاصلون شافة الأحرار ويسيروا بالشعب إلى طريق الفناء، ويجب أن نكون أقوياء لكي نحرس بلادنا من الامتعار والفسلومة والبيع والشراء، والقوة

هذه لا تجدى إذا كانت قوة فردية، فلا بد أن تكون القوة قوة الجماعة وذلك هو الاتحاد ولا يمكن أن نستكمل قوتنا وانحدانا إلا إذا اتصنا باليمنيين جهاراً وكسبنا الجماهير في المهجر وتوددنا إليهم وملكنا قلوبهم قبل عقولهم ولأن يتأتى ذلك لنا إذا بذلناه كما فعلنا في الجولة الأولى حملة شعواء على الأوثان المقدسة جعلتنا في منأى بعيد عن الشعب الحقيقي لا نؤثر فيه ولا نتأثر، لذلك فلا بد لنا في هذه المرحلة من المسألة وإذا استمرت هذه المسألة فترة من الوقت ملكنا حينئذ قيادة الجماهير وإذا نحن ملكنا الجماهير استطعنا أن نغير عقولهم ونوحيهم كما نريد.

وقد أردت بهذا أن نستفيد من تجربتنا الماضية حيث عشنا خمس سنوات في عدن ليس بيننا وبين الشعب اليمني في عدن إلا الوعد والوعيد والسباب والشتائم، والتميز للغدر والاعتقال وذلك لأننا فجعناهم في مقدساتهم لأول مرة عرفونا وعرفناهم.

وفي هذه المرحلة الثانية سنظل حراساً لبلاننا نهيمن على سياستها ومقدراتها بالهيمنة من بعدد فإن عشرة آلاف قلب متحد متضامن جدير بما أن تخفق حكومة اليمن المهدمة المنحلة وأن نخيفها ونزعيمها، ونحن نستطيع أن نملك أكثر من عبيرة آلاف قلب يمضي حراً لو سلكتنا في أول الأمر سبيل المطاطة... أي دولة وأي مجتمع يسمح لنا أن نقيم الحفلات وأن نلقي المحاضرات في السودان وإثيوبيا وصوماليا والحبشة وأوغندا وكينيا ونسيطر بها على قلوب الجماهير ونستدر منهم القوة المادية ونختار القوة البشرية والتنظيمية... أي دولة يمكننا من ذلك إذا كانت خطتنا هي الهزيمة المتأخرة.

القوة الاتحاد المسألة

سرتطور اليمن وسر إنقاذها

لن لنا في الخارج شعباً طليقاً من القيود والأغلال فعلينا أن نتجه إلى هذا الشعب، وأن نسيطر عليه وأن ننظم صفوفه وأن ندعوه إلى التكتل والاتحاد فقط في هذه المرحلة، فإذا سيطرنا على هذا الشعب المشرد سيطرنا بالتالي على الشعب السجين وتحكمنا في مصيره ومقداراته وحريته من الرق ولو على رغم أنفسه.

المرحلة الثانية

مرحلة التغيير

هي مرحلة متصلة بالمرحلة الثانية كنتيجة من نتائجها فإذا نحن استكملنا قوتنا المنظمة واتحادنا تحت ستار المساهمة أمكننا بعد ذلك أن نتصرف بقوتنا كما تقتضيه

مصلحة بلاننا وتصلبه ظروفها وملابستها، وتأتي لنا أن نقدم على التغيير ونحن آمنون مطمئنون ... تلك هي خلاصة الخطة التي وضعناها على ظهر الباكورة التي جملتها إلى العند كقتلة سفاحين مجرمين في الرأي الدولي العام ولكن وضع الخطة شيء وتنفيذها شيء آخر، فلقد ظلت أكد في سبيل المرحلة الأولى دهرًا طويلًا أنفقت من أعصابي ما يكفيني كما قلت لك في بعض خطباتي أن أعيش بها ثلاثين عاماً.

مرحلة الاستقرار هي أصعب المراحل التي عاينناها وتكبدنا فيها الهلاك والطويل، إنما جبال من التبعات وضعها القدر على رؤوسنا دون أن نراها أحد إلا نحن الذين حملناها ونزح تحت أثقلها وأنه لخيال مضحك أن أقول لك،

تقوم الجبال على رأسه فتزاح كالغيم في مرة

نعم أما من حيث السلامة فهي كذلك بالنسبة إليك وأما من جوانبها الأخرى فهيات ... إن على رؤوسنا تبعات جساما لن نستطيع الخلاص منها إلا إذا تخلص الشعب وتحرر كل شيء فيه فعلينا أن ندفع السلامة والعافية التي منحنا إياها القدر فليست ملكاً لنا البتة.

وثبة العروبة

تلك كانت هي الخطة التي ارتبطنا بها خضوعاً لمنطق التجربة ووعياً لدروس الأحداث الجسام، وقد كان من الجائر لو كانت اليمن وحدها في معزل عن طبيعة التطور في الأقطار العربية الأخرى أم نضل عمرنا كله في المرحلة الثانية نمدد للثالثة، وقد نصل ولكن ثورة مصر غيرت الحساب وثارت على المنطق كله.

وصلت إلى مصر بعد أن فتحت للأحرار أبوابها ووجدت نفسي في القائمة السوداء حيث القتلة والمجرمون وتغلبننا على ذلك بسهولة وكان على في مصر وأنا خارج من مخبأ بعيد

الغور أن أظل فترة كافية لأدرس فيها الظروف السياسية والإلايسات ظروف اليمنيين وظروف حكمهم قبل أن أحدث أي تغيير في الخطة التي وضعتها على ظهر الباخرة، واستطعت أن أدرس الظروف وإن أصل إلى أبعد مما كنت أقدر وأتصور وأبعد مما كنت ترقى إليه أحلامي وأحلامك وأحلام الأحرار جميعاً وأحلام الأبناء والأجداد منذ مئات السنين وقد تركت أمر التفصيل إلى حامل هذا وهي الفرص الأولى التي أستطيع بها الاتصال بك وأفضي إليك بها أنطوي عليه، كل وسائل التغيير موجودة بشكل لم يسبق له نظير ولا أظنه يأتي له في المستقبل نظير؛ تاکدت من هذا وعرفته من جهات مؤمنة كإيماننا.

ورجعت إلى نفسي أنفقد ما نملكه من قوة بشرية حقيقية لا تمويش فيها ولا تميرج... وكان علي في هذه الفترة أن أحتفظ بأسرار القوة التي نملكها وإلا تحول الأمر إلى كارثة وفضيحة نكراء.

ولما كانت الأم قد علمتني سوء الظن بقدرة الناس على الكتمان فقد صممت على أن أحتفظ بهذه الأسرار مدة طويلة على أن أجتمع بالزملاء والأخوة والأبناء ويكون منهم مجموعة صالحة أقدر سير العمل... بيد أن الفكرة لما كانت قائمة على أساس الاعتماد على أسرار طويتها في صدري كنت أجد نفسي في جهة والدنيا كلها في جهة أخرى، لأن بواعث تفكيري وخططي كانت خفية عليهم جميعاً.

ولجات إلى التحايل الملعول فالتصت بالشباب منا وأخذت أكون منهم خلايا كل خلية تسمى أسرة ووجدت عقبات كاداه في هذا السبيل فالطلاب متماحكون مختلفون، ولما تغلبت على الخلافات وتصافى الزملاء فيها بينهم كونا مجلساً مؤلفاً من مجموع رؤساء الأسر.

وكان هدفي من هذا المجلس أن أكون موجهاً له عن طريق الاقتناع والثقة وإن أعداء ليقول بعض الأشياء دون مناقشة ما وراءها من أسرار لا أملك إفشاءها وإن يكون هذا المجلس الممثلة فيه كافة الأسر قادراً على إصدار قرارات يتقبلها الشباب دون مناقشة كما تفعل العيئات والأحزاب وتصدر أوامرهم إلى الأعضاء إذ لو اضطرت الدولة أو الحزب إلى مشاوره كل إنسان وأخذ رأيه لأدنى هذا إلى الشلل والعقم والعجز التام

هذا في الأمور العادية فكيف به في أمرا الذي لا يتم ولا ينجح إلا إذا احتفظنا بأسرارنا كاملة .

ولكن الشبان وهم في سن الطموح والاعتداد الشديد بالنفس رفضوا أن تكون هناك أسرار وقرارات لا توضع على بساط البحث والمناقشة، ثم رفضوا أن يكون للمجلس الذي يمثلهم جميعاً حق إصدار قرارات يتلقاها الشبان بالقبول دون أن يبحثوها أو يناقشوها.

وهنا أدركت أن جهود ستة أشهر باءت بالفشل والخسار إذ رأيت أنه لا بد لنا حينما نطلب جهد شاب واحد أن نعرض القضية كلها للبورة والمقامرة.

وعدت إلى الشبان مرة أخرى أغريلا وأصلح وأقنع فوجدت نفوساً عاقمة متطاحنة منشغلة بمحيطها الضيق عن الوطن ومن فيه منطقها مأخوذ من هذا المحيط السخيف فلا يستطيع أن أبعد بما عنه قيد شعرة.. وإنفقت شهوراً أخرى ثم وجدت نفسي قد انشغلت عن الجهاد في سبيل إنقاذ الشعب إلى الجهاد في سبيل إنقاذ الشبان من الغرور والطيش والحمق.

كل هذا والوطن بما يملكه في هذه الظروف من الغرض النادرة ينتظر منا أن نخلق له الرجال وأن نضع على الأصد والأغلال.

ويعلم الله ما تاملت وما سمعت وما تحملت من حماقات ولكن المهم أنني لم أنجح في هذا الجبال مع الأسف الشديد.

ولجأت إلى الوسيلة الأخيرة هي أن أبحث عن كل شاب يؤمن بالغيب ولا يناقش ولا يسأل ويستعد للتضحية بكل ما يملك بحياته وماله ووجهه وجمده ووقته دون أن يطلب الدليل... وجدت عدداً قليلاً جداً ووجهتهم بعض التوجيه فعملوا كل ما نريد منهم أن يعملوه لو يزالون مستعدين لكل شيء.

هذا هو وضعي وخطتي وجهدي، والحق أنني عشت خلال هذه الفترة في مازق حرج فانا أعمل حسبما يملأه عقلي ويستوحيه من المصلحة ويستلهمه من إرادة الملايين وأتطوى على أسرار لو عرفها الناس ما فكروا إلا كما فكرت، ولا عملوا إلا كما عملت.

بينما إذا في هذا الجهد الجاهد، وفي سبيل هذه المخاطر
والهالك اجازف بحياتي، وأنفق أيام عمري، وأقام دراسي للمرة
العشرين، وأفرض على نفسي الصمت عن الصحافة، وعن
الجمال العام لكي أوفر الوقت للعمل الأعظم ولكي أستر الخطأ
عن الأنظار، أنظر الأعداء، وإذا بالأحباب في كل مكان يهملون
علي بالسيوف والعتاب يرد علي من أستطيع الرد عليه، وأعاط
من أستطيع مغلفته بشيء يحفظ معنونه ولا يكشف السر،
وأعجز عن الرد على كثيرين، وأشهد أن هذا تقصير ولكن يعلم
الله أنه العمر المحدود بين الواجبات التي لا حد لها.

وتضاعف علي العتاب من كل مكان، وتحول إلى إشاعات
أنني قد أصبحت إماماً أحياناً ومع السيد عبدالله أحياناً، واثماً
للفضية بثمن خمس أونة أخرى، وتكاثر أسباب العتاب واللوم
فكل خلاف بين طالبين قلنا شيطاناً، وإلبسه، والمستول عنه،
والداء والدواء... وكل طالب يتله ضمه في القمرة، أو دمه
حاجة أو يفقد فراشاً أو مخدة، أو يدغ الثموس، أو تخونه
حداؤه فيسقط، أو يعبك في دراسته فيرسب، أو يلعب في
مدرسته فيطرد ويتشرد فالذي هو المستول الأول والأخير
عنه تكتب في ذلك الخطابات اليومية والأسبوعية إلى عدن،
وإلى غير عدن، وتختلي الأقويل عني والتصرحات وأكلف
المستحبات، يدوي عني من الحماقات ما لا يدوي عن الحمقى،
ولو كان ربحاً واحداً لاتقته، إنهم ملأوا طالب كل طالب يكن في
صدره قلعة ملايين.

في هؤلاء الطلاب، جواسيس، قليل عددهم، كما اعتقد،
ولكنهم يتشبهون وزعم المذاهب السياسية والدينية، ويستطيع
الواحد منهم أن يجر إلى صفه العشرات فينقلون لكلامه أو
ينحرفون لعاطفته عن سجادته.

فيهم من يعمل للإمام، وفيهم من يعمل لعبدالله،
وفيهم من يعمل لجفأت أخرى مجترة الأهداف والغايات.

وغاية هؤلاء جميعاً هو التخطيط، ووجه هذا التخطيط إلى
التشكيك في القضية وزجها في الأحياء منهم والأموات والسيوف
والطلقات على الشوارع منهم من يشتم رجال حركتنا بنوع
صغير مذهبي أو غير مذهبي، ومنهم من يشتم يوماً ويقدس
يوماً آخر.

وعلى كل حال فمثلاً شباب مغرور أو مضلل ليس لهم إدارة مسئولة عنهم وليس لهم حكومة كحكومات الناس، وليس لديهم حاجتهم التي تدخل لهم الهدوء والسلام، هؤلاء يعتبرون مشكلة كبرى وللأسف الشديد فوجودي في مصر بوجه اللوم علي، كان عندي قدرة السحرة أو الأكله.

كل هذا الأمر الجلل، والناس في عدن يقفون مني موقف الاتمين والعطين، دون أن يمدوني بأي عون مادي أو أدبي يساعدني على حل هذه المشاكل، بل على العكس لقد أصبحت عدن مجلداً للمتابيح التي لا حد لها.

كم ناديت بأن هناك أمركز العام، وكم ناديت بأننا جنود تابعون، وكم أعطيتهم التفويض المطلق يتصرفون في القضية حسبما تمليه عليهم وطنيتهم، ونحن مدعون لقراراتهم خاضعون. كم أعلم للناس أن يبعثوا بالاشتركاك إلى هناك، وكم أرسلنا من رسائل لا يأتي عليها رد، وكم استشرناهم في عشرات الأمور دون أن يسعفونا بجواب، كل ذلك والله ونحن الطموحون لا بغفر لنا ذنب ولا يقبل منا حرف ولا عدل، ولا يسلم لنا عرض من السنة الأتخاب والسفهاء ممن يلبسون لبوس الأحرار وهم دمار عليهم أي دمار.

ومن المعضلات الكبرى أن أي جاسوس أو وعد مجهول الأصل والفرع أو مدخول العقيدة له الحق أن يدخل في صفوفنا وأن يكون له كلمة على جماعتنا، وبأي على قضيتنا، وحق في أسرارنا فإن أردنا التنبيه إلى خيلته أو جاسوسيته وجدناه بلجا إلى السم الخبيث القاتل، إلى العصبية المذهبية فيلم إليه الشبان الأغرار ويؤلفهم أن مشكلته مشكلة مذهبية وأنه لم يهتم إلا لأنه من بلدة فلان أو قرية فلان، ثم يكتب إلى عدن فيصبح بطلاً من أبطال الكفاح هناك، وهكذا استعصى الداء على كل العلاج. لأن من لا ضمائر لهم أو لا عقول أصبحوا يقيمون المذهبية السخيفة الجائرة في كل شيء.

ولم يبق لي إلا هذا الوضع إلا أن أبتعد عن الاحتكاك وأتجنب التقصير خير من أن أتجمل العتاب على الإجماع كل هذه المشاكل التي يعجز عنها الوصف، والأقدار تعرض علينا كافة الوسائل لحل مشكلة البلاد، فتجدنا شبلي اليمن وأحرارها منشغلين بهذه التظلمات، لا يجتمع لهم شمل ولا ينتظم لهم عقد ولا يتماسك لهم كيان.

هل من حل لديكم؟

كنتم شيكوت لي السجناء، وإذا الآن أشكو إليكم الشباب
الطليق الطليع، البطاع، بضاعة القهورة، وأشكو إليكم الصق
الناس بك وبني، زملائنا الأحرار في عدن، هؤلاء الذين يمكن أن
يكون لهم تأثير حاسم على من في مصر، ويمكن أن يكون لك
تأثير حاسم عليهم؟

اكتب للحاج محمد، سلام، وللحاج عبدالله عثمان، والأخ
عبدالله عبدالوهاب وإلى أحمد عبده ناشير وإلى غيرهم ممن
ترى.

وابقظهم من هذا الجنون الذي بدأ يسري في الناس
هناك، فيصورهم موقفي، الذي لو عرفوا حقيقة لذابوا خجلاً،
بصورهم على أن الزبيدي أصبح يهادن الإمام ويلأخذ على
المهادنة أجراً.

لقد أصبحت اضحي لعد بعرضي وكرامتي وسمعتي لأنني
لا أستطيع أن أذاف عن نفسي الدفاع الحق إلا لو أنني دمرت
القضية وكشفت أسرارها في المنشوق وكمر طلبت الأخ عبده ناشير
والحاج محمد سلام وناشدتهم الحضور إلى مصر فاعتذروا
وماروا بهتدون.

إننا في فترة نادرة لا تكاد تجود بها الأيام إلا في مثل
السنين مرة واحدة إن جازك ومع ذلك فنحن منشغلون بهذه
النهزات معطلون لقولنا وإمكاناتنا مضيقون على الوطن
المقدس فرصاً لا وجود بها الدمر.

لقد وضعت خطاً متعددة حال دون تنفيذها هذا الجور
المليد بالذئب والذئب وأنا أصبحت في مناعة من الانهيار
لوجنتي وقد لفتنا إلى أرض مجعولة أطعم فيها طعم التزاجه
والمدونة واجتمعنا بالهني وأقارب كما يجتمع الأعمى.

بالله يا أخي أسأل عن أختي في صنعاء وأختي في البحر
وبخات عمي اللاتي أصبحت لمن مدباء أساليبهم جميعاً كهم
كتبت إليهم وكهم بعثت مصروفاً.

اكتب يا أخي للأخيه في عدن وقل لهم إذا كان قد قرر
في نفوسهم كلام الجلاء على قضيتنا، فليملأوني فترة من
الوقت، وليساعدوني، حتى نجتاز هذه المرحله، لنخلص أنفسنا
من اليلاء المشترك، وبعد ذلك فليظنوا بي ما يشلون.

أما الآن فحررام.

حرام أن تتأثر القضية بالأوغاد والسفهاء، وأن يتحكم فيها السفلة والدخلاء وأن يكون الشعب كله تحت رحى هذه الحماقات.

اطلب منهم على أقل تقدير أن يكونوا متضامنين في قرارات سياستنا العليا وفي الحكم على بعض الأئنياب المدمرين، وفي الظهور أمام الرأي العام وفي الصحافة بمظهر الجبهة الواحدة والهيئة الواحدة.

وأياك أن تقول لهم أنني شكوت، إنما قل لهم أنني فسرت لك موقفك كله فأقررتني على ما إذا علي، وأقررتني على الكتمان، وأقررتني على الإعراض عن كل هذه المداخل القانونية، وقل لهم إنك عرفت ما لم يخبروه من موقفك كله، واطلب منهم أهم المطالب كلها وهو أنني سأضطر أحياناً أن أعبر عن الجميع أو أقدم على خطوة سرية أو جهرية سريعة، فليعطوني صلاحية التحدث عنهم، والتصرف باسمهم، وليأمنوني على قضيتنا، فإني لن أقدم خطوة ولن أتفوه بكلمة إلا بأمانة وأخلاص من أجل للجميع.

ويعلم الله يا أخي الحبيب أنني قد تعبت جداً لأنني في دوامة صاخبة لا تستريح ولا تريح، ولو لا عيبي القضية وذبات الأعصاب لما بقيت والله لحظة واحدة.

أحب أن أستدرك موقفاً عجباً اضطرت إليه في ظروف قاهرة. لقد بلغك بواسطة الأستاذ عزيز بنسري عمل نعمله واهتمت هذا العمل، ولكنني أقسمت له بالغاية التي في نفسي ثم وجدت ذلك الأستاذ يحدثنني عن صلته بصالح محسن، فخفضت صالحي محسن عليه أن يكون واتفا بهم فيستدرجه فتعمدت أن أصب اللعنة على نفسي فأدعي له أنني أعمل مع فلان ولعله قد أخبرك به ولعلك قد صدقت وأنت معذور، إلا فأعلم أنني لا أخشى محتور على وطني كما أخشى أن يقع في يد ذلك الغلان للبحر.

إننا لا أتق بصالح محسن وربما يكون له ظالم، ولكن هذا رأي لا بد أن نقدره، إن ظروف صالح محسن كانت وما زالت مرتبة عليك أن تلق به، كان يمكن أن أخوض معك في أمر خروجك ولكن مهمات أن أحمل المسئولية مرتين، فتصرف أنت

بما تراه صالحاً، وأنا بعد تحت تصرفك أطلب مقاماً تريدني بعد
أن توالى بين يقاتك وخروجك فوالله إنما لصيرة بالغف

لقد أصبحت في الخارج ضرورة هامة لا تتصور أنت
أهميتها، لقد أصبحت إماماً قديماً تفعل ذكرك في نفوس
الناس فعل السحر.

فلو وجدت أنت في الخارج لأتخذت القضية من دمار
يوشك أن يحدثه بها الدخلاء والأدعياء ولأنتفضي من عذاب
الهم.

ولكنني ومنع تلك أستطيع أن أنصح ولا أقترح، أولاً كما
قلت لك، لأنني لا أريد أن أتحمل مسئوليتك ومسئولية الأسرة
التي من وراءك مرتين . وثانياً أنني لا أعرف أيهما أحق بك
وأكثر انتفاعاً بوجودك، للدخول أو الخارج لا أدري والله لأنك
أصبحت ضرورة وطنية كبيرة.

سيحدثك السيد عن الهدايا ويطلب منك العمل فاشجعه
وامض معه إلى النهاية والحق أنني أعجبت بلطفه وسهولة
طبعه واستعداده للكثير من حوله.

ولكننا لم نستطيع أن نعلم للناس ثابته وإن كان
المؤمنون كثيرين، وإن كنا لا نؤيده إلا لإيمانه والالتزام بالخطة
الشيوعية (الديمقراطية) إلا أنها حدثت بعض مصاعب لإصرارنا على
أن تكون هناك وثيقة في أيدينا خشية أن يطعن فيها
المترددون المنتسبون للثوار، إني اعتقد أن عملك مع الهدى
إذا كنت ظروفك تسمح به أفضل من أي عمل مهما كان، لا
يحتاج إلى أن نوصيك في شيء ولا بالمحافظة على السر الذي
سيقتضي به ذلك حامل هذا.. فلا تعطه لخلوق ولا تثق بالإنسان
فإن قوة هذا السر في كتملته فإننا.. في ذكبة اليمن أشد من
نكبتنا السابقة بل هي، ذلك شائع.

كلما حدثت به الأسف الذي نبحثه من حجة فهو صحيح
إلا فيما يتعلق بعملنا مع فلان فإنها جئت به للمغالطة.

لعلك تريد أن أجي هذا أخطر خطاب كنيته إلى إنسان في
حياتي كلها، لذلك فأرجو أن تتخلص منه بأي طريقة تراها.

كنيت عن فؤاد إلى الحاج عبدالله ولعلي أكتب لك عنه
مع الأمير فقد طلب إلي أن أكتب إليك

الشيخ عبدالله الحكيمي يغادر بريطانيا

بقي الشيخ عبدالله علي الحكيمي بعد فشل ثورة ٤٨ على صلة مستمرة ومنظمة بالأحرار في كل مكان خاصة الموجودين في عدن الذين كانوا يطلعون على مساعدتهم من أجل تكوين حزب جديد للأحرار، ليحل محل الجمعية اليمنية الكبرى، أولاً بأول، وبالتالي كان الأحرار يتابعون ما يصرفه له الشيخ الحكيمي من متاعب ومشاكل، خلقتها له الحكومة المتوكلية بسبب إصداره جريدة (السلام)، وقام بتنفيذها لتلميذ الحكيمي ونائبه حسين إسماعيل، بتوجيه وتمويل وزير اليمن المفوض هناك الحسن بن إبراهيم. وقد تحدثنا عن ذلك فيما سبق.

في الأخير قرر الحكيمي مغادرة مقر إقامته في بريطانيا والانتقال إلى عدن حيث كون الأحرار (الاتحاد اليمني) وليكن هو على مقربة من مملكة الإمام، وسرى خبر انتقاله إلى عدن بين جميع الأحرار فانتعشت الآمال وارتفع الحماس بينهم، وقد غادر بريطانيا في سبتمبر ١٩٥٧ في طريقه إلى عدن، إلا أنه عرج على مصر لبعض الوقت، قابل خلاله اللواء محمد نجيب رئيس مجلس قيادة الثورة فيها الذي أثنى على حركة الأحرار وشجع الحكيمي على الاستمرار، وطمحه بالتأييد من قبل الحكومة المصرية. في هذه الأثناء نشطت مجموعة من الكتلة الثانية في هيئة إدارة الاتحاد اليمني بعدد من المتطشين والمتحمسين. للتغيير السريع في اليمن، وإيجاد قيادة ثورية للاتحاد، رأت هذه الكتلة أو رأى أحدهم وهو المرحوم أبكر يوسف إقصاء رئيس الاتحاد اليمني الشيخ عبدالقادر أحمد علوان الذي لم يقبل الرئاسة إلا تحت إلحاح زملائه من الملتزمين بالجهوليين في حركة الأحرار، ليتولى الشيخ الحكيمي رئاسة الاتحاد فور وصوله عدن فأعاد أبكر يوسف يعمل على إقصاء الرئيس عبدالقادر، وذلك بجمع توقيعات من أعضاء الهيئة الإدارية على عريضة تطالب باستقالة عبدالقادر. علوان من الرئاسة أو التنازل عنها للشيخ عبدالله علي الحكيمي عند وصوله عدن. التفت أو أدرك ما يعني خبر عزل الرئيس أو استقالته فهو لم يفتح على انتخابه إلا نحو شهرين، وما ستركه ذلك من بلبلة في نفوس المواطنين الذين علقوا يومها كثيراً من الآمال على الاتحاد اليمني، خاصة والاتحاد يتعرض لحمولات تشهير وتشنيد من قبل عملاء الإمام أحمد أذانبه في صحيفة (النهضة) التي أستاذجها لنشر كل ما يشي بالأحرار والاتحاد اليمني، والتي دأبت على محاربة الاتحاد واتخاذ المواقف المعادية له من يوم تكوينه.

لا أدري من الذي كتب تلك العريضة التي تطلب من الشيخ عبدالقادر علوان أن يتقبل فور وصول الشيخ الحكيمي دون أي حق دستوري، إلا أن العضو الإداري أبكر يوسف تولى جمع التوقيعات عليها من بقية الأعضاء، وعندما عرضت علي رفضت التوقيع وقلت له:

- نحن لم ننتخب الرئيس ولذا لا نملك صلاحية عزله أو طلب استقالته..

فقال لي: أنت جبان..

وانتزع الرسالة مني بحسق، وانصرف يبحث عن أعضاء آخرين، استشعرت ساعتها الخوف من حدوث انشقاق في الاتحاد اليمني من جراء ذلك وتسرب الخبر إلى جريدة النهضة، فذهبت رأساً إلى الشيخ عبدالقادر علوان في حانوته بزقاق العطارين وشرحت له ما جرى وهو مصغ إلي باهتمام.. بعدما قال لي:

اذهب إلى الحاج الأسود واخبره بذلك..

فذهبت إلى دكان الحاج عمدة علي الأسود، وهو كما أشرت سابقاً يكون مع علي محمد صالح الأحمدي موقفاً وسطاً بين الأعضاء الإداريين، ورويت له ما يجري فصاح متبرهاً: الجماعة مجانين ما بأيتركوا لنا حالنا نشغل بهلوه..

في مساء اليوم التالي عقدت الهيئة الإدارية جلستها الأسبوعية، وبعد افتتاحها من قبل الأمين العام علي الأحمدي، قام الرئيس عبدالقادر علوان ليلقي كلمة تضمنت تقديم استقالته من رئاسة الاتحاد، وضمنها تفاصيل ما حدث من غالفقة!

كان ذلك الموقف متوقفاً منه بالنسبة لبعض الأعضاء إلا أنه كان مفاجئاً بالنسبة للذين تسببوا في خلق الأزمة بطلبهم استقالته، وللمرحوم أبكر يوسف بالذات، انزعجوا من تقديم الرئيس استقالته التي رغبوا أن تتم بطبقة نفس عند وصول الشيخ الحكيمي، خاصة وأنه لم يكن أي منهم يضمن سوءاً أو يكن كراهية للرئيس، وهم الذين بقوا يلحون عليه أباماً وأسابع ليقبل الرئاسة، ولكن اشتغالنا جميعاً في تلك التجربة الديمقراطية من العمل الوطني لأول مرة، واستمجال بعضنا لتحقيق منجزات فورية هو الذي أوقفنا في تلك المخالفات.

ساعتها أكرر جميع الذين وقعوا على تلك المذكرة بما فيهم حاملها، وجود أي عاولة لإقصاء الرئيس وهو يؤكد ذلك، وعندما سألوه عن الدليل تكلمت بما حدث وسُوي الموقف وسحب الرئيس استقالته واستمر في منصبه.

وصول الشيخ الحكيمي

من بريطانيا إلى سجن عدن

كان لوصول الشيخ عبدالله على الحكيمي عدن في يناير ١٩٥٣ وقعاً ساراً في النفوس، فرح بذلك كثير من القادرين نضاله وصموده، ورحبت بوصول الصحف التي كانت تصدر يومها بـعدن، وكل العاملين في الحقل السياسي على مستوى الساحة اليمنية كلها بغض النظر عن اتجاهاتهم وميولهم الوجودية أو الانفصالية، ولم يشذ عن ذلك الموقف الجماعي إلا جريدة (النهضة) التي دأبت على مهاجمة الاتحاد اليمني منذ تأسيسه، وكأنها أنشأت تلك الجريدة لتتقف ضد حركة الأحرار ونشر الشائعات والأكاذيب والأباطيل ضدهم، وفتحت صفحاتها لمن يرغب في ذلك.

أقام الاتحاد اليمني حفل استقبال كبير للشيخ الحكيمي في ساحة (المعهد التجاري) حضره الكثيرون، وتحول ذلك الحفل إلى مهرجان خطابي أقيمت فيه القصائد والكلمات الوطنية التي تشيد بمواقف الشيخ الحكيمي وتندد بالظلم والظالمين ولا زلت أذكر أبيات من القصيدة التي ألقاها الأستاذ محمد سعيد جراده يخاطب فيها الحكيمي منها:

فزأرت زارة حمر غاضب والأسد أشهر ما تكون غضابا
وبعثتها صرخات حمر مؤمن نزلت فرائض الظالمين حرابا

ألقى الشيخ الحكيمي بدوره خطاباً حماسياً في نهاية المهرجان.. غدونا بـعدن نتوقع تطوراً في حركة الأحرار، أو نشاط الاتحاد اليمني وتغييراً سريعاً في الأوضاع في الشمال خاصة وقد ردد الحكيمي في مجالسه الخاصة مع بعض أعضاء الاتحاد أنه أثناء مروره بالقاهرة قابل اللواء محمد نجيب رئيس مجلس القيادة الثورة المصرية الذي صالحه بحرارة، وأثنى على حركة الأحرار ثورة ٤٨ وشجعه على الاستمرار في العمل الوطني ووعده بالمساندة.

كأبنت لبيزرق مصر يومها في قمة هيبتها وشعبيتها في البياحة العربية كلها، لذا ترك حديث الشيخ الحكيم ذلك الأثر في نفوس المواطنين.

لكنه رحمه الله لم يكن يعرف ماذا بينه له الاستبداد والاستعمار، وإنه مثلما وجد الإمام أذنباً في بريطانيا سخرهم وجندهم لقضاية الحكيم بواسطة الحسن بن إبراهيم، وكان له أيضاً أذنباً في عدن، جندهم لخلق المتاعب والمشاكل للحكيم فيها أيضاً، فنسجوا له المؤامرات مع بعض الجهات في مستعمرة عدن من قبل أن يصل إليها للإساءة إليه، وإداعه السجن.

لماذا حكم على الشيخ الحكيم بالسجن بدلاً من الغرامة؟

كان الشيخ الحكيم، قبل مغادرته بريطانيا في ٧ سبتمبر ١٩٥٧، قد أرسل امتعته من هناك على إحدى البواخر إلى عدن، التي قرر الاستقرار فيها بعد تأسيس الاتحاد اليمني، وعندما وطأت قدماء تربة عدن وجد الأحرار في استقباله مرحبين به لينسلموه قيادتهم. وبالتالي وجد رجال أمن المستعمرة في انتظاره ليعتقلوه، وأخذونه معهم رهن التحقيق حول قطعة سلاح صغرى (مسدس) قالوا إنهم عثروا عليها بين أمتعته المرسلة على ظهر الباحرة أثناء تفتيشها. وقد أفرج عنه يومها بضمانة مالية قدمها رجال الاتحاد اليمني ريثما يقدم للمحاكمة ويظهر الحاكم في أمر التهمة الموجهة إليه.

كان كل فرد يشوق يومها أن السلطات متكفني بالتحقيق مع الشيخ الحكيم وأخذ أقواله فيما نسب إليه، وإذا ما قدم للمحاكمة فإن الحاكم سيطلق فراحه فوزه إذا كان من المعرّوب والمألوف أن يستعجب بعض اليمنيين العائدين من المهجر، ومن بريطانيا بالذات، معهم حينئذ عودتهم إلى اليمن بعض البنادق أو المسدسات بالطريق الرسمية، إذ يستصحبون الترخيص بها من السلطات المستولة هناك التي تمنحهم الترخيص بكل سهولة ويسر، ثم تسلم قطعة السلاح المطلوبة إلى كابن الباحرة أو الطائرة التي يسافر عليها للغرب، وعند وصولها يقوم الكابن بتسليم قطعة السلاح إلى سلطات الأمن في مستعمرة عدن التي تسلمها للمفترب خارج عدن في دار سعد التابعة للبحر حيث يتم تخزين السلاح لحملها معه إلى قريته.

لو كان الشيخ الحكيم قد استصحب سلاحاً (مسدساً) مع أمتعته، لصنع مثل الآخرين خاصة وهو يعرف أذئاب الإمام المحيطين به.. ولكن ما حاجة رجل مثله للسلاح، وهو ينوي الاستقرار بعدن لا في قريته، وحتى لو كان ينوي ذلك فإن رجلاً في مثل سنه وعظمه ووزعه، لا يحتاج إلى سلاح فما بالك به هو الذي عاش متسلحاً بالكلمة يقولها وينشرها طيلة حياته.

ولكن العملية كانت مذبذبة ضده لإدخاله السجن ومنعه من مزاوله أي نشاط وطني ضد الحكم الإمامي، وقد بلل رجال الاتحاد اليمني كل مساعيهم للإفراج عنه، إذ عينوا الأستاذ محمد علي لقمان محامياً للدفاع عنه، واتخذوا كل احتياطاتهم لتقديم أي مبلغ من المال، رغباً بأمر الحاكم بتفريجه أيضاً، ولكن الحاكم أصدر الحكم بسجن الحكيم لمدة عام واحد غير مراعيًا مكانته العلمية أو كبر سنه.. فلم يجد الأحرار بداً من استئناف الحكم في (كينيا).. وأودع الحكيم السجن يوم ٢ إبريل ١٩٥٣ في انتظار قرار محكمة الاستئناف في كينيا التي قضت ببراءته.

كان ذلك الحكم مفاجئاً للجميع لأنه الأول من نوعه وكان حكماً سياسياً أكثر منه حكماً جنائياً، إذ صدر وفقاً لما أراده أذئاب الإمام وجواسيسه، الشيء الذي دل على عدم نزاهة الذي تولى محاكمته.. ولم يتكشف ذلك التآمر والتواطؤ إلا مؤخراً من خلال ظهور كثير من رسائل من كانوا يقفون وراء إصدار الحكم عليه بالسجن، ففي رسالة أحدهم للإمام أحمد أخبره فيها أنهم تعمّدوا سجن الحكيم وأقنعوا الحاكم بإصدار الحكم بالسجن.. فلن تنفيذ معه أموال الأحرار في شيء، ولن نحول دون سجنه..

ولنفقراً هنا ما جاء في رسالة شخص آخر هو أحمد عباس المؤيد الذي كان يوجه كثير من النشاط المعادي للأحرار في عدن- للإمام، لتتعرف على مدى فرحتهم وشهواتهم بصدد الحكم بسجن الحكيم إذا قال فيها:

(الأخبار ساكنة إلا أنه في يومنا الخميس الموافق ١٧ رجب كان حضور الحكيم إلى محكمة التوابع في الساعة الخامسة صباحاً مع المناهجي حقة محمد علي لقمان وجمع كثير من أعوانه الأحرار وذلك للاستماع إلى إصدار الحكم، فكان إصدار الحكم من الحاكم بحبس المذكور سنة كاملة مع الأشغال الشاقة ومصادرة الأسلحة والمطبخة، فكان الإصدار ذلك الحكم

الصدمة العظمى والصيحة الكبرى عليه وعلى من حضر معه من الأشرار، وفي نفس الوقت حلول المحظي لقمان أن يبذل كلما تطلبه المحكمة من المال تاديباً بدلاً من الحبس، فلم تسمح المحكمة إلى كلامه، وأقنعوه بأنه لا بد من تنفيذ أمر المحكمة وخرج للحاكم بعد إصدار الحكم خمس دقائق وذهب إلى محكمة عدن، والحكمي خرج من المحكمة في طريقه إلى السجن وعليه الحرس من البوليس والزموة بالركوب في الموتور الشيك ولم يسمحوا له بالركوب على أحد السيارات حتى أصدقائه فاجلبو عليه أنه لا يمكن مخالفة أمر المحكمة)

هذا بعض ما جاء في الرسالة التي قال في هامشها أن الحاكم سئل فيما بعد عن سبب إصداره الحكم بالسجن بدلاً من الغرامة فأجاب (إنه بالرغم من ترددي في القضية لم أصر إلا بدافع يدفعني إلى الحكم على الرجل) وأنه أي الحاكم (لا يزال يستغرب للدافع الذي كان يدفعه بدون قصد منه وهذا شيء من الله).

بقي الحكمي في السجن زهاء ثلاثة أشهر ونصف أي إلى بعد صدور حكم الاستئناف ببراءته، وفي الانتخابات التي جرت في الاتحاد اليمني في ٢٥ أكتوبر ١٩٥٣ انتخب الشيخ الحكمي رئيساً للاتحاد اليمني، خلفاً للرئيس عبدالقادر علوان إلا أن الحكمي رحمه الله تعرض أثناء رئاسته لحمولات تشهير وتدنيد من قبل بعض رجال الاتحاد اليمني، الذين كانوا متحسين له ومفرطين في ذلك الحماس، ولم تطل به الحياة، إذ توفي في أغسطس ١٩٥٤.

• الشيخ أحمد عبدالرقيب

رئيساً للاتحاد اليمني

بعد وفاة رئيس الاتحاد اليمني، الشيخ عبدالله علي الحكمي في ٢٤ أغسطس ١٩٥٤ أخذ الأحرار في عدن يبحثون عن شخصية تتسم بسلوكها ومواقفها الوطنية وبورعها واهتمامها بأمور الدين.. فلم يجدوا بين المرتبطين بحركة الأحرار الذين تتوافر فيهم تلك الصفات ولا بين رجال الحركة، أمثال عبدالقادر أحمد علوان، وعبدالرحمن عبدالرب، والشيخ عبدالله عثمان الأزهرى، وغيرهم متحمساً أو متفرغاً لتحمل مسؤولية رئاسة الاتحاد اليمني، ونحوض معارك داخلية قبل أن نحوض معارك خارجية، أخذوا يبحثون عن رئيس من خارج صفوفهم، ووقع اختيارهم على الشيخ أحمد عبدالرقيب حسان شيخ الطريقة الصوفية الشاذلية بـ عدن.

والشيخ أحمد عبدالرقيب هو الرئيس الوحيد للاتحاد اليمني الذي اختير من خارج صفوف الأحرار وسبب اختياره أنه رجل دين فقط ولم يعرف عنه قبل ذلك أي نشاط سياسي أو وطني.. ومثلما خطر الأحرار لاختياره رئيساً للاتحاد اليمني، وواجهه لهم قبل هو ذلك المركز مجاملة للذين اتصلوا به، لأنه يعيش في عالم صوفي لا علاقة له بأمور السياسة، وقد بقي في مركزه رئيساً كما لو كان مكراً على البقاء.. ومجاملة من قبله للذين عملوا على إقناعه ليكون رئيساً للاتحاد اليمني، ممن كانوا يسرون في مواكب الحضرات التي تقيمها الطريقة التي يرأسها.

ويوم أُنْتُخِبَ الشيخ أحمد عبدالرقيب رئيساً للاتحاد، أُنْتُخِبَ الأستاذ علي عبدالعزيز نصر نائباً للأمين العام، يشرف على الفصول الدراسية المسائية في دار الاتحاد..

كان النشاط في الاتحاد في عهد أحمد عبدالرقيب امتداداً للنشاط السابق، كما تركز نشاط الهيئة الإدارية على التعليم فقط لأن المراسلات السياسية المتعلقة بموقف الأحرار من ولاية العهد، ومن طموحات السيف عبدالله، وغيرها كانت تتم بالتنسيق مع أفراد معينين فقط. كما حدث أثناء رئاسة أحمد عبدالرقيب حين انقلب ١٩٥٥ بتعز بقيادة المقدم أحمد يحيى الثلاثي، وإمامه السيف عبدالله.

فهرست الجزء الأول

- مقدمة الناشرين باللغتين الفرنسية والعربية.. ٥
- مقدمة المؤلف... ٩
- اللوحة الأولى: دخول الإمامة اليمن وأساليها.. ١٧
- اللوحة الثانية: سيرة الأمير علي الوزير في تعز.. ٣٧
- اللوحة الثالثة: الحروب اليمنية وبداية النشاط الثقافي والسياسي.. ١٠٣
- اللوحة الرابعة: النشاط السياسي داخل اليمن.. ١٥٩
- اللوحة الخامسة: ثورة ١٩٤٨م.. وسجن الأحرار وتشريدهم.. ٢٨٧
- اللوحة السادسة: نشاط الأحرار وراء الأسوار.. ٣٦١
- اللوحة السابعة: نشاط الأحرار التنظيمي في الخارج.. ٣٨٧

...

انتهى الجزء الأول ويليه الجزء الثاني...



الكتاب والكاتب

وبالنظر إلى مسار الاستاذ/ علي محمد عبده، تتميز روايته للأحداث بكونه من الرعيل الأول من شهود ومناضلي حركة الأحرار. لذلك تبدو هذه الرواية متباينة إلى حد ما مع اتجاه الأدبيات التاريخية الحالية. ويظهر ذلك في تقديمه لخلفية قطيعات سياسية عدة شهدها الفكر السياسي للأحرار كالدعوة إلى الجمهورية، وتجسيد فكرة الوحدة اليمنية من أواخر الخمسينيات، والتي أوضحها الكاتب بصورة واقعية ومتميزة. ويسهم هذا الكتاب في الإجابة على أسئلة الباحثين والمهتمين بشئون التاريخ اليمني المعاصر عن المؤثرات والعوامل التي أنتجت عملية التحديث السياسي والاجتماعي في الشطر الشمالي من اليمن -والظروف التاريخية التي حدث فيها ذلك- والتي مثلت ثورة سبتمبر ١٩٦٢م إحدى مراحلها. كما يلقي بأضواء جديدة عن ظهور الأيدولوجيات الفكرية المعاصرة التي تبناها الأحرار، ومدى نجاحها في تجاوز الأنظمة «التقليدية» في مجتمع كانت تقوى الانقسامات المذهبية بإعاقه بروز ثقافة سياسية وطنية.



المعهد الفرنسي
للأبحاث والبحوث
الاجتماعية بطنجة

المعهد الفرنسي للأثار والعلوم الاجتماعية
تلفون، (275417) فاكس، (270725) م.
ص.ب. (2660) صنعاء - الجمهورية اليمنية
Email : cfey01@y.net.ye - Http : www.uhiv.aix.fr/cefes

مستوى العمان الثقافي للشباب
تليفاكس (238968) ص.ب. (1583)
صنعاء - الجمهورية اليمنية
Email : NYC@hotmail.com

العماني
مركز الدراسات والبحوث
الاجتماعية والثقافية
Nasman's Youth Cultural Forum